

Ruptura y continuidad de la novela histórica contemporánea en la tradición narrativa mexicana e hispanoamericana

Gerardo Bobadilla Rohán

Texto completo

[PDF](#)

Resumen

En este ensayo se propone la interpretación de la novela histórica contemporánea en México e Hispanoamérica como resultado de la evolución lógica de la tradición novelesca propia, en un ejercicio integrado y diacrónico que explique la presencia del subgénero en nuestro contexto literario y cultural actual.

Palabras clave

Relaciones Historia/Literatura en México e Hispanoamérica; Nueva novela histórica en México e Hispanoamérica; Nueva novela histórica y tradición en México e Hispanoamérica; Nueva novela histórica y ambigüedad en México e Hispanoamérica

Revista de El Colegio de San Luis (2013), año 3, no. 6, julio-diciembre 12-31

ISSN: 1665-899X, ISSN electrónico: 2007-8846