

NOVEDADES

Patrimonios alimentarios.
Entre consensos y tensiones

*Sarah Bak-Geller, Charles-Édouard
de Suremain y Raúl Matta*

En torno al Galeón Manila-Acapulco
Tomás Calvillo Unna (coordinador)

Aguas turbulentas y prácticas locales
y comunitarias en la Huasteca.
Riesgos hídricos y organización social
Francisco Peña (coordinador)

Ave de las tempestades.
Wistiano Luis Orozco y las contradicciones
del porfiriato en la provincia, 1884-1910
Jose Alfredo Rangel Silva

Literatura mexicana del norte
*Nora Danira López Torres, Marlon Martínez
Vela y Josué Sánchez Hernández
(coordinadores)*

Versiones a ojo.
Traducciones de Gilberto Owen
Antonio Cajero (edición y estudio)

Caracterización sociodemográfica por
municipio de la Zona Media
del estado de San Luis Potosí
Briseida López Álvarez

Anubandh. Construyendo comunidades
de 100 millas
Ela R. Bhatt

La naturaleza que nunca murió.
Un ensayo de ecología política sobre
el desarrollo y la conservación en el trópico
húmedo en México y Brasil
Mauricio Genet Guzmán Chávez

El oficio de enseñar. Una experiencia
docente en posgrado en Historia
*Fernando Saúl Alanís Enciso
y René Medina Esquivel*

José Armando
Hernández
Soubervielle

Sarmiento de fe,
ciencia y arte.
La biblioteca de los
jesuitas en San Luis
Potosí, 1624-1767



COLECCIÓN INVESTIGACIONES / HISTORIA

En 1767 el rey Carlos III ordenaría la expulsión de los jesuitas de los territorios de la Monarquía Hispánica. Las acciones para dar cumplimiento al mandato se verían empañadas en el virreinato de la Nueva España por una serie de levantamientos sociales conocidos como los Tumultos de 1767, vividos con especial violencia en San Luis Potosí. La llegada del visitador general, José de Gálvez y Gallardo pondría fin a la sedición y, a la par de una serie de detenciones, destierros y castigos igualmente violentos, se concretaría la extracción de los jesuitas en esta jurisdicción. Uno de los mayores, pero menos atendidos tesoros que resultaría de la expulsión jesuita del orbe hispánico, sería el conjunto de documentos donde se registraron todas las posesiones de los miembros de la Compañía en cada uno de sus establecimientos (iglesias, colegios y haciendas). Entre los utensilios enlistados se hallaban, además, los libros y papeles en poder de los ignacianos, tanto en bibliotecas como en el resto de sus posesiones. Del inventario de textos en la biblioteca del colegio jesuita de la ciudad de San Luis Potosí se ocupa esta investigación.

Armando Hernández Soubervielle aprovecha la vastedad de información en este documento para indagar en la circulación de saberes, la actualidad del mundo jesuita, la diversidad del contenido de su biblioteca (un sarmiento) y los temas que inquietaban a una institución encargada de educar a las juventudes novohispanas. Con el análisis del inventario de libros y la constancia de actualización bibliográfica de las bibliotecas jesuitas, asistimos también al proceso de fundación de escuelas de primeras letras, al conocimiento religioso, pero también científico de su acervo, y en todo ello, el arte no se dejará de lado. En un recorrido que abarca la historia de la Compañía de Jesús hasta su expulsión de la Nueva España, el investigador nos adentra en el complejo universo de relaciones entre el colegio jesuita y su biblioteca en el territorio potosino.



SARMIENTO DE FE, CIENCIA Y ARTE
La biblioteca de los jesuitas en San Luis Potosí, 1624-1767

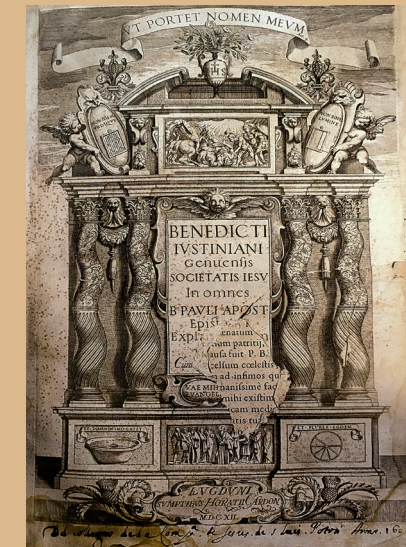
José Armando Hernández Soubervielle



SARMIENTO DE FE, CIENCIA Y ARTE

La biblioteca de los jesuitas
en San Luis Potosí, 1624-1767

José Armando Hernández Soubervielle



Portada: Frontispicio del libro *Benedicti Iustiniani Genuensis Societatis Iesu...*, Lyon, 1612. Fondo Reservado de la Biblioteca Pública Universitaria.

Sarmiento de fe, ciencia y arte
La biblioteca de los jesuitas en San Luis Potosí,
1624-1767

COLECCIÓN INVESTIGACIONES

SARMIENTO DE FE, CIENCIA Y ARTE
LA BIBLIOTECA DE LOS JESUITAS EN SAN LUIS POTOSÍ,
1624-1767

JOSÉ ARMANDO HERNÁNDEZ SOUBERVIELLE



EL COLEGIO
DE SAN LUIS



UNIVERSIDAD
IBEROAMERICANA
CIUDAD DE MÉXICO ®

027.67097242

H557s

Hernández Soubervielle, José Armando

Sarmiento de fe, ciencia y arte. La biblioteca de los jesuitas en San Luis Potosí, 1624-1767 / José Armando Hernández Soubervielle — 1ª edición. — San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, A.C., 2020.

242 páginas : ilustraciones ; 23 cm. — (Colección Investigaciones)

Incluye bibliografía (páginas 101-107)

Coedición con la Universidad Iberoamericana

ISBN COLSAN: 978-607-8666-80-5

ISBN IBERO: 978-607-417-726-8

1.- Bibliotecas – San Luis Potosí – Historia – Virreinato, 1535-1821 2.- Bibliotecas católicas – San Luis Potosí – Virreinato, 1535-1821 3.- Jesuitas en México 4.- San Luis Potosí – Historia – Virreinato, 1535-1821 I. t. II.s

Esta obra fue dictaminada por evaluadores externos a El Colegio de San Luis por el método de doble ciego

Primera edición: noviembre de 2020

Diseño de la portada: Natalia Rojas Nieto

© José Armando Hernández Soubervielle

D. R. © El Colegio de San Luis

Parque de Macul 155

Colinas del Parque

San Luis Potosí, S.L.P. C. P. 78294

D.R. © Universidad Iberoamericana

Prolongación Paseo de la Reforma Número 880,

Colonia Lomas de Santa Fe, Delegación Álvaro Obregón,

Ciudad de México, C. P. 01219

ISBN COLSAN: 978-607-8666-80-5

ISBN IBERO: 978-607-417-726-8

Impreso y hecho en México

ÍNDICE

Introducción	9
Los jesuitas en San Luis Potosí	15
El espacio de los libros	35
La extracción de la Compañía de Jesús	41
El extrañamiento de los jesuitas	
y los inventarios para la historia	49
Una biblioteca, un sarmiento	56
Fe	70
Ciencia	73
Arte	78
Grabados	78
Sellos de impresores	87
Colofón	95
Referencias	101
Anexo. Índice de impresos en la biblioteca del Colegio de la Compañía de Jesús en San Luis Potosí, 1767	109

INTRODUCCIÓN

La mañana del 24 de julio de 1767, el jurista malagueño y visitador general de la Nueva España, don José de Gálvez Gallardo, arribaba a San Luis Potosí. Con un despotismo característico de la Ilustración, Gálvez habría de poner fin a una serie de levantamientos que, desde el 10 de mayo de ese año, habían asolado la ciudad. Estos sucesos fueron producto de una serie de bandos emitidos por el gobierno, el descontento por las medidas administrativas que el régimen de los borbones había impuesto poco a poco y la coincidencia de estos tumultos con la aplicación de una real pragmática firmada por Carlos III el 27 de febrero de 1767, en la cual ordenaba la extracción¹ de los regulares de la Compañía de Jesús, de todos los dominios de la Corona española.

La orden de extracción indicaba que todos los regulares debían ser reunidos y, posteriormente, enviados a la Ciudad de México,² para de ahí ser llevados al puerto de Veracruz, de donde zarparían a Boloña, su destino final. Sin embargo, el entonces alcalde mayor de la ciudad, don Andrés de Urbina y Eguiluz, no sólo estaba lidiando con enardecidos mineros serranos (los habitantes del Cerro de San Pedro y de Armadillo) y con los pobladores del pueblo de indios de San Sebastián y Tequisquiapam, sino también con una población urbana que vería en el intento de extracción de los ignacianos una afrenta más en su contra. Urbina pretendió dar cauce y cumplimiento a la pragmática referida en un par de ocasiones, pero fracasó en cada una de ellas, y así se detonó una exacerbación de los ánimos del pueblo llano. Tales intentos le

¹ Extracción, extrañamiento, expulsión son todos sinónimos que, usados indistintamente a partir de 1767, se refieren al proceso de expulsar de los dominios de la Corona española a los regulares de la Compañía de Jesús. A lo largo del texto, usaremos sin distinción alguna de las tres ascepciones cuando nos refiramos a dicho proceso.

² Si bien ésta era la indicación, en algunas ocasiones los jesuitas fueron enviados directamente a Orizaba, como fue el caso de los del colegio de Zacatecas.

habrían costado la vida si no hubieran intervenido los padres mercedarios y franciscanos, quienes calmaron a los tumultuarios y evitaron el linchamiento de las autoridades virreinales.³

Con la llegada de Gálvez, como ya hemos comentado, se pondría fin a estos tumultos y se ejecutaría la orden de extracción de los jesuitas. La mano militar del visitador dejó tras de sí cuarenta y cuatro descuartizados (entre los que se encontraban gobernadores de los pueblos de indios que se habían levantado contra el gobierno), ahorcados, encarcelados, desterrados, casas derruidas y terrenos sembrados de sal.⁴ Además, escoltados por los hombres de Gálvez, los jesuitas del colegio de San Luis abandonarían finalmente tierras potosinas.⁵

Este hecho dejaría una estela de descontento que se acentuaría cada vez más entre la población. Una prueba inequívoca de ello sería la velada resistencia que el cabildo de San Luis, astutamente, iría oponiendo a la construcción de las Nuevas Casas Reales ordenadas por el visitador, lo que acabó en un proceso de treinta y un años de duración.⁶ Paralelamente a las acciones punitivas de Gálvez, se verificarían otras que, entre enero y abril de ese infausto 1767, habían sido ordenadas para dar cumplimiento a la extracción de los jesuitas; acciones que, así como el fallido apresamiento y expulsión, le recaían en la obligación del alcalde.⁷

³ El recuento de lo sucedido, de la propia pluma del visitador, puede consultarse en José de Gálvez, *Informe sobre las rebeliones populares de 1767*, edición, prólogo, índice y notas de Felipe Castro Gutiérrez, UNAM-IIIH, México, 1990.

⁴ Yale University Library (en adelante, YUL), San Luis Potosi, Mexico (City), Cabildo. "Libro de acuerdos de el Ille. Cavildo, de esta mui noble, i leal ciudad de San Luis Potosi para este año de 1767" (Latin American Manuscripts Collection, vol. 60), ff. 54-58v.

⁵ Archivo General de la Nación (México) (en adelante, AGN), Temporalidades, vol. 43, f. 23, junio 24 de 1767. El traslado de los ignacianos tuvo un costo de 1 020 pesos y 1 ½ reales, que serían tomados de los bienes confiscados a los jesuitas.

⁶ La orden de Gálvez de construir unas Nuevas Casas Reales, a manera de castigo por los levantamientos, fue dada en octubre de 1767, aunque los trabajos no comenzaron hasta 1798. Véase José Armando Hernández Soubervielle, *Un rostro de piedra para el poder. Las Nuevas Casas Reales de San Luis Potosí, 1767-1827*, El Colegio de San Luis / El Colegio de Michoacán, San Luis Potosí, 2013.

⁷ En la sesión del 29 de enero de 1767 del Consejo Extraordinario que se había formado para ejecutar el extrañamiento de los regulares de la Compañía, se había establecido que los comisionados en la expulsión y ocupación de las temporalidades debían ser los corregidores, gobernadores, alcaldes mayores o los jueces ordinarios de los pueblos en los que estaban asentados los colegios y, en el caso de Indias, los virreyes, presidentes y gobernadores, lo que se hacía extensivo a los alcaldes mayores simplemente por lo dilatado del territorio (Carlos A. Martínez Tornero, *Carlos III y los bienes de los jesuitas. La gestión de las temporalidades por la*

Fruto de esta controversial extracción y de las órdenes para acometerla, llegaría a nosotros una serie de documentos en los cuales quedarían consignadas jurídicamente las posesiones de los jesuitas en cada una de sus fundaciones (iglesias, colegios y haciendas). Entre menaje, utensilios y lo que hoy llamamos arte —que en su momento formaba parte del repertorio de elementos utilitarios—, se consignaban, además, libros y papeles que al momento de la extracción se hallaban en poder de los jesuitas, ya fuese en la librería (como solía llamársele a la biblioteca) o en propiedad particular de cada uno de sus miembros (libros en sus aposentos, por ejemplo), que debían ser inventariados de forma homogénea.

El hallazgo de cualquier documento incriminatorio de la Compañía de Jesús por prácticas desleales a la Corona aumentaba la relevancia de estos inventarios de papeles y libros en medio del proceso de extracción jesuita. Para el caso de San Luis Potosí, donde la extracción se intentó llevar a cabo de forma muy atropellada, el proceso de inventariado fue complicado y hubo de ejecutarse en un par de ocasiones; lo que ha llegado a nuestros días es, precisamente, el segundo inventario de los libros existentes en la biblioteca del colegio jesuita al momento de su extrañamiento.

Más allá de los problemas que supuso la ejecución de esa orden, el inventario de libros y documentos implicó la elaboración de un catálogo pormenorizado que es la razón de ser de este trabajo. El inventario de la biblioteca de la Compañía de Jesús de San Luis Potosí se encuentra perfectamente resguardado en el Archivo Histórico Nacional de España (Madrid), bajo el número de legajo 91 de la sección Clero-Jesuitas.⁸ Desde 2004, cuando fuera dado a conocer, éste ha sido objeto de diferentes análisis, comenzando por el del recientemente fallecido Alfonso Martínez Rosales, quien, en su trabajo “La biblioteca del Colegio de San Luis Potosí de los Jesuitas (1767)”,⁹ no sólo saca a la luz dicho catálogo, sino que también se aboca a analizar algunas de sus características

Monarquía Borbónica (1767-1815), Universidad de Alicante, San Vicente del Raspeig, 2010, p. 30).

⁸ Archivo Histórico Nacional (España) (en adelante, AHN), “Inventario de la biblioteca del Colegio Jesuita de San Luis Potosí”, Sección: Clero, Jesuitas, 1767, legajo 91, exp. 70 (68 folios, recto y verso).

⁹ Alfonso Martínez Rosales, “La biblioteca del Colegio de San Luis Potosí de los Jesuitas (1767)”, en José de la Cruz Pacheco Rojas (coord.), *Seminario Los Jesuitas en el Norte de Nueva*

formales, partiendo de la determinación del destino de este documento en el repositorio referido, hasta una primera aproximación a la riqueza de lo que fuera uno de los acervos más importantes del Septentrión novohispano. Posteriormente, en 2009, José Luis Betrán Moya presentó un trabajo en el que el inventario sirvió para dar cuenta de la importancia de la proyección educativa y cultural de la Compañía de Jesús en el mundo hispánico y, en particular, en el norte novohispano.¹⁰ Ese mismo año, publiqué lo que había sido mi tesis de maestría en Historia del Arte Mexicano, en la cual demostré cómo la arquitectura de la capilla de Loreto del antiguo conjunto jesuita de la ciudad de San Luis Potosí había sido influida por una serie de grabados que formaban parte de los libros que se hallaban en la biblioteca ignaciana del colegio potosino en el momento de su extracción. Asimismo, adelanté en ese trabajo una lista de aquellos libros consignados que habían sido impresos en Flandes, pues en dicha obra dediqué un apartado a la influencia del grabado flamenco y nórdico en la arquitectura del conjunto ignaciano de la ciudad.¹¹ Más recientemente, en 2016, María Idalia García Aguilar, con el importante apoyo de Joel Cruz Maytorena, realizaría un significativo trabajo de identificación de libros existentes en el Fondo Antiguo de la Biblioteca Pública Universitaria de San Luis Potosí, para contrastarlos con aquellos enunciados en el inventario. Como resultado de sus pesquisas, se logró la identificación física de setenta y cinco ejemplares que alguna vez formaron parte de la biblioteca jesuita de la ciudad y que hoy integran el acervo de dicho Fondo Antiguo. En este trabajo, desafortunadamente, sólo se contó con la lista de los libros localizados, no así con la huella visual de tales obras.¹²

España: Sus contribuciones a la educación y el sistema misional. Memorias, Universidad Juárez del Estado de Durango / Instituto de Investigaciones Históricas, México, 2004, pp. 75-90.

¹⁰ José Luis Betrán Moya, "Bibliotecas de ultramar: La biblioteca del Colegio de San Luis de Potosí de la Compañía de Jesús en Nueva España en el momento de la expulsión", en Camilo J. Fernández Cortizo, Vitor Manuel Migués Rodríguez, Antonio Presedo Garazo (eds.), *El mundo urbano en el siglo de la Ilustración*, vol. I, Xunta de Galicia, Santiago de Compostela, 2009, pp. 307-320.

¹¹ José Armando Hernández Soubervielle, *Nuestra Señora de Loreto. Morfología y simbolismo de una capilla jesuita del siglo XVIII*, Universidad Iberoamericana / El Colegio de San Luis / Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México, 2009, pp. 194-198.

¹² María Idalia García Aguilar, "Entre el olvido y la supervivencia: los libros jesuitas del colegio de San Luis Potosí", *Revista de El Colegio de San Luis*, nueva época, año VI, núm. 11, enero-junio de 2016, pp. 48-105.

Un inventario como éste, con la riqueza de información, y formando parte de un corpus más grande (el documento es parte del inventario general de los bienes de Temporalidades¹³ del colegio de San Luis), se presta para aproximaciones varias y demanda un análisis que hurgue en datos más finos que, complementados con los estudios hechos hasta ahora, nos permita ver más allá de la relevancia local de esta biblioteca. Hacer un análisis cualitativo y no meramente cuantitativo, apoyándonos para ello en las características enunciadas en el inventario, así como en una aproximación al proceso de la conformación de la biblioteca –si bien reconocemos que el inventario sólo refleja la etapa final de ella–, su espacio físico y su importancia como repositorio del conocimiento de la ciudad en los siglos XVII y XVIII, serán, precisamente, los eslabones que constituyan la columna vertebral de este trabajo.

¿Qué importancia radica en el rescate de estos inventarios? ¿Cuál es la pertinencia de hacerlo ostensible? Más allá de la preocupación que supone para el investigador de la historia conocer las fuentes intelectuales de las cuales se nutrían los hombres novohispanos, estos inventarios son fuente inagotable para comprender una época, la circulación de saberes, la actualidad de su mundo y los temas que inquietaban a una institución encargada de educar a las juventudes novohispanas.

El padre Luis de Molina, fundador y, a la sazón, primer rector del colegio de San Luis Potosí, legaría un poema en el que compara la importancia del libro con una huerta, un fruto, un recipiente de saber, rico y dulce, que seduce y engalana. Tal era la importancia de los libros para la Compañía de Jesús y sus miembros, pues en ellos descansaba la labor por la cual serían reconocidos y encumbrados en la historia de la educación. De ese poema hemos tomado el título de nuestro trabajo, pues las bibliotecas se convierten, en lenguaje metafórico, en ese sarmiento del que brotan conocimiento, religión, ciencia, arte (como veremos en este caso) y, en consecuencia, hombres preparados y educados bajo el amparo de las páginas de conocimiento que contenían dichas bibliotecas. La segunda parte de nuestro título está motivada por el testimonio

¹³ Por “Temporalidades” debemos entender el conjunto de bienes y rentas que administraban las órdenes religiosas. En este caso, nos referimos a las confiscadas a los jesuitas en 1767. Entre dichos bienes se encontraban donaciones, censos, préstamos y, en general, todo el dinero manejado por los ignacianos. Asimismo, quedaron en este ramo las propiedades y todos los bienes materiales que poseían al momento de su extrañamiento.

de fundación del colegio de la Compañía de Jesús en el pueblo, pues con su llegada se aseguraba la “administración de los sacramentos a los vecinos y moradores de las dichas minas [de San Luis Potosí], como en la educación, doctrina y enseñanza de la juventud de ellas”. Esto es, un sarmiento que brotaría en el pueblo de San Luis Potosí en 1623, cuyos pámpanos estarían cargados de fe y de ciencia para los pobladores, en particular para su juventud; pero también de arte, para nuestra fortuna.

El poema, escrito en latín, pero traducido al castellano por Alfonso Martínez Rosales, versa así y deviene preámbulo de este libro:

Atrae hacia ella los ojos poderosamente una flor singular: pero si
rasga su velo y florece, es bellísimo el jardín.
Gusta el manzano, pero agrada más cuando
con mil frutos el mismo árbol cargado se mece.
Así como el cielo esplende más si los astros brillan,
así con mil rosas el prado es hermosísimo.
Al sarmiento el alegre renuevo tanto engalana, como esmalta
con uvas de mayor y dulce riqueza.
Tú lee, y aunque amplio el horizonte para ti se abre recuerda que
mucho ofrecen otros bienes, pero para ti más el libro.
Seduce, ilumina, gusta, engalana y adorna;
es jardín, cielo, árbol, vid y horizonte.¹⁴

¹⁴ A. Martínez Rosales, “La biblioteca del Colegio...”, p. 78. Hemos tomado la traducción de este autor, si bien lo consignan Ignacio Osorio Romero (*Floresta de gramática, poética y retórica en Nueva España (1521-1767)*, UNAM, México, 1980, p. 57) y José Toribio Medina (*La imprenta en México [1539-1821]*, t. II, ed. facsimilar, UNAM, México, 1989, pp. 23-27).

LOS JESUITAS EN SAN LUIS POTOSÍ

La llegada de los ignacianos a México, en 1572, marcaría el comienzo de un ansiado proceso de traer a los padres de la Compañía al virreinato de la Nueva España. Desde el obispo de Valladolid de Michoacán, don Vasco de Quiroga, hasta el rico hacendado don Alonso de Villaseca, los intentos de que los jesuitas llegaran a estas tierras fueron muchos y poco exitosos;¹ sin embargo, todos ellos tenían un lugar común: traerlos a estas tierras para procurar la educación de sus pobladores. El arribo de los jesuitas se haría realidad con la llegada del virrey Martín Enríquez de Almansa y Ulloa, en 1568, y así, apenas cuatro años después de iniciado el gobierno del nuevo virrey, los de san Ignacio desembarcarían en el puerto de San Juan de Ulúa para emprender su viaje a la capital novohispana. México se convertiría así en un depositario más de la labor docente que precedía a los padres de la Compañía, y con ello se vería beneficiado de una corriente humanista que fomentaba la enseñanza del latín, el griego, el español y, en estas tierras, la lengua mexicana. Teología, ciencia, filosofía y letras serían las bases que, siguiendo la *Ratio atque institutio studiorum Societatis Jesu*² –como vehículo de su espiritualidad–, los jesuitas habrían de instaurar en Nueva España. Ello demandaba, en primer lugar, espacio y, por supuesto, libros. Este método de enseñanza, que había incorporado los avances

¹ Puede seguirse el decurso de estos intentos en las siguientes obras: Francisco de Florencia S. J., *Historia de la Provincia de la Compañía de Jesús de Nueva España*, Academia Literaria, México, 1955; Francisco Javier Alegre, S. J. *Historia de la provincia de la Compañía de Jesús de Nueva España*, t. I, Institutum Historicum S. J., Roma, 1958; Rafael Aguayo Spencer, *Don Vasco de Quiroga. Pensamiento jurídico. Antología*, ed. liminar y notas de José Luis Soberanes, Miguel Ángel Porrúa, México, 1986.

² Propuesta en 1586 pero que tuvo su versión definitiva hasta 1599, buscaba, entre otras cosas, adaptarse a otras culturas sin pretender destruirlas. Ramón Kuri Camacho, *La axiología jesuítica y Palafox. La Mónica Privata de la Compañía de Jesús*, Lecturas Históricas de Puebla, 105, Secretaría de Cultura del Estado de Puebla, Puebla, 1994, p. 11.

del Renacimiento a la tradición cristiana,³ promulgaba la defensa de las humanidades, el latín y el griego en su plan de estudios, pretendía como meta última propagar la fe de Cristo y combatir la herejía a través de un balance entre el estudio de los clásicos, la filosofía y la teología⁴ y, para ello, se requerían religiosos sólidamente preparados teológica e intelectualmente, pues serían el canal para llegar al pueblo. Todo ello demandaba bibliotecas nutridas y actualizadas, reguladas además, en sus aspectos funcionales: organización, custodia y acceso.⁵

A los primeros jesuitas se les irían sumando muchos más para diseminarse en la vastedad del territorio novohispano, llevando consigo las prácticas de la Compañía resguardadas en sus constituciones, sus ejercicios espirituales y, bajo el brazo, la enseñanza consolidada en la *Ratio studiorum*, que demandaría para sí una importante cantidad y calidad de obras impresas. La fe, y también la ciencia y la cultura, se propagarían en éste y todos los territorios de la monarquía hispánica al amparo de los de san Ignacio. Tanto fue el éxito de la Compañía que, al finalizar el siglo XVI, y con menos de treinta años de su arribo a Nueva España, había fundado once colegios, seis con escuela de primeras letras y ocho con curso de humanidades.⁶ A esa explosión educativa que trajeron consigo los ignacianos habría de sumarse, aunque un poco después, el pueblo y minas de San Luis.

La llegada ignaciana a territorio potosino se verificaría el año de 1624. Su arribo obedeció a una serie de factores coincidentes que visibilizaron lo que (en apariencia) era una gran oportunidad de instalarse finalmente en el real minero. Para entender la fundación, se deben tomar en cuenta al menos dos elementos primordiales: por un lado, el benefactor, que en este caso fue don Juan de Zavala por medio de sus albaceas y, por el otro, la cofradía de la Santa Veracruz, fundada en el pueblo como una corporación vinculada al clero secular y compuesta

³ Ignacio Osorio Romero, *Historia de las bibliotecas novohispanas*, SEP, Dirección General de Bibliotecas, México, 1986, p. 63.

⁴ *Ibid.*, p. 12.

⁵ Alfonso Rubio Hernández, “Las librerías de la Compañía de Jesús en Nueva Granada: un análisis descriptivo a través de sus inventarios”, *Información, cultura y sociedad*, núm. 31, 2014, p. 54.

⁶ Pilar Gonzalbo Aizpuru, “La educación jesuita en la Nueva España”, *Artes de México*, núm. 58 (“Los colegios jesuitas en la Nueva España”), 2001, p. 52.

por los miembros más distinguidos de la sociedad de ese momento. El recuento de lo sucedido se condensa de la siguiente forma.

El 19 de junio de 1620, estando en su lecho de muerte en la Ciudad de México, don Juan de Zavala, quien era un antiguo vecino del pueblo de San Luis, dejó un testamento que terminaría siendo piedra de toque para el establecimiento definitivo de los ignacianos a San Luis Potosí. Pero antes de continuar con el asunto testamentario, definamos quién fue Juan de Zavala.⁷ Nuestro personaje nació en Azúa, en el Señorío de Vizcaya, hacia 1558.⁸ Llamado por la bonanza de las tierras americanas, como muchos hombres de ese siglo, se embarcó con destino a las Indias de Castilla y arribaría a Nueva España hacia 1585. Pocos años después, en 1589, lo encontraríamos en el real de minas de Zacatecas, donde se establecería como mercader y desempeñaría a su vez el oficio de guardaminas. Pero la búsqueda de fortuna no quedaría ahí, pues se conoce que en 1592 formó parte de ese círculo cercano de amigos y socios que, junto con el capitán Miguel Caldera, terminaría descubriendo el mineral del Cerro de San Pedro y fundando el pueblo de españoles de San Luis Minas del Potosí.⁹ De lo anterior nos queda constancia en un informe fechado en 1606, donde se constata su participación junto a Caldera en el proceso de denuncia de minas.¹⁰ Cuantiosos beneficios le dejaría a Zavala su aventura en la frontera chichimeca, pues de ello derivó su enriquecimiento vertiginoso y una posición envidiable que le permitiría encabezar algunos de los proyectos más importantes de los mineros, como la construcción, en 1596, de una nueva sede del clero secular que, en forma ya de parroquia, sustituiría la antigua ermita de la Santa Veracruz.¹¹ De este rico minero, sabemos que en 1597 se

⁷ La biografía más completa al momento sobre Juan de Zavala fue la escrita por Joaquín Meade, “Semblanza de don Juan de Zavala”, *Cuadrante. Revista de cultura*, año V, núms. 1-4, 1957, pp. 51-106.

⁸ Rafael Morales Bocardo, *Diccionario biográfico de antiguos pobladores de San Luis Potosí, 1592-1666*, presentación de Guadalupe Jiménez Codinach, El Colegio de San Luis / Archivo Histórico de San Luis Potosí / H. Ayuntamiento de San Luis Potosí, San Luis Potosí, 2014, entrada “Zavala, Juan de”.

⁹ Antes, un pueblo de indios.

¹⁰ Rafael Morales Bocardo, *El convento de San Francisco de San Luis Potosí casa capitular de la provincia de Zacatecas*, Archivo Histórico del Estado de San Luis Potosí, San Luis Potosí, 1997, p. 52.

¹¹ José Armando Hernández Soubervielle, *El madero y la piedra. Historia, arte y devenir de la cofradía de la Santa Veracruz y sus iglesias en el San Luis Potosí virreinal*, El Colegio de San Luis / Universidad Autónoma de San Luis Potosí, San Luis Potosí, 2015, pp. 127-134.

levantaría un informe sobre limpieza de sangre en la Catedral de Guadalajara a fin de obtener la familiatura del Santo Oficio.¹²

Pero sus ambiciones iban más allá de ser solamente un hombre de probada reputación y reconocimiento, y así, en 1609, lo encontramos haciendo postura para el cargo de alguacil mayor de la Ciudad de México, que había quedado vacante tras la muerte de Juan Rodríguez de Figueroa. El vizcaíno hizo una generosa oferta de 110 000 pesos de oro común en reales, al servicio de su majestad, los cuales metería en la Real Caja dos días después del remate, que estaba señalado para el 6 de mayo de ese mismo año. Como condición *sine qua non*, gozaría de todas las gracias, exenciones, prerrogativas y libertades que dicho oficio le conferían, así como las constituidas y adquiridas por costumbre, incluyendo expresamente la designación de silla en las iglesias y actos públicos, en los acompañamientos de los señores virreyes y donde no concurriera cuerpo de Audiencia; a ello se le sumaría la actividad de nombrar alcaides de la cárcel de corte, alguaciles y demás ministros.¹³ Esto lo llevaría a convertirse en alguacil de corte, cargo con que lo encontramos en 1610, asistiendo, entre las autoridades de la Ciudad de México, a la procesión por la fiesta de beatificación del fundador de la Compañía de Jesús, el padre Ignacio de Loyola.¹⁴

Su notable riqueza lo llevó no sólo a adquirir un renombre en el ámbito seglar y político, sino que también lo hermanó con obras pías, siendo la más significativa de ellas el sufragio de los gastos para la construcción del hospital de San Juan de Dios del pueblo de San Luis Potosí; institución hospitalaria donde se atendería a toda clase de enfermos pobres, en especial a los indios y españoles trabajadores de las minas.¹⁵

Sin embargo, como muchos hombres que hicieron fortuna en estas tierras y no dejaron descendencia, sus bienes habrían de traspasarse de mano en mano y contribuir al suceso que aquí nos ocupa: la llegada

¹² Alfonso Martínez Rosales, *Parroquia del Sagrario de San Luis Potosí, su iglesia y su capilla*, Kaiser Editores, San Luis Potosí, 2003, p. 11.

¹³ Teresa Quezada, "Juan de Zavala, benefactor de la ciudad de San Luis Potosí (1592-1620)", en Thomas Calvo y Armando Hernández S. (coords.), *Medrar para sobrevivir. Individualidades presas en la fragua de la historia, siglos XVI-XIX*, El Colegio de San Luis / El Colegio de Michoacán, San Luis Potosí, 2016, p. 193.

¹⁴ A. Martínez Rosales, *Parroquia del Sagrario...*, p. 12.

¹⁵ Véase Teresa Quezada, *La caridad aplicada a la medicina. El hospital de San Juan de Dios en San Luis Potosí*, El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, 2016.

de los ignacianos a San Luis Potosí. Para ello debemos comprender lo siguiente: don Juan de Zavala contrajo nupcias con Catalina Vázquez, una unión de la que no nacieron hijos. Cercanos a la pareja, no obstante, se encontraban dos sobrinos, quienes recibirían un tratamiento preferencial por parte de don Juan de Zavala: Martín Ruiz de Zavala, a quien apoyaría financieramente durante su existencia, y el sobrino homónimo, Juan de Zavala y Fanárraga, quien llegaría de San Pedro Lúxua tras el llamado de su tío, para convertirse más tarde en una figura clave en los hechos fundacionales de la Compañía en tierras potosinas.¹⁶

Lo anterior nos remite de nuevo al testamento del 19 de junio de 1620. Como ya hemos visto, Zavala fue un hombre como los de su tiempo: preocupado por dejar constancia de sus actos en favor de la Iglesia en forma de obras pías. Este factor, unido al hecho de que fue un hombre de extraordinaria riqueza material, y sin decendencia, terminaría siendo aspecto apetecible para las órdenes religiosas de los lugares donde vivió. Por medio de los recursos de los benefactores —ya fuera por la cercanía en vida que con éstos tuvieron o después de su deceso y mediante sus albaceas— tanto las órdenes de regulares como el clero secular mismo podían hacerse de importantes sumas de dinero para llevar a cabo la fundación de sus sedes (iglesias, conventos, colegios) en los lugares donde no tuvieran presencia, o bien para aderezar y enriquecer las ya establecidas.

En el caso de Zavala, la cercanía con la Compañía de Jesús —que ya intuimos al mencionar su presencia durante la beatificación de Ignacio de Loyola— se consolidó antes de morir, pues en el testamento que dejó al escribano Juan de Xerez designó como albacea testamentario al preposito de la Casa Profesa de México, el padre Cristóbal Ángel, quien, junto a los otros albaceas (su sobrino Martín Ruiz de Zavala y Toribio Fernández de Celis), tenía poder *in solidum*¹⁷ para acceder (entrar) a sus bienes, hacer inventario de ellos y venderlos en almoneda pública o fuera de ella. Ello lo podían hacer incluso habiendo transcurrido el primer año de albaceazgo, pues se mantendrían como “tenedores y distribuidores” de los bienes del difunto Juan de Zavala.¹⁸ Esto implicaba que tanto

¹⁶ Primo Feliciano Velázquez, *Historia de San Luis Potosí*, t. II, Academia de Historia Potosina / Archivo Histórico del Estado, San Luis Potosí, 1982, p. 68.

¹⁷ Suele usarse para expresar la facultad u obligación común a dos o más personas y que atañe a cada una de ellas por entero.

¹⁸ AGN, Indiferente Virreinal / Civil, caja 5457, exp. 032, 1620, ff. 1v-2.

su sobrino como el prepósito de la Casa Profesa tuvieran margen de maniobra para vincular parte de los bienes, como sucedería a la postre, en beneficio de la Compañía de Jesús.

El testamento de don Juan de Zavala fue abierto el 22 de junio siguiente ante la autoridad del escribano público de la Ciudad de México, Pablo Pérez de Oyanguren; ahí se constató haber dejado por albaceas a los ya mencionados Martín Ruiz de Zavala, Cristóbal Ángel y Toribio Fernández de Celis, y como heredera universal de sus bienes a su ánima. Apenas un mes después, el 18 de agosto de 1620, ante la fe del escribano público Ginés Alonso, tanto Cristóbal Ángel como Martín Ruiz de Zavala otorgaron una escritura en la que establecían como primer punto que considerar la fundación de un colegio de la Compañía de Jesús en las minas y pueblo de San Luis Potosí.¹⁹

Vale la pena transcribir esta escritura, toda vez que queda evidencia suficiente del manejo que pronto hicieron tanto el sobrino como el prepósito de la Casa Profesa, justificando en todo momento el interés que en vida manifestó don Juan de Zavala por fundar un colegio en San Luis Potosí. Para ello, alegaron, el rico minero había acudido al colegio de Zacatecas a fin de solicitar religiosos de la Compañía a cambio de encargarse de la fundación de la iglesia y colegio; esto debió de suceder antes de 1609, pues en tal fecha parte a México para fungir como alguacil mayor de corte. El texto de la escritura dice:

[Al margen] Fundación de colegio

Primeramente. Por cuanto viviendo el dicho alguacil mayor, Juan de Zavala en muchas ocasiones trató y comunicó con algunas personas la devoción y deseo que tenía de fundar casa o colegio de la Compañía de Jesús y que especialmente estando en las minas de San Luis Potosí a donde a la sazón vivía y tenía su casa, fue personalmente a la ciudad de Zacatecas para llevar a las dichas minas de San Luis, religiosos de la dicha Compañía de Jesús, ofreciéndoles la dicha fundación y, por no aceptarse del superior, no tuvo efecto; continuando el dicho difunto en su devoción y deseo. Atento a lo cual y al gran bien que su alma recibirá con semejante fundación por las casi innumerables misas que en la universal Compañía se le dicen perpetuamente y otros sufragios y bienes espirituales que se le

¹⁹ AGN, Indiferente Virreinal / Civil, caja 5457, exp. 032, 18 de agosto de 1620, ff. 5-7. Además de ello, se dio razón del destino de otros dineros para mantener y educar a dos menores de edad que vivían en la casa del difunto don Juan de Zavala, a dos monjas para su manutención y libertad a unos esclavos que le habían pertenecido en vida.

aplican y que le será de gran mérito ante nuestro señor, que en las dichas minas de San Luis y en sus propias casas, haya iglesia y se funde casa de la Compañía de Jesús y que a donde nuestro señor le dio tantos bienes temporales, se consigan los espirituales, así de la administración de los sacramentos a los vecinos y moradores de las dichas minas, como en la educación, doctrina y enseñanza de la juventud de ellas; y en la predicación y demás ministerios que ejercita la Compañía de Jesús. Por tanto, los dichos otorgantes, para bien del alma del dicho difunto, ordenan, instituyen y disponen que del dicho remanente de los bienes del dicho difunto, se funde una casa y colegio de la Compañía de Jesús en el real y pueblo de las dichas minas y en las mismas casas que quedaron del dicho difunto, el cual desde luego adquiera el título y derecho pleno de tal fundador, según el orden y constituciones de la dicha Compañía de Jesús, la cual quede obligada *in perpetuum* a reconocerle por tal fundador y patrón de la dicha casa y colegio, y acudirle con todas las misas y sacrificios y otras gracias y privilegios espirituales y temporales que en cualquier manera puede y debe según las constituciones y todo lo demás que usa y acostumbra con todos sus fundadores y cualquiera de ellos. En cuya razón se hayan de hacer y otorgar las escrituras que convengan y sean necesarias entre los prelados de la Compañía y albaceas del dicho difunto, y con declaración que haya de suceder y suceda en el patronazgo de esta dicha fundación, el dicho capitán Martín Ruiz de Zavala y sus sucesores, con los cuales y cada uno de ellos en su tiempo se haya de hacer en reconocimiento que se acostumbra de semejante patronazgo, para todo lo cual y que la dicha fundación tenga cumplido efecto, así en la fábrica de la dicha casa y edificio de iglesia y colegio, como para el sustento de los religiosos maestros o ministros que en el hubieren de asistir o vivir *in perppetum*, aplican, ordenan y disponen los otorgantes que del dicho remanente de bienes del dicho Juan de Zavala, alguacil mayor, difunto, se den y entreguen para la dicha fundación, cincuenta mil pesos de oro común [a]demás de las dichas casas en la forma y estado en que están; y la dicha paga y entrega de la dicha cantidad de esos, se ha de ir haciendo cómodamente por mano del dicho capitán Martín Ruiz de Zavala a sus tiempos, conforme al estado y disposición de las haciendas y bienes que quedaron del dicho difunto, sobre que se han de hacer y otorgar las dichas escrituras, con particulares declaraciones y capitulaciones.²⁰

Pareciera en principio que todo estaba dispuesto para la pronta llegada de los ignacianos a tierras potosinas, pero ello distaba mucho de ser verdad. Los intereses despertados por la fortuna de don Juan calarían

²⁰ *Ibid.*, ff. 5v-6v. Grafía original.

primeramente en la propia familia y serían el comienzo y ocasión de un largo proceso legal que duraría algunos años más. En principio, los bienes de don Juan de Zavala se los adjudicaría en almoneda pública a su otro sobrino, Juan de Zavala y Fanárraga, quien se comprometió a pagar, en plazos, la cantidad de 70 000 pesos de oro común, de los cuales se sacarían los 50 000 comprometidos para el establecimiento del colegio.²¹ Sin embargo, habrían de transcurrir dos años después de la escritura fundacional para que, en diciembre de 1622, ante el escribano real Francisco de Arceo, traspasara por vez primera unas rentas y cobros al procurador general de la provincia, el padre Antonio de Ledezma –quien contaba con un poder del padre provincial de la Compañía, Nicolás de Arnaya–;²² y, posteriormente, el 10 de mayo de 1623, el mismo Fanárraga estaría ratificando la cesión y traspaso de un monto de 27 500 pesos a la Compañía de Jesús, que dejaría un remanente de casi la mitad para que se cubriera la totalidad acordada de 50 000 pesos acordados por los albaceas.

Este proceso correría paralelo a otro, pues la Compañía de Jesús se había organizado para, por fin, fundar casa y colegio en las minas de San Luis Potosí. La real Audiencia otorgó la licencia de fundación el 19 de septiembre de 1623, y ésta fue aprobada por la mitra de Valladolid el 29 de diciembre del mismo año. Así, los jesuitas comenzaron las tareas encaminadas a establecerse en San Luis Potosí, y nombraron como encargado de ello al padre Luis de Molina,²³ quien a la sazón había fungido, junto a Pedro Arizmendi Gogorrón –rico vecino de San Luis–, como testigo de la escritura donde los albaceas de don Juan de Zavala manifestaban su voluntad de fundar colegio en el pueblo y minas de San Luis.

La aprobación que recibían los ignacianos para fundar un colegio en San Luis Potosí se había convertido en un triunfo, ya que, en sus propias palabras, ésta era la segunda vez que llegaban con intención de hacerlo.²⁴ Inicialmente los jesuitas se instalaron en la ermita de la Santa

²¹ AHN, Clero, Jesuitas, libro 380, f. 1v.

²² AGN, Indiferente Virreinal / Civil, caja 5457, exp. 032, 6 de diciembre de 1622, ff. 9-10v.

²³ A. Hernández Soubervielle, *Nuestra Señora de Loreto...*, pp. 21-24.

²⁴ AGN, Indiferente Virreinal / Cofradías y Archicofradías, caja 4677, exp. 4, 1620-1769, f. 28. Muy probablemente aquella primera intentona se dio a instancias del padre jesuita Gonzalo de Tapia, quien por 1590 se encontraba en la región, cristianizando indígenas gua-

Veracruz, que tomaron a manera de hospicio y vivienda,²⁵ para lo cual habían solicitado permiso al cabildo de Michoacán.²⁶ Esto favorecía a la cofradía por una razón fundamental: tener a los jesuitas como invitados en su ermita implicaba que le darían acondicionamiento y uso a un espacio que se encontraba “sin el ornato y la decencia que se requería”,²⁷ en tanto que sus oficios podían seguir efectuándose en la nueva parroquia. Sin embargo, las circunstancias materiales de aquel edificio eran en efecto insostenibles, de forma tal que, viendo que los jesuitas vivían en extrema incomodidad, Juan de Zavala y Fanárraga les ofreció en venta²⁸ unas casas que habían pertenecido a su tío y que al momento estaban en propiedad de “Pardo”.²⁹ Los jesuitas habrían de aceptar las casas en pos de la fundación del colegio,³⁰ tal como había sido voluntad de Martín Ruiz de Zavala y Cristóbal Ángel en 1620.

Esta circunstancia daría pie al segundo factor que posibilitó la presencia ignaciana en San Luis Potosí: la cofradía de la Santa Veracruz y su iglesia. Existente desde la fundación del pueblo, la cofradía de la Santa Veracruz estuvo compuesta por lo más granado de la sociedad local, pues se constituyó a semejanza de la cofradía homónima fundada por Hernán Cortés, bajo las mismas constituciones y con la misma composición social. Esta corporación era, además, propietaria de la primera ermita que hubo en el pueblo de San Luis, la cual tenía por titular la advocación del santo madero y que estuvo bajo el amparo del clero secular. La ermita fungía, por tanto, como la primitiva parroquia y el primer

xabanes en San Luis de la Paz, y quien a la postre moriría martirizado en Sinaloa (P. Feliciano Velázquez, *Historia...*, t. I, p. 460; también, Gerard Decorme, *La obra de los jesuitas mexicanos durante la época colonial, 1572-1767*, Porrúa, México, 1941, t. I, p. 79, y t. II, p. VIII). Joaquín Meade refiere también que en el AGN se encuentra una Real Cédula (firmada en San Lorenzo el 4 de julio de 1602) en la que se menciona la presencia de un hermano de la Compañía de Jesús en la frontera de San Luis Potosí, desde 1601, para que enseñase doctrina y a leer y escribir a cien jóvenes chichimecas, lo que hablaría, en efecto, de un primer intento de fundar colegio (J. Meade, “Rectores que tuvo el Colegio de la Compañía de Jesús en San Luis Potosí”, *Cuadrante. Revista de cultura*, año 1, núm. 2, 1952, p. 148).

²⁵ AGN, Indiferente Virreinal / Cofradías y Archicofradías, caja 4677, exp. 4, 1620-1769, f. 36.

²⁶ *Ibid.*, f. 28.

²⁷ *Id.*

²⁸ Las casas estuvieron valuadas en 8 500 pesos (F. J. Alegre, S. J. *Historia...*, t. II, p. 364).

²⁹ Quizá el escribano Matías Pardo.

³⁰ AGN, Indiferente Virreinal / Cofradías y Archicofradías, caja 4677, exp. 4, 1620-1769, f. 31v.

espacio donde se celebró una misa en el pueblo de españoles. Una vez hecho el repartimiento de solares para el nuevo pueblo de españoles, en 1593, los mineros —que formaban parte de la cofradía de la Santa Veracruz— buscarían dotar a la sede del clero secular de un espacio más digno, arrojando a la nueva sede en la misma cuadra en que se hallaban las Casas Reales y no fuera de la traza urbana como se encontraba la antigua ermita. De esta forma, el recién fundado pueblo contaría con una parroquia, y la antigua ermita quedaría, como siempre había sido, bajo el cuidado de la cofradía. Pero pasado algún tiempo, las intenciones de contar con una sede parroquial quedarían sólo en eso; y no sería hasta el 7 de noviembre de 1596 que el rico minero del que hemos hablado líneas arriba, don Juan de Zavala, firmaría con el oficial de albañil y vecino de Zacatecas, Juan de Buitrago, un contrato para construir la parroquia de San Luis Potosí,³¹ que se levantaría en el lugar ocupado en la actualidad por la catedral de la ciudad. Esto supondría que todos los esfuerzos monetarios se destinarían a la obra, lo cual no sorprende si consideramos que fueron los mineros sus principales promotores.³² De ello derivó que la antigua ermita cayera en desgracia material, pues las miras estaban puestas en fabricar una parroquia a la altura de un pueblo en franca bonanza.

El arranque del siglo xvii habría de ser testigo de lo inevitable: una parroquia que de a poco iba erguiéndose magnífica en la plaza principal del pueblo y, una ermita que, ubicada apenas a unas cuadradas, se mantenía de pie, pero ya sin la decencia y ornato para que en ella, como dijera el alcalde mayor, don Juan Cerezo Salamanca, se pudiera “decir el oficio divino”.³³ Una vez concluida la obra de la parroquia, la histórica ermita tendría de nueva cuenta la atención de los principales del pueblo, de forma tal que la corporación del santo madero buscaría hacerse de los fondos necesarios para comenzar una obra que la supliera. Para ello, intentarían aprovechar la benevolencia de los vecinos, sobre todo de los comerciantes, quienes en su mayoría eran cofrades. La colecta

³¹ Archivo Histórico del Estado de San Luis Potosí (en adelante, AHESLP), Alcaldía Mayor de San Luis Potosí, Protocolos, caja 10, 1596.2, exp. 1, f. 20-22, 7 de noviembre de 1596.

³² Primo Feliciano Velázquez, *Colección de documentos para la historia de San Luis Potosí*, vol. II, Archivo Histórico del Estado de San Luis Potosí, San Luis Potosí, 1985, p. 8.

³³ AGN, Indiferente Virreinal, Cofradías y Archicofradías, caja 4677, exp. 4, 1620-1769, f. 22v, 23 de marzo de 1624. También, AGN, Indiferente Virreinal, Jesuitas, caja 4968, exp. 039, 1746, f. 10, 23 de marzo de 1624.

de dinero comenzaría aproximadamente hacia 1616, lo cual se deduce de lo establecido en el testamento del rico mercader, Tomás Lorenzo, quien, enfermo en cama, el 8 de mayo de 1616, dejó estipulado que mandaba “treinta pesos de oro común a la Cofradía de la Santa Veracruz de este pueblo para ayuda de hacer la iglesia nueva que ahora se quiere comenzar”.³⁴

Cuatro años transcurrirían hasta que, el 20 de mayo de 1620, los mayordomos y diputados de la cofradía de la Santa Veracruz se presentaron ante don Alonso Guajardo Mejía, alcalde mayor del pueblo, para solicitarle se pregonara la edificación de la nueva iglesia de la Santa Veracruz. El cuerpo y pieza de la antigua ermita se encontraban ya muy viejos, su techumbre estaba descubierta y en general el edificio se hallaba en ruinas, lo que obligaba a una urgente intervención material para sacar al paso a la “cofradía más antigua del mundo” y recuperar la “primera iglesia que hubo en este pueblo desde su fundación”.³⁵ Meses después de ser pregonada, la obra comenzaría, de forma tal que, el 4 de diciembre de 1620 –ante la fe del escribano Juan de Trujillo y Harria, tesorero de la obra–, se colocarían las primeras piedras del nuevo edificio³⁶ en el terreno que en la actualidad ocupa la iglesia de la Compañía de Jesús.

La construcción de la nueva iglesia, sin embargo, habría de nacer con mal sino o, dicho de otra forma, con fondos que no fluirían como se había pensado. Para 1621, el edificio apenas contaba con su cimentación y al alarife se le debía dinero por su trabajo. Esto ocasionó que la obra se detuviera, para recomenzar en septiembre de 1623;³⁷ es decir, casi dos años después. Los trabajos continuaron con cierta fluidez hasta enero de 1624, pero volverían a detenerse por la misma razón: falta de dinero. Todo esto sucedió en paralelo a los acontecimientos que ya hemos relatado respecto a los trámites judiciales y testamentarios que facilitarían la llegada de los jesuitas a tierras potosinas. Esa ventana temporal entre 1620 y 1624 devendría en escenario de sucesos paralelos y conectados que determinarían la ubicación definitiva de los ignacianos en San Luis Potosí.

³⁴ R. Morales Bocardo, *Diccionario...*, entrada “Lorenzo, Tomás”.

³⁵ AGN, Indiferente Virreinal, Cofradías y Archicofradías, caja 4677, exp. 4, 1620-1769, f. 8rv, 20 de mayo de 1620.

³⁶ *Ibid.*, f. 12v, 4 de diciembre de 1620.

³⁷ *Ibid.*, f. 15v.

La nueva iglesia en proceso y la falta de dinero para concluirla serían el detonante para que los cofrades evaluaran las opciones y oportunidades que suponía la presencia de los jesuitas en el pueblo. Una vez que los ignacianos empezaron a habitar las casas que les habían vendido, el padre Molina ponderó fundar en ellas el colegio y poco a poco construir su iglesia.³⁸ Pero los de la corporación del santo madero tenían algo mejor en mente, pues, en acuerdo con el cura beneficiado –don Hernando Hurtado de Mendoza– y el Concejo, terminarían por ofrecer a los de la Compañía el trasladar la fundación jesuita a los terrenos que ocupaba la ermita y la nueva iglesia de la Santa Veracruz, hasta ese momento inconclusa.³⁹

Para convencer a los ignacianos, los cofrades esgrimieron una serie de argumentos, que iban desde evidenciar “el consuelo” que daba la “tan deseada fundación” de un colegio de la Compañía de Jesús hasta hacer notar las diferencias de calidad que un terreno tenía respecto a otro, además de incluir a su propia cofradía como un argumento positivo y de consideración:

Que además de estar [la ermita que se ofrecía], como está, en la mejor parte del pueblo, tiene mayores sitios, disposición y comodidades que no las casas de Zavala; como son ojos de agua muy lindos, y una nueva iglesia que de limosnas que ha dado y va dando el pueblo, se está actualmente haciendo. Tiene asimismo la cofradía que en ella está fundada, con la plata, insignias y ornamentos [...].⁴⁰

Decían, a manera de colofón, que era “bueno entrar en casa hecha”. El trasfondo de esto era muy evidente, pues con la asistencia de los jesuitas en la Santa Veracruz se terminaría de construir su iglesia.⁴¹ Para hacer más apetecible el ofrecimiento, los cofrades indicaron que un vecino devoto, quien tenía una huerta enfrente y casi junto a la iglesia, había hecho una donación en forma de limosna; otros vecinos habían prometido también donar dinero, materiales e incluso mano de obra para la fábrica en curso. Finalmente, se hacía una puntual aseveración: se contaba con

³⁸ *Ibid.*, f. 30.

³⁹ *Id.*

⁴⁰ *Ibid.*, f. 30rv. Grafía original.

⁴¹ *Ibid.*, f. 28.

el beneplácito del cura beneficiado del pueblo, y para ello hicieron notar que la deferencia con la Compañía de Jesús era notoria, ya que

Considerando que los padres carmelitas, habiendo querido y pedido apretadamente [es decir, insistentemente] el fundar en esta iglesia de la Santa Veracruz, no lo ha consentido el beneficiado, hasta ahora que, movido de su mucha devoción, y visto el útil fruto que de esta fundación se sigue, se ha conformado con el gusto y aceptación del pueblo, dando la dicha iglesia [a los jesuitas].⁴²

El 23 de marzo de 1624, el alcalde mayor de San Luis Potosí, don Juan Cerezo Salamanca –en calidad de rector de la cofradía de la Santa Veracruz–, acompañado de José de Echagoyán, alcalde de la Santa Hermandad; el alguacil mayor, Hernando de Salazar; el diputado de república, Francisco Diez del Campo, y los mayordomos de la cofradía, Juan Trujillo y Harria, Pedro de Espinoza y Luis de Santa Cruz; así como el diputado de ésta, capitán Alonso de Fuentes –en representación de los cofrades y vecinos del pueblo–, presentarían, junto con la petición hecha al padre Molina, una serie de capitulaciones como condición para que los jesuitas tomaran posesión de lo ofrecido y fundaran colegio e iglesia. En dichas capitulaciones, Cerezo Salamanca argumentaba que la antigua ermita se encontraba muy maltratada y que, aun habiéndose intentado fabricar una nueva, no se había concluido. Ante estas circunstancias, agregaba, se había considerado la utilidad de dar la “ermita, con todo el solar y lo que está edificado”, a los padres de la Compañía de Jesús, porque con su asistencia fabricarían la iglesia que “está empezada”, acabándola “de todo punto” y porque la conservarían con el adorno, limpieza y “curiosidad” requeridas.⁴³

Aquello que había sido insinuado en la primera aproximación que tuvieron los cofrades con los jesuitas cobraba certidumbre jurídica en la carta formal que encabezaba Cerezo Salamanca. En ella se expresaba de forma clara que los jesuitas podrían poseer solar, ermita y lo comenzado de la iglesia para construir su casa, con la condición de que la cofradía y su jurisdicción quedarían, como hasta el momento había sido, en manos del cura beneficiado del pueblo y que, junto con

⁴² *Ibid.*, f. 30v. Grafía original.

⁴³ *Ibid.*, f. 22v, marzo 23 de 1624. También AGN, Indiferente virreinal / Jesuitas, caja 4968, exp. 039, 1746, f. 10, marzo 23 de 1624.

la administración de la cofradía, tanto exenciones como preeminencias quedarían igualmente bajo la jurisdicción del clero secular representado por el beneficiado.⁴⁴ Para que se cumpliera tal condición, los cofrades se aseguraron de imponer la hechura de una capilla de la Santa Veracruz y sala para los hermanos, dentro de la antigua ermita.⁴⁵ Para hacer valer las capitulaciones, se ponía por condición que la Compañía de Jesús debía comprometerse a cumplirlas por medio de escritura, lo que obligaría a respetarlas tanto al padre Luis de Molina como a los rectores que le sucedieran. Al cabo de los años, la iglesia ya comenzada finalizó y se reconstruyó varias veces; sin embargo, la capilla solicitada en las capitulaciones habría de construirse y respetarse, a grado tal que fue el motivo principal del distanciamiento y disputa entre ignacianos y cofrades.

En abril de 1624 se presentó ante el gobierno eclesiástico del obispado de Michoacán el hermano Gabriel de Hontoria, procurador de la Compañía de Jesús, para tratar la fundación del colegio de San Luis; con él, llevaba una carta del padre Molina, otra del beneficiado Hernando Hurtado de Mendoza y las capitulaciones establecidas por los cofrades de la Santa Veracruz.⁴⁶ Habiendo analizado la petición, observaron que el cuerpo de las capitulaciones presentaba algunas dificultades, entre las que se encontraba la carencia de ciertas previsiones, razón por la cual fueron del parecer aguardar a la llegada del nuevo obispo.⁴⁷ Hontoria habría de insistir argumentando que los tres sacerdotes que estaban en San Luis Potosí vivían con suma estrechez en un cuarto y sin contar con una iglesia para sus ministerios, razones que lo impelían a pedir permiso para, en tanto llegaba un nuevo obispo y se revisara la situación, poder ser huéspedes en la ermita de la cofradía. El cabildo consintió en poder seguir usándola a manera de hospicio como lo habían hecho desde su llegada al pueblo, “sin que por esto sea visto darles posesión o derecho alguno de la dicha ermita y de sus bienes”.⁴⁸

⁴⁴ AGN, Indiferente Virreinal / Cofradías y Archicofradías, caja 4677, exp. 4, 1620-1769, f. 23, marzo 23 de 1624. También AGN, Indiferente Virreinal / Jesuitas, caja 4968, exp. 039, 1746, f. 10v, marzo 23 de 1624.

⁴⁵ *Id.* Esta sala es la que creemos actualmente subsiste en forma de sala abovedada en la parte nororiental del patio de rectoría de la UASLP.

⁴⁶ AGN, Indiferente Virreinal / Cofradías y Archicofradías, caja 4677, exp. 4, 1620-1769, f. 34, abril 14 de 1624.

⁴⁷ *Id.*

⁴⁸ *Ibid.*, f. 36, abril 16 de 1624.

Ambas resoluciones hubieron de ser remitidas al cura beneficiado de San Luis, quien las recibió el 17 de abril de 1624,⁴⁹ de forma tal que ese mismo día, a las seis de la tarde, el padre Molina entró en la iglesia de la Santa Veracruz para tomar quieta y pacífica posesión del sitio en el que estaba instituida la cofradía homónima. En la demostración de tal adquisición, siguió los protocolos de la época: estando en el interior de la iglesia, pidió al escribano real y mayordomo de la cofradía, Juan de Trujillo y Harria, saliera de ella y le dejase en su posesión, abriendo y cerrando puertas.⁵⁰

Un par de años después, y siendo obispo de Michoacán don Alonso Enríquez de Toledo, llegaría la aprobación y confirmación de la fundación jesuita y de la donación recibida por parte de los cofrades y del cura beneficiado, con la condición de cumplir a cabalidad las capitulaciones.⁵¹ Con este acto se sellaba una suerte de contrato en el que durante muchos años los jesuitas llevarían la peor parte.⁵²

Probablemente, entre 1653 y 1690, el colegio e iglesia de la Compañía adquirieron su fisonomía actual, correspondiendo ésta a una segunda intervención constructiva después de haber finalizado la iglesia de la Santa Veracruz y de haber iniciado la construcción del colegio. Esto lo constamos por los 1 144 pesos testados por Bartolomé Sánchez para que “fueran puestos en la obra material de la iglesia y colegio de los jesuitas”,⁵³ y por la declaración que, como “superintendente de la obra material del colegio e iglesia de la Compañía”, realizó José Quevedo en 1682.⁵⁴

Establecido incluso antes que la iglesia de la Compañía, el colegio por sí mismo fue una obra importante, pues ya sabemos que los jesuitas llegaron inicialmente a las casas otrora pertenecientes a don Juan de Zavala, y ahí habrían de comenzar a instruir a la juventud potosina, como quedaría asentado en la escritura de fundación. Recordemos que fueron los colegios jesuitas los que se encargaron casi de la totalidad del

⁴⁹ *Ibid.*, f. 32, abril 17 de 1624.

⁵⁰ *Ibid.*, f. 26, abril 17 de 1624, ante la fe de Pedro de Espinoza.

⁵¹ *Ibid.*, ff. 28v-29, febrero 8 de 1626.

⁵² Véase A. Hernández Soubervielle, *El madero...*, pp. 151-216.

⁵³ AHESLP, Protocolos / Justicia, 1678, f. 26.

⁵⁴ AHESLP, Protocolos / Iglesia, 1682, f. 19.

sistema educativo novohispano;⁵⁵ la fama que les precedía en las labores formativas así lo confirmaba, y ello demandaba la existencia de un importante y suficiente acervo de libros. Los hijos de los principales de la ciudad necesitaban recibir una educación adecuada, y en ese momento sólo podían proporcionarla los jesuitas, toda vez que los agustinos, sobre quienes había recaído la obligación inicial de instruir a los habitantes del pueblo, habían delegado tal función a la llegada de los ignacianos, y enviaron a sus discípulos a educarse con los jesuitas, por ser los mejor “facultados” para tales menesteres.⁵⁶

De acuerdo con las *Cartas Annuas* de 1624 y 1625, al llegar Molina y sus dos acompañantes, habilitaron en la primera casa recibida una habitación para escuela de gramática y de párvulos. Para 1624 –según se dice–, el colegio tenía inscritos 200 alumnos, a 50 de los cuales se les impartía gramática; y para 1625, el colegio contaba con un total de 40 alumnos sólo en la materia de latinidad y 150 en la escuela de primeras letras,⁵⁷ los que, a falta de espacio, se limitaban a esta cantidad.⁵⁸ De hecho, la escuela de primeras letras habría de cerrar entre 1628 y 1634 debido a la falta de capacidad para atender la alta demanda.⁵⁹ Combinada la tarea académica y la evangélica –a sus aulas asistían también para instruirse en el catecismo personajes tan importantes como el mismo alcalde mayor y los principales de esta república–,⁶⁰ la consolidación jesuita en materia educativa empezaba a echar cimientos.

Hacia el fin de sus días, el colegio de la Compañía había instituido un total de tres cátedras de gramática y la escuela propiamente,⁶¹ es decir, la de primeras letras, cuya función había sido instruir a los alumnos que, hasta 1767, pasarían por sus aulas. Sin embargo, no sólo alumnos se formarían bajo la tutela de los profesores jesuitas, sino también personajes de gran calado, como el padre Mateo Galindo, quien

⁵⁵ José Ignacio Palencia, *La Compañía de Jesús en México. Cuatro siglos de labor cultural (1572-1972)*, IHS, México, 1972, p. 379.

⁵⁶ Francisco Zambrano, S. J. *Diccionario Bio-bibliográfico de la Compañía de Jesús en México*, Jus / Buena Prensa / Tradición / Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Iberoamericana, México, 1961-1977, t. X, p. 83.

⁵⁷ Ignacio Osorio Romero, *Colegios y profesores jesuitas que enseñaron latín en Nueva España (1572-1767)*, UNAM / Instituto de Investigaciones Filológicas, México, 1979, p. 316.

⁵⁸ F. Zambrano, S. J., *Diccionario...*, t. X, p. 82.

⁵⁹ I. Osorio Romero, *Colegios...*, p. 316.

⁶⁰ F. Zambrano, S. J., *Diccionario...*, t. X, p. 82.

⁶¹ J. I. Palencia, *La Compañía...*, p. 378.

predicara y enseñara en la escuela de gramática, además de poesía y retórica, desde 1658 –cuando llegara al colegio potosino– y hasta su muerte –acaecida en 1667–.⁶² Fue el maestro Galindo el autor de la *Explicación del libro quarto conforme a las reglas del arte de Antonio de Nebrija...*, el cual se encuentra referido dentro del inventario de libros del colegio de San Luis,⁶³ como una obra compuesta por tres “cuader-nitos forrados en pergamino, nuevos”, procedentes de la imprenta de doña María de Rivera, aunque no mencionan el año de publicación. Ignacio Osorio Romero intuye que la primera edición de esta obra se hizo durante la estancia del maestro Galindo en el colegio potosino; de hecho, basa su conclusión en la licencia y privilegio otorgados por el virrey don Juan de Leiva y de la Cerda,⁶⁴ pues menciona a la congregación de Nuestra Señora de la Asunción, la cual estaba situada en el colegio potosino.

Un grabado del siglo XIX nos esboza una idea de la fisonomía del conjunto compuesto por el colegio, iglesia y capilla de Loreto, antaño pertenecientes a la Compañía de Jesús (Figura 1). El colegio ocuparía la mayor parte de un terreno ubicado en el margen poniente de la primitiva traza urbana del pueblo de San Luis, en lo que ahora es la Plaza de los Fundadores y bajo lo que hoy en día ocupa el edificio de rectoría de la universidad autónoma de esta ciudad.

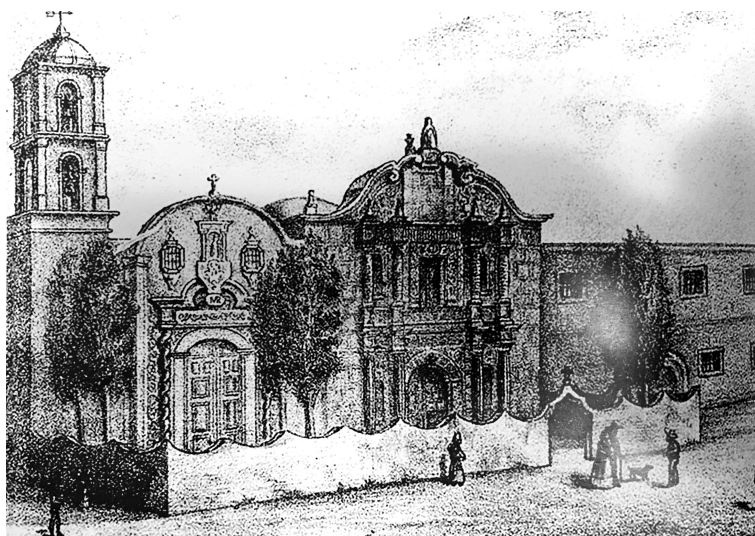
Ahora bien, como ya anticipábamos, el recuento de estos hechos nos remite necesariamente al tema principal de este trabajo: la biblioteca de la Compañía de Jesús en San Luis Potosí. ¿Qué podemos deducir del proceso de fundación y establecimiento de la orden ignaciana en el pueblo de San Luis a partir de lo relatado hasta ahora? Que las circunstancias, si bien complicadas y poco convenientes, tuvieron asimismo consecuencias positivas, pues, al poco tiempo de llegados al pueblo, y sin grandes inversiones en la construcción de una iglesia –ya que ésta ya había sido comenzada y con una serie de espacios que podían irse adecuando para la administración de los sacramentos y la enseñanza–, los ignacianos pudieron destinar dinero y esfuerzos para nutrir una incipiente biblioteca.

⁶² I. Osorio Romero, *Colegios...*, p. 317.

⁶³ Véase la transcripción completa de dicho inventario en el Anexo.

⁶⁴ I. Osorio Romero, *Floresta...*, p. 199.

FIGURA 1. ANTIGUO COLEGIO, IGLESIA Y CAPILLA DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS, GRABADO. ANÓNIMO, SIGLO XIX



La primera prueba de ello es la mención de que ya en 1623 se habían destinado 2 000 pesos para adquirir libros, iniciando así la biblioteca del colegio potosino antes de que existiera propiamente.⁶⁵ Esto se corroboraría en la *Carta Annu*a de 1624, en la cual se hace explícito el valor de los edificios, plata, ornamentos, menaje de casa y *librería*;⁶⁶ de ello se deduce que los libros integraban ya un inventario de bienes que los jesuitas iban formando. La plata y ornamentos sabemos que fueron, en su mayoría, entregados por la propia cofradía de la Santa Veracruz y que los bienes edilicios, también en su mayoría, correspondían al proyecto inacabado de iglesia de la propia corporación; por tanto, el gasto inicial debió de encaminarse a nutrir la incipiente biblioteca. Varios libros impresos a principios del siglo XVII, resguardados en el Fondo Antiguo del Centro de Documentación Histórica Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga, de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, ostentan la leyenda siguiente: “Del collegio de la compañía de Jesus de Potosi Anno.

⁶⁵ F. Zambrano, S. J., *Diccionario...*, tomo VIII, p. 462.

⁶⁶ A. Martínez Rosales, “La biblioteca del Colegio...”, p. 76.

1624”,⁶⁷ con lo cual se comprueba la pronta adquisición de obras para una librería en un estado embrionario de conformación.

El crecimiento de la biblioteca se vio reflejado en los años siguientes y quedó consignado en sendas *Cartas Annuas* de 1625 y 1626, donde se menciona la inversión de 3 000 y 10 000 pesos para libros y ornamentos, respectivamente.⁶⁸ Y, en efecto, era así, una cosa y otra ornaban y engalanaban el culto y el saber. Ornamentos y libros, joyas en sentido inverso y complementario. No debemos despreciar el dato cuantitativo de lo invertido en las bibliotecas de los jesuitas, ya que esto ocupaba un porcentaje importante en la inversión de los colegios en términos generales; prueba de ello es que algunas bibliotecas alcanzaban un valor muy importante en relación con el precio en que se valuaban sus edificios.⁶⁹

Es importante resaltar que, en el caso del colegio de San Luis, fueron los propios ignacianos quienes se encargaron de la adquisición de los libros que conformarían su biblioteca, pues, en otras fundaciones, las mismas se nutrían con bibliotecas completas que les eran heredadas⁷⁰ y que formaban la semilla fundacional de su acervo. Esto es importante de resaltar, toda vez que el aumento de las librerías de los colegios iba siempre de la mano del apoyo pecuniario que se agenciaban los propios jesuitas. Así, por ejemplo, los del colegio potosino pudieron armar una nutrida biblioteca ya desde el siglo XVII, pues se contaba con recursos para ello, a diferencia, por ejemplo, del colegio de Guadiana, que sobrevivió durante el siglo XVII con ciertas dificultades, para detonar su crecimiento y consolidación hasta finales de dicha centuria y comienzos

⁶⁷ *Patrimonio y memoria. Universidad Autónoma de San Luis Potosí*, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, San Luis Potosí, 2006, p. 51.

⁶⁸ A. Martínez Rosales, “La biblioteca del Colegio...”, p. 77. Rafael Montejano y Aguinaga, *Historia de las bibliotecas en San Luis Potosí*, Conaculta, Dirección General de Bibliotecas, México, 1992, p. 22.

⁶⁹ Ignacio Osorio hace notar que el valor de la biblioteca del colegio Máximo de San Pedro y San Pablo, equivalía al 11% del valor en que fue tasado en 1767 el Colegio de San Idelfonso. I. Osorio Romero, *Historia de las bibliotecas...*, p. 68.

⁷⁰ Un caso que se puede citar es el del Colegio de Guadiana (hoy Durango), donde el gran benefactor de éste, Francisco Rojas y Ayora, canónico de la catedral de Durango, al morir, en 1660, heredó no sólo bienes materiales y pecuniarios, sino una importante biblioteca para el colegio (José de la Cruz Pacheco Rojas, *El colegio de Guadiana de los jesuitas, 1596-1767*, Universidad Juárez del Estado de Durango / Plaza y Valdés Editores, México, 2004, p. 133).

del XVIII; ello explicaría la cantidad importante de libros impresos en ese siglo en contraparte de los de siglos anteriores.⁷¹

Un libro resguardado en el fondo antiguo de la UASLP, bajo la catalogación JES71-1612, correspondiente al tomo II de los comentarios del padre Benito Justiniano a las epístolas del apóstol Pablo, publicado en Lyon en 1612 por Horacio Cardón, no sólo conserva –aunque maltratado– uno de los grabados librescos más bellos del fondo jesuita, sino que además contiene en el margen inferior la siguiente leyenda: “del Colegio de la Comp^a de Jesus de S Luis Potosí Anno 1624” (Figura 2).

FIGURA 2. *BENEDICTI IVUSTINIANI GENUENSIS SOCIETATIS IESV. IN OMNES PAVLI APOST...*



Fuente: 1612. Centro de Documentación Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, código de localización: JES71-1612.

⁷¹ José de la Cruz Pacheco Rojas, “La biblioteca del colegio de Guadiana de los jesuitas”, en José de la Cruz Pacheco Rojas (coord.), *Seminario Los Jesuitas en el Norte de Nueva España: Sus contribuciones a la educación y el sistema misional. Memorias*, Universidad Juárez del Estado de Durango, Instituto de Investigaciones Históricas, México, 2004, pp. 58-61.

Se trata de uno de los primeros libros adquiridos por los jesuitas en el entonces llamado “Colegio incoado”⁷² de San Luis Potosí. Cabe mencionar que en el inventario de los libros de la biblioteca aparecen referidos los dos tomos que componían esta obra, uno con portada y el otro sin ella; más aún, aparecen con un error en el año de su impresión, pues quien redactó el inventario dató su edición en 1672 y no en 1612 como realmente corresponde a esta obra. En este sentido, la leyenda manuscrita ha servido para ubicar uno de los primeros libros que conformaron la biblioteca jesuita del colegio de San Luis, a la vez que nos permite señalar un error –uno de muchos que seguramente existen en el inventario– en la redacción del catálogo de libros de los jesuitas expulsos.

EL ESPACIO DE LOS LIBROS

La Compañía de Jesús había establecido como una de sus prioridades un sistema de enseñanza condensado en la denominada *Ratio studiorum*, fundamentada en lo que se vería reflejado en las propias Constituciones de la Compañía. Se establecían en ellas un conjunto de contenidos que sirvieran para una correcta formación humanista, filosófica y teológica, lo cual le permitiría al sacerdote formado en el seno ignaciano una inserción apostólica en el mundo y en la cultura de su tiempo,⁷³ y también para el seglar educado en sus colegios, quien debería egresar con una educación integral, tanto humanista como religiosa. De esta forma, las bibliotecas debían contener libros que respaldaran la enseñanza de la teología, así la escrituraria como la parenética, catequética, polémica, moral, patológica, litúrgica y, por supuesto, teología escolástica y dogmática. De igual forma, debía enriquecerse con libros de filosofía (la lógica y la filosofía de la naturaleza), pero también de astronomía y cosmología, matemáticas, derecho y todas aquellas diversas artes que sirvieran a los regulares de los colegios y sus estudiantes. Por ello no es de extrañarse la presencia de matemáticos, cartógrafos, astrónomos, botánicos, etnógrafos, arquitectos, etc., además de predicadores, teólogos

⁷² Esto es, comenzado.

⁷³ *Constituciones de la Compañía de Jesús. Introducción y notas para su lectura* (S. Arzubalde, J. Corella, J. M. García-Lomas, eds.), Universidad Pontificia Comillas, Sal Terrae, Santander, 1993, p. 159.

y confesores entre las filas de los jesuitas. La universalidad de la Compañía de Jesús quedaba definida también en la universalidad de la formación de sus miembros, que se proyectaba a partir de la heterogeneidad del contenido de sus bibliotecas.

La forma habitual de enseñanza consistía en la elección de un autor y una lectura que los alumnos debían leer y comentar previa exposición del docente, lo cual demandaba, por supuesto, tener a mano las obras más relevantes de la doctrina cristiana y de los saberes más actualizados de su época. Así, conforme a lo establecido en la Constitución 351, resultaba que las materias por aprenderse en los colegios jesuitas eran aquellas que cubrieran las áreas de las “letras de humanidad de diversas lenguas y la lógica y filosofía natural y moral, metafísica y teología escolástica y positiva y la escritura Sacra”.⁷⁴ Por supuesto, ello requería la existencia de una librería que, por la naturaleza formativa de los ignacianos, había quedado asimismo consignada en su aparato regulatorio. En la Constitución 7 de 1583 se indicaba que cada colegio debía tener una *Bibliotheca communis*, en la que estuvieran los libros que los estudios necesitaran: léxicos, comentarios, manuales de retórica y predicación, etc.,⁷⁵ a su vez, las Constituciones 372 y 373, contenidas en el capítulo VI (“Cómo se aprovecharán para bien aprender las dichas facultades”), quedaba establecido que:

[372] Haya librería, si se puede, general en los Colegios, y tengan llave de ella los que el rector juzgare deben tenerla. Sin esto los particulares deben tener los libros que les fueren necesarios.

[373] Con esto no los deben de glosar. Y tenga cuenta de ellos el que tiene cargo de los libros.⁷⁶

Esto es importante desde varios aspectos. Hay una indicación clara que va marcando el derrotero de los colegios en tanto se apunta a una necesidad de contar con un espacio para los libros, cuyo contenido ha quedado perfilado con anterioridad. Por librería general se refiere a que estuviera al alcance de profesores y alumnos y, siendo un bien sumamente preciado para la Compañía, debía estar bajo el cuidado primero

⁷⁴ *Ibid.*, p. 177, Constitución 351.

⁷⁵ I. Osorio Romero, *Historia de las bibliotecas...*, p. 65.

⁷⁶ *Constituciones de la Compañía de Jesús...*, p. 180, Constituciones 372 y 373. Gráfica original.

del rector. Otras regulaciones establecían la prohibición de que los libros fueran anotados o parafraseados en su interior, pues formaban parte de los bienes de la orden y, como bienes temporales, era obligación del rector del colegio encargarse de conservarlos y administrarlos, tal como quedaba establecido en las mismas constituciones.⁷⁷

Como se ha comentado ya, casi al unísono del establecimiento en el pueblo de San Luis Potosí los jesuitas comenzaron a adquirir libros, pero ¿dónde se encontraban éstos? Si retomamos el hilo de los acontecimientos que derivaron en la llegada y establecimiento de la Compañía en estas tierras, apreciaremos que la primera librería debió de estar en las casas de don Juan de Zavala en tanto se finalizaba la erección del colegio. La iglesia de la Santa Veracruz, apenas avanzada, tendría primicia en el proceso constructivo, pues era menester contar con un espacio para el oficio divino y con ello evitar el seguir echando mano de la parroquia para las celebraciones litúrgicas. El hospicio y las aulas improvisadas se ubicaban, asimismo, en las casas mencionadas, con lo que se sustenta la aseveración anterior: la librería, aunque de forma temporal, comenzó a formarse ahí. Para 1635, se estaba contratando la fabricación de una nueva iglesia, de lo cual se infiere que el colegio estaba ya concluido y en funciones. Sin embargo, poco sabemos del espacio y lugar que ocupó la antigua librería. No es hasta 1749, y a partir de una visita hecha por el padre provincial Andrés Xavier García, que se constata que “en el colegio se ha hecho una tribuna que sirve de capilla, con lo que se le dio un aposento más al colegio, separando la capilla de la librería [con lo cual], se han habilitado las dos piezas que sirven de clase y escuela”.⁷⁸

Esto nos permite ubicar perfectamente el espacio de la biblioteca del Colegio de la Compañía en el siglo XVIII: en lo que era el claustro alto, en el costado poniente, aledaño a la iglesia; justo en las salas grandes del edificio de rectoría de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, contiguas a la iglesia de la Compañía. En un plano de 1855 en el que se presentan las plantas, fachadas y cortes de lo que fuera el Colegio Guadalupeño Josefino,⁷⁹ se muestran los corrillos altos aún tapiados, como era la usanza en estas construcciones. A la izquierda de la imagen es

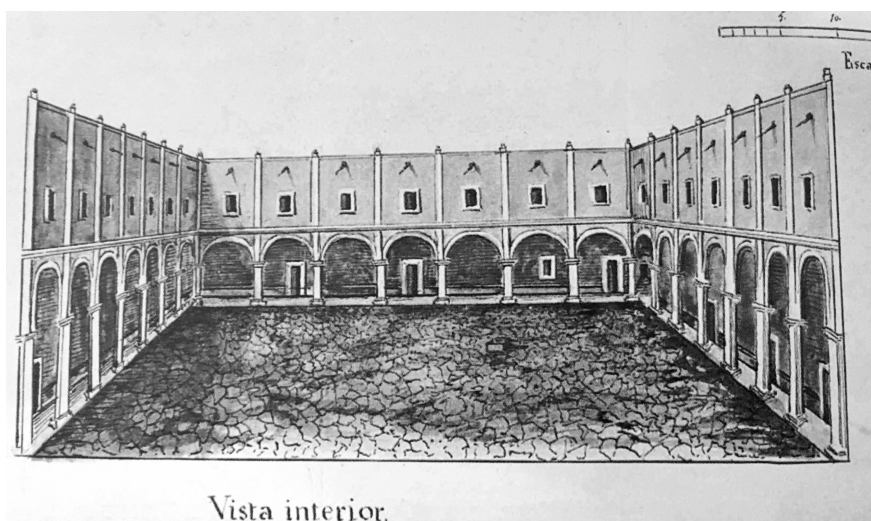
⁷⁷ *Ibid.*, p. 171, Constitución 326.

⁷⁸ AGN, Hacienda, tomo 284, núm. 30, febrero 26 de 1749.

⁷⁹ AGN, Instituciones coloniales / Mapas, planos e ilustraciones, 280, “Colegio Guadalupeño Josefino; San Luis Potosí. S.L.P.”, 1855.

donde se encontraba la biblioteca, pues el corte arquitectónico toma por punto de vista la fachada (Figura 3). En ese mismo plano encontramos las plantas del edificio, en el que, aun cuando se trata de un dibujo de 1855, se aprecia la mayoría de las dependencias que contenía el antiguo colegio jesuita; prueba de ello es la referencia, en el dibujo de la planta alta (Figura 4), de la “tribuna” (marcada con el número 16) que daba a la nave de la iglesia, coincidente con la referencia que hemos dado líneas arriba. Ahora bien, el colegio contaba con una sala que llamaban “de consulta”,⁸⁰ cercana a la “biblioteca común”, lo que nos remite a un espacio de estudio independiente a las aulas y a la propia biblioteca.

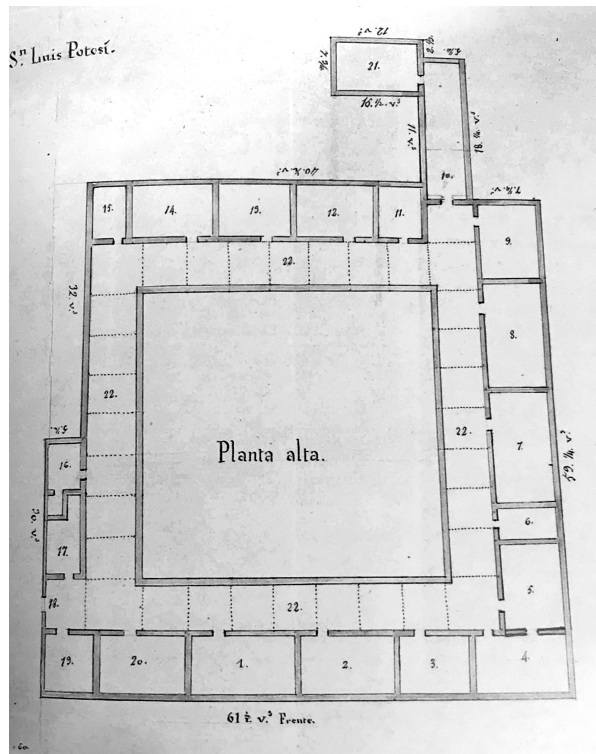
FIGURA 3. CORTE ARQUITECTÓNICO DE LA VISTA INTERIOR DEL COLEGIO GUADALUPANO JOSEFINO



Fuente: Archivo General de la Nación, México (AGN), Instituciones coloniales / Mapas, planos e ilustraciones, 280, “Colegio Guadalupeño Josefino; San Luis Potosí. S.L.P.”, 1855.

⁸⁰ AHN, “Decreto de su majestad y demás diligencias practicadas en la expulsión de los reverendos padres jesuitas de esta ciudad...”, Sección: Clero, Jesuitas, 1767, legajo 91-56, f. 6v.

FIGURA 4. PLANTA ALTA DEL COLEGIO GUADALUPANO JOSEFINO



Fuente: AGN, Instituciones coloniales / Mapas, planos e ilustraciones, 280, "Colegio Guadalupeano Josefino; San Luis Potosí. S.L.P.", 1855.

Esta disposición arquitectónica es coincidente con la de otros colegios y noviciados de la Compañía, como lo es el claustro alto, llamado de "los naranjos", del antiguo colegio y noviciado de Tepotzotlán; área que estaba destinada para el estudio y la habitación de los novicios. Era ésta la razón por la cual los pasillos de esta planta estaban cerrados y sus ventanas daban al patio. Junto a las habitaciones de los novicios, como era de esperarse, se encontraba la biblioteca. Este diseño arquitectónico lo encontramos asimismo en el antiguo Colegio de San Francisco Javier –hoy palacio Clavijero–, en Morelia.

También sabemos que, conforme a las Constituciones, el colegio de San Luis tenía un encargado de la librería –además del propio padre rector–, cuyo oficio era denominado en las visitas como el "prefecto de

la salud y de estudios”, pero quien no participaba en el cotejo y revisión de los libros, pues los correctores de tales, por facultad del Santo Oficio, eran el padre rector y el padre prefecto del espíritu de la Congregación.⁸¹

La de San Luis fue, en consecuencia, una biblioteca cuidada desde el inicio de su constitución, con espacios que a buen seguro fueron evolucionando conforme el paso de los siglos, pero que, al momento de la extracción de los ignacianos, contaba con una habitación perfectamente habilitada para tal destino y con el cuidado temporal de un miembro y el cuidado espiritual de dos padres, censores de los contenidos. La educación pasaba por diversos filtros para su mejor arreglo y propósito.

Todo este orden y cuidado llegaría a su fin al cumplimentarse la pragmática de extracción de los jesuitas de tierras novohispanas.

⁸¹ AGN, Hacienda, tomo 284, núm. 30, febrero 26 de 1749.

LA EXTRACCIÓN DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS

El año de 1767 marcaría el fin de la primera estancia¹ de la Compañía de Jesús en tierras novohispanas, así como en el resto de los territorios de la Corona española.

Doscientos veintiocho años transcurrirían desde que el sueño de Íñigo de Loyola cristalizara en la constitución de la Compañía de Jesús para que ésta se viera envuelta en uno de los pasajes más controversiales de la historia de la Iglesia católica. Paradójicamente, gracias a este acontecimiento podemos formarnos una visión más o menos fiel de la situación de la Compañía de Jesús en Nueva España, justo en el momento de su extracción; es decir, gracias a su expulsión llegan hasta nosotros los documentos, archivos, catálogos de bienes, inventarios de iglesias, colegios, bibliotecas, etc., cuya función era clasificar y enumerar las propiedades y el menaje con que contaba la Compañía. Estos documentos, de los cuales podemos echar mano, nos permiten recrear, al menos de manera hipotética, aquello que hoy, de otra forma, nos llega sesgado. Ornamentos, libros, menaje, escultura e incluso elementos arquitectónicos son descritos en estos documentos con motivo de un hecho que sigue siendo polémico. Tales documentos sirvieron para documentar, en lo jurídico, el proceder de los ejecutores de la orden de extracción, y son éstos los que nos han permitido reconstruir el estado de la biblioteca de la Compañía en ese momento culminante de la expulsión jesuita.²

¹ La segunda estancia de la Compañía se daría una vez restaurada ésta en 1814, y la Provincia restablecida en Nueva España en 1816. Para el caso de San Luis Potosí, la Compañía de Jesús llegaría en 1885 por petición del obispo Ignacio Montes de Oca y Obregón, para salir de nueva cuenta de tierras potosinas el 29 de septiembre de 1893.

² En el Anexo se da cuenta de la lista de libros contenidos en los inventarios.

El hecho mismo de la extracción de los ignacianos resulta por demás complejo y ocuparía muchas páginas y dilucidaciones; sin embargo, es necesario esbozar lo acontecido previo al proceso de extrañamiento de la Compañía en San Luis Potosí. El 30 de mayo de 1767, el marqués de Croix, virrey de la Nueva España, recibió la orden de que fueran expulsados los jesuitas de todos los territorios novohispanos.³ Esta orden se sumaría a una serie de acciones en contra de la Compañía de Jesús a lo largo de los últimos ocho años en la Europa católica. El proceso comenzó en 1759, en Portugal, cuando el consejero del rey, el marqués de Pombal, puso en marcha la campaña de expulsión de los jesuitas de tierras lusitanas; siguió Francia, que de forma accidentada llevó a cabo una acción similar, y finalmente España, cuyo proceso de preparación duró catorce meses, para que en 1767 se liberara la orden de que a partir del 2 de abril del mismo año se expulsara a los jesuitas que estuviesen en España y en sus dominios.⁴ ¿Las razones? Muchas y variadas, pero podríamos resumirlas en dos grupos: políticas y económicas, y sabemos que ambas siempre están relacionadas. Ya desde la llegada de los Borbones al trono de España, en 1700, el destino de la Compañía de Jesús parecía haberse escrito. España, Portugal, Francia, Nápoles y Sicilia, todos territorios pertenecientes a la casa de Borbón, o directamente ligados a ella, se habían organizado en el llamado “Pacto”, en el cual acordaban actuar al unísono cuando alguna situación les afectase.⁵ Cabría preguntarse de qué manera le afectaba uno de los baluartes –al menos hasta ese momento– de la Iglesia católica, como lo eran los jesuitas, a una casa real indiscutiblemente católica. No es tarea de este trabajo abundar en esa cuestión, pues se han hecho numerosos estudios al respecto. Lo que resulta evidente es que la Compañía había penetrado esferas muy importantes y sensibles de la política europea, situación que no fue tolerada. Tanta era la conciencia que tenían los jesuitas de esta realidad, que ya prefiguraban la inminente llegada de una acción en detrimento de la Compañía, como consta en una declaración hecha por uno de sus dirigentes en 1758:

³ J. de Gálvez, *Informe...*, p. 9.

⁴ Martin Malachi, *The Jesuits*, Simon & Schuster, Nueva York, 1987, pp. 209-211.

⁵ *Ibid.*, pp. 207-208.

Si por permisión de Dios, debido a sus designios ocultos, que no podemos menos de adorar, hemos de convertirnos en víctimas de la adversidad, el Señor no abandonará a quienes permanezcan fieles y unidos a él; y mientras la Compañía pueda ir hacia Él con el alma abierta y con corazón sincero, no necesitará ninguna otra fuente de fortaleza.⁶

Para el caso de la Nueva España, el asunto nos es más claro. Como ya observamos cuando hablamos de la fundación del colegio de San Luis, los jesuitas eran diestros administradores, prolijos en las tareas de “hacerse de bienes para la Compañía”, cualidad que no era bien vista por las demás órdenes, y menos aún por el clero secular. Fernando VI, rey de España, había iniciado ya una campaña que mostraba cierta inconformidad respecto a las órdenes religiosas y sus quehaceres, como es el caso de su papel en la tarea educativa de los indígenas, cuando ordenó secularizar las doctrinas de indios que estaban en manos de los religiosos, en 1753,⁷ o la eliminación de fiestas y gastos de Iglesia que, en “provecho y buena utilidad” del dinero de los indios, dispuso a partir de 1760.⁸ Ahora bien, ya desde el siglo xvi las órdenes religiosas se habían negado a pagar el diezmo, sustento del clero secular, aunque en 1654 los cabildos catedralicios de México y Perú lograron arreglar este problema. Los jesuitas, no obstante, no se dieron por vencidos, y en 1750, gracias a su capacidad negociadora, redujeron el pago del diezmo a tan sólo una treintava parte del mismo.⁹ Este triunfo económico tan favorable duró poco, pues, como se ha visto, en 1767 fueron expulsados de estos territorios. Al mismo tiempo, el crecimiento económico jesuita, debido a sus inversiones, era asumido por el resto del sector productivo como una desventaja, ya que, al momento de su extracción, la Compañía era la institución religiosa económicamente más fuerte de toda Nueva España, tanto así, que ascendían a 125 las unidades productivas en su poder.¹⁰

⁶ *Ibid.*, p. 210.

⁷ Alfonso Martínez Rosales, *San Sebastián del Potosí. Arte e historia*, Kaiser Editores, San Luis Potosí, 2006, p. 16.

⁸ *Id.*

⁹ J. de Gálvez, *Informe...*, p. 22.

¹⁰ Sara Gabriela Baz Sánchez, Mónica Martí Cotarelo y Verónica Zaragoza Reyes, “Las haciendas jesuitas en la Nueva España”, en Ana Ortiz Islas (coord.), *Ad maiorem dei gloriam. La Compañía de Jesús promotora del arte*, UIA / Conaculta, México, 2003, pp. 166-167. Estas

El crecimiento vertiginoso de las haciendas jesuitas no era beneficioso para los demás sectores. En materia económica, la Compañía de Jesús fue vista, más que como una institución religiosa con ciertas actividades que le servían para ganarse el sustento, como un competidor directo de sus intereses económicos.¹¹ Razones políticas tampoco faltaron; los jesuitas fueron acusados en España de complicidad en actos políticos que contravenían los intereses de la Corona,¹² en especial de haber planeado el motín de Esquilache en 1766.¹³ Hoy, en retrospectiva, y tomando en consideración que en materia educativa seguían contando con el mismo prestigio –incluso parecían haberlo acrecentado–, se puede argumentar que la Compañía de Jesús fue un importante impulsor de la idea de independencia que empezó a brotar en el sentimiento del criollo en Nueva España, con lo cual estas actividades vulneraban los intereses de la Península respecto a sus dominios. Sin duda, existieron otras razones, algunas de ellas se quedarán en el silencio debido a que Carlos III insistió en *conservarlas en su real persona*;¹⁴ lo que resulta claro es la animadversión de la propia casa de Borbón por los jesuitas. En 1769, por ejemplo, condicionaría al cónclave que elegiría al nuevo Papa, asegurando su aceptación siempre y cuando garantizara la extinción de la Compañía de Jesús. Por esta razón, cuando Clemente XIV llegó al papado, en 1772, procedió a cerrar el seminario jesuita en Roma, para que, en 1773, en el documento *Dominus ac Redemptor* se diera por suprimida la Compañía de Jesús.¹⁵ El cuarto voto jesuita los obligaba a obedecer el mandato vaticano, y así se quedaron sin salida alguna. La decisión de extraer a la Compañía de Jesús de España y sus territorios, con matices que afectaban y provenían de la Europa borbónica y de la misma Roma vaticana, tuvo su repercusión en tierras potosinas.

unidades productivas eran latifundios, haciendas (de diferentes tipos), obrajes, trapiches e ingenios.

¹¹ Herman W. Konrad, *Una hacienda de los jesuitas en el México colonial. Santa Lucía, 1576-1767*, FCE, México, 1995, p. 15.

¹² *Id.*

¹³ Lo cual fue el pretexto idóneo para los intereses de los ministros de Carlos III, Pedro Rodríguez de Campomanes, el conde de Aranda y José Moñino, futuro conde de Floridablanca, quienes mostraban una marcada aversión hacia la Compañía de Jesús.

¹⁴ H. W. Konrad, *Una hacienda...*, p. 15.

¹⁵ M. Malachi, *The Jesuits*, p. 211.

El 27 de febrero de 1767, el rey de España firmaba la orden de expulsión de los jesuitas de la Nueva España y demás dominios de la Corona.¹⁶ Esta orden llegaría a territorio novohispano el 30 de mayo,¹⁷ por lo que, de inmediato, el marqués de Croix, virrey en turno, procedería a hacer lo necesario para cumplimentar las instrucciones recibidas en la real pragmática. Ahora bien, durante 1767 una serie de movimientos sociales habían convulsionado la sociedad novohispana. La nueva estructura política española, representada ahora por la casa de Borbón, comenzó por realizar una serie de cambios económicos cuya finalidad sería reactivar una estancada economía a costa de una serie de decretos que no serían plácidamente aceptados en territorio de Nueva España. Estas adecuaciones, que de forma genérica conforman lo que conocemos como “reformas borbónicas”, incluían algunas medidas como la constitución del estanco de tabaco, modificaciones en la recaudación tributaria indígena y de castas menores, militarización de las provincias y un nuevo sistema administrativo en las alcabalas.¹⁸ Tales reformas fueron la causa de muchos levantamientos desde inicios de 1767. Incluso antes, en 1766, México, Puebla, Guanajuato y Michoacán habían sido protagonistas de levantamientos e inconformidades por parte de la población.¹⁹ Este sentimiento pronto se esparciría —sobre todo en el centro del territorio novohispano—, lo que detonaría importantes alzamientos armados. A ello habría que sumar la acción llevada a cabo en contra de la Compañía de Jesús.

En San Luis Potosí, la extracción de los jesuitas no se concretó sin muchas dificultades. El origen de los disturbios tenía su origen en el Cerro de San Pedro, lugar donde se habían suscitado muchos de los primeros levantamientos registrados. Éstos, que llevaban consigo una fuerte carga de violencia, fueron conocidos como los *tumultos*, y coinciden con los levantamientos sucedidos en Apatzingán, Uruapan, Pátzcuaro, Guanajuato, San Luis de la Paz y San Felipe.²⁰ En San Luis Potosí, el primero de ellos sucedió el 10 de mayo de 1767, debido a la

¹⁶ H. W. Konrad, *Una hacienda...*, p. 15.

¹⁷ J. de Gálvez, *Informe...*, p. 9.

¹⁸ *Ibid.*, p. 7.

¹⁹ *Ibid.*, p. 8.

²⁰ María Isabel Monroy Castillo y Tomás Calvillo Unna, *Breve historia de San Luis Potosí*, Colmex / FCE, México, 1997, p. 114.

publicación de un bando real donde se prohibía la portación de armas y el recogimiento de vagos²¹ en el Cerro de San Pedro. A ello le seguiría otro motín en la ciudad el 26 de mayo, con motivo del encarcelamiento de unos vecinos del barrio de Montecillo y de San Sebastián.²² Los siguientes dos tumultos tuvieron lugar el 6 y 17 de junio, respectivamente, donde se manifestó el descontento de la población y la creciente inconformidad por parte de los vecinos de los reales de minas. Sin embargo, el más relevante, para los efectos de este trabajo, es el del 24 de junio de 1767, cuando don Andrés Urbina y Eguiluz –entonces alcalde la ciudad– abrió el pliego que contenía la orden del virrey de Croix para ejecutar la tarea de extracción de los jesuitas.²³ Con el antecedente de que no sólo la población de la ciudad, sino también de los barrios circunvecinos y de las poblaciones cercanas habían manifestado ya su inconformidad con violencia, Urbina informó y solicitó a don Francisco Mora –capitán de milicias, rico hacendado de Peñasco y fiel servidor de la Corona española– trasladarse a San Luis Potosí de inmediato; y así, en la madrugada del 26 de junio, partiría a la ciudad. Las condiciones climáticas no le permitieron llegar hasta las siete de la mañana, cuando ya había sido esparcida, entre la población, la noticia de la sustracción de los jesuitas del colegio potosino. Aun a pesar de la notoria inconformidad de los pobladores, Francisco Mora convenció al alcalde Urbina de seguir con lo establecido, y logró sacar a los de san Ignacio hasta las afueras de la ciudad. Tal decisión desató la furia de los habitantes, quienes lograron “rescatarlos”, para guarecerlos en el hoy desaparecido convento de la Merced hasta que fuesen restituidos a su colegio. Este acontecimiento derivó, a su vez, en la intención de los gobernadores de San Sebastián, Santiago y San Nicolás del Armadillo de dar muerte al alcalde y a los españoles acompañantes si insistían en su empeño de sacarlos de la ciudad.²⁴ Una vez más, la prudencia de los religiosos se interpuso ante la sinrazón de los tumultuosos, y así el comendador de la Merced, junto con los recién reinstalados padres jesuitas, calmó la turba que clamaba por la vida del alcalde, mientras

²¹ J. de Gálvez, *Informe...*, p. 35.

²² *Ibid.*, p. 36.

²³ *Ibid.*, p. 38.

²⁴ M. I. Monroy Castillo y T. Calvillo Unna, *Breve historia...*, p. 115.

que el padre provincial de San Francisco conseguía que el 28 de junio se restableciera la paz y la fidelidad a la Corona –atestiguado en una escritura– por parte de los gobernadores y alcaldes de los pueblos de indios.²⁵

La comisión que había recibido Urbina quedaba así –de momento– sin ejecutarse. El segundo intento de extracción se programó para el 9 de julio, pero, al enterarse los habitantes de esta resolución, decidieron atacar la ciudad durante la noche del día 8 y la madrugada del 9, lo que derivó en una batalla entre los hombres de Francisco Mora y los tumultuosos que de nuevo exigían la libertad de los jesuitas.²⁶ Hasta ese momento, Urbina parecía incapaz de culminar la acción que le había sido encomendada; por tal motivo, el 24 de julio llegaría a San Luis Potosí, procedente de San Luis de La Paz, el visitador general de la Nueva España, el jurista malagueño don José de Gálvez Gallardo,²⁷ único, en apariencia, capaz de llevar a cabo la encomienda real. Nada detendría al visitador Gálvez: con mano militar y lujo de violencia, entró al colegio jesuita para ejecutar la extracción de los padres de la Compañía de tierras potosinas. ¿El resultado?, una inconformidad generalizada del pueblo potosino ante la imposición de la ley mediante la violencia.²⁸ Incluso, más allá de los innumerables encarcelados, descuartizados, ahorcados, desterrados de la provincia, prevaleció el encono del pueblo potosino, que difícilmente volvería a confiar en la Corona española. Se había fracturado el vínculo que unía a San Luis con la monarquía peninsular, y faltaba poco para que la grieta se agrandara no sólo aquí, sino en todo el territorio novohispano.

De esta forma, el 24 de julio de 1767 partían de tierras potosinas, con rumbo a Jalapa, escoltados por la tropa de José de Gálvez y

²⁵ J. de Gálvez, *Informe...*, p. 39. Asimismo, en el Anexo VIII de esta edición del *Informe sobre las rebeliones populares de 1767* de José de Gálvez, se puede leer la certificación del comendador del convento de la Merced de la ciudad de San Luis Potosí acerca de los sucesos del día 26, en la que se puede apreciar cómo los padres jesuitas participaron vehementemente en el apaciguamiento de la turba que pretendía tomar venganza por cuenta propia sobre los ejecutores del extrañamiento.

²⁶ *Ibid.*, p. 40.

²⁷ *Id.*

²⁸ YUL, *San Luis Potosí, México (City). Cabildo. Libro de acuerdos de el Ille. Cavildo, de essta mui noble, i leal ciudad de San Luis Potosí para este año de 1767* (Latin American Manuscripts Collection, vol. 60), ff. 54-58v.

conducidos en carretas, los jesuitas del colegio de San Luis.²⁹ Con esta acción, se cerraba el capítulo de la primera estancia de la Compañía de Jesús en esta ciudad, dejando tras de sí 143 años de trabajo eclesiástico, educativo y cultural que, *Ad maiorem dei gloriam*, habían consolidado en estas tierras.

²⁹ AGN, Temporalidades, vol. 43, f. 23. “Los conductores fueron Ignacio de Ormechea, Atha(na)cio Santa Cruz y Manuel Conrri, contratados en la hacienda de San Diego por un monto de 200 reales. Al final, el traslado de los últimos miembros de la Compañía de Jesús al puerto veracruzano tuvo un costo de 1 020 pesos uno y medio reales, que serían tomados de los bienes confiscados a la Compañía”.

EL EXTRAÑAMIENTO DE LOS JESUITAS Y LOS INVENTARIOS PARA LA HISTORIA

Desterrar a los jesuitas significó, al mismo tiempo, ocupar sus temporalidades y embargar todas sus propiedades a favor de la Corona: muebles, inmuebles y rentas eclesiásticas. Para que la confiscación de las posesiones surtiera efecto y mantuviera un orden administrativo, se dictaron una serie de directrices que el Consejo Extraordinario –formado expreso para organizar el extrañamiento– había preparado. Ahora bien, en cuanto a los documentos jesuitas –dentro de los que se incluirían los volúmenes contenidos en sus librerías–, se pretendía encontrar papeles manuscritos que se conectarían con el objeto de las pesquisas origen del extrañamiento: muestras de desacato a la justicia real, a lo que el rey representaba y, más aún, ideas regicidas y tiranicidas; estas últimas, atribuidas por Campomanes a los ignacianos.

De esta forma, los jueces comisionados¹ de cada uno de los lugares donde estuviera fundada la Compañía debían encargarse de confeccionar un inventario pormenorizado en el cual quedarían reflejados sus bienes.² Los encargados de efectuar la extracción de los regulares de sus colegios tenían la instrucción de, una vez avisados del real decreto de expulsión, proceder a ocupar las librerías, archivo, escritorios de cada una de las habitaciones donde los hubiera y el resto de papeles y libros.³ La instrucción detallaba, además, que debía hacerse el inventario respetando la distinción entre los papeles encontrados en cada uno de los aposentos, pues, como se intuye, la búsqueda de papeles incriminatorios pasaba también por señalar posibles culpables.

¹ Constituidos por los corregidores, gobernadores, alcaldes mayores o jueces ordinarios de los pueblos donde se encontraban los colegios.

² Carlos A. Martínez Tornero, *Carlos III...*, p. 31. En especial se pondría atención al cobro de rentas y pago de gravámenes.

³ *Id.*, p. 110.

La real cédula del 22 de abril de 1767 contenía 24 capítulos referentes al modo de elaborar los inventarios de libros y manuscritos, y era muy precisa sobre este aspecto: se debían dividir los libros en impresos y manuscritos, y hacer un inventario por separado de éstos; seguir un orden alfabético en su confección, comenzando por el apellido, el título de la obra, el lugar, año de impresión. Se incluirían, además, datos relativos a aspectos formales, tales como el formato y la encuadernación. Los manuscritos debían tener copiados los primeros dos renglones y los dos últimos, incluyendo el número de folios. Los volúmenes con más de una obra en la misma encuadernación debían ser anotados con todo cuidado y separarlos en el índice. Si había imprenta, debía describirse e inventariarse en toda forma (prensas, fundiciones de letras, etc.).⁴ Al no ser propiedades venales, no debían contar con el precio conferido a cada obra, salvo aquellas que comúnmente los jesuitas solían vender en las porterías de sus colegios e iglesias, con énfasis en el precio de dichos impresos, con la intención de sumar estas cantidades en el fondo de Temporalidades. Se enunciaba, asimismo, que era necesaria la participación de algún letrado en la elaboración del inventario, aunque sin la necesidad de que éste hiciera hincapié en la materia de los libros, ya que esto se reservaba sólo a aquellas localidades donde hubiera “libreros hábiles”.⁵

Finalmente, los libros debían acomodarse en la misma biblioteca y, en caso de no caber todos por habérseles sumado aquellos que habían pertenecido a los padres y que habían sido sacados de sus aposentos, se debían colocar en una misma sala acondicionada para ello y quedar bajo llave. Se alertaba además de la prohibición de sacar –sin orden previa– los libros de cada uno de los colegios donde estaban concentrados, so pena de un severo castigo,⁶ aunque habremos de ver que algunos libros se empezaron a vender tan pronto se realizó el primer inventario.

Esto resulta relevante para el caso del colegio potosino, pues sabemos, gracias a la relación de libros, que hubo dos inventarios; el primero, bajo la responsabilidad del alcalde Andrés de Urbina y Eguiluz, quien no cumplió con lo previsto en la instrucción antecedente, de forma

⁴ *Ibid.*, pp. 110-112.

⁵ AHN, “Inventario de la biblioteca del Colegio Jesuita de San Luis Potosí”, Sección: Clero, Jesuitas, 1767, legajo 91-70, carátula del expediente.

⁶ Carlos A. Martínez Tornero, *Carlos III...*, p. 112.

tal que el fiscal encargado, don José Antonio de Areche, lo regresó en agosto 6 de 1768 para que fuera elaborado de nuevo. El argumento con el cual justificó Urbina la poca observancia de las indicaciones fue el tumulto mismo, pues, al parecer, el alcalde estaba más preocupado por contener los alzamientos y manejar sus consecuencias que en registrar libros;⁷ de ello derivó que enviara un inventario sin orden alfabético y sin considerar los 24 artículos que había establecido la real cédula del 22 de abril de 1767.

Sabemos que el inventario que se conserva en el AHN no es sino la segunda versión corregida del primer intento de inventariar la librería y que fue realizado en noviembre de 1768. La minucia y precisión del segundo inventario nos hacen pensar en la mano de un miembro de alguna orden religiosa que colaboró en el proceso, y que éste, además, conocía los libros y sus temas; no obstante, no se trataba de “libreros hábiles”, como se exponía en la providencia supracitada,⁸ ya que no hubo tasación del valor de los impresos de venta habitual de los jesuitas, ni tampoco del valor de cada libro de la biblioteca, a diferencia de otros colegios, donde la presencia de personal habilitado para tasar libros permitió que se sacara un monto del valor de sus librerías; sirva el ejemplo de la biblioteca más importante de la provincia de México —y acaso de toda la Nueva España en 1767—, es decir, la del Colegio Máximo de San Pedro y San Pablo, cuyos 19 705 volúmenes fueron valuados en 32 916 pesos;⁹ otros ejemplos, más modestos, son el del colegio de Zacatecas, cuyos libros fueron valuados en 8 054 pesos y 6 reales,¹⁰ o los del colegio de Guadiana, del cual se inventariaron 2 555 libros que se tasaron en 3 345 pesos.¹¹

En consecuencia, un franciscano o un mercedario pudieron tomar parte en la confección del catálogo. Sabemos también que el propio padre rector reunió en un solo lugar y por cuenta propia los libros que

⁷ AHN, “Decreto de su majestad y demás diligencias practicadas en la expulsión de los reverendos padres jesuitas de esta ciudad...”, Sección: Clero, Jesuitas, 1767, legajo 91-56, f. 9.

⁸ AHN “Inventario de la biblioteca del Colegio Jesuita de San Luis Potosí”, Sección: Clero, Jesuitas, 1767, legajo 91-70, s/f (en el texto introductorio y explicativo de los inventarios que le siguen).

⁹ I. Osorio Romero, *Historia de las bibliotecas...*, pp. 67-68.

¹⁰ Emilia Recéndez Guerrero, *Zacatecas: la expulsión de la Compañía de Jesús (y sus consecuencias)*, Universidad Autónoma de Zacatecas / Instituto Zacatecano de Cultura, Zacatecas, 2000, p. 162.

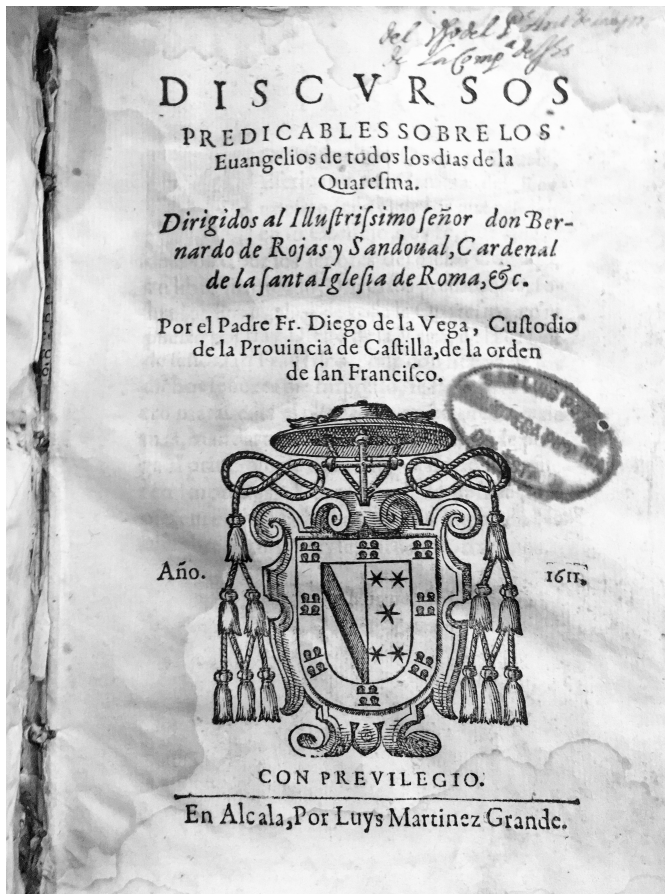
¹¹ J. de la C. Pacheco Rojas, *El colegio...*, p. 135.

estaban aislados en los aposentos, lo que impidió que se les separara conforme a la instrucción.¹² Esto nos lleva a suspicacias, puesto que tal acción debía ser ejecutada por los encargados del extrañamiento y ocupación de temporalidades de los jesuitas, y no por los propios padres de la Compañía. ¿Se había adelantado a algo el rector del colegio de San Luis? No lo sabemos, pero valga enunciar la sospecha que levanta esta acción.

Algunos libros que pertenecieron a los jesuitas del colegio de San Luis y que aún se resguardan en el Centro de Documentación Histórica Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga ostentan algunas leyendas, más allá de las referencias a la procedencia del colegio potosino; así, un par de textos contienen la leyenda: “Del uso del p^e Ant^o de Ledesma de la Comp^a de Jss” (figuras 5 y 6), lo cual pudiera pensarse –de forma engañosa– que se trata de una anotación hecha por los encargados de hacer el inventario. Para evitar esta posible confusión, diremos que el padre Antonio de Ledesma no se encontraba entre los regulares expulsos en 1767, pues en la relación únicamente se menciona a los siguientes miembros en el colegio: el rector, padre José de Padilla; el padre Cristóbal de Hierro, vicerrector; el padre Antonio Jiménez, prefecto de la Congregación de Nuestra Señora de la Asunción; el padre F. de la Vega, prefecto de iglesia; los padres Pedro José de Salazar y Bernardo Tumpriel, quienes tenían el ministerio de misioneros circulares; un escolar, José Maldonado, quien, al momento del ingreso al colegio, se encontraba leyendo gramática; se sumaban a ellos los hermanos coadjutores José Manuel Pichardo y Manuel Ibáñez; el primero, procurador del Colegio; el segundo, maestro de la escuela de niños.¹³ La anotación hecha a uno de estos ejemplares, además, se encuentra tachada, lo cual puede significar que el libro, al ser dejado por el padre Ledesma en el colegio de San Luis, pasó a formar parte del inventario de libros de uso general.

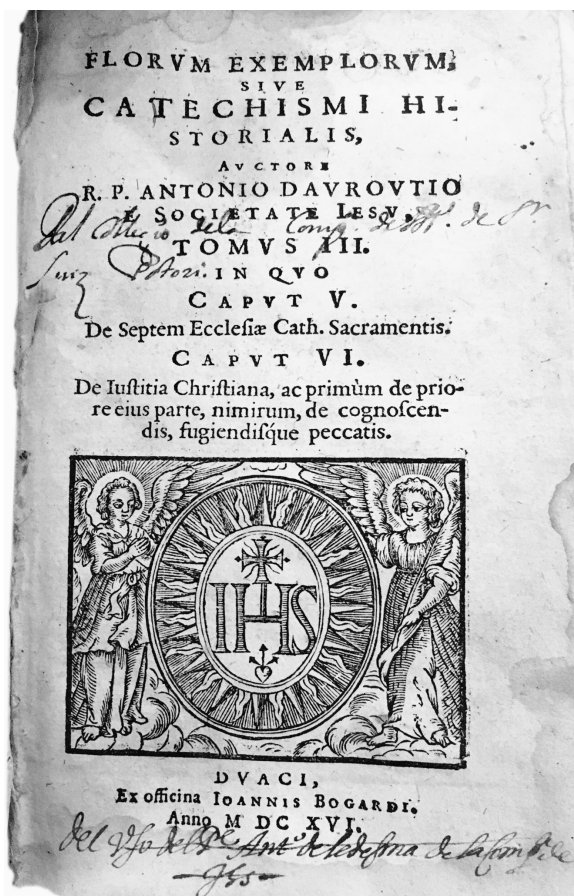
¹² AHN, “Inventario de la biblioteca del Colegio Jesuita de San Luis Potosí”, Sección: Clero, Jesuitas, 1767, legajo 91-70, f. 68r.

¹³ AHN, “Relación de regulares que había en el colegio de esta ciudad de San Luis Potosí”, Sección: Clero, Jesuitas, 1767, legajo 91-77.

FIGURA 5. *DISCURSOS PREDICABLES SOBRE LOS EVANGELIOS...*, 1611

Fuente: Centro de Documentación Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, código de localización: JES67-1611.

FIGURA 6. *FLORVM EXEMPLORVM...*, 1616



Fuente: Centro de Documentación Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, código de localización: JES68-1616.

Otras leyendas son igualmente interesantes, pues exponen el espacio que los libros ocupaban y el uso de quien los tenía. Así, una obra de Santiago Suárez no sólo era del Colegio de la Compañía de San Luis Potosí, sino que pertenecía al “apósito del padre maestro de gramática” (Figura 7).

FIGURA 7. *CONCIONES VIGINTI-TRES...*, 1605



Fuente: Centro de Documentación Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, código de localización: JES58-1605.

Como ya hemos mencionado, la Compañía de Jesús se caracterizó por dotar a sus colegios de una biblioteca digna y orientada en gran medida a cumplir los objetivos educativos y doctrinales que se planteaban en cada establecimiento. Asimismo, es necesario apuntar que el propio colegio de los regulares jesuitas y sus congregaciones marianas en San Luis Potosí generaron documentación que posteriormente se imprimiría, como el caso del documento que la Congregación de la Asunción ordenó imprimir en 1664, con los respectivos permisos y licencias otorgados por el virrey marqués de la Leyva;¹⁴ un dato que evidencia la capacidad no sólo receptora de los medios impresos, sino generadora a su vez de éstos.

¹⁴ F. Zambrano, S.J., *Diccionario...*, tomo III, p. 423.

El inventario analizado nos ha permitido apreciar la cantidad y calidad de documentos que la Compañía de Jesús poseyó en su colegio de San Luis. Asimismo, nos ha concedido inferir el mundo intelectual en el cual se desarrollaron los jesuitas y colegiales potosinos. La religión, como elemento fundamental y totalizador del quehacer jesuita, se vería enriquecida con obras de carácter filosófico –tomista y aristotélico, fundamentalmente–, así como con libros acerca de temas morales, jurídicos, históricos y literarios; todo lo cual integra un conjunto de títulos que nos revela el quehacer educativo y los fines ideológicos de la Compañía, ya fuera en su cometido como predicadores, ya como maestros.

Desde su estructuración, el inventario cobra relevancia. Está organizado por una lista de cuadernos y sermones sueltos, para enseguida enlistar, por orden alfabético –aunque sin orden interno–, los libros que se hallaban tanto en el colegio como en los aposentos de los regulares; cabe destacar el cuidado y claridad del manuscrito en cuestión. Esto, evidentemente, contravenía las indicaciones enviadas desde Madrid en 1767, en las cuales se indicaba que se separaran los libros de doctrina laxa y la búsqueda de papeles comprometedores, aunque debemos reconocer que, para los fines que persigue este análisis, dicha organización ha resultado más que provechosa. A diferencia de otros inventarios de colegios jesuitas en Nueva España, que *grosso modo* nos mencionan los libros, y acaso el nombre del autor únicamente –como es el caso del inventario del colegio de Durango–, el de San Luis Potosí se da el lujo del detalle: autor, títulos *in extenso*, editor, lugar de edición y año son los datos que encontramos en la minuciosa lista, lo cual posibilita un análisis de más profundidad.

UNA BIBLIOTECA, UN SARMIENTO

En el segundo inventario –que es el que llega a nuestros días–, elaborado el 20 de noviembre de 1768,¹⁵ se registraron sermones sueltos, manuscritos, bulas y libros impresos que mantienen datos de nuestro interés (autor, lugar de impresión, editor y año), con independencia de que se traten de tomos de un mismo título. De esta lista hemos discriminado

¹⁵ AHN, “Inventario de la biblioteca del Colegio Jesuita de San Luis Potosí”, Sección: Clero, Jesuitas, 1767, legajo 91-70, f. 68v.

los sermones sueltos, manuscritos y bulas, para concentrarnos en los libros, de los que haremos una aproximación cuantitativa, ya sea por siglo y lugar de impresión, autor, editor, lengua –en la que estaban escritos los impresos– y temática. Del total de libros registrados en el inventario, se cuentan un total de 863 títulos identificados, pertenecientes a 783 autores diferentes, y 77 obras que no se pudieron catalogar con certeza dentro del índice alfabético por el delicado estado de conservación que presentaron en el momento del inventario. La Tabla 1 da cuenta de los autores registrados en el índice en relación con la letra del alfabeto con que fueron identificados.

TABLA 1
ÍNDICE ALFABÉTICO DE AUTORES CATALOGADO INICIALMENTE

Letra	Cantidad de autores	Letra	Cantidad de autores	Letra	Cantidad de autores	Letra	Cantidad de autores	Letra	Cantidad de autores
A	45	B	50	C	82	D	21	E	12
F	37	G	46	H	17	I	5+8 (J)	K	2
L	32	M	55	N	27	O	16	P	51
Q	3	R	43	S	129	T	40	U	1
V	46	W	2	X	2	Y	2	Z	9
Libros sin autor identificado: 77									

El inventario, a su vez, consigna 1 865 volúmenes, los que enmudecen cuando se comparan con los 19 705 volúmenes de la biblioteca del Colegio Máximo de San Pedro y San Pablo de México,¹⁶ pero que puede ponerse en perspectiva con otras bibliotecas de la Provincia, como lo fueron la del colegio de Pátzcuaro (4 392 volúmenes),¹⁷ la de Guadiana (2 555 volúmenes),¹⁸ la del Colegio del Espíritu Santo en Puebla (3 931 volúmenes) o la del Colegio de Oaxaca (2 954 volúmenes),¹⁹ de lo que resulta haber sido el potosino, un repositorio modesto, aunque bien nutrido para cubrir las necesidades educativas de esta población minera en el Septentrión. Si comparamos a su vez el número de volúmenes registrados en el inventario del colegio de San Luis Potosí con el de

¹⁶ I. Osorio Romero, *Historia de las bibliotecas...*, p. 67.

¹⁷ J. L. Betrán Moya, "Bibliotecas de ultramar...", p. 310.

¹⁸ J. de la C. Pacheco Rojas, "La biblioteca...", p. 67.

¹⁹ I. Osorio Romero, *Historia de las bibliotecas...*, pp. 94, 96.

otros colegios de la región, por ejemplo, el colegio de Celaya (1 236 volúmenes) o el de Chihuahua (del que Osorio intuye 1 603 volúmenes),²⁰ veremos que esta librería podía considerarse como de tamaño medio, ya que las había aún más modestas en comparación, como la de Parras (756 volúmenes), o la de San Luis de la Paz (515 volúmenes).²¹

En cuanto al siglo de impresión de las obras encontradas en el inventario de la biblioteca de los jesuitas en San Luis Potosí, podemos destacar que la mayor concentración de libros proviene del siglo xvii, siendo pocos los del xvi y un poco más los del xviii, interrumpido este último por la extracción acontecida en 1767. La obra más antigua de la que se tiene referencia en este catálogo data de 1516, y la más cercana es de 1766, lo que nos habla de la inmediatez –si consideramos la expulsión a mediados de 1767– de la circulación de saberes. También es necesario referirnos al hecho de que 108 de las obras registradas no presentan año, que hace perder para este análisis cronológico 12% del total de la muestra documentada.

Es importante mencionar el siglo de impresión de las obras inventariadas por tres razones fundamentales. La primera de ellas obedece al hecho de que se puede apreciar un grupo de libros que, en su mayoría, fueron impresos en el siglo xvii, lo que tiene lógica si consideramos que ésta fue la centuria en la que se establecieron y consolidaron los estudios en el colegio potosino; así, la adquisición de libros, desde 1624 y hasta 1699, fue una actividad constante. Por esta misma razón es que encontramos en el inventario obras del último tercio del siglo xvi nutriendo la biblioteca. Evidentemente, la cantidad de títulos no nos permite saber el año en que fueron adquiridos, pero, tomando en cuenta la inmediatez y el manejo de obras con cierta contemporaneidad a su salida de imprenta, podemos pensar que las adquisiciones de libros de determinados siglos se dieron en tiempos coincidentes. Por lo menos esto es seguro para las obras impresas en el siglo xviii, cuando no había forma de adquirirlas, sino entre 1700 y 1766; ello nos permite tomar en consideración que sólo un cuarto del total de las obras del inventario se adquirieron en los 67 años que estuvo la Compañía en esa centuria, y que tres cuartas partes del total de los libros se obtuviera o comprara en los 75 años que van desde la fundación del colegio hasta el fin del

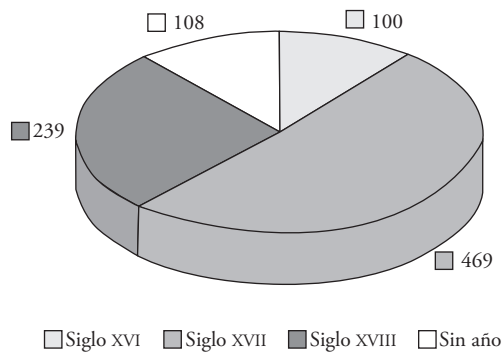
²⁰ *Ibid.*, pp. 87, 91.

²¹ *Ibid.*, pp. 83, 93.

siglo XVII. La segunda razón, y quizá la más importante, la materia de los libros y la ideología plasmada en ellos varían entre siglos, y aunque podemos encontrar obras de un marcado carácter religioso y escolástico en los siglos contabilizados, sí se logra percibir una diferencia en cuanto a la temática de las obras referidas. La tercera es que, a pesar de que los recursos gráficos (a saber, grabados para frontispicios, orlas, encuadres, etc.) de que se echaba mano en las impresiones de libros saltaban de impresor a impresor, y así de generación a generación, y de una región a otra, trascendiendo incluso los siglos, los valores formales y la estética de éstos sí muestran variaciones, por lo que es más probable encontrar un grabado de exuberante composición formal influido por la escuela flamenca en una de las obras del siglo XVI que en un grabado de mediados del siglo XVIII, imbuido ya en el próximo ánimo ilustrado.

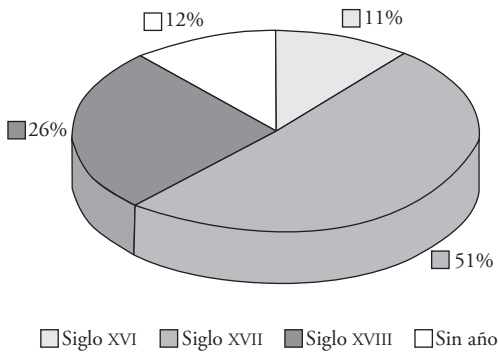
En las gráficas siguientes se aprecia con más claridad el contenido numérico y el porcentaje de las obras contabilizadas en el inventario, catalogadas de acuerdo con el siglo en el que éstas fueron impresas y tomando en consideración aquellas obras que no presentan año al cual hacer mención.

GRÁFICA 1
CANTIDAD DE LIBROS DE LA BIBLIOTECA DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS
DE SAN LUIS POTOSÍ, DIVIDIDOS POR SIGLO DE IMPRESIÓN



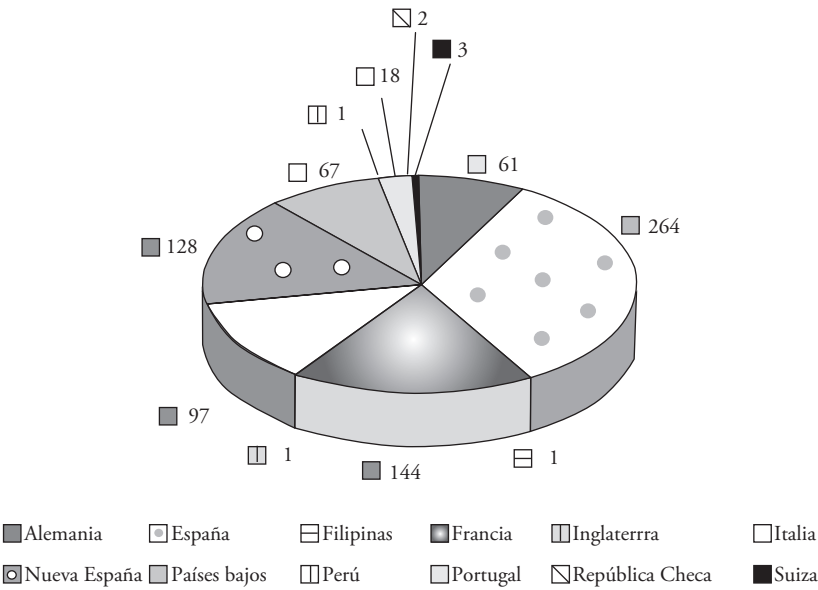
Fuente: Elaboración propia.

GRÁFICA 2. PORCENTAJE EN RELACIÓN CON LA CANTIDAD DE LIBROS DE LA BIBLIOTECA DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS DE SAN LUIS POTOSÍ, DIVIDIDOS POR SIGLO DE IMPRESIÓN



Fuente: Elaboración propia.

GRÁFICA 3
LUGARES DE IMPRESIÓN IDENTIFICADOS EN EL INVENTARIO DE LOS LIBROS DE LA BIBLIOTECA DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS DE SAN LUIS POTOSÍ (GEOGRAFÍA ACTUALIZADA)



Fuente: Elaboración propia.

Directamente ligado a la contabilización de ejemplares por centuria en la que fueron publicados está el lugar de impresión de los libros catalogados. La primera distinción realizada obedece a la ciudad donde fueron impresos los documentos inventariados, referida en el catálogo con su nombre antiguo y en latín, con lo que se procedió, por tanto, a identificar la nomenclatura actual.²² Acto seguido, se regionalizaron dichas ciudades y se les incluyó en una lista de países o territorios actuales, para obtener un panorama más amplio que nos permite identificar plenamente la procedencia de los impresos del colegio potosino, lo que a su vez generó gráficas con las cantidades y porcentajes recabados. Conocer la procedencia y cantidad de los impresos que se encontraban en la biblioteca nos permite deducir, entre otras cosas, la calidad de los impresos, el comercio bibliográfico en esta región y el tipo de grabados que circularon en estas tierras.

De los resultados obtenidos, podemos identificar la importancia que tuvieron España, Francia, Italia y Alemania, así como los Países Bajos, al ser éstos, junto con las imprentas novohispanas, los lugares de los cuales provenían la mayoría de los documentos inventariados. Debemos recordar aquí la merecida fama de los impresos flamencos, alemanes y franceses, en los cuales se revolucionó el grabado, que le dio una nueva dimensión a la importancia de éste en las obras impresas, sobre todo en las postrimerías del siglo xv y durante todo el xvi, ya dentro del ánimo contrarreformista que prevalecía en Europa, y que se hace manifiesto en obras de carácter manierista y barroco.

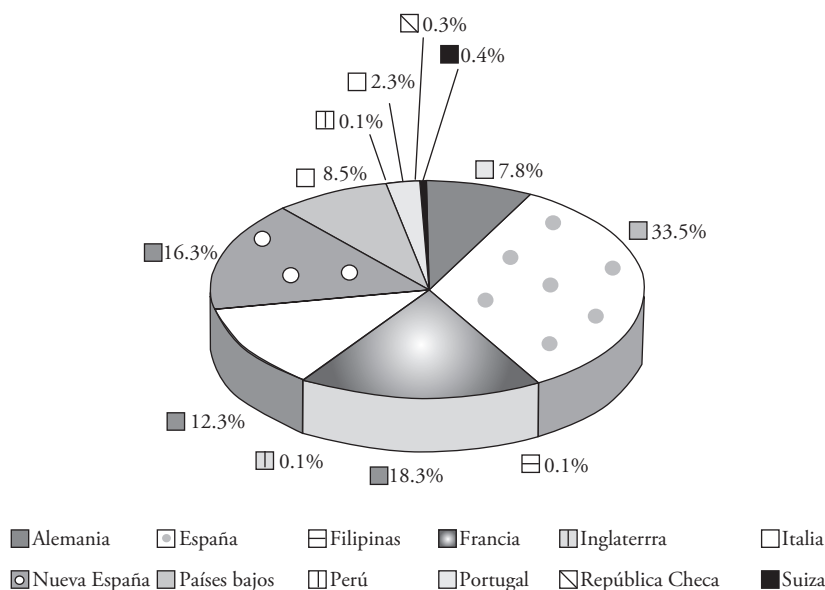
El conjunto de libros documentados nos da una idea de la cantidad y calidad de los grabados –ya contenidos en libros, ya sueltos– que pudieron circular en el colegio potosino.

España es el país del cual provenían más obras impresas en la biblioteca del colegio potosino –un total de 264–; de ésta, cabe destacar que algunos de los lugares de edición coinciden con las sedes que la corte española tuvo a lo largo de su historia, como lo fueron Toledo, Valladolid y Madrid, siendo esta última de la cual proviene la mayoría de los libros descritos en el inventario. El resto de ellos proviene de Barcelona, Salamanca y Sevilla, y encontramos un número muy considerable de talleres de impresión, como los de Pablo Del Val, Manuel Fernández y

²² Para ello fue de indispensable ayuda el trabajo de José Ignacio Mantecón Navasal, *Índice de nombres latinos de ciudades con imprenta, 1448-1825*, UNAM / IIB, México, 1973.

Juan García, en Madrid, así como del taller de Juanpi Ferrer, en Barcelona, y Thomas López de Haro, en Sevilla.

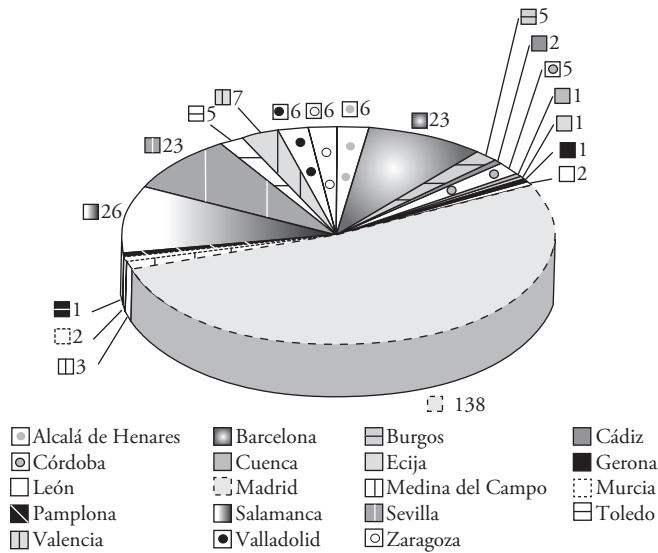
GRÁFICA 4
PORCENTAJE EN RELACIÓN CON LUGARES DE IMPRESIÓN
IDENTIFICADOS EN EL INVENTARIO DE LOS LIBROS DE LA BIBLIOTECA
DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS DE SAN LUIS POTOSÍ
(GEOGRAFÍA ACTUALIZADA)



Fuente: Elaboración propia.

Después de España, le sigue Francia en número de obras contabilizadas, con un total de 144 ejemplares, donde encontramos dos ciudades como principales proveedoras de las obras impresas que se encontraban en San Luis Potosí: se trata de París y Lugduni (Lyon); esta última, con obras que datan de 1531 hasta 1737, y con un gran número de ejemplares procedentes de la famosa casa de imprenta de Horacio Cardón. Debido a la zona de influencia de estas dos ciudades, debemos advertir la excelencia de los grabados –lioneses primordialmente–, de fuerte influencia nórdica. Con ejemplares más escasos, tenemos también a Estrasburgo, Douai, Toulouse y Rouen, obras todas de los primeros decenios del siglo XVII.

GRÁFICA 5
CANTIDAD DE LIBROS IMPRESOS EN CIUDADES ESPAÑOLAS,
IDENTIFICADOS EN EL INVENTARIO DE LOS LIBROS DE LA BIBLIOTECA
DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS DE SAN LUIS POTOSÍ
(GEOGRAFÍA ACTUALIZADA)



Fuente: Elaboración propia.

A continuación de España y Francia, la región que más impresos aporta a la biblioteca jesuita potosina es Italia, con 95 obras provenientes de las imprentas romanas, genovesas y de Milán, principalmente, pero también de Crémone, Florencia, Padua y Torino. De Italia tenemos obras impresas en imprentas tan importantes como la de Bartolomé Zanetum.

Enseguida, es la propia Nueva España, con 70 libros e impresos, provenientes en su mayoría de la Ciudad de México, y de cuatro imprentas de Puebla de los Ángeles, la segunda urbe más importante de la Nueva España, donde además se hallaba una imprenta de la Compañía de Jesús,²³ de la que salió uno de los cuatro ejemplares documentados.

²³ Olivia Moreno Gamboa, "Producción impresa y autores en una ciudad episcopal: Puebla de los Ángeles, 1701-1770", en Francisco Javier Cervantes Bello (coord.), *Libros y*

Resulta curioso descubrir que las obras impresas en la Nueva España que se encontraban en el Colegio de San Luis son apenas la cuarta parte de las impresas en España. Esto nos conduce a pensar que seguía siendo más fácil obtener libros allende las fronteras oceánicas que en la propia tierra, y dado que la mayoría de los impresos de origen local pertenecen al último tercio del siglo xvii y al periodo del xviii comprendido hasta el momento de la extracción —época en la que se ha consolidado por completo la imprenta en la Nueva España—, y que éstos en su mayoría provienen de imprentas de la capital del virreinato, podemos concluir que, al menos para el caso de la biblioteca potosina, la circulación de libros e impresos novohispanos se da con más auge en las postrimerías del siglo xvii e inicios del xviii, y se consolida en éste último. En este sentido, la relativamente asequible circulación de las obras impresas en la Nueva España, dentro de la porción norte del virreinato, acontece en la plenitud del siglo xviii. Como punto de referencia, se toma en consideración la llegada de la imprenta a la provincia de San Luis Potosí, la cual ocurre aproximadamente hacia inicios del segundo decenio del siglo xix, introducida por José Alejo Infante en el pueblo de Armadillo.²⁴ Ésta será la primera imprenta formalmente establecida en la localidad; dada la época de llegada, suponemos todavía un centralismo patente en cuanto a producción impresa en el virreinato.

Interesante también es observar la gran cantidad de obras —ya fuesen libros o impresos sueltos— publicadas en imprentas representadas por las viudas de impresores, lo cual muestra el carácter hereditario en este gremio. Un total de 22 ejemplares pertenecían a la imprenta de la viuda de José Bernardo de Hogal, unos 26 habían visto la luz en el taller donde laboraban los herederos de la viuda de Miguel de Rivera. La aportación de las mujeres al mundo de la impresión novohispana es una arista que podría ser investigada desde los estudios de género a profundidad, lo que complementaría los acercamientos que ya existen sobre el tema.²⁵ Trabajos como el presente pretenden, además de discutir

lectores en las sociedades hispanas: España y Nueva España (siglos xvi-xviii), BUAP, Puebla, 2016, p. 178.

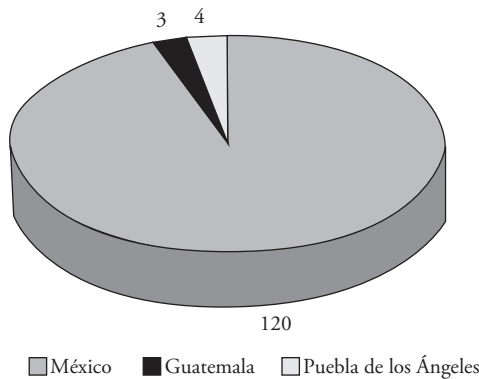
²⁴ Arnoldo Kaiser Schlittler, *Biografías de San Luis Potosí*, AHS LP, San Luis Potosí, 1997, p. 67. Debido a esto, hoy en día la cabecera municipal de Armadillo en San Luis Potosí lleva por nombre Armadillo de los Infante.

²⁵ Un artículo reciente que condensa algunos de los datos con que contamos acerca de las viudas impresoras y sus talleres es el de Luz del Carmen Beltrán Cabrera, “Mujeres impre-

con una fuente documental, aportar a diferentes abordajes temáticos a partir de los catálogos e inventarios, desde una exploración sobre la presencia de las obras en estos talleres y su circulación hasta la consolidación de talleres familiares con una matriarca al frente y, en general, una historia de la imprenta en México.

GRÁFICA 6

CANTIDAD DE LIBROS IMPRESOS EN NUEVA ESPAÑA, IDENTIFICADOS EN EL INVENTARIO DE LOS LIBROS DE LA BIBLIOTECA DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS DE SAN LUIS POTOSÍ



Fuente: Elaboración propia.

Asimismo, debemos apuntar que muchos de los ejemplares inventariados salieron de la imprenta del colegio de San Ildefonso (19 en total) y de la imprenta de la Biblioteca Mexicana (22). De esta forma, la producción impresa que encontramos provenía, fundamentalmente, de cuatro talleres, aunque debemos acotar la presencia de impresos provenientes del taller de Pedro Ocharte –tres ejemplares–, tercer impresor en la Nueva España.²⁶ También se ha podido detectar un ejemplar impreso por uno de los herederos de Antonio Espinosa de

soras del siglo XVIII novohispano en México”, *Fuentes Humanísticas*, año 27, núm. 48, 2014, pp. 15-28.

²⁶ Alexandre A. M. Stols, *Pedro Ocharte, el tercer impresor mexicano*, Biblioteca Nacional, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, México, 1990.

los Monteros –Manuel Espinosa de los Monteros–, considerado el fundador del segundo taller de imprenta en la Nueva España.²⁷

Cabe destacar que muchas de las soluciones tipográficas, así como los grabados que se producirían en la Nueva España, tenían su antecedente directo en los ejemplos encontrados en obras provenientes de Europa, y repetidos en los propios talleres novohispanos, por lo que no será raro hallar símiles o, en su defecto, soluciones recurrentes entre los impresores locales.

Por último, siguen en cantidad los impresos en Países Bajos, Alemania y Portugal. La presencia de la escuela flamenca de grabado, con su rico ornamento, así como la italiana, de corte más bien clásico, estaban presentes en la biblioteca potosina. Talleres de imprenta tan reconocidos como los de Cristóbal Plantin, Juan Moreto, Juan Keerbergium se hacían presentes con sus obras, y otras casas editoriales de Antuerpie (Amberes), Ámsterdam, Bruselas y Lovaina. Colonia, Dillingen y Maguncia tampoco se quedaban atrás: diversos libros de la casa Birckmani, de Antonio Hierati y de Juan Vencard figuraban en el catálogo.

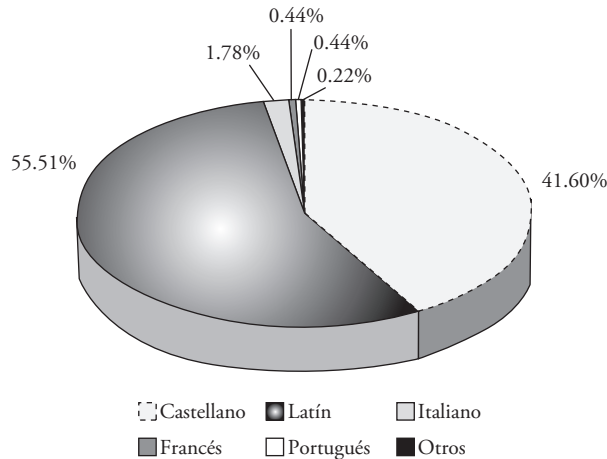
Ahora bien, de la totalidad de libros e impresos registrados, se ha hecho también un análisis de la lengua en la que éstos estaban escritos; así, encontramos que 481 de las 863 obras catalogadas estaban escritas en latín, principalmente aquellas obras que –como se verá en las tablas correspondientes– versaban sobre religión; le sigue el castellano, con 362 obras; italiano, con 10; francés, 4 obras; y portugués, 3; más 3 obras escritas en náhuatl, con sus respectivas anotaciones en castellano. De estas últimas, es importante destacar que se tratan de las obras del afamado fray Martín de León: *El camino del cielo en lengua mexicana, con todos los requisitos necesarios para conseguir este fin, que un christiano debe creer desde que nace hasta que muere*, publicada en México por la viuda de Diego López, en 1618, y la *Primera parte del sermonario del tiempo de todo el año duplicado en lengua mexicana*, publicado en la misma imprenta en 1614.²⁸

²⁷ Alexandre A. M. Stols, *Antonio de Espinosa. El segundo impresor mexicano*, Biblioteca Nacional, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, México, 1989.

²⁸ Acerca de esta última obra vale hacer una acotación interesante. En la Swann Galleries de Nueva York, el 16 de abril de 2019, fue puesto en subasta un ejemplar de la primera parte del sermonario, aunque perteneció al convento de San Francisco de San Luis Potosí. El destino de los libros de las antiguas bibliotecas novohispanas es terrible en el sentido de que las obras se han ido separando de los corpus originales, atomizando el sentido

Siendo el colegio de los jesuitas una escuela en la que se enseñaba principalmente gramática y latín,²⁹ y de la que tan sólo en sus primeros años había registrado ya 40 alumnos en el curso de latinidad,³⁰ no resulta relevante el predominio de textos en dicha lengua, la cual, además, era la que se usaba en la Compañía de Jesús como distintivo –no privativo, por supuesto– de su intelectualidad. De hecho, la *Ratio studiorum* incluía en su ambicioso programa el estudio de gramática, humanidades y retórica para dominar el latín tanto en su expresión escrita como oral.

GRÁFICA 7
LENGUA EN QUE ESTABAN ESCRITOS LOS LIBROS IDENTIFICADOS
EN EL INVENTARIO DE LA BIBLIOTECA DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS
DE SAN LUIS POTOSÍ



Fuente: Elaboración propia.

y complejidad de los depositarios de los que formaban parte. Para referencias de esta obra, véase la subasta de “(Mexican Imprint, 1614) Martín de León. Primera parte del sermonario del tiempo de todo el año, duplicado, en lengua mexicana” y “(Mexican imprint, 1624) Juan de Mijangos. Primera parte del sermonario, dominical, y sanctoral en lengua mexicana”, Swann Auction Galleries [página electrónica], disponible en <https://catalogue.swanngalleries.com/asp/searchresults.asp?keywords_value=Primera+parte+del+sermonario&viewing_option=home&home_page_search=true&st=U> (consultado el 1 de septiembre de 2019).

²⁹ J. I. Palencia, *La compañía...*, p. 378. Para el momento de la extracción, el colegio contaba con tres cátedras de gramática y la escuela propiamente.

³⁰ F. Zambrano, S. J., *Diccionario...*, tomo X, p. 82.

Ahora bien, un problema que entraña el análisis del inventario es el concerniente a la clasificación de las materias que abordaban. Inicialmente se tiene el problema del impedimento de contar con la biblioteca en físico y del desconocimiento intelectual de la mayoría de las obras enunciadas en dicho inventario. Reconocemos en este punto que el análisis del inventario, a la luz de conocimientos bibliográficos más profundos, supondría un trabajo de investigación que, por sí mismo, ocuparía muchos años y un conocimiento historiográfico profundo de las obras circulantes en estos siglos. No obstante, se ha recurrido a una metodología aceptada en muchas bibliotecas que manejan fondo antiguo y que aprovecha las generalidades de los títulos y contenidos para catalogar en grandes rubros de materias usando el sistema de Clasificación Decimal Universal,³¹ lo que nos permite utilizar términos generales y amplios que propician la clasificación de las obras en grandes grupos, sí, pero que sirven de base para el análisis que nos hemos propuesto hacer en este trabajo. Por supuesto, la división que hemos realizado se ha hecho en función de tópicos actuales, los cuales, a su vez, abordan diferentes temas tratados en su momento, y para ello partimos del análisis lexicográfico de los títulos.

Religión: Dentro del cual encontraremos biblias, libros con comentarios acerca de temas bíblicos y sus diferentes libros (principalmente acerca del Antiguo Testamento); historia de la Iglesia, liturgia, mariología, hagiografía, moral, mística, pastoral, sacramentos, sermones, teología, gobierno y reglas, concilios, controversias, derecho canónico, comentarios, discursos, catecismo, bulas, cartas edificatorias y temas directamente relacionados con la espiritualidad y gobierno de la Compañía de Jesús: ejercicios espirituales, constituciones, gobierno y decretos.

Lengua y literatura: En esta división encontramos ejemplares que hablan acerca de los *clásicos*, gramática, poesía, latín, diccionarios y lengua propiamente.

Filosofía: Dentro de la que encontramos sobre todo libros que versan sobre Aristóteles (9 en total), su obra y comentarios a ésta y acerca de santo Tomás de Aquino (23 ejemplares), tanto ejemplares de su

³¹ De gran ayuda ha sido el ejemplo de clasificación de otras bibliotecas. Para este trabajo hemos utilizado el trabajo realizado en la Biblioteca de los Obispos de Murcia, cuya metodología quedó referida en: Christina Herrero Pascual, "Análisis documental y bibliométrico de los libros del siglo XVI de la Biblioteca de los Obispos (Murcia)", *Revista General de Información y Documentación*, vol. 7, núm. 2, 1997, pp. 141-166.

propia autoría como comentarios a ellos. Libros de sistemas filosóficos y de retórica complementan este rubro.

Ciencias sociales: Aquí encontramos libros de derecho jurídico, historia, civismo –en su momento llamadas reglas de educación–, así como de gobierno.

Ciencias puras: En esta división encontramos ejemplares que versan sobre astronomía, geometría y matemáticas.

Historia: División extraída de las ciencias sociales, ya que trata temas diversos acerca de Roma.

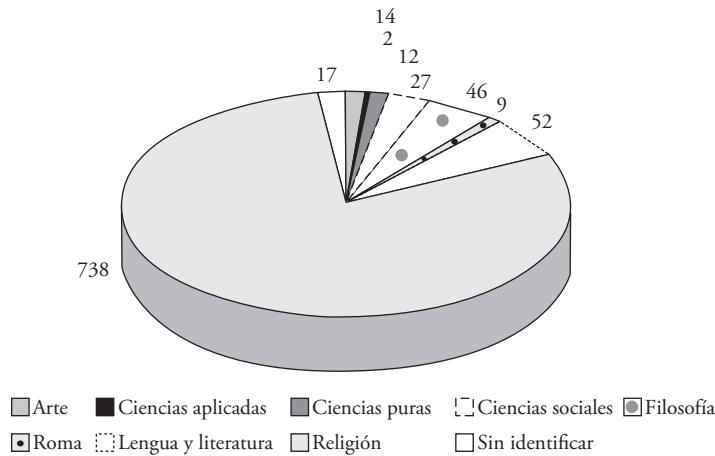
Ciencias aplicadas: Con dos ejemplares, uno acerca de agricultura y uno más de medicina.

Arte: Aunque no existe el término en la época tal como lo entendemos en nuestros días, hemos tomado como división temática este rubro para catalogar aquellas obras que contienen temas que actualmente son de interés para el estudioso de la historia del arte. Aquí nos encontramos con catorce ejemplares, trece de los cuales se ocupan de empresas sacras, emblemática, simbología y aparatos festivos. De destacarse son el *Mundus symbolicus*, de Felipe Picinello; *La Yedra del buen Pastor*, de Francisco Cepeda S. J.; y los anónimos *Aparato Festivo dedicado a San Francisco de Borja en México*, de 1672, así como la *Explicación breve de los arcos y aparatos festivos para celebrar la exaltación al trono de Carlos III*, de 1761. Joyas de este rubro son, sin lugar a dudas, los tres tomos del *In Ezechielem explanationes*, de los jesuitas Jerónimo Prado (autor únicamente del primer tomo) y Juan Bautista Villalpando; ejemplares que hoy podemos incluir dentro de los tratados de arquitectura.

Finalmente, dentro de esta catalogación debemos considerar diecisiete obras que no ha sido posible incluir en alguno de los tópicos ya comentados.

Con independencia del análisis cuantitativo del inventario, resulta necesario ocuparnos, aunque brevemente, del contenido del mismo y contrastarlo con las obras que hemos podido ubicar en diferentes repositorios. A continuación, haremos un recorrido sintético sólo para ejemplificar la importancia de los tres elementos que aludimos en nuestro título: fe, ciencia y arte, que, si bien se han intuido en el decurso de este trabajo, nos sirven para poner atención sobre algunas obras que destacar. Para ello recurriremos a algunos aspectos generales con respecto a estos tópicos, y a dar cuenta de algunas muestras representativas de las obras referidas en el inventario. En el mejor de los casos, podremos

GRÁFICA 8
CATALOGACIÓN DE LAS MATERIAS DE LOS LIBROS IDENTIFICADOS EN
EL INVENTARIO DE LA BIBLIOTECA DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS
DE SAN LUIS POTOSÍ, BAJO EL SISTEMA DE CLASIFICACIÓN DECIMAL
UNIVERSAL



Fuente: Elaboración propia.

contar con algunos ejemplos de libros que aún se conservan en el fondo documental Rafael Montejano y Aguiñaga de la Biblioteca Pública de la UASLP. Para ilustrar otros más, recurriremos a libros existentes en otras bibliotecas.

FE

La espiritualidad de una orden queda manifiesta en aquellos textos que revelan el espíritu y mística de su fundador y dan cuenta del derrotero que, en su búsqueda de santidad y ejemplo, lo condujeron a determinados actos y posicionamientos. De esta forma, independientemente de la existencia de toda una serie de obras de teología, de historia de la Iglesia, liturgia, mariología, hagiografía, pastoral, sacramentos, sermones, gobierno y reglas, derecho canónico, comentarios, catecismo, bulas y cartas edificatorias, encontramos libros relacionados de forma

directa con la espiritualidad y gobierno de la Compañía de Jesús. Tales son los *Ejercicios espirituales*, de san Ignacio de Loyola, cuyo método enseña una disciplina para el pensar y el vivir; o, lo que es lo mismo, el raciocinio de la persona. De esta obra encontramos la versión impresa en Amberes en 1635, e interpretaciones de los propios miembros de la Compañía con obras del siglo XVIII, como la *Locución de Dios al corazón del religioso en el retiro sagrado de los ejercicios espirituales*, del padre Daniel Pavlovski, impresa en Salamanca en 1733. Una obra que podemos relacionar con los *Ejercicios*, pues tiene que ver con la meditación acerca de la imagen de Cristo como viene marcada en la oración del *Anima Christi*, que se antepone en las ediciones de éstos,³² es la de Tomás de Kempis, quien en *De imitatione Christi* –el libro que más ediciones ha tenido después de la Biblia– pretende ayudar al lector a independizarse de lo temporal y pasajero, y dedicarse a conseguir lo eterno e inmortal mediante la imitación del Nazareno. Por supuesto, esta obra inspiró muchos libros y obras de arte, pero también sirvió como fuente de inspiración para santos, como el de Loyola. En la biblioteca se conservaba la edición de Amberes de 1664.

La biblioteca también resguardaba las obras de sus más afamados predicadores, como lo era Pablo Segneri –teórico del *ars predicandi*–, de quien se conservaban cuatro obras, todas impresas entre 1646 y 1703, en Dillingen, en la imprenta de Juan Gaspar Vencard. Asimismo, no podía faltar la obra teológica y filosófica del jesuita Francisco Suárez, cuya doctrina subordina la causalidad a la noción experimental de la libertad,³³ y de quien, en el colegio, se encontraban once obras, publicadas entre 1549 y 1624. Aunque a Suárez debemos darle un peso más allá de lo estrictamente religioso, pues la importancia de su pensamiento político lo llevó a plantear temas tan sensibles como desafiar el pretendido derecho divino de los reyes.³⁴

Siguiendo en parte la influencia suarista, también en el colegio de San Luis se discutió un tema que, traído a colación por el jesuita Luis

³² Carlo María, Martini, S. J., cardenal, “Los ejercicios y la educación estética”, *Artes de México*, núm. 70 (“Arte y espiritualidad jesuitas, principio y fundamento”), 2004, p. 11.

³³ Ramón Kuri Camacho, *El barroco jesuita novohispano: la forja de un México posible*, Universidad Veracruzana, Xalapa, 2008, pp. 84-86.

³⁴ Ramón Kuri Camacho, *La axiología jesuitica y Palafox. La Mónica Privata de la Compañía de Jesús*, *Lecturas Históricas de Puebla*, 105, Secretaría de Cultura del Estado de Puebla, Puebla, 1994, p. 11.

de Molina a principios del siglo xvi, ocuparía fuertes disquisiciones, y es el que tiene que ver con la llamada “ciencia media”.³⁵ Obras como la del jesuita Matías Blanco, intitulada *Tractatus de libertate creata sub Divina scientia*, publicada en México en 1766, en el taller de la viuda de José Bernardo de Hogal, no sólo constituye una de las últimas adquisiciones para la biblioteca del colegio previo al extrañamiento, sino que demuestra haber sido un tema inagotable. El intento de conciliar a santo Tomás, Duns Escoto y la *Ciencia media* de Molina sería el objetivo principal de este jesuita, y con ello la discusión de conciliar la libertad del hombre con su dependencia de la *Gracia*.³⁶ Esta discusión nos remite indirectamente a la fundación del colegio de San Luis, pues su primer rector, Luis de Molina, no sólo era homónimo de aquel pensador jesuita de finales del siglo xvi, sino que también era su sobrino. El mundo entendido como algo no realizado, sino en proceso de realización, recorrió el pensamiento de los teólogos en la Compañía de Jesús,³⁷ y de ello daba cuenta la biblioteca de esta población del Septentrión novohispano.

El contenido religioso de la biblioteca del colegio de San Luis es, por supuesto, mucho más amplio, pero sólo como colofón a este breve apartado mencionaremos las obras de Roberto Bellarmino, el famoso polemista jesuita que en su momento intervino en el proceso inquisitorial contra Giordano Bruno y fuera el encargado de amonestar a Galileo por insistir en la teoría heliocéntrica promulgada antaño por Copérnico. De éste, que en 1931 sería nombrado doctor de la Iglesia, se resguardaban dos tomos de sus famosas *Disputaciones* de 1613 —de la cual se conserva un ejemplar en el Centro de Documentación Histórica Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga, de la UASLP (Figura 8)—, un *Arte del bien morir*, de 1620, impresa en Amberes, y una *Declaracion copiosa de la doctrina christiana*, de 1721, en Sevilla.

³⁵ Llamada así por ubicarse entre el mero intelecto y la visión suprema de Dios. Ésta puede resumirse así: Dios, por la ciencia media, conoce lo que haría cada voluntad libremente en el orden que le corresponde.

³⁶ Ramón Kuri Camacho, “Scientia conditionata, modernidad y barroco”, en José de la Cruz Pacheco Rojas (coord.), *Seminario Los Jesuitas en el Norte de Nueva España: Sus contribuciones a la educación y el sistema misional. Memorias*, Universidad Juárez del Estado de Durango, Instituto de Investigaciones Históricas, México, 2004, pp. 34-35.

³⁷ *Ibid.*, p. 41.

FIGURA 8. *DISPVATIONVM...*, 1613



Fuente: Centro de Documentación Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, código de localización: JES50-1613.

CIENCIA

La ciencia, propiamente, fue un tópico que desde los inicios de la Compañía quedó reflejado en los objetivos que ésta persiguió, si bien en las bibliotecas de los colegios era notable una subordinación del saber de las letras al saber de la fe y la salvación,³⁸ tal como se observa en los

³⁸ J. L. Betrán Moya, "Bibliotecas de ultramar...", p. 309.

porcentajes de las materias abordadas en el inventario. La formación de san Ignacio de Loyola en París lo había marcado de forma tal que pronto en las Constituciones se iría intuyendo la necesidad de apostar por un modelo que tomara en consideración la ciencia misma como una síntesis de saberes que podían confluir con la teología. Hombres mejor instruidos sería el medio para iluminar conciencias y templar voluntades al servicio de Dios y del bien común.³⁹

Lo anterior, sumado a la visión de la *Ratio studiorum*, cuyo modelo pedagógico inspirado en el humanismo renacentista permitió fundamentar una postura donde la ciencia, sus aportes y los descubrimientos de los eruditos siempre fueron bienvenidos en el escritorio del jesuita. Una exigente disciplina científica caracterizó a los regulares que habitaron los colegios de la Compañía, desde donde, y mediante sus bibliotecas y de la constante correspondencia, pudieron entrar en contacto con el mundo entero y sus culturas,⁴⁰ conocer los nuevos descubrimientos y construir un conocimiento de alcances planetarios.

Esto contribuyó a que los jesuitas se caracterizaran por una actitud frente a la ciencia, entendida como un medio por el cual abordar el constante desafío de la inteligencia que representaba la búsqueda del conocimiento. Si la frase “todo hombre desea saber”, de Aristóteles, al principio de su *Metafísica*, había tenido un eco importante entre las órdenes religiosas católicas, éste había sido definitivo entre los jesuitas.

En el inventario del colegio de San Luis resultan interesantes las obras que encontramos dentro de lo que podemos llamar de carácter científico. En primer lugar, destacaremos la obra de uno de los más importantes matemáticos jesuitas, quien además promovió la incursión de esta ciencia dentro de la *Ratio studiorum*. Se trata del padre Cristóbal Clavio, quien fuera titular de la cátedra de Matemática del Colegio Romano desde 1553 hasta 1611. Clavio buscó que los novicios y todo aquel que se acercara a la Compañía de Jesús para aprender en sus aulas adquirieran los conocimientos necesarios de matemáticas, pues por medio de ellas podía encontrarse una justa comprensión del conjunto de la

³⁹ Luce Giard, “Orígenes de la enseñanza jesuita”, *Artes de México*, núm. 58 (“Los colegios jesuitas en la Nueva España”), 2001, p. 29.

⁴⁰ Alfonso Alfaro, “La educación: los nudos en la trama”, *Artes de México*, núm. 58 (“Los colegios jesuitas en la Nueva España”), 2001, pp. 18-19.

filosofía, con la que, decía, formaban estrecho parentesco.⁴¹ En particular, se enfocó al estudio de la geometría euclidiana. En la biblioteca de San Luis se encontraba una obra dedicada a la gnomónica, ciencia que trata del desarrollo del gnomón como instrumento de medición —entre otros, del tiempo— que emplea la luz y la sombra para proyectar medidas y determinar horas. Podemos llamarla heredera de la astronomía, pues, como tal, utiliza la geometría, la perspectiva y la trigonometría plana y esférica para diseñar cuadrantes de gran exactitud. El libro fue descrito como “muy roto y muy maltratado”; era un tomo de folio sin portada que, después del índice, ostentaba el título *Gnomonices Liber Primus*. Habiendo sido Clavio el máximo exponente de las matemáticas dentro del mundo jesuita, una obra suya no podía faltar en el colegio.

Newton y Copérnico también tenían allí su presencia, mediante las obras del benedictino fray Benito Feijoo. Las teorías newtonianas aparecían referidas en los tomos del *Teatro crítico* que se encontraban en la biblioteca, en tanto que las referencias copernicanas y la lamentación de lo poco que se estudiaba la ciencia en España⁴² la encontraríamos en los nueve tomos de las *Cartas eruditas y curiosas*, de los que se tenían varios repetidos en la librería.

Por último, y sólo como muestra, la obra de uno de los matemáticos más reputados del Colegio Imperial de Madrid, formador de los ingenieros militares de la Corona,⁴³ el padre jesuita José de Zaragoza, quien con su *Esphera en comun celeste y terraquea consagrada a la señora condesa de Villaumbrosa*, publicada en Madrid en 1675, en la imprenta de Juan Martín del Barrio, dejó una muestra de conocimiento de geometría y matemáticas aplicadas a entender la esfera celeste.

Otra obra que por su interés científico tiene nuestra atención en el inventario es la que aborda el tema de la agricultura, perteneciente a Francisco Canto, titulada *Libro de agricultura que trata de la lavranza y crianza...*, impreso en medio folio por Juan Boller en Medina del Campo, en 1584, y encuadernado en pergamino. De medicina, hay un opúsculo impreso en octavo, forrado en pergamino, del doctor Francisco

⁴¹ Antonella Romano, “Clavio: el surgimiento de la disciplina matemática”, *Artes de México*, núm. 82 (“Los jesuitas y la ciencia”), 2005, p. 22.

⁴² Elías Trabulse, “Cosmología de los jesuitas novohispanos”, *Artes de México*, núm. 82 (“Los jesuitas y la ciencia”), 2005, p. 40.

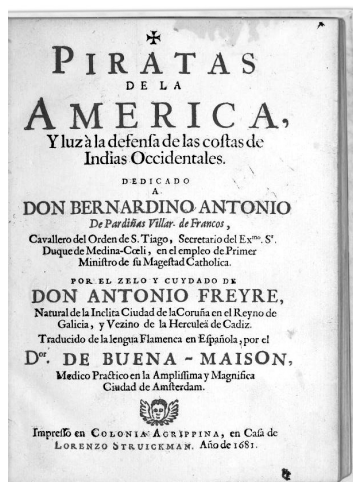
⁴³ Horacio Capel et al., *De Palas a Minerva. La formación científica y la estructura institucional de los ingenieros militares en el siglo XVII*, Serbal / CSIC, Barcelona, 1988, p. 15.

de Luque Solano, acerca del *Idioma de la naturaleza con el cual enseña al médico como ha de curar con acierto los morbos agudos*.

El conocimiento también pasaba por tener nociones de historia y geografía, por ello la presencia de libros que hablaran acerca de otras latitudes sería una constante que las bibliotecas jesuitas presentarían y que en San Luis Potosí no sería la excepción. La traducción del flamenco al español del doctor Alonso de Buena-Maison, que habla acerca de la piratería y sus acechos a las llamadas Indias Occidentales y mar de las Antillas, en el que se describen las Islas Españolas, Tortuga, Jamaica, sus frutos y producciones, su política, sus habitantes, las guerras y encuentros entre españoles y franceses, y el origen de los piratas y su modo de vivir, estaban presentes en esta librería. Si bien no existen ya estas obras en el fondo antiguo del Centro de Documentación Histórica mencionado, mostramos la portada que correspondería a tal obra (Figura 9). Por supuesto, la *Historia de la provincia de la Compañía de Jesús de Nueva España*, escrita por el padre Francisco de Florencia, quedó registrada dentro del catálogo de libros de la biblioteca de los jesuitas, junto a su *Zodiaco mariano*, donde daba cuenta de las advocaciones marianas más celebres del virreinato, lo mismo que novelas históricas como *La famosa historia del conde Emerico Tekeli*, traducida del francés al castellano por José Rodríguez y publicada en Madrid en 1738.

FIGURA 9

PIRATAS DE LA AMÉRICA Y LUZ A LA DEFENSA DE LAS COSTAS..., 1681



Libre acceso en <<https://archive.org/details/piratsdelaameri00exqu>>.

Es posible hallar también trabajos como el de la *Historia de Filipinas que comprenden los progresos de dicha provincia desde 1616 hasta 1716*, del padre Pedro Murillo, de la Compañía de Jesús, impreso en Manila en 1749 en la imprenta del colegio, que da cuenta de la cultura, la geografía y la historia del archipiélago, y que contiene además una reproducción de uno de los mapas más completos y exactos de aquellas centurias. Aunque no se encuentran en el fondo antiguo del Centro de Documentación Histórica, brindamos ejemplos de la portada y el mapa (figuras 10 y 11) de la edición correspondiente a la obra inventariada.

FIGURA 10. *HISTORIA DE LA PROVINCIA DE PHILIPINAS...*, 1749



Libre acceso en <<https://archive.org/details/historiadelaprov00muri>>.

FIGURA 11. *HISTORIA DE LA PROVINCIA DE PHILIPINAS...*, 1749



Libre acceso en <<https://archive.org/details/historiadelaprov00muri>>.

ARTE

Dentro del área de la historia del arte, nos interesa rescatar algunos ejemplos de frontispicios localizados en esta biblioteca a partir de los títulos que en ella se encontraban. Hemos tomado como referencia, entre otras, las reproducciones halladas en la Biblioteca Nacional, trabajo coordinado por el Dr. Eduardo Báez Macías, así como diversas publicaciones y grabados tomados de otras fuentes. Entendiéndose que se trata sólo de una muestra representativa, se hará una breve descripción del grabado que representa al libro referido en el catálogo de la biblioteca jesuita potosina, y posteriormente trataremos acerca de los sellos de los impresores, que contienen un lenguaje visual asimismo interesante.

GRABADOS

El primer grabado sobre el que nos detendremos es el perteneciente a la obra *Benedicti Ivustiniani Genuensis Societatis Iesu. In omnes Pauli*

Apost..., reproducido en la Figura 2, por ser parte de los primeros libros adquiridos en 1624 en el colegio de San Luis. Se trata de una composición arquitectónica con base en un arco de triunfo, con columnas salomónicas pareadas que le imprimen un aire de modernidad al frontispicio, habiendo sido esta columna la que preponderó en todo el siglo xvii. El fuste no llega a ser tritóstilo, pues se divide justo a la mitad. La primera de ella, estriada; y la segunda, con pámpanos. A sus pies y en medio, una cartela flamenca descansa sobre el pedestal, que muestra al apóstol Pablo predicando. En el remate, nuevamente el apóstol, pero en el trance de su apresamiento por las legiones romanas. En medio del frontón roto, un macetón con el monograma de la Compañía de Jesús, del que brotan flores. En la parte superior, una frase tomada del libro de los Hechos de los Apóstoles: *Ut portet nomen meum* ("Para que lleven mi nombre"). El grabado lionés de este libro, impreso en la casa de Horacio Cardón, es de excelente factura por el manejo del claroscuro y la precisión del buril.

Entre tantos grabados de la casa Plantin-Moreto contenidos en el inventario de la biblioteca jesuita, está el del libro de fray Lucas Wadding, *Sancti patris Francisci Assisiatis opuscula* de 1623, impreso en Amberes; la Biblioteca Nacional conserva también un ejemplar de esta edición (Figura 12).⁴⁴ El grabado del frontis muestra una composición arquitectónica basada en un arco de triunfo de base semicircular, con frontón roto rematado con volutas, en medio el escudo, con las dos representaciones de la orden franciscana: el de las conformaciones y las cinco llagas; y bajo éstos, los clavos de Cristo. Dos santos franciscanos; uno de ellos es san Antonio de Padua, a quien se le reconoce por sus atributos iconográficos; un cardenal, que bien puede ser san Buenaventura, y san Luis rey de Francia, como santo de la orden terciaria franciscana, ocupan las basas frente a las pilastras corintias, sobre cuyo cornisamento roto se aprecian sendas imágenes de construcciones sostenidas por franciscanos o levantadas por ellos. En las basas de la composición, imágenes de la vida de san Francisco. Rematando la obra, san Francisco con pluma y cruz.

⁴⁴ Eduardo Báez Macías y Judith Puente León, *Libros y grabados en el fondo de origen de la Biblioteca Nacional 2*, UNAM / IIE, Cuadernos de Historia del Arte, 51, México, 1989, lámina 10.

FIGURA 12. *FRANCISCI ASSISIATIS OPUSCULA...*, 1623



Fuente: Eduardo Báez Macías y Judith Puente León, *Libros y grabados en el fondo de origen de la Biblioteca Nacional*, 2, lámina 10.

Otro libro consignado en el catálogo y del cual se posee un ejemplar del grabado del frontis en la Biblioteca Nacional,⁴⁵ coincidente con año, editor y lugar de edición, es el de san Isidoro, *Divi Isidoro Hispal. Episcopi Opera. Philippi II. Cathol. Regis iussu. Eventustis exemplaribus emendata* impreso por la Ex-tipografía Regia, en Madrid en 1599 (Figura 13). El grabado es arquitectónico, formado por un arco de triunfo de corte clásico y capiteles compuestos, frontón curvo roto y lumbreras; sobre las basas, la alegoría de la religión y de la Iglesia; en medio del remate, san Isidoro con báculo y angelillos sobre las curvas; en la base, el escudo de Felipe II, con la orden del toisón de oro. Un cartucho flamenco con los datos de impresión soporta la composición.

⁴⁵ Eduardo Báez Macías et al., *Libros y grabados en el fondo de origen de la Biblioteca Nacional* 1, UNAM / IIE, Cuadernos de Historia del Arte, 33, México, 1988, lámina 56.

FIGURA 13. *DIVI ISIDORI...*, 1599

Fuente: Eduardo Báez Macías *et al.*, *Libros y grabados en el fondo de origen de la Biblioteca Nacional*, 1, lámina 56.

Sin duda alguna, una de las obras que más nos interesan por la riqueza visual, pero sobre todo conceptual de sus postulados, es *In Ezechielem Explanaciones et Apparatus Urbis ac Templi Hierosolimitani*, de los jesuitas Jerónimo Prado y Juan Bautista Villalpando, aparecidos entre 1595 y 1606, impresos en Roma bajo el auspicio del rey Felipe II, quien ya era reconocido por encargar la publicación de la Biblia Políglota Regia de 1572, que sumaba, con la publicación del tratado de los padres jesuitas, su segunda obra magna.⁴⁶ Este tratado tenía como fin realizar una reconstrucción del templo de Salomón en función de los parámetros descritos en las escrituras bíblicas, y se convirtió en una verdadera joya del diseño editorial de su época al contar con varios grabados y una serie de comentarios que explicaban tanto la historia

⁴⁶ Juan Antonio Ramírez *et al.*, *Dios arquitecto*, Siruela, Madrid, 1991, p. 155.

como el procedimiento y los métodos empleados para la construcción del “recinto revelado”.

El tratado de los ignacianos se divide en tres tomos (figuras 14, 15 y 16). En el primero de ellos participan el padre Jerónimo Prado y el jesuita de origen cordobés Juan Bautista Villalpando; en el segundo y tercero únicamente participa el padre Villalpando, debido a la repentina muerte del padre Prado, lo que en gran medida le permitió volcar en éstos toda su concepción del templo hierosolimitano. El tratado que se encontraba en la biblioteca potosina fue descrito de la siguiente forma en el inventario:

Villalpando (R. P. Mrô. Juan Bautista de la Compañía) Estos son tres tomos, inprimur continentur, Explanationes et Commentarii Jeronimi Pradi, ê Societate Jesu. Imprior a sex. Et Viginti Capita Ezechielis. In secundo continentur Êxplanationes Joannis Baptistæ Billalpandi êx [...] Societate in reliquia viginti duo êiusdem Ezechielis capita. In tertio Apparatus Urbis ac templi hieromitani Commentaris et imaginibus illustratus, toma êx typographa Aloisii Sanetii, âpud Sanctus Marcum. Anno de 1596: son êstos tomos de marca maior, forrados en pergamino y mui mal tratados.

Con esta información, tenemos certeza de que en la biblioteca de San Luis Potosí se encontraban los tres tomos de la obra de los jesuitas Villalpando y Prado. Lo notable de esta obra es que en realidades un tratado de arquitectura para teólogos, con la firme intención de iniciarlos en temas como los órdenes, la proporción, los sistemas de representación, etc., tomando como base de este análisis teórico-bíblico-arquitectónico un modelo tan importante para el mundo cristiano como el templo revelado.⁴⁷ En este tenor, el padre cordobés enunciaba:

Si se observa con atención todo este edificio se pueden aprender las reglas de la arquitectura mucho más a fondo y mucho mejor que si se examinan todas las construcciones o monumentos antiguos, o si se ojean y releen todos los libros de arquitectura. En efecto, este sagrado edificio, como tantas veces hemos dicho... es el origen y la fuente de todas las

⁴⁷ J. A. Ramírez *et al.*, *Dios arquitecto...*, p. 33.

normas arquitectónicas que se encuentran plasmadas en los libros de arquitectura.⁴⁸

Parece que la publicación de este tratado tuvo un gran éxito, y no había biblioteca que se preciara de tal que no tuviera un ejemplar de él; tanta fue su importancia, que el tratado fue parteaguas y transición entre el estilo austero jesuita y el revuelo imaginativo del Barroco.⁴⁹

FIGURAS 14, 15 Y 16. *IN EZECHIELEM EXPLANATIONES...*, 1596



⁴⁸ Juan Bautista Villalpando. *El tratado de la arquitectura perfecta en la última visión del profeta Ezequiel*, traducido en el monasterio de San Lorenzo el Real de El Escorial, por Fray Luis Rubio O.S.A., Madrid, edición a cargo de José Corral Jam, Colegio Oficial de Arquitectos, de Madrid Patrimonio Nacional, 1990, t. II, "Explicaciones", libro V, "Discusión", cap. 60. Grafía original.

⁴⁹ J. A. Ramírez *et al.*, *Dios arquitecto...*, pp. 37-39.



Fuente: J. A. Ramírez et al., *Dios arquitecto...*

El primer tomo (en el que participan tanto Jerónimo Prado como Juan Bautista Villalpando), que se ocupa de la explicación del templo hierosolimitano mediante la interpretación de las escrituras, viene precedido de un frontispicio arquitectónico que tiene como remate a Jesús resurrecto sentado en un trono-hornacina de corte clásico. Bajo éste se muestran sendos monogramas del nombre de Cristo, tanto en hebreo como en latín. Sobre cada una de las pilastras se aprecian un par de serafines en cuya intersección de las alas se encuentran los referidos monogramas. Dentro de las pilastras encontramos sendas hornacinas rematadas con veneras y un par de ruedas de doce ejes abalaustrados de cada lado. El banco de apoyo se divide a su vez en tres espacios; vemos a la izquierda de éstos la alegoría de uno de los ríos sagrados. En el tablero intermedio, una representación de Cristo como buen pastor, guiando un rebaño de ovejas rumbo al templo de Salomón, manifiesto aquí por los grandes contrafuertes, que luego, en los grabados de los tomos siguientes, aparecerán formando parte del muro perimetral del templo; mientras esto sucede, almas condenadas observan la acción. A la derecha, un personaje contempla asombrado la imagen del Cristo que corona el frontispicio.

El segundo tomo, ya realizado sólo por el cordobés Juan Bautista Villalpando, presenta también una composición arquitectónica. Esta vez se trata de un arco de triunfo de orden compuesto. En el remate del tímpano, una cartela que contiene un monograma de Cristo, con la inclusión de una cruz latina sobre el travesaño de la H, que forma el escudo jesuita. Bajo el monograma, un león con llave. En el tímpano, tres yelmos; el central, coronado por el símbolo de castilla. El cornisamento presenta al medio el blasón de Felipe II, y la orden del toisón pende por encima del cornisamento; a los costados del blasón se aprecian triglifos y metopas que simbolizan al tetramorfo seráfico. En cada uno de los intercolumnios vemos sendas representaciones apostólicas: Pedro a la izquierda y Pablo a la diestra. Representaciones bíblicas en los lados; y al centro, una representación del templo.

El tercer tomo muestra un grabado donde se manifiesta Dios Padre en toda su gloria sobre una base hexagonal, siendo adorado por serafines y por reyes. Bajo esta escena, un baldaquino de base circular de orden compuesto contiene el título; a los costados, blasones de Felipe II son sostenidos por ángeles. Cuatro personajes con instrumentos varios que hacen alusión al arte de la construcción se encuentran en la base del baldaquino. El personaje de la izquierda es el propio rey Salomón,

representado aquí como si se tratara del propio Felipe II; el de la derecha parece estar sobre un gnomón y carga un libro, por lo que quizá se trate de Marco Pollino Vitruvio. Pitágoras en la extrema derecha, un sabio de oriente a la izquierda de éste. En el banco encontramos representaciones aéreas de la ubicación del templo hierosolimitano.

Otra obra muy interesante es la del *Mundo simbólico*, de Picinelli (Figura 17), del primer tomo, correspondiente a *Los cuerpos celestes*; había cuatro tomos de marca mayor, forrados en pergamino de la edición de 1694, impresos en Colonia, siendo el primero y el segundo repetidos. Esta obra, de tinte moral y religioso, que no científico, pretende guiar a su lector, por medio del uso de emblemas, en el camino de la virtud cristiana.

FIGURA 17. *MUNDUS SYMBOLICUS...*, 1694



Libre acceso en <<https://archive.org/details/mundussymbolicus00pici>>.

De una obra que ya hemos comentado (*Historia de la provincia de Philipinas*), este grabado magnífico (Figura 18) que muestra las vírgenes de la Rosa y de Nuestra Señora de la Paz y del Buen Viaje, veneradas en el archipiélago, grabado entre roleos y rocallas ya más de un gusto rococó al tratarse de un grabado del siglo XVIII.

FIGURA 18. *HISTORIA DE LA PROVINCIA DE PHILIPINAS...*, 1749



Libre acceso en <<https://archive.org/details/historiadelaconv00muri>>.

SELLOS DE IMPRESORES

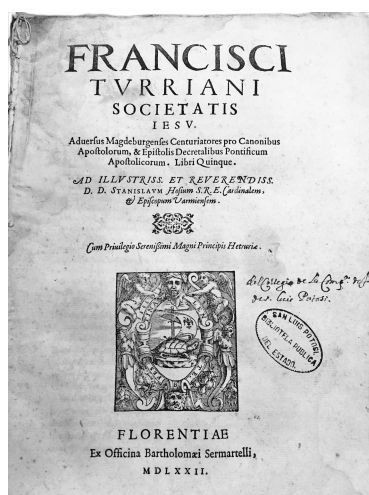
Otro aspecto interesante desde la perspectiva actual de la historia del arte corresponde a las marcas del impresor (llamados también sellos, escudos o escudetes), que solían cargarse de artísticidad y de elementos

referidos al taller o al propio dueño de la imprenta. Nos remitiremos aquí a señalar aquellas marcas que pueden ser aún encontradas en los libros que se conservan en el Centro de Documentación Histórica Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga de la UASLP, pues podrían servir como base de futuras exploraciones y catálogo para reconocer impresores a falta de otros datos editoriales en las obras resguardadas en ése y otros repositorios. Debemos aclarar que no todas las obras impresas contenían el sello y que, en otros casos, éste ha desaparecido.

La primera marca de impresor que reconoceremos y que abrirá el recorrido corresponde a la obra de Francisco Torres, *Adversus Magdeburguenses...*, publicada en Florencia en 1572, en la imprenta de Bartolomé Sermarteli. La marca de este impresor se compone de un cartucho flamenco con una cabeza tenante en la base y, sobre ésta, la inicial del impresor (B). Lo acompaña una locución latina: *Festina lente*, que proviene del oxímoron griego que quiere decir: “Apresúrate lentamente”. Lo acompaña el grabado que representa literalmente la divisa: una tortuga con una vela de barco impulsada por el viento (Figura 19).

Este emblema, que es traducción de muchos otros similares conceptualmente (un delfín con un ancla vistos en un jeroglífico del Sueño de Polifilo, un pez rémora con una flecha en Alciato, etc.), resulta interesante en tanto promoción de la propia imprenta.

FIGURA 19. *ADVERSUS MAGDEBURGENSES...*, 1572

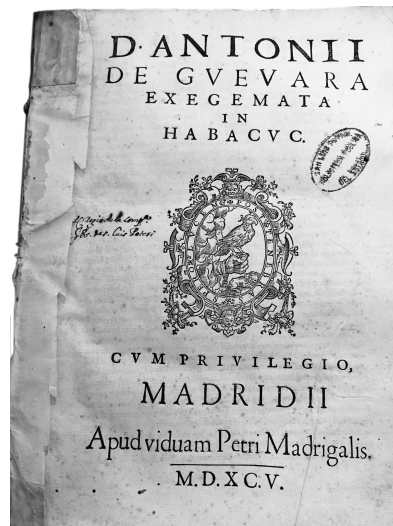


Fuente: Centro de Documentación Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, código de localización: JES52-1572

Otra obra de interés es la *Exegemata inhabacum*, de Antonio Guevara, impresa en Madrid en la imprenta de la viuda de Pedro Madrigal. Se trata de un sello muy interesante con base en una cartela de corte nórdico, acorde con el gusto del siglo xvi. En medio de ésta, un ave rapaz, de cetrería, pues porta su caperuza. La mano del amo surge de un nubarrón; y a los pies, plácido, un león. Una leyenda en latín acompaña la imagen en derredor: *Post Tenebras Spero Lucem*; la traducción libre que hemos hecho explica la imagen: “Después de la oscuridad, espero la luz” (Figura 20).

De la imprenta de Pedro Madrigal se puede decir mucho, pues se fundó en 1586 y llegó a ser reconocida como una de las más importantes de Madrid. En su taller se imprimieron muchas obras en castellano y latín, hasta su muerte en 1594, momento en que toma las riendas del taller su viuda, María Rodríguez de Rivalde.⁵⁰ La obra de Guevara que aquí presentamos es de las primeras en salir de su imprenta una vez bajo la dirección de su viuda, pues, como hemos indicado, es de 1595.

FIGURA 20. *EXEGEMATA IN HAVACUC...*, 1595



Fuente: Centro de Documentación Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, código de localización: JES53-1595.

⁵⁰ *Bibliografía madrileña o Descripción de las obras impresas en Madrid (siglo xvi), por el presbítero, don Cristóbal Pérez Pastor, doctor en ciencias. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en el concurso público de 1888 e impresa a expensas del estado*, Madrid, Tipografía de los Huérfanos, Calle Juan Bravo número 5, 1881 [MDCCCXCI], p. XXVI.

Siguiendo el recorrido cronológico —lo que a su vez nos permitirá observar el cambio de gusto y diseño según el avance de los siglos—, le corresponde a la obra *Benedicti regula*, en París en 1610, en la imprenta de Jerónimo Drouart (Figura 21). Este impresor, que tuvo taller en París (en ocasiones firmaba las obras con el antiguo nombre romano de la ciudad: Lutecia), se representa mediante una cartela oval con golpes de roleos en los cuatro puntos y en medio un cardo y la frase rodeándolo: “Nul ne si froto. Patere aut abstine”, cuya traducción más o menos es: “Nadie lo toca [al cardo]. O te alejas o te pinchas”, lo que resulta relevante en el sentido editorial. Ahora bien, ésta, que es una de las divisas de Jano, se replica en varios impresores parisinos de la época: François Dider, Etienne Groulleau, Denis Janot y Ambroise Drouard;⁵¹ este último, padre de Jerónimo Douard, de ahí que en el sello aparezcan las iniciales AD a los costados del cardo.

FIGURA 21. *BENEDICTI REGULA...*, 1610

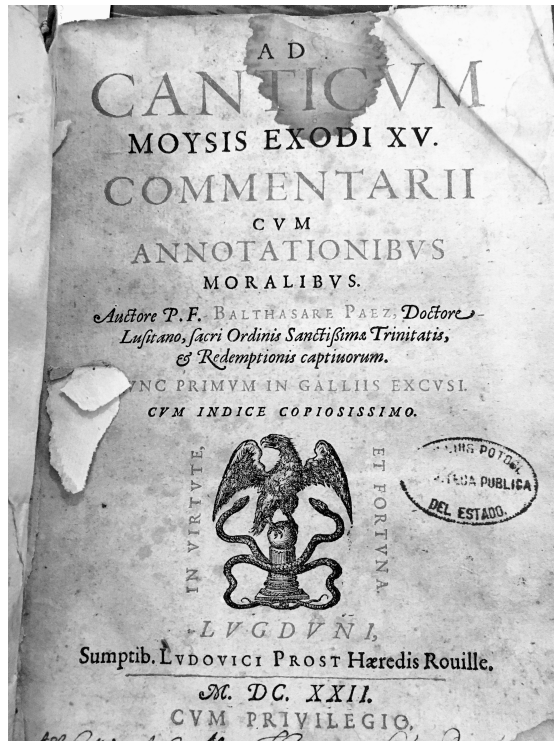


Fuente: Centro de Documentación Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, código de localización: JES57-1610.

⁵¹ “Divise. Nul ne s’y frote”, Base de Tipografía del Renacimiento, Les Bibliothèques Virtuelles Humanistes, disponible en <http://www.bvh.univ-tours.fr/batyr/beta/notice_deviser.php?deviser=44> (consultado el 26 de julio de 2018).

La obra *Ad Canticum Moysis Exodi XV*, de Baltasar Páez, publicada en 1622 en París, en la imprenta de los herederos de Luis Prost (Figura 22) sería la siguiente en el recorrido. La divisa de esa casa impresora es también un ave de presa; en este caso, un águila, sobre una columnilla con dos serpientes flanqueándola, y en los costados la leyenda: *In virtute et Fortuna. Lugduni*; esta frase, que rezaría: “En virtud y fortuna”, suele acompañar los impresos lioneses, pues hemos encontrado esta misma marca en otros impresores de Lyon, como Gulielmum Rouillium.

FIGURA 22. *AD CANTICUM MOYSIS...*, 1622

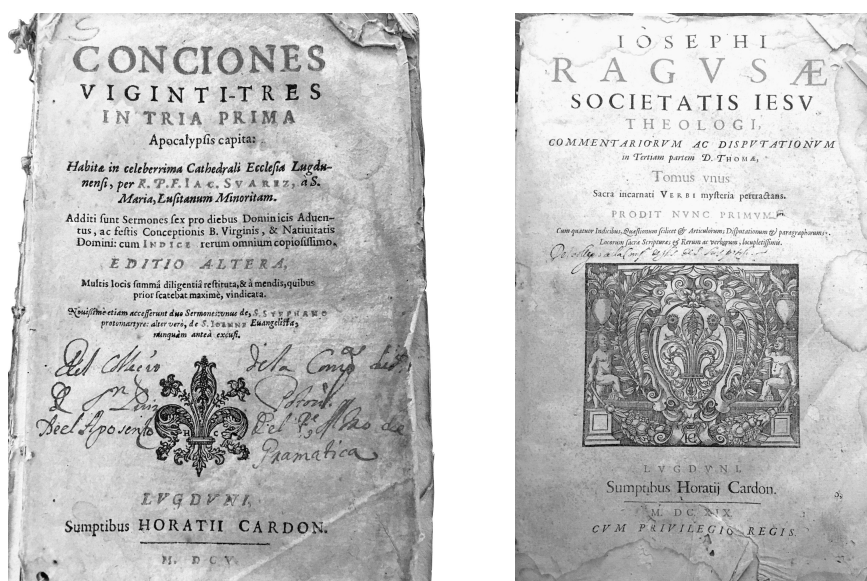


Fuente: Centro de Documentación Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga, Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 13. b.4.5.313

De la famosa imprenta de Horacio Cardón, dos ejemplos. El primero, de la obra *Conciones Viginti-tres*, de Suárez, de 1605; y la segunda, la *Commentariorum ac Disputationum*, de José Raguza, de la Compañía

de Jesús, de 1619. Ambas obras publicadas en Lyon en la imprenta referida. En el primer caso se puede ver la flor de lis, que representa la nación del impresor, y sus iniciales (HC). En el segundo caso, la marca evolucionada, pues rodean a la flor de lis un escusón oval, amorcillos y macetones. Decoración muy acorde con el gusto de los grabadores franceses de la época (figuras 23 y 24).

FIGURAS 23 Y 24. *CONCIONES VIGINTI-TRES...*, 1605 y *COMMENTARIORUM AC DISPUTATIONUM...*, 1619

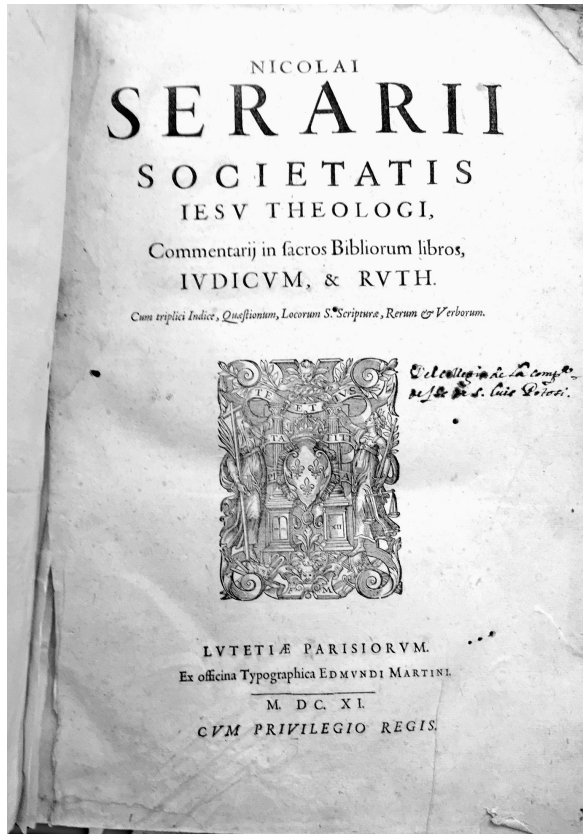


Fuente: Centro de Documentación Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga, Universidad Autónoma de San Luis Potosí. códigos de localización: JES58-1605 y JES51-1619

Finalmente, los *Commentarii in Sacros Bibliorum Libros*, de Nicolás Serario, impreso en París en 1611, en la imprenta de Edmundo Martini (Figura 25). El sello es complejo. Sendas columnas corintias enmarcan un cartucho de forma acorazonada, coronado y flordelisado en el interior. En la columna izquierda, una divisa en latín: *Pietas* ('piedad'), que debe leerse de abajo hacia arriba; y en la columna de la diestra, la palabra *Iustitia* ('justicia'); piedad y justicia; y en los costados, las sibilas

que las representan. La piedad somete a una bestia caprina, y la justicia a las armas. Al pie del escudo, las iniciales del impresor. Por supuesto que faltarían muchos más escudos de impresor, pero son éstos los que han destacado entre los pocos libros que aun se encuentran en el Centro de Documentación Histórica Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. La oportunidad del rastreo de estas obras abre así la ocasión para otros análisis, como comentamos al inicio de este apartado. Por supuesto, dejamos de lado otra parte del arte editorial que corresponde a las letras capitulares y los grabados internos de transición: cintillos, caritas, amorcillos, etc., lo que se propone como un tema por desarrollarse en un futuro.

FIGURA 25. *COMMENTARII IN SACROS BIBLIORUM...*, 1611



Fuente: Centro de Documentación Lic. Rafael Montejano y Aguiñaga de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, JES49-1611.

COLOFÓN

El 2 de julio de 1827, en las instalaciones de lo que había sido el antiguo colegio de la Compañía de Jesús de San Luis Potosí, hubo de inaugurarse lo que sería el Colegio Guadalupano Josefino. La decisión, tomada por el primer gobernador constitucional que tuvo el estado de San Luis, don Ildefonso Díaz de León, obedecía, según sus palabras, a la urgente necesidad de educación de “una juventud que desgraciadamente ha carecido aun de escuelas y primeras letras, y mucho más de un colegio [en] que se enseñen ciencias”. En efecto, tras la expulsión de los jesuitas, colegio, iglesia y capilla se habían convertido en una carga para el gobierno virreinal en San Luis. La Junta de Temporalidades, primero, y la Junta Superior de Aplicaciones, después, no habían terminado por darle uso adecuado al antiguo colegio; de hecho, en enero de 1792 esta última le cedió el edificio al ayuntamiento de la capital para que, de sus réditos, se sostuviera una escuela, aunque lo encontraríamos funcionando como cuartel desde principios del siglo XIX.¹ Con el establecimiento del Colegio Guadalupano Josefino, se abriría de nueva cuenta un espacio para el saber, y el argumento para hacerlo –la necesidad de la juventud– nos habría de recordar aquel enunciado por Martín Ruiz de Zavala y el padre Cristóbal Ángel en 1620, en la escritura de fundación del colegio de San Luis. No tenemos claridad de si en ese momento la biblioteca del Colegio Guadalupano Josefino se nutrió con algunos ejemplares de la antigua librería jesuita; lo que sí sabemos es que un inventario del Colegio Guadalupano Josefino de 1843 se indica que en su biblioteca se hallaban “varios tomos de teólogos y moralistas jesuitas ya muy

¹ José de Jesús Rivera Espinosa, “Semblanza histórica de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí”, en David Piñera Ramírez (coord.), *La educación superior en el proceso histórico de México*, Tomo IV, SEP / UABC / Anuies, México, 2002, pp. 108-109.

antiguos e inservibles”; no han de haber sido todos los que alguna vez nutrieron la biblioteca ignaciana, pues sólo se mencionaron 199 títulos en aquella ocasión.²

Tenemos noticia de la venta de muchos tomos que compusieron la biblioteca de los jesuitas ya desde el siglo XVIII: así, por ejemplo, en 1773 se encuentra referida la venta de diez tomos de folio del diccionario de Moreri, algunas obras del padre Feijoo, del padre Sarmiento, las *Empresas* de Fajardo (debió de tratarse de las famosas *Empresas políticas*, de Diego de Saavedra Fajardo); un *Oficio de Nuestra Señora*, que contenía una estampa grande”; la vida de san Juan Nepomuceno; las obras del padre Señeri, etc.³ Algunas obras, como la de Fajardo, aparecen en la lista de libros vendidos, no así en los inventariados, lo cual nos hace preguntar en qué momento fueron sacadas del orden de los libros o si fueron separadas desde un inicio, con lo cual se contravino la disposición de reunirlo todo.

Muchos de los libros de esta biblioteca, debido a que la Junta del Obispado de Valladolid se encargó de algunas de las temporalidades de los jesuitas de San Luis Potosí,⁴ debieron de ir a parar a las librerías de los otros conventos de la ciudad. Así, los de San Francisco, el Carmen, la Merced y San Agustín acaso recibieron parte de ese acervo, como sucedió con algunos de los ornamentos sagrados que fueron a parar a diversas iglesias de la ciudad y sus alrededores. La fortuna haría que estos libros volvieran a su antiguo resguardo, pues en 1857 se decretaría la creación del Instituto Científico y Literario justo donde funcionaba el por entonces llamado ya Seminario Conciliar Guadalupano y Josefino.⁵ Si bien el edificio fue reclamado en 1859 por el gobierno del estado, coincidiendo con la nacionalización de los bienes de comunidad, el Instituto Científico y Literario no funcionaría hasta 1861, para

² *Patrimonio y memoria...*, pp. 67-68.

³ AHN, “Cuenta de tosas las existencias y los productos de sus ventas”, Sección: Clero, Jesuitas, 1767, legajo 91-50, f. 17, 16 de agosto de 1773.

⁴ Así, la de Mitra de Michoacán se encargaría de las temporalidades de los colegios de Valladolid, Guanajuato, San Luis Potosí, Pátzcuaro, Celaya y San Luis de la Paz. I. Osorio Romero, *Historia de las bibliotecas...*, p. 98.

⁵ Tras la erección de un obispado en San Luis Potosí, en 1854, el primer obispo, don Pedro Barajas, había establecido, en 1855, un Seminario Conciliar en donde se encontraba el Colegio Guadalupano Josefino.

encargarse a partir de ese momento de la formación de las juventudes potosinas. En cuanto al destino de los libros, debemos considerar que, junto con el reclamo de bienes hecho a los religiosos en 1859 y la partida de éstos de sus antiguas casas, llegarían a reunirse en una sola las librerías de aquellas órdenes religiosas, así como parte de los desperdigados libros de la Compañía de Jesús. El nuevo destino de aquellos libros sería precisamente el Instituto Científico y Literario, que concentraría los libros del Seminario Conciliar, los del convento de San Francisco y los del Carmen, y llegaría a reunir poco más de cuatro mil obras que, para 1864, se encontraban ya debidamente catalogadas.⁶ A partir de ese momento, y hasta la apertura de la primera Biblioteca Pública que hubo en San Luis Potosí, los libros de carmelitas, franciscanos, mercedarios, agustinos y jesuitas fueron reunidos físicamente en el otrora Colegio de la Compañía de Jesús, de forma tal que algunas pocas obras catalogadas en 1767 regresaron a su repositorio original. Ahí permanecerían ya; y tras la creación de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, pasarían a formar parte del acervo de la máxima casa de estudios del estado. El Centro de Documentación Histórica aún los conserva y resguarda, y han servido para enriquecer esta investigación, pues, como ya ha quedado visto, entre marcas de fuego carmelitas, franciscanas y agustinas, asoman inscripciones manuscritas que dan cuenta de los primeros poseedores de estos libros y su relación con el inventario que vertebraba este trabajo. En el ir y venir de las obras de aquella librería jesuita se debieron de perder muchas de ellas, pero las más afortunadas volvieron a encontrar cobijo entre los muros de su antiguo colegio, y así retornaron a la que fuera su casa.

La biblioteca de una orden religiosa es un sarmiento de cuyos pámpanos, en el periodo virreinal, solían brotar fe, ciencia y arte, y de cuyo conocimiento y análisis se pueden extraer muchos datos para la elaboración —y entramado— de una historia local, pues, finalmente, estos repositorios nutrían no sólo a sus dueños, sino a las sociedades donde estos dueños fincaban casa. Por ello, el recorrido que hemos realizado en este trabajo nos ha permitido asomarnos a algunas de las diversas realidades

⁶ Juan Escobedo Romero, *La primera biblioteca pública en la ciudad de San Luis Potosí: 1878-1923*, El Colegio de San Luis / Universidad Autónoma de San Luis Potosí, San Luis Potosí, 2012, pp. 47-48.

que nos puede ofrecer el analizar el inventario de una biblioteca como la que nos ha ocupado en estas líneas, y en ello radica su aportación más importante. El inventario de la librería de la Compañía de Jesús, fruto de una expulsión de alcances ultramarinos, y enmarcada en las violentas conmociones que desde mayo y hasta julio de 1767 vivieron de forma particular los habitantes de la ciudad de San Luis Potosí, ha sido tema de otros trabajos que la enuncian y citan, pero había quedado pendiente analizarla con mayor profundidad, buscando abundar en aspectos más complejos de su contenido, y también dar a conocer la totalidad del listado de su acervo.

Como depositarios de la alta educación novohispana, los jesuitas contaron en sus colegios con librerías vastas, nutridas y complejas en contenido, pero también actualizadas, modernas, planetarias. Recorrer un inventario que, por razones violentas contra la orden ignaciana, fue confeccionado, y que por fortuna llegó a nuestros días, nos ha permitido ver cómo los libros cruzaban el Atlántico y el Pacífico para llegar hasta un colegio en el Septentrión novohispano. Nos ha permitido ver también cómo el conocimiento no era algo estático en este colegio, sino que en centuria y media aumentó su patrimonio con obras de las más diversas latitudes y de los más complejos y variados temas. Casi recién salidos de la imprenta (el libro de 1766 ha sido prueba de ello), los libros zurcaban mares y caminos de herradura en un ir y venir de conocimiento que encontraba su destino en el estante de las bibliotecas conventuales y de los colegios. Desafortunadamente, para contrastar con este trabajo, no pudimos contar con el inventario de alguna otra orden religiosa en San Luis Potosí que nos permitiera comparar —a pesar de las diferentes vocaciones de unas y otras órdenes— la riqueza de la antigua librería jesuita. Quizá ello le dé aún más valor al inventario que nos ha servido de base para este trabajo, pues, si bien las condiciones de su elaboración obedecieron a cuestiones políticas —y violentas—, el que llegara a nosotros acaso constituya una oportunidad única de poder ver ese complejo mundo intelectual en el San Luis Potosí virreinal.

Hacer la historia de la librería nos ha obligado a recorrer, de alguna forma, la historia de la propia Compañía de Jesús desde su fundación hasta su extrañamiento en estas tierras; y no podía ser de otra forma, pues el vínculo entre la biblioteca y el colegio es indisoluble desde las Constituciones mismas de la orden; pero, más aún, desde el espíritu y el

compromiso educativo que ésta tenía —tiene— en aquellos lugares donde se encontraba. Discutir con el contenido de este inventario nos llevó a entender primero lo que supuso el proceso de fundación y de apertura de las escuelas de primeras letras y la de gramática, y después a tratar de ubicar su espacio primigenio, su ubicación arquitectónica, su proceso de conformación, que fue de la mano de la historia de la llegada de los jesuitas al pueblo, desde San Luis Potosí, en 1624. Contar con los datos de inversión en libros, los espacios destinados para su cuidado, los personajes encargados para ello nos dan una dimensión más amplia de lo que un repositorio de esta naturaleza supuso para un colegio jesuita. Por medio de las portadas de los libros de la biblioteca ignaciana aún existentes en el Centro de Documentación Histórica se nos permite asimismo ver la intimidad de los libros y su propiedad: de tal o cual padre, profesor; de la sala donde se guardaba o el fin para el que servía. Entrar en ese ámbito nos acerca a la personalidad propia de los libros y sus antiguos poseedores, y el vincularlos al derrotero que tuvieron entre instituciones seculares, y después seglares, hasta volver finalmente al antiguo colegio, nos habla de la vitalidad de las obras y de la circulación —a veces fortuita— de los saberes.

La fe, la ciencia y el arte se asomaron a lo largo de este trabajo de muchas formas; algunas veces con ejemplos, con menciones otras. Agotar ese aspecto resultaría titánico, y por ello hemos dejado vistazos de esa librería en forma de menciones y de imágenes, la mayoría de las cuales resultan inéditas y de las que, estamos seguros, seguirán apareciendo libros en el Centro de Documentación Histórica de la UASLP, así como en otros repositorios; contar con el inventario que hemos ordenado alfabéticamente⁷ en este trabajo ayudará sin duda a ello. Obras de religión y ciencia, así como el arte de sus portadas y grabados, asoman por un instante para tomar aire fresco y decirnos que ahí están, que su contenido sigue siendo del interés de los estudiosos de la ciencia, del intercambio de saberes, de la historia de la religión y, por supuesto, de los estudiosos del San Luis Potosí virreinal, pues por medio de los libros se puede entender el sentido dado a la educación y la fe en determinados momentos.

⁷ Si bien en el documento original se usó el orden alfabético para separar las obras, no lo fue dentro del orden interno a cada una de las letras.

Por supuesto que el poliedro de opciones que el inventario de una biblioteca ofrece para su estudio se queda corto aquí, pero en el decurso de este trabajo hemos intentado aproximarnos lo más posible a los temas de nuestro propio interés, buscando siempre abrir venarios para futuros abordajes desde otras disciplinas y desde otros frentes. La propuesta es simple: poner sobre la mesa un cúmulo de elementos con los cuales discutir y ampliar las posibilidades interpretativas que éstos nos brindan. En el tintero quedan muchas otras reflexiones, pero el sarmiento sigue y seguirá siendo fuctífero para quien se acerque a probar las vides que ofrenda.

REFERENCIAS

FUENTES DOCUMENTALES

Archivo General de la Nación (AGN) (México)

Indiferente Virreinal / Cofradías y Archicofradías, Caja 4677, Exp. 4

Indiferente Virreinal / Civil, Caja 5457, Exp. 032, 1620

Indiferente Virreinal / Jesuitas, Caja 4968, Exp. 039

Instituciones coloniales / Mapas, planos e ilustraciones, 280

Hacienda, Tomo 284, Número 30

Temporalidades, vol. 43

Archivo Histórico del Estado de San Luis Potosí (AHESLP)

Alcaldía Mayor de San Luis Potosí, Protocolos, caja 10, 1596.2

Alcaldía Mayor de San Luis Potosí, Protocolos / Iglesia, 1682

Alcaldía Mayor de San Luis Potosí, Protocolos / Justicia, 1678

Archivo Histórico Nacional (AHN) (España)

Sección: Clero, Jesuitas, 1767, Legajo 91.

Yale University Library (YUL)

San Luis Potosí, Mexico (City). Cabildo. Libro de acuerdos de el Ille.

Cavildo, de esta mui noble, i leal ciudad de San Luis Potosi para este año de 1767 (Latin American Manuscripts Collection, vol. 60).

OBRAS CONSULTADAS

AGUAYO SPENCER, Rafael, *Don Vasco de Quiroga. Pensamiento jurídico.*

Antología, ed. liminar y notas de José Luis Soberanes, Miguel Ángel Porrúa, México, 1986.

- ALEGRE, Francisco Javier S. J., *Historia de la provincia de la Compañía de Jesús de Nueva España*, Institutum Historicum S. J., Roma, 1958. [Dos tomos.]
- ALFARO, Alfonso, “La educación: los nudos en la trama”, *Artes de México*, núm. 58 (“Los colegios jesuitas en la Nueva España”), 2001, pp. 11-19.
- Base de Tipografía del Renacimiento, Les Bibliothèques Virtuelles Humanistes, disponible en: <http://www.bvh.univ-tours.fr/batyr/beta/notice_deviser.php?deviser=44> (consultado el 26 de julio de 2018).
- BAZ SÁNCHEZ, Sara Gabriela, Mónica Martí Cotarelo y Verónica Zaragoza Reyes, “Las haciendas jesuitas en la Nueva España”, en Ana Ortiz Islas (coord.), *Ad maiorem dei gloriam. La Compañía de Jesús promotora del arte*, UIA / Conaculta, México, 2003, pp. 165-209.
- BÁEZ MACÍAS, Eduardo *et al.*, *Libros y grabados en el fondo de origen de la Biblioteca Nacional 1*, UNAM / IIE, Cuadernos de Historia del Arte, 33, México, 1988.
- BÁEZ MACÍAS, Eduardo y Judith Puente León, *Libros y grabados en el fondo de origen de la Biblioteca Nacional 2*, UNAM / IIE, Cuadernos de Historia del Arte, 51, México, 1989.
- BELTRÁN CABRERA, Luz del Carmen, “Mujeres impresoras del siglo XVIII novohispano en México”, *Fuentes Humanísticas*, año 27, núm. 48, 2014, pp. 15-28.
- BETRÁN MOYA, José Luis, “Bibliotecas de ultramar: La biblioteca del Colegio de San Luis de Potosí de la Compañía de Jesús en Nueva España en el momento de la expulsión”, en Camilo J. Fernández Cortizo, Vitor Manuel Migués Rodríguez, Antonio Presedo Garazo (eds.), *El mundo urbano en el siglo de la Ilustración*, vol. I, Xunta de Galicia, Santiago de Compostela, 2009, pp. 307-320.
- Bibliografía madrileña o Descripción de las obras impresas en Madrid (siglo XVI), por el presbítero, don Cristóbal Pérez Pastor, doctor en ciencias. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en el concurso público de 1888 e impresa a expensas del estado. Madrid. Tipografía de los Huérfanos, Calle Juan Bravo, número 5. MDCCCXCI.*
- CAPEL, Horacio *et al.*, *De Palas a Minerva. La formación científica y la estructura institucional de los ingenieros militares en el siglo XVII*, Serbal / CSIC, Barcelona, 1988.

- Constituciones de la Compañía de Jesús. Introduccion y notas para su lectura* (S. Arzubialde, J. Corella, J. M. García-Lomas, eds.), Universidad Pontifica Comillas, Sal Terrae, Santander, 1993.
- DECORME, Gerard, S. J., *La obra de los jesuitas mexicanos durante la época colonial, 1572-1767*, México, Porrúa, 1941. [Dos tomos.]
- ESCOBEDO ROMERO, Juan, *La primera biblioteca pública en la ciudad de San Luis Potosí: 1878-1923*, El Colegio de San Luis / Universidad Autónoma de San Luis Potosí, San Luis Potosí, 2012.
- FLORENCIA S. J., Francisco de, *Historia de la Provincia de la Compañía de Jesús de Nueva España*, Academia Literaria, México, 1955.
- GÁLVEZ, José de, *Informe sobre las rebeliones populares de 1767*, edición, prólogo, índice y notas de Felipe Castro Gutiérrez, UNAM-IIH, México, 1990.
- GARCÍA AGUILAR, María Idalia. “Entre el olvido y la supervivencia: los libros jesuitas del colegio de San Luis Potosí”, *Revista de El Colegio de San Luis*, nueva época, año VI, núm. 11, enero-junio de 2016, pp. 48-105.
- GIARD, Luce, “Orígenes de la enseñanza jesuita”, *Artes de México*, núm. 58 (“Los colegios jesuitas en la Nueva España”), 2001, pp. 20-35.
- GONZALBO AIZPURU, Pilar, “La educación jesuita en la Nueva España”, *Artes de México*, núm. 58 (“Los colegios jesuitas en la Nueva España”), 2001, pp. 50-57.
- HERNÁNDEZ SOUBERVIELLE, José Armando, *El madero y la piedra. Historia, arte y devenir de la cofradía de la Santa Veracruz y sus iglesias en el San Luis Potosí virreinal*, El Colegio de San Luis / UASLP, San Luis Potosí, 2015.
- HERNÁNDEZ SOUBERVIELLE, José Armando, *Nuestra Señora de Loreto. Morfología y simbolismo de una capilla jesuita del siglo XVIII*, Universidad Iberoamericana / El Colegio de San Luis / Universidad Autónoma de San Luis Potosí, San Luis Potosí, 2009.
- HERNÁNDEZ SOUBERVIELLE, José Armando, *Un rostro de piedra para el poder. Las Nuevas Casas Reales de San Luis Potosí, 1767-1827*, San Luis Potosí, El Colegio de San Luis / El Colegio de Michoacán, 2013.
- HERRERO PASCUAL, Christina, “Análisis documental y bibliométrico de los libros del siglo XVI de la Biblioteca de los Obispos (Murcia)”, *Revista General de Información y Documentación*, vol. 7, núm. 2, 1997, pp. 141-166.

- KAISER SCHLITTLER, Arnoldo, *Biografías de San Luis Potosí*, AHSLP, San Luis Potosí, 1997.
- KONRAD, Herman W., *Una hacienda de los jesuitas en el México colonial. Santa Lucía, 1576-1767*, FCE, México, 1995.
- KURI CAMACHO, Ramón, *El barroco jesuita novohispano: la forja de un México posible*, Universidad Veracruzana, Xalapa, 2008.
- KURI CAMACHO, Ramón, "Scientia conditionata, modernidad y barroco", en José de la Cruz Pacheco Rojas (coord.), *Seminario Los Jesuitas en el Norte de Nueva España: Sus contribuciones a la educación y el sistema misional. Memorias*, Universidad Juárez del Estado de Durango, Instituto de Investigaciones Históricas, México, 2004, pp. 33-49.
- KURI CAMACHO, Ramón, *La axiología jesuítica y Palafox. La Mónica Privata de la Compañía de Jesús*, Lecturas Históricas de Puebla, 105, Secretaría de Cultura del Estado de Puebla, Puebla, 1994.
- MALACHI, Martin, *The Jesuits*, Simon & Schuster, Nueva York, 1987.
- MANTECÓN NAVASAL, José Ignacio, Índice de nombres latinos de ciudades con imprenta, 1448-1825, UNAM / IIB, México, 1973.
- MARTÍNEZ ROSALES, Alfonso, "La biblioteca del Colegio de San Luis Potosí de los Jesuitas (1767)", en José de la Cruz Pacheco Rojas (coord.), *Seminario Los Jesuitas en el Norte de Nueva España: Sus contribuciones a la educación y el sistema misional. Memorias*, Universidad Juárez del Estado de Durango / Instituto de Investigaciones Históricas, México, 2004, pp. 75-90.
- MARTÍNEZ ROSALES, Alfonso, *Parroquia del Sagrario de San Luis Potosí, su iglesia y su capilla*, Kaiser Editores, San Luis Potosí, 2003.
- MARTÍNEZ ROSALES, Alfonso, *San Sebastián del Potosí. Arte e historia*, Kaiser Editores, San Luis Potosí, 2006, p. 16.
- MARTÍNEZ TORNERO, Carlos A., *Carlos III y los bienes de los jesuitas. La gestión de las temporalidades por la Monarquía Borbónica (1767-1815)*, Universidad de Alicante, San Vicente del Raspeig, 2010.
- MARTINI, S. J., cardenal Carlo María, "Los ejercicios y la educación estética", *Artes de México*, núm. 70 ("Arte y espiritualidad jesuitas, principio y fundamento"), 2004, pp. 8-15.
- MEADE, Joaquín, "Rectores que tuvo el Colegio de la Compañía de Jesús en San Luis Potosí", *Cuadrante. Revista de cultura*, año 1, núm. 2, 1952, pp. 147-149.

- MEADE, Joaquín, “Semblanza de don Juan de Zavala”, *Cuadrante. Revista de cultura*, año V, núms. 1-4, 1957, pp. 51-106.
- MEDINA, José Toribio, *La imprenta en México (1539-1821)*, ed. facsimilar, UNAM, México, 1989.
- MONROY CASTILLO, María Isabel y Tomás Calvillo Unna, *Breve historia de San Luis Potosí*, Colmex / FCE, México, 1997.
- MONTEJANO Y AGUIÑAGA, Rafael, *Historia de las bibliotecas en San Luis Potosí*, Conaculta, Dirección general de Bibliotecas, México, 1992.
- MORALES BOCARDO, Rafael, *Diccionario biográfico de antiguos pobladores de San Luis Potosí, 1592-1666*, presentación de Guadalupe Jiménez Codinach, El Colegio de San Luis / Archivo Histórico de San Luis Potosí / H. Ayuntamiento de San Luis Potosí, San Luis Potosí, 2014.
- MORALES BOCARDO, Rafael, *El convento de San Francisco de San Luis Potosí casa capitular de la provincia de Zacatecas*, Archivo Histórico del Estado de San Luis Potosí, San Luis Potosí, 1997.
- MORENO GAMBOA, Olivia, “Producción impresa y autores en una ciudad episcopal: Puebla de los Ángeles, 1701-1770”, en Francisco Javier Cervantes Bello (coord.), *Libros y lectores en las sociedades hispanas: España y Nueva España (siglos XVI-XVIII)*, BUAP, Puebla, 2016, pp. 175-201.
- OSORIO ROMERO, Ignacio, *Colegios y profesores jesuitas que enseñaron latín en Nueva España (1572-1767)*, UNAM / Instituto de Investigaciones Filológicas, México, 1979.
- Osorio Romero, Ignacio, *Floresta de gramática, poética y retórica en Nueva España (1521-1767)*, UNAM, México, 1980.
- OSORIO ROMERO, Ignacio, *Historia de las bibliotecas novohispanas*, SEP, Dirección General de Bibliotecas, México, 1986.
- PACHECO ROJAS, José de la Cruz, *El colegio de Guadiana de los jesuitas, 1596-1767*, Universidad Juárez del Estado de Durango / Plaza y Valdés Editores, México, 2004.
- PACHECO ROJAS, José de la Cruz, “La biblioteca del colegio de Guadiana de los jesuitas”, en José de la Cruz Pacheco Rojas (coord.), *Seminario Los Jesuitas en el Norte de Nueva España: Sus contribuciones a la educación y el sistema misional. Memorias*, Universidad Juárez del Estado de Durango, Instituto de Investigaciones Históricas, México, 2004, pp. 53-73.

- PALENCIA, José Ignacio, *La Compañía de Jesús en México. Cuatro siglos de labor cultural (1572-1972)*, IHS, México, 1972.
- Patrimonio y memoria. Universidad Autónoma de San Luis Potosí*, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, San Luis Potosí, 2016.
- QUEZADA, Teresa, “Juan de Zavala, benefactor de la ciudad de San Luis Potosí (1592-1620)”, en Thomas Calvo y Armando Hernández S. (coords.), *Medrar para sobrevivir. Individualidades presas en la fragua de la historia, siglos XVI-XIX*, El Colegio de San Luis / El Colegio de Michoacán, San Luis Potosí, 2016, pp. 185-199.
- QUEZADA, Teresa, *La caridad aplicada a la medicina. El hospital de San Juan de Dios en San Luis Potosí*, El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, 2016.
- RAMÍREZ, Juan Antonio *et al.*, *Dios arquitecto*, Siruela, Madrid, 1991.
- RECÉNDEZ GUERRERO, Emilia, *Zacatecas: la expulsión de la Compañía de Jesús (y sus consecuencias)*, Universidad Autónoma de Zacatecas / Instituto Zacatecano de Cultura, Zacatecas, 2000.
- RIVERA ESPINOSA, José de Jesús, “Semblanza histórica de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí”, en David Piñera Ramírez (coord.), *La educación superior en el proceso histórico de México*, tomo IV, SEP / UABC / ANUIES, México, 2002, pp. 105-142.
- ROMANO, Antonella, “Clavio: el surgimiento de la disciplina matemática”, *Artes de México*, núm. 82 (“Los jesuitas y la ciencia”), México, 2005, pp. 20-27.
- RUBIO HERNÁNDEZ, Alfonso, “Las librerías de la Compañía de Jesús en Nueva Granada: un análisis descriptivo a través de sus inventarios”, *Información, cultura y sociedad*, núm. 31, 2014, pp. 53-66.
- STOLS, Alexandre A. M., *Antonio de Espinosa. El segundo impresor mexicano*, Biblioteca Nacional, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, México, 1989.
- STOLS, Alexandre A. M., *Pedro Ocharte, el tercer impresor mexicano*, Biblioteca Nacional, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, México, 1990.
- TRABULSE, Elías, “Cosmología de los jesuitas novohispanos”, *Artes de México*, núm. 82 (“Los jesuitas y la ciencia”), 2005, pp. 38-45.
- VELÁZQUEZ, Primo Feliciano, *Colección de documentos para la historia de San Luis Potosí*, Archivo Histórico del Estado de San Luis Potosí, San Luis Potosí, 1985. [Cuatro tomos.]

- VELÁZQUEZ, Primo Feliciano, *Historia de San Luis Potosí*, Academia de Historia Potosina, Archivo Histórico del Estado, San Luis Potosí, 1982. [Cuatro tomos.]
- VILLALPANDO, Juan Bautista, *El tratado de la arquitectura perfecta en la última visión del profeta Ezequiel, traducido en el monasterio de San Lorenzo el Real de El Escorial, por Fray Luis Rubio O.S.A.*, edición a cargo de José Corral Jam, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, Patrimonio Nacional, Madrid, 1990.
- ZAMBRANO, Francisco S. J. *Diccionario Bio-bibliográfico de la Compañía de Jesús en México*, Jus / Buena Prensa / Tradición / Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Iberoamericana, México, 1961-1977 [dieciséis tomos].

ANEXO

ÍNDICE DE IMPRESOS EN LA BIBLIOTECA DEL COLEGIO DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS EN SAN LUIS POTOSÍ, 1769

A continuación, se presenta una tabla con el catálogo de obras confiscadas a los regulares de la Compañía de Jesús del colegio potosino y consignadas por el alcalde mayor, don Andrés de Urbina y Eguiluz.

La tabla se ha dividido en siete columnas, respetando para ello los datos que contiene el índice: Autor. Título. Editor. Lugar. Año. Número de tomos. Observaciones generales hechas por quien hizo el inventario.

En esta última columna, por parecernos de interés, hemos rescatado los comentarios de quien inventarió la biblioteca en relación con ciertas obras y su estado de conservación.

El inventario comienza así:

Yndice

Que, yo Don Andres de Urvina Gaviria, Eguilus. Caballero de la Ôrden de Santiago Alcalde Maior de Esta Ciudad de San Luiz Potozí, por su Magestad, y Commisionado en la ôcupación de temporalidades âlos Regulares de la Compañía, por el Exmo. señor Marquez de Croix, Virrey de este Reyno de Nueva España. Formo de todos los libros ympresos que se hallan. Excistentes en el Collegio de ésta dicha ciudad, que fue de los Expresados Regulares, por el ôrden alfabetica, con Ârreglamento âla Ynstitucion formada, por el Yllustrisimo Señor Pedro Rodriguez Campomanes Fiscal del Consejo Real de Castilla, y en conformidad, âlo Resuelto por los señores del dicho Real Consejo en su Real Cedula de veinte y tres de Abril de mill setecientos sesenta y siete, y es en la forma siguiente.

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Abad Rupert, (Teatino)	Órdisis santi Benedicti ópera omnia, ante 1470 annos conscripta, nuncin anum corpus colecta, et induos tomos divisa, auctiora, quam antea, elenchum singulorum vide lector, pagina, undecima, adjecti sunt indices duo locupletissimi; primus rerum, et verborum: secundus locorum sacrae scripture, que in his duobus tomis explicantur.	Birkmani	Colonia Agrippina	1602	2	Éstos son dos tomos, este antecedente y el otro que es tomo segundo, están impresos en una misma parte y todo como el primero son de a folio, forrados en pergamino, maltratados.
Abreu, fray Pedro	Comentarios sobre el himno que dijeron los tres mancebos en el horno de Babilonia, donde se declaran todas las cosas que en el se tocan, según lo que pertenece a lo natural y según de lo que de ello trata la Divina Escripura y los santos.			1609	1	Éste es un libro de a folio forrado en pergamino, muy maltratado, el cual no tiene carátula por cuya razón se registra.
Aegidio	Disputationes de animae et corporis beatitudine ad priores quinque questiones prime secunde D. Thome et adquisitionem 12. prime partis tomos distribue in quorum; primo, et secundo, agitur de Beatitudine Anime, in tertio autem de Beatitudine corporis; ad Illustrissimos occidentis, et orientis, tomos primus, conimbrice, cum facultate ynquisitorum.	Gomez, Didacum		1609	3	Éstos son tres tomos de a folio, forrados en pergamino, maltratados.
Aguado, Francisco (S.J.)	Tomo primero del perfecto religioso dividido en tres partes.	Martín, Alonso, Viuda de	Madrid	1629	1	Éste es un tomo se a folio forjado en pergamino, sumamente mal estrado.
Aguado, Francisco (S.J.)	El cristiano instruido.			1635	1	Un tomo de a folio forrado en pergamino muy maltratado, el cual no tiene caratula.
Aguilar, D. Esteban	Laurea lusitana. Segunda parte, ó sermones varios de diversos oradores portugueses en castellano.	García de la Iglesia, Andrés	Madrid	s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto algo maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Aguilar, José (S.J.)	Sermones varios panegíricos morales. Tomo octavo: sacalos a luz el padre Joseph Pérez de Ugarte de la misma compañía, calificador del santo oficio. Procurador dos veces, electo por su provincia de el Perú para Roma, visitador de ella, rector del Colegio de Transfiguración, y Universidad de San Ignacio de Loyola de la ciudad de Cuzco, examinador sinodal y de opositores por el Real Patronato.	Balvás, Alonso	Madrid	1731	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino bien tratado.
Aguilar, José (S.J.)	Cursus Philosophicus Dictatus: tomus secundus quem dicat C. O. Illmo. D.D.D. sanctio de figueroa, et Andrade, episcopo quitensi, Regis Maiestatis Cosiliario et. cum omnibus superiorum facultatibus que extant in primo tomo.	Blas, Francisco de	Cádiz	1701	3	Éstos son tres tomos de a cuarto en pergamino, forrados, bien tratados. 1º, 2º y 3º parte.
Agurto, fray Pedro	Constitutiones ordinis, frarum eremitarum saneti Agustini Nuper recognite, et in ampliorem forman ac ordinem.	Ocharte, Pedro	México	1587	1	Éste es un tomito de a ocravo forrado en pergamino muy maltratado, en el cual consta habérsele dado licencia el año de 1586 a los 26 de noviembre para su impresión a dicho P. Fray Pedro de Agurto, y su autor es el prior de dicha orden de San Agustín, cuyo nombre y apellido se puso en dicho libro.
Alarcón, fray Benito	Sermones de adviento y cuatesma del doctor Diego [?] de Andrade; traducido de lengua portuguesa en castellana, y de nuevo añadido, ilustrados los pensamientos del autor y acabados muchos sermones que no lo contaban en su original.	Sánchez, Luis	Madrid	1617	2	Éstos son dos tomos en cuarto forrados en pergamino, muy usados.
Albertino, Francisco (S.J.)	Corollaria sev. Qustiones theologica, precipue in priman, et therticam partem saneti thome que deducuntur ex pricipiis philosophicis complexis. Principia philosophiae, que disputantur in hoc tomo, et questiones theologicas que ex illis deducuntur, nona ahhime pagellaostredent.	Cardón, Horacio	Lugduni	1610	1	Cum privilegio regis.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas, por quien hizo el inventario</i>
Alcagnizien- se, Tomás Ramón (Predicador)	Puntos espirituales de las Divinas Letras y Santos Padres, cogidos para el día de la Santísima Trinidad, del santísimo sacramento; y veinte y cuatro Domingos que hay hasta el Adviento.		Madrid	1618	2	Éstos son dos tomos de a cuarto forrados en pergamino maltratados.
Alcasar, Ludovico	Hispalensis, e societate Iesu theologi, et in provincia Betica sacre scripture Professoris, vestigatio Arcani sensus in Apocalipsi, cum opus culo de Sacris Ponderibus ac Mensuris.	Keerber- gium, Joannem	Antuerpie	1614	2	Éste es un tomo de marca mayor muy maltratado forrado en pergamino y otro del mismo autor y del mismo tamaño, sin forro, maltratados.
Alloza, Juan (S.J.)	Cielo extrellado de mill y veinte y dos exemplos de María para uso espiritual y thesoro de favores y regalos con que esta gran señora ha favorecido, a los que se acogen a su protección y amparo.	Mace, Vicente	Valencia	1691	1	Éste es un tomo se a folio forrado en pergamino, muy mal estado.
Alonzo, Francisco (S.J.)	Disputationes in octo libros phisicorum Aristotelis.			1665	1	Un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy maltratado sin carátula.
Álvarez de Paz, Jacobo	Devita religione Instituenda Libri sex opus. Elibello olin, nune integrum et absolutum.	Cardon Jacobobo y Pedro Cavellat	Lugduni	1620	1	Éste es un tomo de a octavo forrado en pergamino muy maltratado.
Álvarez de Paz, Jacobo	De exterminatione mali et promotione voni livre quinque. Operum tomus 2. Editio prima, accurata: una cum iudicibus necessariis jugduni Apus horatium cardon.	Cardón, Horacio	Lugduni	1613	2	Éstos son dos tomos, primera y segunda parte, de a folio maltratados; el uno de ellos forrado en pasta y el otro en pergamino.
Álvarez, Antonio	Primera parte de la sylva espiritual de varias consideraciones para entretenimiento de la Alma Christiana.	Jarez de Castro, Liz. do.	Madrid	1597	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Álvarez, fray	De auxiliis Divine Gratie et humani arbitry vivibus, et libere. Ac legitima e sus efficacia comunem auxiliorum concordia libro Duodecim. Ad Philipum Tertium Regem Catholicum, cum indicibus in hac accurate elaborata editione lectori necessariis.	Cardón, Horacio	Lugduni	1611	1	Éste es un tomo en cuarto, muy maltratado.
Alvastorga, Pedro	Bibliotheca virginalis María Madre Magnum: Primo exnatus criptis, nunquam antea impressis, vetustissimis codicibus: secundo: Ab excussis, sed ita perantiquis, ut ian fere non inueniatua, Libris: tertio Dehis, qui ob paruitatem incogniti, et prorsus oblitri iacebant, libelis: quarto: A sanctorum operibus, Patrunque Voluminibus extractis Opusculis: Compilata Litera. A continet. LV. Doctores, Quorum, Libros, Homilias, Sermones, expositiones, et Orationes. Additis, Notis, elenchy, Marginibus, Indice Materiarum, Rerum, et. S. Scripture: consecrat. Hispaniarum Primati. DD. D. R. C. C. Archiepiscopo Tolerano:		Toledo ¿?	s/a	3	Éstos son tres tomos de a folio forrados en pergamino bien tratados.
Anania, Lorenzo	L' universale fabbrica del mondo oveno cosmographia divisa in quarto tracrati; Ne quali distintamente, si misura il cielo, e la terra et si des exiciono particolarmente le le provincie, citta, castella; Monti, Mari, Leghi; Fuimi, et dell herbe, ed altre cose pretiose, et medicinali, et degl inventori ditutte le cose dinuovo otnatta con le figure delle quatro a partir del Mondo in Rome et dal medesino. Autore con infinite aggintionpegni parte dell opera ampliata.		Venecia	1582	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Anaya, Nicolás de (S.J.)	Conferencias espirituales utiles y provechosas para todo género de personas, a la santísima emperatriz del cielo, Madre de Dios y Señora Nuestra.	Lira, Francisco de	Sevilla	1617	2	Éstos son dos tomos en cuarto, primero y segundo bien tratados.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Antonio Moreno, (S.I.)	Vespertinas sagradas consonatorias que explican exhortan con razones autoridades y ejemplos los misterios de nuestra santa fe. Preceptos de la ley divina: tradiciones, censuras e indulgencias de la iglesia, sacramentos de la fe y gracia con los vicios que impugna, virtudes que profesa la vida cristiana y votos esenciales de la vida apostólica en los estados sacerdotales y religiosos. Manual para el uso de los manuales evangélicos, parrocos, padres de familias, y universal provecho de sus almas.	González Reyes, Antonio		1702	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino maltratado.
Apolinar, Francisco (Regulares)	Suma moral y resumen brevísimo de todas las obras del Dr. Machado que reduxo con mucha claridad y singular estilo el padre Francisco Apolinar.			1667	1	Éste es un tomo en cuarto forrado con pergamino muy maltratado.
Apuleis	Apuleii sua vita metamorphoseon. Asino aureo lib. 11.			s/a	1	Por no tener portada no se sabe el año de su impresión, es de treinta y dos avo, forrado en pasta muy maltratado.
Aquaviva, Claudio (S.J.)	Meditationes in Psalm 44 et 118.	Kinckium, Joannem	Colonia Agrippina	1616	1	Éste es primer tomo.
Arce, fray Diego (Franciscano)	Miscelanea primera de oraciones de penthecostes hasta vigilia de natividad en Murcia.	De la Torre, Diego	Murcia	1606	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Ardunante, Johame Roberti (S.J.)	Mipticae Exechielis quadrigae id est. Sacrosancta quatuor evangelia Historiarum et temporum serie vinculata Grace et Latine.		Maguncia	1615	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino, muy bien tratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Arias Ximenez, fray Didaco (Predicador)	Lexicon ecclesiasticum latino Hispanicum, ex sacris Bibliis conciliis pontificum, ac theologorum decretis, divorum vitis variis doctrinis aliis que probatiss. scriptoribus concinnatum servata ubique. vera etimologi. orthographi et accentus ratione opus novum ad Augustissimum Phelippum 2. Hispaniarum regem catholicum. Quantas ventajas haga este vocabulario, al nuevo de Rod. de santaella no solo en millares de vocablos mas en otras cosas cotejandolo se conocera; al fin va el computo.	Portonari, Domingo	Salamanca	s/a	1	Es un tomo de medio folio.
Aristarchus	Regestum omnes sunt quaterniones.	Zanetum, Bartolomé	Roma	1615	1	Éste es un tomito de a diez y seisavo sin forro, y sumamente maltratado.
Arlegui, fray José de	Crónica de la Provincia de N.S.P.S. Francisco de Zacatecas	Hogal, José Bernardo de	México	1737	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, casi nuevo.
Armesto y Osorio, D. Ignacio	Theatro ánti-chístico universal sobre las obras del M. R. P. Mró. Feijoo, del Padre Mró. Sarmiento, y de Don Salvador Nañez, en que empieza con un breve selecto de lo que dice el padre maestro; se reparte la justicia a cada uno en los puntos diferentes, que los tres gallardos campeones ventilan entre sí, y se convence la verdad crítica contra los principales âsumtos, y otras varias opiniones deel theatro. Para desagrarvio de errores comunes libro primero.	Abad, Francisco Martín		s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, casi nuevo.
Arnoldi	Epitome singularum distinctionum, in quatuor libros sentenarum. Denuo cum varis exemplaribus diligentissime conllata, scripture preterea concordantis passim in marginibus longe illustratior facta.	Roigny, Joannem	París	1546	1	Éste es un tomito de octavo forrado en pergamino muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Arrambide, D. Pedro Ignacio	Carta que escribe a las religiosas dominicas de Ntra. Sra. De la Salud de Pátzcuaro con ocasión de haber muerto la primera la R. M. Josepha Petra Juana Nepomuceno de señor San Miguel en el siglo.	Imprenta de la biblioteca mexicana	México	1758	1	Éste es un cuadernillo de diez y seisavo, nuevo.
Arrubal, Pedro (S.J.)	Comentarium ac disputationum impriman partem dibi thome toms primus.	Juntam, Thomas	Madrid	1619	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino muy maltratado
Arsdokin, Richard (S.J.)	Theologia tripartita universa complectens nune Bibliothecam perfectam viri ecclesiastici, ordine sequenti: Tomus Primus: controversie Heterodoxe de scholastice cum speciali notitia rerum modernarum, et choronologia totius monarchia sacra et secularis pontificum, conciliorum etc. Hezesum omnium, ac propositionum damnatarum mundi sex. AEtatum, quatuor illius partium etc. infine huius tomi 3: toms secundus, pars 1. Theologia speculativa Brevi methodo interger comprehensa: cum adjuncta in fine teotitia juris, cononici, civilis, philosophia, Jori ecclesiastici, ac scriptorum in singulis catalogo, toms tertius: apparatus practicus pro omni prorsus functione viri ecclesiastici, concione omni per amum, tota cathesi, qualibet assistentia a gris, et sanis, praxi meditationum, Ritibus sacramentorum etc. Editio octava ad authore in singulis partibus plurimum lo cupletata, et in novam Norman digesta.	Cnobbacat, Michaellem	Antuerpie	1686	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino muy maltratado.
Arsdokin, Richard (S.J.)	Bibliotheca viri apostolici: cum Gratia et privilegio sacre Ceesaree Majestatis, et facultate superiorum.	Universidad Carlos Fernando, S.J. Praga	Praga	1678	1	Éste es un tomo de a octavo forrado en pasta, muy viejo y muy maltratadísimo.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Assonula, Cristóbal	Vere admiranda seu de magnitudine romane ecclesie Libri Duo Psal 117. A dominio factum est. Isrus, et est mirabile in oculis nostris.			1599	1	Éste es un tomo de marca mayor, forrado en pergamino, muy maltratado.
Autores apóstólicos de la S.J.		Nadal, Pablo	Barcelona	1754	1	Escritos por un padre de la misma sagrada religión de su provincia de México, con licencia en Barcelona por Pablo Nadal.
Avancini, Nicolás	Orationum panegiris epice dia prolusiones et ex excitaciones oratorie etc.	Demen, Hermann	Colonia Agrippina	1693	1	Éste es un tomito de a diez y seisavo, forrado en pergamino, casi nuevo.
Avancini, Nicolás	Posías de gramática.			s/a	1	Tomito de a diez y seisavo.
Avancini, Nicolás	Vita et Doctrina Jesuchristi, ex quartor evangelistis collecta.			s/a	1	Tomito de a diez y seisavo.
Avendaño, fray Cristóbal (Carmelita)	Sermones de adviento y festividades.			1617	1	Éste es un tomo de a cuarto muy maltratado y no tiene carátula. Tiene principio y fin.
Ávila, Alfonso (S.J.)	A Dominica prima adventus, usque ad quadagesimam. Tomus primo exponitur litera changeli, deinde summarium postea concio, cum indice rerum et materiarum.	Sonniu m, Laurencio	París	1610	1	Éste es un tomo chiquito en octavo, forrado en pergamino, bien tratado.
Azevedo, fray Luis	Discursos morales en las fiestas de Nuestra Señora.			s/a	2	Éstos son dos tomos de a folio forrados en pergamino, muy maltratados, sin carátulas, y se registraron todos, y consta de las aprobaciones y licencias [...] tienen principio y fin.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Baba, Andrés	Sermones varios en latín.			s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy maltratado, el cual no tiene carátula ni fin porque todo le falta
Baeza (S.J.)	Comentarium moralium in evangelicam historiam. Pars prima complectens: 1. De D. Josephi B. Marie et Christi Domini magnalijs: de cucharistia, de spiritu sto. Et de B. Trinite: Tomos: 2 De Vocationibus, et conuersionibus a Jesu Domino peractis; in super de omnibus illius miraculis, quibus precedentes scatent; Mendis, quam acuratissime, secundum mentem authoris, vindicata: quadruplique, Librorum selicet, et capitum, Locorum communium, Locorum. S. Scripture et Derum selectarum Indice: ac demun suma, concionum totius a mi. ad y sum concionatorum perutili, lo cuplerata.	Boissat y Laurentti Anisson, Herederos	Lugduni	1644	6	Esta obra se compone de seis tomos de a folio en pergamino maltratado.
Baeza (S.J.)	Comentarium moralium in evangelicam historiam. Pars prima complectens: 1. De D. Josephi B. Marie et Christi Domini magnalijs: de cucharistia, de spiritu sto. Et de B. Trinite: Tomos: 2 De Vocationibus, et conuersionibus a Jesu Domino peractis; in super de omnibus illius miraculis, quibus precedentes scatent; Mendis, quam acuratissime, secundum mentem authoris, vindicata: quadruplique, Librorum selicet, et capitum, Locorum communium, Locorum. S. Scripture et Derum selectarum Indice: ac demun suma, concionum totius a mi. ad y sum concionatorum perutili, lo cuplerata.	Kinckium, Joannem	Colonia Agrippina	1630	2	Tomos de marca mayor. Y son tomo tercero duplicado. Están forrados en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Baeza (S.J.)	Commentaria allegorica de Christo figurado in veteri testamento. Tomos primus, complectens historias Adamus, Jacob, Isaac et Danielis, in quibus Christus conceptus, et in viro oxiens et natus, et a Regitus adoratus exprimitur, cum privilegio vallis oleti.	Lassi, Joannis, Viuda de	Valladolid	1632	4	Éstos son cuatro tomos: 1a, 2a y 3a parte, forrados en pergamino, maltratados.
Bail, Ludovico	De triplici examine, ordinandorum confessoriorum et penitentium: In tres partes diviso. Tomus primus, parisis et veneunt.	Van Dun Walt, Henricum	Antuerpie	1683	3	Éstos son tres tomos de diez y seisavo forrado en pasta.
Balinghem, Antonio (S.J.)	Scriptura sacra in locos communes morum. Commodiore quam hactenus methodo adrsu concionum digesta, cum interpretatione difficiliorum. Quibus preponitur pre paratio duplex as eosdem. Tomus prior.	Belleri, Baltasar	Duaci (Douai)	1621	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pasta sumamente muy maltratado.
Ballesteros, Ludovico (S.J.)	Onomatographia sive descriptio nominum, varii et peregrini idiomatis, que alicubi in Latina Vulgata editione occurrant. Opus ad intelligentiam sacrorum voluminum utilissima dividitur in duas partes, prima pars continet nomina preciosa rerum veteris, et novitram enti per ordinem alphabeticum digesta, secunda vero nomina insignian personauum con dis-timentione temporum, quibus persone iste floruerunt que omnia ita sunt disposita, ut tam linguarum petrii, quam expertes uberimur fructum ad eruendum sacre scripture sensum cooperere possint.	Cardón, Horacio	Lugduni	1617	2	Éstos son dos tomos de a cuarto forrados en pergamino, muy maltratados.
Balthasar, Juan Antonio (S.J.)	Carta de edificación en que participa a todos los superiores, y colegios, la fervorosa vida y religiosas virtudes del venerable padre Domingo de Quiroga de la misma compañía.	Hogal, José Bernardo de, Viuda de	México	1751	3	Éstos son tres cuadernitos forrados en pergaminos y nuevos.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Baptista Boniperto	In passionem salbatoris secundum evangelium B. Joanis, tractatus breves ad. Populum summa pictate conscripti.	Piccaleum, J. Baptistam	Mediolani (Milán)	1615	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Barcía y Zambrana, D. José	Compendio de los cinco tomos del despertador christiano.	Lasso, Francisco (Mercader de libros)	Madrid	1727	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino casi nuevo.
Barcía y Zambrana, D. José	Despertador christiano de sermones doctrinales sobre particulares ásumptos, Diespuestro para que vuelva a su ácuero el pecador, y venza el peligroso letargo de sus culpas, ánimandose a la penitencia: que después de las impresiones en cinco, y en dos tomos, sale áora en tres con áplicación a adviento y quaresma.	Roman, Manuel (Hdos. Gabriel de León)	Madrid	1719	5	Éstos son seis tomos forrados en pergamino casi nuevos: Uno de primera: Dos de segunda: Tercia: Quarta y Quinta parte de medio folio.
Barradas, Sebastián (S.J.)	Comentarium in concordiam et historiam evangelicam. Tomus primis multis in soncordiam et historiam evangelicam, tomus primus multis in Locis auctos, et emendatus, nec non citationibus atque marginalibus additionibus illis tractus, cum duplici iudice, scripture et reruon, ac sententiarum illius, tractus, cum duplici iudice, scripture et reruon, ac sententiarum, copiosissimo quis complectatur hoc opus, post epistolam ad lectorem pete.	Cardon, Horacio	Lugduni	1611	8	Éstos son ocho tomos de marca mayor forrados en pergamino, muy maltratados: uno de primera parte, dos de segunda parte, tres de tercera parte, y dos de cuarta parte.
Bartholi, Daniel (S.J.)	Asiatice historie societatis Jesu pars tertia libris quatuor comprehensa : ubi preter regestas a Parribus societatis Jesu in Conbersione sinarum, cocincine, et tunchini regnorum nihil omittitur corum, que possunt liberali, placere lectorum curiositati.	Demen, Adami	Lugduni	1670	1	Éste es un tomo forrado en pasta de a cuarto, ya muy viejo, pero está muy tratable.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Barthuis, Gaspar	Elclaudiani principum, heroumque poete pre gloriofissime, que exstant. Comentario multo locupletiore, grammatico exitico philologo, histórico, philosophico, politico que ita illustravit.	Nauman-num, Joannem	Hamburgo	1650	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Barthuis, Gaspar	Exlibris Mss. Uno precipie Vetustissimo ex fidelissimo em-datan ánima duersiones intertextus enarrationibus et Glossis priscis, optime frugis, hactenus non editis tomos 2.			s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, algo maltratado, no tiene el año de su impresión.
Bautista, fray Juan (Franciscano)	Confesionario en lengua mexicana y castellana con muchas advertencias mui necesarias para los confesores.	Ocharte, Melchor	México	1599	1	Éste es un tomito de octavo forrado en pergamino, muy viejo.
Bautista, fray Juan (Franciscano)	Advertencias para los confesores de los naturales.	Ocharte, Miguel	México	1600	1	Éste es un tomito en octavo forrado en pergamino muy sumamente maltratado y es segunda parte.
Baverio, Zacarías	Censura panegetica in quatuor libros: In duas partes distributa. In quarum prima operis titulus, epistola as lectorem, prefatio ad episcopos et Libellut, qui consilium sue professionis inseribitur, In altera quatuor elusdem libri de Repub. Ecclesiastica, examinatur, ac iustis cesaris castigantur, ac refelluntur et Pontificia potestas ab eiusdem calumniis vendicatur.	Mala-testam, Pandulphi	Mediolani (Milán)	1621	3	Éstos son tres tomos forrados en pergamino de a folio muy maltratados.
Becani, Martin (S.J.)	Opusculorum theologicorum tomos primus.	Chappelet, Sebastián	París	1617	4	Éstos son tres tomitos forrados en pergamino en octavo y son 1o, 2o y 3o parte y otros del mismo tamaño que es la suma de los tres primeros ya dichos.
Bellarmini, Roberto (Cardenal)	Disputationes de controversiis christianae fidei.	Hilarii, D.	París	1613	2	Tomos de a folio forrado en pergamino, muy usado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas, por quien hizo el inventario</i>
Bellarmini, Roberto (Cardenal)	Declaracion copiosa de la doctrina christiana compuesta por orden del B. P. Clemente Octavo. de feliz memoria. Para instruir a los idioras, y niños en las cosas de Nuestra Santa Fe Catholica.	López de Haro, Thomas, Hdos. De	Sevilla	1721	2	Éstos son dos tomitos de octavo forrados en pergaminos muy bien tratados-
Bellarmini, Roberto (Cardenal)	Disputationes de controversiis christianae fidei. Adversus huius temporariis Hereticos: quatuor Tomis comprchense. Editio plumaris locis aucta et emendata ex correctorio libello ab Auctore Volgato.		Roma	1613	2	Tomos de a folio forrado en pergamino, muy usado.
Bellarmini, Roberto (Padre)	De arte vene moriondi.	Moretum Baltasar y Viuda de J. Moreti	Antuerpie	1620	1	Éste es un tomo en octavo, forrado en pergamino, muy maltratado.
Benedictis, Juan Bautista (S.J.)	Philosophia peripatetica tomis quatuor comprehensa tomus primus. Lógica.	Balleoniana, ex tipografía	Venecia	1749	1	Éstos son cuatro tomitos de diez y seisavo, forrados en pergamino nuevo.
Berchorii, Pedro	Opera omnie, totam S. Scripture, morum naturae historiam complectentia: Ac proinde. S. Theol. Studiosis, Divinique, Verbi concionatoribus perquam necessaria; tribus tomis Distincta editio postrena, correcta, avaris mendis recognita, et locistam, s. scripture, quam Patrum aucta.	Hierati, Antonio	Colonia Agrippina	1620	3	Éstos son tres tomos de marca mayor, forrados en pergaminos viejos.
Berdu, Dr. Gabriel	Tratado de la tercera orden del glorioso patriarca santo Domingo de Guzmán de su origen, reglas, gracias y excelencias.	Rivera, Miguel de, Herederos de la Vda.	México	1721	1	Éste es un tomito en octavo forrado en pergamino, muy nuevo y muy tratable.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Betusi, Giuseppe	Della genealogia de Giudei di M. Giovanni Boccaccio. Libri quindeci le quali si trata dell'origine, et discendenza di tutti Gli Dei de' Gentili, con las positione de sensi allegorici delle favolle, et con la dichiaratione dell'istorie appartenenti a detta materia.		Venecia	1585	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino, muy bien tratado.
Blabasco, Juan	De ôrdini iuditharii.			s/a	1	Éste es un tomito de octavo forrado en pergamino, muy maltratado de letra gótica que no se le encontró carátula ni el año de su impresión.
Blanco, Mathías (S.J.)	Tractatus de libertate creata sub Divina scientia voluntate, et omnipotentia iuniculus triplex dlbithome premotione scotico comitante Decreto, et scientia media contextus discordia concors.	Hogal, José Bernardo de, Viuda de	México	1766	1	Éste es un tomo de cuarto forrado en pergamino muy tratable pues está nuevo.
Boccalini, Fraiana	De raguagli di Parnaso. Del molt Illustre, et eccellentiss centuria prima; in questa terza impressione aggonntovi cinquanta Raguagli, intitolati, parte terza.		Venecia	1616	1	Éste es un tomito de octavo bien tratado.
Bonacine, Matín	Opera ômnia in tres tomos distrivuta: Quorum priores duo. Nonnullis tractatibus, quois hactemus carueant, et innumeris subin de accessi onibus, quas adlubite nore consequentes in dicant, lucupletiores recuduntur, exaccurata perinsummet Authorem recognitione. Tertius devo in lucen prodit. ut noli ultrastit, quod ab authore, as plenam et undecun, que absolutam moralis, theologie universe, sive casuum conscientie tractionem expectare lector debeat. Editio novissima, et ceteris accurata, sparsis hine inde mondis, que in prioribus exciderant expurgata et varis additionibus, annotationibus, et summaris locupletata.	Verducem, Heroni- mum	Antuerpie	1618	2	Éstos son dos tomos de marca mayor forrados en pergamino muy bien tratados.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Boneta, Dr. José	Gritos del purgatorio y medios para acallarlos. Libro primero y segundo. Deudecima, impresión añadida.	Cavallero, Manuel	Sevilla	1723	1	Éste es un tomito en octavo forrado en pergamino muy maltratado.
Bonjoanne, Bernardo	Epistome in universam sacro sancte theologie divi Thome Aquinatis.	Juncte, Jacobo	Lugduni	1568	1	Éste es un tomito de a octavo forrado en pergamino muy maltratado.
Boskhiero, Felipe (Franciscano)	Araceliev concionum de Honorario amagis orientis Jesu infanti in Bethlehem oblato de cades tres: Psal. 4 sacrificare sacrificum justitie, et sperare in Domino.	Pedro y Pablo	Duaci (Douai)	1606	1	Éste es un tomito de a octavo forrado en pergamino muy maltratado.
Bossuet, Jacques Benigne	Historie des variations des eglises protestantes.	Desprez, Guillaume	París	1740	4	Éstos son cuatro tomitos de diez y seisavo, forrados en pasta dorada, casi nuevos, 1o, 2o, 3o y 4o parte, muy tratables.
Boyt, fray Adamisau	Ópera ómnia, nunc iterum excusa, et diligenter emendata. Non nihil etiam aucta, cum indice novo, verborum et rerum memorabilium locupletissimo catalogum operum singulatum enumeratorum vide statim post.	Breckmanni, Joannis, Viuda de	Colonia Agrippina	1575	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino, bien tratado.
Brabo de la Serna, D. Marcos	Espejo de la juventud. moral político y cristiano.	Espinoza y Arteaga, Matheo	Madrid	1674	1	Éste es un tomo de a folio, o medio folio, muy maltratado y usado.
Brabo, fray Nicolás	Vigilia magna de Christo. Primera parte que contiene razonamientos para los miércoles, viernes y domingos de toda la quaresma.	Muñoz, Susana	Salamanca	1616	2	Éstos son dos tomos de a cuarto muy maltratados, el uno de ellos en forro de pergamino, y el otro sin el.
Brant, Dr. Sebastián	Titulorum ómnium juris tam civilis, quam conoci expositio-nis. Modus studentí in utioque iure, per joanem Baptistam caccialusum.	Juncte, Jacobo	Lugduni	1567	1	Éste es un tomito de octavo muy maltratado.
Brasaoli, fray Irenei	Questiones quodlibetales, seu Misellane ae.			s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino casi nuevo.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Bravo, Bartolomé (S.J.)	Thesaurus verborum aophrasium as orationem ex Hispana Latinam efficiendam, et lucuplerandam: que in hac aditione addita sunt hoc notantur stingo [cruz].	Quiñones, María de	Madrid	1640	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy maltratado.
Brietio, Felipe Abb.	Segmentum alterum partis secunde toni primi, continens resgestas a primo vello punico ad Christum natum.	Muguet, F.	París	1672	3	Éstos son tres tomitos de diez y seisavo forrado en pergamino algo razonables, o medio bien tratados.
Bruner, Andrés (S.J.)	Fasti Mariani cun divorum elogiis in singulos anni diez distributis: Antuerpie tipis henricia estssens elogiis in singulos anni diez diftributis.	Erssens, Henricio	Antuerpie	1660	4	Éstos son cuatro tomitos de a diez y seisavos forrados en pergamino maltratados.
Burdalue, Luis (S.J.)	Retiro espiritual para el huso de las comunidades religiosas religiosas escripto en frances: Y hora traducido en español por otro R. padre de la misma compañía.	García de Honorato, Eugenio	Salamanca	1727	1	Éste es un tomito de octavo forrado en pergamino muy bien tratado.
Burgo, Joame (S.J.)	Joanis trithemii spanhemensis primum, deinde D. Jacobi in suburbano herbioleni, Abbatiss eruditissimi, opera pia et spiritualia quatquot vel olimtipis expresa, Vel. M. SS. Reperiri potuerunt quorum omnium elenchum proxima pagina exhibest: cum gratia et privilegio casaree maiestatis.	Albino, Juan	Maguncia	1605	2	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino, sumamente muy maltratado.
Burgos, Juan (S.J.)	Discursos historiales panegíricos de las glorias de la serenísima reyna de los ángeles en su sagrada cassa de Loreto. Adornos de escriptura sacra, y santos padres à la historia Lauretana que escribió el padre Oracio Traselino de la Compañía, con los sucesos y aumentos hasta el año 1659.	Fernández de Buendía, José	Madrid	1671	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Busembaum, Herman (S.J.)	Medula Theologiae Moralis facili, ac perspieva methodo resoluens casus econscientie ex varijs probatissime authoribus concinnata. Editio ab auctore recognita, aucta, et novissima amendis hepurcata: en Mantue Carpentane.	De Val, Pablo, Ex oficina	Madrid	1656	2	Éste es un tomito de octavo, muy maltratado y otro del mismo autor de a quarto que trata de lo mismo.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Bussieres, Juan	Flosculi historiarum in áreolas suas distributi per quos. Designature rerum eventus clarissimi ab orbe condito, ad annum huius seculi sexagesimum. Editio sexta aucta et emendata cui accesserunt haud pauca, in aliis editionibus omissa.	Barbier, Guill et Joannis Girin	Lugduni	1662	1	Éste es un tomito en diez y seisavo forrado en pergamino muy sumamente maltratado.
Bussieres, Juan	Flosculi historici nune delibatores redditi sibe, historia universalis tan sacra quam prephana rerum memorabilium, tam pace quam memorabilium, tam pace quom bello gestarum, usque as annum 1656. Editio quinta cum appendice de rebus Britannicis, et indice necessario nune primum editis.	Govuin, José (Hall, W. Excudat)	Óxione (Oxford)	1663	1	Éste es un tomito de diez y seisavo, muy viejo y sin forro.
Busto, fray Bernardino	Rosarium sermonum perquadagesimam, de in omnibus diebus, tam Dominicas, quam festis per annum: Necnon de una quaque materia predicabilium, mariale item, seu sermones de B. Virgenes María, ac de evis excellentis, non modo per singulas eius festibitates, sed et per omnia amis sabbatha.	Hierati, Antonio	Colonia Agrippina	1607	2	Éstos son dos tomos forrados en pergamino de a cuarto. Éstos están sumamente muy tratables.
Cabassutio, Juan	Noritia conciliorum sanctae ecclesiae, in qua elucidantur exactissime tum sacri canones, tum veteres, novique Ecclesiae Ritas, tum paucipue partes Ecclesiasticae Historiae.	Balleonim, Paulum	Venecia	1669	1	Éste es un tomo de a octavo forrado en pergamino muy maltratado.
Cabral, Antonio (S.J.)	Relación del martirio de los cuarenta martires de la Compañía de Jesús y vida del venerable padre Ignacio Acevedo.	Fernández, Manuel	Madrid	1744	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, está muy tratable.
Cabrera, Alonso (Dominico)	Consideraciones en evangelios desde el día de la circuncisión hasta el de la purificación.	Sánchez, Lucas	Zaragoza	1609	2	Tomos dedicados a don Enrique Ramón Folch duque de Cardona. Ambos son de a cuarto, forrados en pergamino, no tratables.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Cabrera, Alonso (Domínico)	Tres tomos, uno primero, que trata de las consideraciones de los evangelios de los domingos de adviento y festividades que en este tiempo caen hasta el Domingo de la Cetuagécina. Y dos otros dos segundos tomos el uno de ellos trata de consideraciones en evangelios desde el día de la circuncisión, hasta el de la purificación, y otro acerca de lo mismo que este antecedente, todos tres dedicados a Don Enrique Ramón Folch Duque de Cardona.	Sánchez, Lucas	Zaragoza	1610	3	De a cuarto forrados en pergamino, no tratables.
Cabrera, Pedro (G.)	Interciam partem santi Tome Aquinatis commentarin et disputationes: acuestione decima usque ad vigesima sestram inclusive: adfelipum tercio Ynspariarum Regen Catholicum.	Barrera, Andrés	Córdoba	1602	1	En medio pliego común forrado en pergamino. Las hojas están maltratadas.
Cachupín, Francisco (S.J.)	Vida del venerable padre Luis de la Puente de la dicha Compañía.			s/a	1	Por no tener portada no se sabe el año de su impresión, ni el del impresor. Este es un tomo de a cuarto forrado en pasta, muy roto y muy maltratado.
Caecili Cipriani Carthaginensis Ep	Totius Africae primatis ac gloriosissimi martiris opera.	Capelet, Claudio	París	1616	1	Este es un tomo de a folio forrado en pergamino muy usado.
Caietano Alexandris	Confessarius monialium commoda, Bervi, et practica methodo instructus circa carum obligationes. Privilegio editio secunda pluribus in locis lo cupletra.	Longi	Bolonia	1713	1	Éste es un tomito de a diez y seisavo forrado en pasta, muy bien tratado.
Calderón de la Barca, Pedro	Sacramentales, alegorías y historiales del insigne poeta español. Obras postumas que del archivo de la Villa de Madrid saca originales a la luz Dn. Pedro de Pando y Mier y dedica a los excelentísimos señores condes de Lemos en Madrid.	Ruiz de Murga, Manuel	Madrid	1717	4	Son cinco tomos y falta el segundo de a cuarto, forrados en pergamino, muy tratables.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Calepino, Ambrocio				s/a	1	Un tomo maltratadísimo hecho pedazos, empieza desde el folio 69. Hojas sueltas, sin forro, sin principio ni fin, por cuyo motivo no se pudo saber el año de edición.
Calvo, fray Pedro (Dominico)	Homiliarum totius anni tomus 1. Continens 24 Homilias adventus Domini et unicam insolenni fides actu habitam. Autore fratre Petro Calbo Portuensi sacrae theologiae magistro, et proedicatoris regio, Prioreque.	Álvarez, Vicente	Ilisipone (Lisboa)	1615	1	Éste es un tomo de a pliego, forrado en pergamino, maltratado.
Camerari, Bartholome	Benebentani de gratia et libero árbtrio, cum Joannem calumo, disputatio. Lecit Deus hominem rectum, et reliquit illum in manu consily sui eique ponte reccatum dixit, subre exit appetitus tuus.	David, Matheo	París	1556	1	Es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, maltratado.
Camerino, Gerónimo	Medices Generali Inquisitione Manture in primae secunde summe theologie S. Thome aquinatis formalom explicacionem.			s/a	1	Por no tener portada no se sabe el año de su impresión ni el nombre del impresor. Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, maltratado.
Camoons, Luis	Rimas acrecentadas en esta tercera impresión.	Crasbeek, Pedro	Lisboa	1607	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino maltratado.
Campoli	Al signor cola María covaliere messinese.			s/a	1	Por no tener portada no se sabe el año de su impresión ni el del impresor. Éste es un tomo de a octavo muy maltratado.
Canise, Pedro	D. Hieronomi stridonienensis epistolae, et inlibros tres distributae ad exemplar Mariani, emendatae, argumentis que illustratae.	Rigaud, Petri	Lugduni	1612	1	Éste es un tomo de a diez y seisavo, forrado en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Canstini, Cayetano	Epistolarum libri octo. Multis ex bibliothecis collecti et Argumentis, notisque illustrati, at que nunc primum excusi.	Cramossi, Sebastián	París	1610	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, maltratado.
Canto, Francisco	Libro de agricultura que trata de la lavranza y crianza y de muchas otras particularidades del campo dirigido al Illmo. y Rmo. Señor Dn. Fray Francisco Xavier Ximenez, arzobispo de Toledo y cardenal de España. Nuevamente corregido y enmendado.	Boller, Juan (por Francisco de el Canto)	Medina del Campo	1584	1	Este es un tomo de a medio folio forrado en pergamino, bien tratado.
Capelón, Lorenzo	Ragionamenti sopra varii essempli civili et militari almolta illustre, signor Antonio Sormani.	Bordoni, Gierolamo	Milán	1610	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Carabantes, José (Carmelita)	Práctica de misiones. Remedio de pecadores sacado de la escritura Divina, y de la enseñanza apostólica aplicado en el exercicio de una misión. Fundada en los motivos más poderosos para reducir a las almas.	Valdivieso, Agustín, Viuda de	León	1674	1	Este es un tomo de a cuarto forrado de pergamino muy maltratado.
Carnero, Nicolás	La eternidad consejera, escrita en toscano por el padre Daniel Bartholi de la Compañía [de Jesús].	García, Juan	Madrid	1691	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy sumamente maltratado.
Carnin, Claudio	Oppugnatio turris babel seu propugnatio utiusque politiae et legislationis humanae, ecclesiasticae et civilis, adversus filios belial novatores ex leges nostri devi.	Wyon, Marci	Duaci (Douai)	1620	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy maltratado y apollido.
Cartagena, Juan	Homiliae catholicae de sacris arcanis deiparde et Josephi tomus secundus.	Gualterio, Bernardo	Colonia Agrippina	1618	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy tratable e usable.
Cartagena, Juan	Inspani, êx ôrdine minorum de ôbservantia, theologi eximîs. Tomi secundi qui est de arcanis deyparae et Joseph pars prima continens evidem virginis Deiparce conceptionem, Teativitatem, Annunciatio nem. Visitationem, partum et virginitatem, editio postrema, ab auctore recognita, multis mendis repurgata, et uberrimo indice hamiliarum, Locorum sacrae, Rerum denique et verborum aucta Antuerpieae.	Keerberghum, Joannem	Antuerpie	1622	3	Son dos tomos de marca superior y uno de a folio forrados todos en pergamino, muy maltratados. Los dos son segundos tomos de la obra.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas, por quien hizo el inventario</i>
Cartagena, Juan	Homiliae catholicae in vivversa christianae religionae arcana in tres tomos distributae.	Kerber- gium, Joannem	Antuerpie	1622	1	Éste es un tomo de marca mayor, muy desenguadrado, forrado en pergamino, muy sumamente maltratado.
Casani, José (S.J.)	Gracias de el segundo siglo de la Compañía de Jesús, dibujadas en las vidas, y elogios y algunos de sus varones ilustres en virtus, letras, celos de las almas que han florecido desde el año 1640. Primero de el segundo siglo, desde la aprovación de la religión escritas por dicho padre. Tomo segundo, y octavo en el orden de varones ilustres obra que empezo el Venérable Padre Juan Eusebio Nieremberg de la misma compañía.	Fernández, Manuel	Madrid	1734	1	Éste es un tomo de a pliego forrado en pergamino muy usado y muy maltratado.
Caseris, Antonio (Obispo de Astorga)	Parraphrasis de los psalmos de David reducidos al phrasis, y modos de hablar de la Lengua Española, en el sentido que los dijo el propheta según que los entienden los sanctos.	Crasbeeck, Pedro	Lisboa	1616	1	És un tomo de a folio forrado en pergamino, muy usado, y maltratado.
Cassani, José (S.J.)	Vida, virtudes y milagros del grande san Estanislao Kostka de la Compañía de Jesús.	Del Barrio, Gabriel	Madrid	1715	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pasta, muy tratable.
Castrilla, fray Juan	Discursos predicables sobre la saluración ángélica y misterios del Santo Rosario.	Ermosillal Lucas Martín	Sevilla	1698	1	En pliego, forrado en pergamino algo maltratado, es un tomo.
Castillo, Diego	De ornatu et vestibus a Aronis. Commentarii litterales, et morales in caputt 28. Exodi: sive idea perfecti sacerdotis e hommis christiani.	Verducen, Juan Bau- tista	Antuerpie	1681	1	És un tomo de a folio en vitela, muy usado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Castillo, Martín	Ordinis minorum de observantia. Tractatus panegirico de santissima Maria Domina nostra, in Deubora et Jafele, veteris testamenti heroisis et clebrantissimis femines coelitus adumbrata ad caput IV et V. libri iusticum. Additi sunt ad calcem Illustrationum panegiricarum sermones sex. Juxta morealem historice Debboree et jabelis, sensum, pro concionibus vespertinis in quadragessima concinnandis cum indicibus quinque. 1. Panegyricarum illustrationum, moralum que in predictis sermonibus ropositionum. 2. Socorum sacrae scripture. Concionum pro Dei parce festivitibus. 4. Rerum notabilium. 5. Tandem Alphabetico corumdem sermonum nune primum in lucem prodit.	Pérez, Juan Salvador		1690	1	De a folio esto es un tomo forrado en pergamino, muy tratable.
Castro, Crisótopal (S.I.)	In sapientiam salomonis. Brevis, ac dilucidus commentarius, jam primum in lucem emissus, et suis indicibus pernecessariis, ac utilissimis illustratus.	Cardón, Horacio	Lugduni	1613	1	Es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy tratable.
Castro, Crisótopal (S.I.)	Theologi et in complutensi atin nunc in salmantensi collegio euisdem societatis sacrarum literatum professoris, commentariorum, in duodecim prophetas libri duodecim: nunc primum in lucem emissi, et suis indicibus pernecessariis insigniti.	Cardón, Horacio	Lugduni	1615	1	Tomo de a folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Castro, Crisótopal (S.I.)	In Jeremia prophetias lamentationes ed Varuch. Livre sex. Editio nova acta et obipso auhore emendata.		Maguncia	1616	1	Tomo de a folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Castro, Ferdinandi	Legionensis Societatis Jesu. Theologicae professoris et sancte inquisitiones qualificatoris; et consultoris, operis moralis de virtutibus, et virtris conratiis, in varios tractatus, et disputationes, theologicas distributi, pars prima; continent tractatus de conscientia, de peccatis, de legibus, de fide, spe, et charitate. Prodit nune primum.	Landry, Claudio	Lugduni	1631	2	Son dos tomos en pergamino, son primero, y segundo tomo tratables.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Castro, Pablo Felipe (Pre- dicador)	Reflectiones theologicae, opus varium exuditione, pietate, utilitate insigne.	Zanetum, Bartolomé	Roma	1614	1	Éste es un tomo de a octavo, forrado en pergamino, muy maltratado.
Catalán, Pedro	Jesu, universi juris theologic moralis corpus integrum duovus tomis, comprehensum, et impartes, quatuor, distributum, quarum prima prodromum, aduinersum jus theologica morale continen. Secunda est dedeo lo quente tertia de Chrispto sanctificante. Quarta demum de ecclesia iuvene, puniente, et favente, inqua copiosissimus. de sanete eruciate Bulla Tractatus habetur. Accesseaunt. propocitiones, assumis pontificibus dammate, et cuique tomo index rerum amplissimus tomus primus primam et secundam partem complectens editio secunda aucion. et emendatior barcimme.	Betinelli, Thomas	Venecia	1743	2	Son dos tomos de merca mayor forrados en pasta, nuevos, muy tratables.
Carullus, Balerii	Catallus Tibullus propertius cum C. Galli fragmentis.	Janssonio, Juan		1640	1	Éste es un tomito muy chiquito en veinte y dosavo forrado en pasta, muy maltratado.
Caucino	Sancta escriptura en frances.	Fernández de Buendía, José	Madrid	1670	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, maltratado y rotas las hojas.
Caucino				1664	1	Que por no tener portada no se sabe el impresor, ni el año en que se imprimió, más por la aprobación demuestra ser el año de 1664. Éste es un tomo de a cuarto, sin principio ni fin, tampoco conoce forro alguno, y todo descuadernado, muy malsísimamente mal tratadísimo.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Caucino, Nicolás	La carta santa escrita en francés. Confesor de Luis XIII rey de Francia. Traducida en Castellano por don Francisco Antonio Cruzado y Aragón, y don Francisco de la Torre, corregida, y enmendada en esta septima impresión. Dividida en veinte y quatro tomo de ellos, con licencia.		Madrid	1751	24	Su tamaño de octavo forrados en pergamino, muy tratables.
Cautum, fray Juan Bautista	Triginta tres lectiones, super primum caput. Libri S. Job Habitee Romae ad populum in ecclesia araceli fratrum monirum de observantia, sancti francisci, in quibus sensus literalis non solum, sed et Moralis absoluitur; Lectoribus, concionatoribusq; atque omnibus, qui sacris delectantur litteris, perutiles, ac periuicundae, triplici Indice decoratae, alter materierum; alter rerum notabilium; tertius ver lo corum saceae scripture.	Paulino, Estéfano	Roma	1755	1	De a cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Cautino, fray Ignacio (Predicador)	Prontuario espiritual sobre los evangelios de las tres principales ferias de quaresma y semana santa.	Quiñones, María de	Madrid	1647	1	Un tomo en pliego forrado en pergamino, muy maltratado.
Celada (S.J.)	De Benedictionibus patriarcharum. Electa sacra: Commentario literali et Morali: illustra: theologiae quomdam professore, nune in collegio Madridensi proseholiis Regiis sacrarum litterarum interpretis, cum quinque indicibus. I. Paragraborum moralium. II. Politico christiana institutiones. III. ad conciones copiosissimo. IV. Locorum, S. scriptura. V. Rerum et vervorum.	Borde, Felipe y Laurentii Arnaud Hered.	Lugduni	1647	4	Son quatro libros de a folio forrados en pergamino maltratados de los cuales dos tratan a cerca de los comentarios de Judid, otro acerca de la victoria de Thobias, y otro a cerca de las bendiciones de los patriarchas.
Celarios, Gerónimo (Redentorista)	La mayor obra de dios en siete días de la semana santa. Pasión y muerte de Christo Señor Nuestro Redemptor del Mundo. Explicada la letra de sus Evangelistas y ponderada con sermones.	García de la Iglesia, Andrés	Madrid	1666	1	De a medio folio forrado en pergamino muy mal estado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Celya, Juan (R.)	Sermones para algunas fiestas de santos de nuestra orden: Apostolos: Martires santas et des do sacramento em lisboa com Licencia.	Crasbeeck, Laurencio	Lisboa	1635	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino mui sumamente muy mal tratada.
Cepadi, Virgilio	La vida de Sr. San Luis Gonzaga de la Compañía de Jesús. Hijo primogénito de don Fernando Gonzaga, principe del imperio, marqués de Castellón.	Padrino, José	Sevilla	1623	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino, muy bien tratado.
Cepeda, Francisco (S.J.)	Yedra del buen pastor copiada por los SS Doctores; Representada en empresas sacras, con avisos espirituales, morales, políticos, y económicos, para el gobierno de un principe eclesiastico. Divididos en dos partes, dedicadas en esta primera parte, al Reverendísimo Padre Fray Francisco Milán de Aragón. Aumentada con un índice muy copioso en Valencia.	Mestir, Lorenzo	Valencia	1689	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy maltratados.
Cerda, Juan Luis (S.J.)	Explicación de las sintaxis por el padre Santiago de Zamora de la misma compañía.	Rivera, María de,	México	1752	7	Impreso en la Congregación de la Anunciata fundada en el Colegio Máximo de San Pedro y San Paulo en México en la calle de San Bernardo y esquina de la plazuela del Volador año de 1758. Éste es un tomito en octavo; y otros tres del mismo autor que dicen Cantidad de las sílabas en México en la imprenta del nuevo resado de Doña María de Rivera en el Empedradillo año de 1752. Estos están también en octavo y forrados en pergamino, maltratados. Más otros tres del mismo autor y tamaño que por todos son siete tomitos de octavo.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Cerda, Manuel (Agustino)	Quaestiones quod libeticae pro laurea conimbricensi.	Gomez, Didacum		1619	1	Éste es un tomo forrado en pergamino muy tratable.
Cerda, Melchor (S.J.)	Apparatus latini sermonis per Topographiam, chronographiam, et prosopographiam, perque locos communes, ad ciceronius norman exactus.	Cabera, Rodrigo	Sevilla	1598	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy maltratado.
Ceyta, fray Juan	Quaresma añadida por el mismo author: y traducida por el padre fray Hernando de Camargo.	González, Juan	Madrid	1729	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Cheleggerarm, Dome	Diálogo dove siragiona, della bella croanza delle Donne.	Farri, Domenico	Venecia	s/a	1	Éste es un tomito en octavo, sin forro, muy maltratado.
Cicerón, Marco Tulio	Officis libri tres.	Gryhii, Sebastian, herederos	Lugduni	1560	1	Éste es un tomito en diez y seisavo, forrado en pasta, muy maltratadísimo.
Cicerón, Marco Tulio	Officis libri tres I tom. Cato Maior y el de senectute Laelius y el de Amicitia Paradoxa stoicorum sex somnium scipionis.	Pezzana, Nicolás	Venecia	1720	3	Éstos son tres tomitos, uno en diez y seisavo, forrado en pergamino muy tratable y los otros dos de la misma especie, en octavo, sumamente maltratado de forro y fojas.
Cienfuegos, Albano (S.J.)	Heroica vida, virtudes y milagros del grande san Francisco de Borja, antes Duque quarto de Gandia, después tercero general de la Compañía de Jesús. Escribela el Mro. Albaro Cienfuegos de la misma compañía, del gremio, y claustro de la misma universidad de Salamanca, y se consagra esta segunda impresión al Gran Patriarcha Señor San Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús.	García, Juan, Viuda de	Madrid	1747	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino muy usado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Cigne, Martín (S.J.)	Ars rethorica editio postrema émondator.	Verducen, Juan Bautista	Antuerpie	1676	1	Éste es un tomito de a diez y seisavo, forrado en pergamino, muy maltratado.
Cigninio, Nicolás	Quaestio theologica, in qua Disputatua: Utrum Adan primus omnium hominum parens instatu innocentie, in quo Deus creavit.		Viterbo	1618	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Claudio Lacroix, S.J.	Theologia moralis antehac berbiter concinata. A. B. P. Herm. Busembaum Societatis Jesu. SS. Theologieae licentiatio; Nune pluribus partibus aucta.	Pezana, Nicolás	Venecia	1734	4	De marca mayor son cuatro tomos de estos dos primeros, y dos segundos.
Claudio, Clemente (S.J.)	Tablas cronológicas en que se contienen los sucesos eclesiásticos y seculares de España, África, Indias Orientales, y Occidentales, desde su principio, hasta el año de 1642. De la reparación humana con los catalogos de los Pontífices, Emperadores, Reyes, Principes del Universo; Virreyes de Indias; Generales de Flotas, y Annadas, Varones Ilustres en Letras y Armas: Observaciones curiosas de Historia antigua y moderna. Compuestas ilustradas y añadidas desde el año de 1642 hasta el presente de 1689 con las noticias que se hallan entre éstas. **Por el licenciado Vicente Joseph Miguel, natural de la mui antigua, leal y coronada ciudad de Valencia.	Bordazar, Jaime	Valencia	1689	1	Éste es un tomo.
Claus, José Ignacio	Spicil Eguin cansionato rium, hac est conceptus morales pro cathedra, quos as instruendam in fide christiano-catholica plevem, ad extirpanda vitia, et implantandas virtutes ex proestantissimis auctoribus collectos, atque variis sacrae scripture figuris, doctrinis moralibus, similitudinibus et exquisitis hisoritis refertos ad populum dixit, Dein multorum hortatu et desiderio juris publici fecit Prima, Prodominiis, et quibus dam feriis per annum, augustae vindel et dilingae sempt.	Bencard, Juan Gaspar, Viuda de	Dillingen	1735	1	Éste es un tono de a cuarto forrado en pasta muy tratable.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Clavio, Cristóbal	Gnomonices liber primus.			s/a	1	Éste es un tomo, a folio muy roto, y muy maltratado.
Codorniu, Antonio (S.J.)	Práctica de la palabra de Dios en una cuaresma entera, con duplicadas y correspondientes doctrinas dirigida á los señores curas, y ministros del santo evangelio dedicada a la piadosa y tierna memoria de el Ilmo. Señor Don Pedro Copons, y de Copons, Arzobispo de Tarragona. Primado de las Españas en Gerona.	Oliva, Antonio	Gerona	1753	4	Éstos son cuatro tomos dos primeros y dos segundos que todos tratan de un mismo asunto, de a cuarto forrados en pergaminos, muy tratables.
Collado, Dr. Salvador	Manifiesto que hace contra el alentado ruidoso de algunos profesores thomistas con que intentaron día 27 de febrero del año de 1731, impedir a un profesor jesuita, que leiesse en la oposición a la magistral de Toledo, la conclusión que eligió, a cerca de la eficacia intrinseca de la gracia.			s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy tratable.
Collantes, Juan Francisco (Franciscano)	Divina predicación del soberano rey constituida sobre el monte santo de Sion. Dirigida al mui ilustre y reverendísimo señor don Martín Ferrer, obispo de Taxacona, y del consejo de su majestad.	Cabarte, Pedro	Zaragoza	1618	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino maltratado, es el segundo tomo solamente.
Comitolo, Pablo (S.J.)	Doctrina de contractu universe ad scientiae methodum. Revocato in tres partes distributa.	Cardón, Horacio	Lugduni	1615	1	Éste es un tomo en el que están las tres partes recopiladas es de a medio folio forrado en pergamino muy bien, maltratado.
Coppenstein, fray Juan Andrés (Pred.)	Fasciculus moralitatis venerabilis fr. Caesarii Heisterbacensis monachi S. ordinis cisterciensis.	Henningii, Pedro	Colonia Agrippina	1615	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy tratable.
Corbellini, Antonio	Rime Di. S. Germano academici intento di paria, dettol amante.			1603	1	Éste es un tomito de octavo, forrado en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Cordacio, Juan	Opuscula et epistolae, hincmari remensis archiepiscopi. accesserunt Nicolai PP. I. et aliorum aevi-quaedam epistolae et scripta.	Cramossi, Sebastián	París	1615	1	Éste es un tomo de a cuarto en pergamino, maltratado.
Corella, Jaime	Práctica del confesonario y explicación de las 65 proposiciones condenadas por la santidad de nuestro santísimo padre Inocencio XI. Su materia, un diálogo entre el confesor y penitente. Duodecima impresión. Nuevamente reconocida, mejorada, y añadida por su autor, sobre todas las impresiones antecedentes, lo añadido en esta Duodecima Impresión, empieza con esta señal [y acaba con esta * Primera y segunda parte en Barcelona.	Ferrer, Antonio y Balthasar	Barcelona	1695	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino, maltratado.
Corella, Xavier (Carpuchino)	Práctica del confesonario y explicación de las 65 proposiciones condenadas por la santidad de N. S. padre Inocencio XI. Su materia, los casos mas selectos de la theología moral, su forma, un diálogo entre el confesor y penitente. Duodecima impresión, primera y segunda parte.	Ferrer, Antonio y Balthasar	Barcelona	1695	2	Éstos son dos tomos, el uno de a folio y el otro en cuarto, ambos forrados en pergamino, muy usados.
Cornejo, Damián (Franciscano)	Carónica seráfica dedicada a la excelentissima Sra. Dña. Theresa Enríques de Cabrera, Marquesa de Carpio [...] El otro carónica seráfica de el Glorioso Patriarcha señor San Francisco de Asis dedicada al Excelentísimo Señor Don Juan Domingo de Zuñiga Fonseca Allala y Toledo Conde de Monterrey.	García, Juan	Madrid	1686	3	[Sobre la primera carónica se refiere a la tercera parte, impresa en 1686. Sobre la segunda carónica se refiere a la cuarta parte impresa en 1698 en pliego común forrado en pergamino, muy maltratado]
Cornelii, Jansenii	Justus lipsius postremum recensuit. Additi commentarii meliores pleniore que, cum curis.	Moreto, Juan	Antuerpie	1600	1	Éste es un tomo forrado en pergamino usado.
Cornelii, Jansenii	Commentariorum in suam concordiam áctotam historiam evangelicam partes quatro.	Pesnot, Carolum	Lugduni	1580	1	Es un tomo de a folio forrado en pergamino muy maltratado.
Cornelis, Cornelio (Alapide)	Epitome commentariorum Guiljelme estis in omnes D. Pauli epistolas, per Joannem. A Gorum presbyterum collecta.	Nuri, Martín	Antuerpie	1619	1	Éste es un tomo en octavo, forrado en pergamino muy viejo y maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Cornelis, Cornelio (Alapide)	Commentaria in Ieremiam Prophetam Threnos et Baruch Antuerpie. Apud Martinum Jeutium, et Strates.	Nuti, Martín	Antuerpie	1621	2	Éstos son dos tomos de a folio forrado en pergamino muy maltratados: uno en Jeremías; y el otro en cuatro profetas mayores.
Crasset, Juan (S.J.)	La dulce y santa muerte, obra que se escribió en lengua francesa y la tradujo el Dr. Don Basilio de Sotomayor. Van al fin añadidas para utilidad de todos, ássi Ecclesiasticos, como seculares, las resoluciones de las cosas occurrentes, inarticulo, mortiss, y en algunas advertencias para que uno pueda por sí y con tiempo disponer acertadamente su testamento sin aguardar a los embarazos de la última enfermedad.	Padrino, José	Sevilla	s/a	1	Éste es un tomo en octavo forrado en pergamino mui tratable. No tiene el año de impresión, está sin él.
Cubillas, Francisco	Introducción a la vida devora de san Francisco de Sales con una declaración mística de los Cantares de Salomón, para tener oración Mental, y con el directorio de religiosos que se añade en esta última impresión.	Cabrera, Vicente	Valencia	1703	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy maltratado.
Cumel, Francisco (Mercedario)	Commentaria in primam partem divi Thomae Aquinatis, angelici doctoris.			s/a	1	Por no tener carátula no se sabe el año de la impresión ni el nombre del impresor. Éste es un tomo forrado en pergamino, muy malisimamente maltratado.
Cumel, Francisco (Mercedario)	Tomus variaru disputationum, tam Ad prima parte, quam ad primam secundae sancti Thomae.			s/a	1	Sin carátula por lo que no se pudo saber el año de su impresión. Tomo de a folio, forrado en pergamino muy maltratado.
Curiel, Juan Alfonso	Controviersiarum livri duo.	Ceatesa, Franciscus	Salamanca	1611	1	Éste es un tomo que no hay más, de a medio folio, forrado en pergamino, muy tratable.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Cutillas, Francisco (S.J.)	Cartas de señor san Francisco Xavier apostol de las Indias, en que se dexa ver un vivo retrato de su fervoso espíritu, respirando en sus clausulas, un ardiente amor a la virtud y un implacable odio de los vicios, recogidas y traducidas de latin en castellano por dicho padre Cutillas. Tomo segundo.	Fernández, Manuel, Viuda de	Madrid	s/a	1	Éste es un tomito de octavo forrado en pergamino algo maltratado.
Danetiu, Pedro	Magnum dictionarium latinum et gallicum ad pleniorum que scriptorum latinorum intelligentiam.	Déville, Frates	Lugduni	1737	1	Éste es un tomo casi de a folio, forrado en pasta, nuevo.
Danetiu, Pedro	Magnum dictionarium latinum et gallicum ad pleniorum que scriptorum latinorum intelligentiam. [En lengua franca]	Déville, Frates	Lugduni	1737	1	Tomo escrito en lengua franca.
Dauroutio, Antonio (S.J.)	Florum exemplorum sive cathesismi historialio. Pars 1, 2, 3, in quae caput 5 de septem ecclesiae catholicae sacramentis, caput 6, de justicia christiana, ac primum de primum de priore eius parte, minirum, de cognocendis, fugiendis que peccatis.	Kinckii Moncerote, Joannem	Colonia Agrippina	1618	5	Todos impresos en el mismo año y por el mismo impresor.
Daza, Bernardino (legista de Valladolid)	Instituciones insperiales ó principios del derecho civil, ahora de nuevo en latín y en romance.	Cussío, Diego	Salamanca	1614	1	Éste es un tomito en octavo forrado en pergamino muy maltratado.
De Ávila, Estéfano	De Cénnaís ecclesiasticis tractatus. Nune primum in lucem emissus.	Cardón, Horacio	Lugduni	1608	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
De Errada, José (S.J.)	Forma administrandi viaticum, et extreman unctionem in societate Jesu. Infirmis eiusdem societatis, et recommendationes animae; et sepelientium, quam parvulos, secundum cerem Rom. Pau. V. et Vrb. VIII. P.P.Pro. Y su mexicanae, Prov. et provt in Ritalli. P. Visitatoris Ferdinandi Cabero.	Benavides, María de	México	1695	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
De León, fray Martín (Predicador)	Primera parte del sermonario del tiempo de todo el año duplicado en lengua mexicana.	López, Diego. Viuda de	México	1614	1	Muy maltratado.
De León, fray Martín (Predicador)	El camino del cielo en lengua mexicana, con todos los requisitos necesarios para conseguir este fin, que un christiano debe creer desde que nace hasta que muere.	López, Diego. Viuda de	México	1618	1	Muy maltratado.
De Luque Solano, Dr. Francisco	Idioma de la naturaleza con el cual enseña al médico como ha de curar con acierto los morbos agudos, nuevamente compuesto, añadido e ilustrado por el doctor don Manuel Gutiérrez de los Ríos.	Peralta, Gerónimo	Cádiz	s/a	1	Éste es un tomito de octavo, forrado en pergamino muy tratable, éste no tiene el año, por cuyo motivo no se pone.
De san Antonio, fray Alejandro	Sermones varios que a diferentes asuntos predicó, tomo primero.	Convento de la Merced, Madrid	Madrid	1730	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
De San Juan, Isidro (Mercedario)	Triunfo evangélico y de sus santos en varios sermones, o pregones panegiricos hechos y dichos a diferentes objetos sagrados.		Salamanca	1670	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy maltratado.
Decalonia, Domingo (S.I.)	De arte rethorica livri quinque lectiossimis veterum auctorum atatis auree, perpetuis que exemplis. Veras ac sinceras editiones nompe molinianas, a falsis dist. Inguir 3. Mecenatis effigies.	Molín, Antonio	Lugduni	1728	1	Éste es un tomito de diez y seisavo, forrado en pasta, nuevo.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Diana, Antonio	Summa sive compendium omnium operum. Accessere eidem additiones cruce insignitae eorum minirum quae vel com- pendis supplementum necessaria, velad explicationem, aut confirmationem doctrinae, velaliter utilia visa sunt. Editio quinta a Mendis purgata quae in priores irreperant, aucta que nune primum septima parte operum. eiusdem suis locis in sexta; et ad marginem rerum summis quae loco in dieis lucupletissimi haberi iure poterunt.	Panee y Carrera, Herman	Madrid	1646	3	Éstos son tres tomos de a medio folio que son los que tratan el uno de la suma de todas y el otro de la suma de las obras de moral, y el otro de a folio que tra- ta de las resoluciones morales, éste no tiene caratula por eso no se pone el año ni el impresor, los otros están forrados en pergamino, muy maltratados.
Dias, Juan	Arte poética española con una fertilísima silva de consonan- tes comunes propios y exdruulos y reflexos y un divino esti- mulo de amor de Dios.	Martínez, Francisco	Madrid	1644	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en per- gamino, muy maltratado.
Diez, Felipe (Menores)	Quadruplicum contionum supre evangelia, quae in Jesu Christi Salvatoris nostri, et intemerate virginis marris eius sanctorum que omnium afesto santi mathiae apostoli, usque ad sacatissimum ipsius dommi ad ventum propriis solemn- tatis de cantur in duas partes divisi tomii tentii prima pars editio 2a.	Ferdi- nandus, Joannis	Salamanca	1585	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy maltratado.
Dionicio Cartuciano	Summae fidei orthodoxae tomus secundus quae huic tomo contin entur sequens pagella docebit. Libera sint cuique sua indicia, et tamen hacsumma iampridem ex Dionisio utilis nihilpydit.	Srelsii, Joa- nnis, Viuda y herederos de	Antuerpie	1569	1	Éste es un tomito de octavo forrado en pasta, muy maltratado segundo tomo sin primero.
Divi He- ronimum Stridonensis	Epistole aliquat selecte in usum et utilitatem ado lescantum qui latine linguae dant operam, nune dencio ad exemplar, Mariani victori reatini episcopi Amerini, emendate, et in hac ultima editione, a quam plurimys mendis, quibus scatebant, castigate.	López de Haro, Thomas	Sevilla	1722	1	Éste es un tomito de a diez y seisavo, nuevo.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Domínguez, José Manuel	Ilustración y continuación a la curia Philipica y corrección de las citas que en ella se hallan erradas dividido este primer tomo en cinco partes, en las que se trata de el modo de proceder en los juicios eclesiasticos y seculares con lo que sobre ello hay hasta ahora dispuesto por derecho, resuelto por doctores antiguos, y modernos. Son dos tomos primero y segundo, este trata de la mercancia, comercio de tierra, y contratos pertenecientes a uno y otro con las disposiciones reales y práctica que hoy se observa.	García, Juan	Madrid	1736	2	Los dos forrados en pergamino y se a folio en un tamaño, muy bien tratados.
Driedonio, Joannis	Sacre theologiae apud Ioyanienses olimprofessoris, de captivitate, et redemptione humanigenis Libre unus.	Gravii, Bartholome		1548	2	Éstos son dos tomos de a folio el uno está sin caratula y trata de Catalogo Sacrae Scripturae y de regulis; et Donatibus Sacrae Scripturae, éstos están forrados en badana, muy maltratados y sumamente muy viejo.
Dueñas, Antonio (S.J.)	Instrucción de ordenantes, compendio de las cosas que deben guardar en sus ordenes.	Sánchez, Melchor	Madrid	1661	1	Éste es un tomito de diez y seisavo forrado en pergamino muy maltratado.
Dueñas, Don Antonio	Axiomata et loca communia itriusque juris, nunc noviter aucta multisalitis locis axiomatibus, ampliacionibus, limitationibus et declarationibus hoc signo * annotis a licent.	García y Morales, Domingo	Madrid	1649	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pergamino, maltratado.
Ebau, Juan	Brevis sed propria subtilis que explicatio propositio nundam naturum a summis ecclesie Pontificibus Alejandro VII et VIII. Et Innocencio undecimo 1a. Cumalitis decretis, ad penitentie forum expectantibus. Cum privilegio et superiorem facultate theologorum que approbatione secunda editio.			s/a	1	No dice a dónde está impreso, ni el año, forrado en pergamino sí está y tratable, éste es un tomito en octavo.
Eliseu, Antonio	Sermones varios dedicados a Joao Da Cruz filho primogenito Da grande madre á serafica doctora santa Theresa de Jesús e depois della primeiro pay de toda á reforma, parte primera.	Pedroza G. Antonio	Lisboa	1711	3	Éstos son tres tomos en cuarto forrados en pergamino, bien tratados.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Elso, Gerónimo (S.J.)	Sermones varios, obra postuma y la dedica a la castísima Virgen y fragante flor de la Iglesia de Sta. Rosa de Lima.	Rodríguez de Escobar, José	Madrid	1731	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy usado y algo maltratado.
Emans, Santiago (C.o.)	R.P.M. Benedicti fidelis á santo Phillipò paradisis concinatorum ex amo enissimis lectissimis que totius s. scriprure textibus, ceuplantis contritus, ac constati, salida, solertique sanctorum veterum patrum, modernorum que precipuorum, Doctorum, manu, docto que calamo excultus elaboratus et niduas partes divisus, hoc est pars prima sermonum quadragesimalium in singulas exquisitisimis, ad forman dos fidelium mores, virtutes que illorum animis inserendas adaptatis atque in scriptura sacra et sanctorum petrum autoritate solide fundatis, universum refertorum. Quorum singuli tribus considerationibus seu sectionibus sic dispositis, ut earum persingulas dominicas et festa totius aemifacilis frequens que usus esse possit sub dividuntur.	Demen, Herman-num	Colonia Agrippina	1682	1	Éste es un tomo de cuarto, forrado en pergamino bastante usado, no hay más que este tomo.
Escalante, Francisco	Poeticarum institutionum liber.			s/a	1	Por no tener portada no se sabe el año de su impresión, Éste es un tomito de octavo, forrado en pergamino, muy maltratado.
Escobar, Antonio (S.J.)	In caput sextus Joanes, de Augustissimo ineffabilis, eucaristie arano, moralibus misticis que adnotationibus reseratto, cum indicibus tan ad conciones de eucharistia, quam a totius anni occurencia locupletissimis.	Cordova, Francisco de Viuda de	Valladolid	1624	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino maltratado.
Escobar, Antonio (S.J.)	Liber theologie moralis.			s/a	1	No se sabe de que religión es ni el año de la impresión, ni el impresor por faltarle toda la portada. Este es un tomito de octavo, forrado en pergamino, muy maltratado, muy usado y muy viejo.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Escobar, Mathias (Agustino)	Voces del tutor sonoro que da desde la santa iglesia de Valladolid, à Michiacán la incorrupta y viva sangre de el Ilustrísimo señor doctor don Juan Joseph de Escalona y Calatayud.	Hogal, José Bernardo de, Viuda de	México	1746	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy bien tratado.
Esopo	Fabule latinus quam ante hac expressae nunc denuo abominibus mendis vindicate.	Gomez, Miguel	Sevilla	1741	1	Éste es un tomito en octavo forrado en pergamino, muy tratable.
Espilla, Martin	Diffinitiones rerum et verborum que tractantur de sacra theologia et de rebus morabilibus, utilissime tam omnibus concionatoribus, quam in sacra pagina versatis, et etiam in moralibus studiosis. Quis, et hoc quam in sacra pagina versatis, et etiam in moralibus studiosis. Quis, et hoc opus, Deipatre virgini eiusque, filio etiam et D. Thome consecrat et dicat.	Varesium, Joannem Baptista	Burgos	1612	1	Este es un tomo en cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Espinoza, fray Isidoro	Chronica apostolica y serafica de todos los colegios de propaganda fide de esta Nueva España de misioneros franciscanos observantes, erigidos con autoridad Pontificia y Regia para la reformación de los fieles y conversión de los gentiles, consagrada a la milagrosa cruz de piedra que como titular se benere en su primer colegio de propaganda fide de la mui ilustre ciudad de Santiago de Querétaro.	Hogal, José Bernardo de, Viuda de	México	1746	1	Éste es un tomo que no hay más de a folio forrado en pergamino bien tratado.
Esti, Gui- lielmi	S. Theologiae Doctoris [...] Anotationes in precipua ac difficiliora sacre scripture loca; ad illustrissimum ac Reverendissimum Archiepiscopum et Ducem camaracensem.	Borremans, Pedro, Viuda y herederos	Duaci (Douai)	1621	1	Éste es un tomo forrado en pasta, encarnado, algo maltratado.
Faii, Abad Juan	Manipulus exemplorum seu magni speculi tomi secundus; virtutum vitiorumque serie digestus, indictis ex fide singulorum auctoribus, et titulorum copiosissimo indice.	Belleri, Baltasar	Duaci (Douai)	1618	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino tratable, pero si están picadas de polilla las hojas.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Falconi, fray Juan (Mercedario)	El pan nuestro de cada día, esto es el santísimo sacramento del Altar que nos enseña Christo a pedirle en el Padre Nuestro, como pan quotidiano de el alma, enseñándole ass la escriptura, concilios, santos, y doctores de la iglesia.	Malo Manriquez, Juan Leonardo	Sevilla	s/a	1	No consta el año de su impresión y es tomito de octavo forrado en pergamino, muy bien tratado pues está casi nuevo.
Farinacio, Próspero	Decisiones variae rotae Romanae.	Landry, Pedro	Lugduni	1610	1	Éste es un tomo en octavo, forrado en pergamino, sumamente maltratado.
Faya, Alejandro (S.J.)	Suma de exemplos de virtudes y vicios, segunda parte con privilegio.	Pérez de la Viña, Giraldo	Lisboa	1633	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy maltratado.
Feijoo, fray Benito	Cartas eruditas y curiosas en que por la maior parte secontinua el desígnio de el Theatro Crítico Universal impunando o reduciendo a dudosas varias opiniones comunes.	Hierro, Francisco de, Herederos	Madrid	1742	13	Éstos son trece libros [...] de a cuarto forrados en pergamino muy bien tratados, nuevos.
Feijoo, fray Benito	Ilustracion apologetica al primero y segundo tomo de el Teatro Crítico.	Hierro, Francisco de, Viuda de	Madrid	1731	1	Éste es un tomo de octavo, forrado en pergamino, muy tratable.
Feijoo, fray Benito	Justa respuesta de iniquas acusaciones, carta en que manifestando las imposturas que contra el Theatro Crítico dio al publico el P. Francisco Sotomayor.	Pérez de Soto, Antonio	Madrid	1749	2	Tomos en cuarto, forrados en pergamino, muy nuevos y tratables.
Feo, Antonio (Predicador)	Tratados quadregesimales y de la pascua dirigidos a la Virgen Santísima Madre de Dios de San Llorente Nuestra Señora, con quatro indices copiosissimos de escriptura y lugares comunes en Valladolid.	Rueda, Juan de	Valladolid	1614	2	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino maltratado. Otro del mismo autor que trata de las vidas y fiestas de los santos, el cual no tiene portada por cuiomotivo no se sabe el año de su impresión, ni el del impresor, éste es de a medio folio forrado en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Fernandez, Domingo (Predicador)	Tratado historico, politico, ethico y religioso de la marcha de china descripcion breve de aquel imperio y exemplos ramos de emperadores y magistrados de el, con narración difusa de varios sucesos y cosas singulares de otros reinos y diferentes navegaciones, añadense los decretos pontificios y proposiciones calificadas en Roma para misión china; y una bulla de N. M. S. P. Clemente X en favor de los misioneros.	García, Juan	Madrid	1676	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino, muy maltratado.
Fernandez, Juan (S.J.)	Divinarum. Scripturarum nixtal[?] sanctorum patrum, sententias lo completissimus thesures in quo parablae, Methaphorae, phrases, et difficiliora quaq: loca toris sacrae paginae declarantur: cum concordia urruisq: testamenti.	Jacobus	Medina del Campo	1544	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino está sumamente maltratado.
Fernandez, Vicente	Mixtae è lure canonico, et Theologia Disputationes, in sacramentorum materiam. Novum exactum que opus, sane theologiae, et utriusque juris professoribus, quam maxime utile, et necessarium tomos primos. De sacramentis ingenerare, et eis seorsum nempe Baptismo, confirmatione, eucharistia, et misse sacrificio ad jurium, repetitiones sequenti pagina expresorum.		Zaragoza	1612	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino, muy tratable.
Fernando, Benedito (S.J.)	Commentariorum atque obserbationum moralium ingenessim tomos prior.			s/a	1	Por no tener portada no se sabe el año de su impresión, ni el nombre del impresor. Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino, muy maltratado y muy desquacharrangado de las hojas.
Ferrario, Francisco	De riti sacrarum ecclesie catholice concionum livre duo.	Badasium, Heronim	Mediolani (Milán)	1620	1	Éste es un tomo a de cuarto, algo maltratado, está forrado en pergamino.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Ferrario, Phelipo Alexandrino	Catalogum, sanctorum.		Mediolani (Milán)	1613	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Fiamma, Gabrie	Fatte in vari tempi, in vari luoghi, et introno avari soggeti. Tomo primero. Nelle quali si contengono molticordi, utili, et necessari per far profesto nella vita spirituale, et per fuggi- roli errori Di questy tempi.	Fran- cheschi, Francesco	Venecia	1590	1	Éste es un tomito en octavo forrado en pergamino, maltratado.
Fideli, Bene- dicto (R.)	Paradisus sanctorum Hocest: sermones sacri panegirici in festa sanctorum quae per totius anni circulum Ab Ecclesia unibersaliter celebrantur, in duas partes dibisi in quibus flo- rida hieroglyphicorum, simi litudinum, allegoriarum, apo- phtegmatum, exquisitissimotum etiam escriptura sacra et s.s. patribus elicitorum conceptum varietate, tota quasi percense- tur cujus liber sancti vitae et reigestae historia.	Busaeum, Joannem	Colonia Agrippina	1660	4	Éstros son tres tomos de a cuarto forrados en pergamino, muy tratables.
Fidericus, Juan	Alavanzas de los principes cristianos y perfectos.		Leonhar (Öste- rreich)	1618	1	Éste es un tomito en octavo forrado en pergamino muy tratable.
Figuerio, Pedro	Commentarii in lamentationes Hieremiae prophete, et in Malachiam prophetam cum duplici indice.	Juncte, Jacobo	Lugduni	1548	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pasta muy maltratado.
Figuerio, Gaspar	Suma espiritual en que se resuelven todos los casos y dificul- tades que hay en el camino de la perfección.	López de Haro, Thomas	Sevilla	1688	1	Éste es un tomito en diez y seisavo, forra- do en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Fillucio, Vicente (S.I.)	Questionum moralium de christianis officiis et casibus conscientiae ad formam cursus qui praelegi solet in collegio Romano societatis Jesu, complectens sacramenta septem, censuras omnem in communiquam in particulari, et irregularitates.	Keerberghium, Joannem	Antuerpie	1623	4	Son dos tomos primeros de a folio forrado en pergamino maltratado, y dos segundos tomos que tratan De Decalogi Procepta singula, una cum contractibus completens, de a folio forrados en pergamino, mal tratados del mismo autor, en la misma imprenta y en el mismo año.
Flodoardo, Remigio	Historiae remensis ecclesiae.	Bogardi, Joannis	Duaci (Douai)	1618	1	Éste es un tomo de cuarto en el cual están los cuatro libros juntos, está forrado en pergamino, sumamente muy tratable.
Florencia, Francisco de (S.I.)	Historia de la provincia de la Compañía de Jesús de Nueva España dividida en ocho libros dedicados a San Francisco de Borja.	Guillena Carranco, Juan José	Madrid	1644	2	De éstos son dos libros tomos primeros, cada uno con sus ocho libros inclusos de medio folio forrados en pergaminos muy tratables.
Florencia, Francisco de (S.I.)	Zodiaco mariano en que el sol se justica Christo, con la salud en las álas visita como signos, y casas propias para beneficio de los hombres los templos y lugares dedicados á los cultos de SS. Madre por medio de las mas celebres y milagrosas imágenes de la misma señora que se veneran en esta América Septentrional y Reynos de la Nueva España.	Imprenta del colegio de San Ildefonso	México	1755	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy tratable y muy nuevo todavía.
Flores (Lucii amei, senecae vere)	Divini tanque de hiesperidum hortis, á Adon.ij nemossris delictis redolentiores fructus.		Antuerpie	1539	2	Éste es un tomito en octavo forrado en pergamino, muy maltratado y otro del mismo autor de diez y seisavo, forrado en pergamino que trata de lo mismo que el de arriba y muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Flores, Antonio	Sermón que predicó en el santuario de nuestra señora de Guadalupe de la ciudad de San Luis Potosí.	Imprenta del nuevo ... empedradillo	México	1750	1	Éste es un tomo de à quarterón forrado en pasta nuevo, muy bien tratado.
Flores, Ildefonso (S.J.)	Commentarius literalis panegiricus moralis, in caput vigesimum quartum libri ecclesiastici, quod est sacra quædam, ac pæulustris concio, a Christo Jesu, et Maria ejus matre in suam ipsorum laudem at que in orthodoxæ ecclesiæ, hispaniensis signatim, ac re[...]	Crobbari, Joannis, Viuda y herederos de	Antuerpie	1661	1	Tomo de a folio, forrado en pergamino, está todavía muy tratable.
Flori, Julii	Historia Romane liber quatuor.			1709	1	Por no tener portada no se sabe el año de su impresión, y se encontró a mitad de dicho librito ser del año de 1709. Este es un tomito en diez y seisavo, forrado en pergamino, muy tratable.
Florimundo, Reimundo	Historie de ortu et ruina Hæreseon huius sæculi e gallica lingua in latinam conversa.	Grevenbruch, Gerhardum	Colonia Agrippina	1614	2	Éstos son dos tomos de a cuarto, forrados en pergamino, muy maltratados.
Fonseca, Cristóbal (Agustino)	Discursos para todos los evangelios de la quaresma.	Martín de Balboa, Alonso	Madrid	1614	1	Tomo de a cuarto, forrado en pergamino, maltratado.
Fonseca, Cristóbal (Agustino)	Tercera parte de à folio y quarta parte de la vida de Christo Señor Nuestro que trata de su doctrina y contiene los evangelios de los santos, y los domingos de el año, y extravagantes.	Sánchez, Luis	Madrid	1621	2	Otro del mismo author que dice segunda parte de el tratado del amor de Dios, tomo primero, y por estar [en la siguiente página se corta la información]
Fonseca, Pedro (S.J.)	Commentariorum in metaphisicorum aristotelis stagiritæ decimum, undecimum, et duodecimum; cum sequentium duorum interpretatione: tomus 4.	Cardón, Horacio	Lugduni	1612	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy tratable.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Fontano, Francisco	Index rerumnum praeicipuarum quae in commentariis, ac operibus omnibus Alphonsi Fostati Episcopi Abulensis continentur.	Gymnici, Joannis et Antonii Hierati	Colonia Agrippina	1613	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino, muy tratable.
Franciosini, Lorenzo	Bocavulario español e italiano nuevamente sacado a luz y de muchos errores purgado, segunda parte.			s/a	1	No tiene portada por lo que no se puede saber el año de su impresión, éste es un tomo de octavo forrado en pergamino tratable.
fray Francisco Panigarole (O.m.)	In sacrosancta quae legisolent a dominica prima part. Pentecosten, usque ad aduentum, evangelia, necnon et in principibus tune temporis solemnitatibus occurrentibus. Homilie Rome olim habite anno de 1580. Nune secundo recognite; omnique audio, quo ad avis fiori potuit.	Circino, Jacobo		1615	1	Éste es un tomito de octavo, muy maltratado.
Fulberti	Ópera varia ex M. S. Cod. Biblioth. Reg. Collg. Navarrae, et clarissimor. Virorum D. Petavij. Senat Reg. et N. Fabri.	Balzium, Thomam	París	1608	1	Éste es un tomito de octavo forrado en pergamino, maltratado.
Fumo, Bartholome	Suma aurea armilla nuncupata, casus omnes ad animarum curam at tinontis. Breviter completens, omnia hac postrema editione castigatiora reddita.	Cardum, Pesnot	Lugduni	1584	1	Éste es un tomo en octavo forrado en pasta, maltratado.
Fumo, Bartholome	Suma aurea armilla nuncupata, casus omnes ad animarum curam at tinontis. Breviter completens.		Lugduni	1563	1	Éste es un tomito de a octavo, forrado en pasta, muy maltratado.
G. Genibrando	Psalmi davidis vulgata editione, calendario hebreo, siro, grecolatino, argumentis, et commentariis, genuinum et primum psalmodum sensum, hebraismosque lucupletius, quam priore editione, apariantibus.	Oliva, Pedro	París	1592	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pasta.
Galeno, Matheo	Catecheses christiane andre crocquetii benedictini, sacrosancte theologie licentiat.	Soubron, Thoman	Lugduni	1593	1	Éste es un tomo de a cuarto, sin forro muy sumamente maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Galletti, Francisco	Margarita selectorum casuum conscientie brevi methodo completens difficiliores fere omnes, atq. Precipuas decisiones, que ad proxim fori, maxime interioris spectare videantur, iustibus, rationibus, et auctoritatibus theologorum at que canonistarum optime comprobata. Necnon Oraculisplerisa; sacre congregationes, super debiis concilii tridentini preposite, admodum illustrata, ac in episcopatu Pisaurensi olim vicaris generalis nuporime.	Scotti, Heronimum, herederos de	Venecia	1613	1	Éste es un tomito de a cuarto, forrado en pergamino, muy bien tratado.
Galindo, Matheo (S.J.)	Explicación del libro cuarto conforme a las reglas del arte de Antonio de Nebrija con un suplemento singular a las reglas generales.	Rivera, María de,	México	s/a	3	Éstos son tres cuadernitos de octavo forrados en pergamino, nuevos.
Galucci, José María	Vida del venerable padre Antonio Balducci misionero apostólico de la Compañía y traducido al castellano por otro padre de la misma compañía.	Imprenta del colegio de San Ildefonso	México	1760	2	Éstos son dos cuadernos de a cuarto forrado el uno en pasta, nuevos.
Gama, Simón (S.J.)	Sermones en varias celebridades.	Manescal, Miguel	Lisboa	1702	1	Éstos son siete tomos forrados en pergamino, quasi nuevos.
Gambacurte, Pedro (S.J.)	Comentarium de inmmunitate ecclesiarum in constitutionem Gregorii XIV. Ponti. Max. Libri octo nune primum in lucen prodeunt, cum gemino indice, capitum, et rerum natabilium.	Cardon, Jacobo y Pedro Cavellat	Lugduni	1622	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pasta.
Garau, Francisco	Deipare elucidate ex urrius que theologie placitis sanctorum patrum, et sacre pagine luminibus ad splendorum, pars prior inquanonulla ad scholasticam trutinam adducuntur, quedam ventilantur amores plurima proconcionibus panegyricus non illepidam congeruntur.	Martín, María, Viuda de	Barcelona	1685	2	Éstos son dos tomos de a cuarto, forrados en pergamino, algo tratables.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Garau, Francisco	El sabio instruido de la gracia en varias máximas o ideas evangélicas, políticas y morales añadidas en esta última impresión por el mismo author, e ilustradas con figuras y lemas, con sus índices mui copiosos y variedades de asuptos predicables para todos los evangelios de el año.	Piferrer, Juan	Barcelona	1711	6	Éstos son seis tomos de a cuarto, están forrados en pergamino, los cinco nuevos y el uno muy usado.
García del Valle, Francisco				s/a	2	Éstos son dos de marca mayor forrados en pergamino mui viejos, los cuales no tienen carátulas, por donde se pueda saber el año de la edición y el impresor, se registraron, y ambos tratan de varios discursos sobre los evangelios.
García Loai-za, Dr.	Collectio conciliorum hispaniae.	Madrigal, Pedro	Madrid	1593	1	Éste es un tomo de marca mayor, forrado en pergamino, muy maltratado.
Garzia, Francisco (S.J.)	Vida y milagros de san Francisco Xavier de la compañía de Jesús apostol de las Indias. Nueva impresión corregida y enmendada por su autor.	Fernández de Buendía, José	Madrid	1676	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Garzoni Bag-nacaballo, Thomas	La sinagoga de Glignoranti, nuevamente formada.	Somasco, Giacomo Antonio	Venecia	1594	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, casi nuevo, muy bien tratado.
Gazo, Juan (Franciscano)	Segundo tomo de las instituciones sacras, evangélicas y morales.			1614	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino, maltratado el cual no tiene carátula o portada y habiéndose registrado se encuentra de las aprobaciones y licencias.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas, por quien hizo el inventario</i>
Gerberti	Épistole primo remorum dein Ravennatum archiepiscopi, postea, Roma ni anno 998: epistole joannis saresberiensis, episcopi carnotensis, ab anno 1154: us que ad 1180 epistole stephani primo Beati euurcii aureli ad Ligerim prefecti, poetea S. Genovete, parisiis abbatiss, tandem tornacensi episcopi Ab. anno 1159, usque ad 1196.	Ruette, M.	París	1611	1	Tomo de a cuarto, forrado en pergamino, maltratado.
Gestrieri, Jacobo	Santi Anastasii sinaite Patriarche Anticheni questiones et resolutiones de variis argumentis.	Hertsroi, Joannis		s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Ghislerii, Miguel	Extericis regularibus in Jeremian prophetam commentarium. Tomus secundus in quo quid contineatur, elenchus primo tomo annexus indicavit.	Durand, Laurencio	Lugduni	1623	5	Éstos son cinco tomos, uno primero el cual trata acerca de las lamentaciones Jeremias y a cerca del libro de Baruch y tiene su índice. Otro que no tiene anotaciones de sí es primero o segundo que trata yncantica, canticorum; y tiene también su índice y un elenco nuevo de las materias o evangelios de todo el año. Otros dos sin carátulas, el uno trata en Jeremiam prophetam, y el otro in canticum canticorum salomonis. Son de marca mayor, forrados en pergamino, muy maltratados.
Gilbero, fray Maturiano (Franciscano)	Diálogo de doctrina cristiana en la lengua de Mechoacan, hecho y copilado de muchos libros de santa doctrina, trata de lo que ha de saber creer, hacer, desear y aborrecer el christiano, va preguntando el discipulo al maestro.		México	1559	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pasta, muy viejo; impreso en letra gótica dicha lengua.
Gilli, Cristóforo (S.J.)	Comentationum theologicarum de sacra doctrina., et essentia atque vnitate Dei.	Cardón, Horacio	Colonía Agrippina	1618	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, sumamente muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Gines, Damián (Franciscano)	Methodo claro sobre los quatro libros de las sentencias de el doctor Escoto.			s/a	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino, maltratado, el cual no tiene carátula.
Godines, Miguel (S.J.)	Praxis theologiae mystice ópusculum selectum: Hispanie primum editum. Nunc vero latine redditum, et plenius commentariis tam speculative, quam practice illustrarum perseholia, questiones, et corollaria, ex S. scriptura, concillis, ss. Patribus, mysticis primariis, et theologicis ratiocinis: opere magno usui futuro, presertim Directoribus Animarum: A. P. Emmanuele Ignatio de la Reguera.	Bubeis, Antonio	Roma	1740	2	Éstos son dos tomos de marca mayor, nuevos.
Godines, Miguel (S.J.)	Practica de la Theologia, Mistica; sacada a luz por el licenciado Dn. Juan de Salazar y Bolea.	Vejarano, Juan	Sevilla	1682	1	Éste es un librito de octavo forrado en pergamino muy bien tratado.
Gomez, Anselmo	Thesoro de la ciencia moral y suplemento de las sumas mas selectas y modernas que hasta ahora han salido: van añadidas al fin de las proposiciones de Nuestro Santísimo Padre Alexandro VII.	Pereda, María de	Valladolid	1668	1	Éste es un tomo de a cuarto algo maltratado.
Gomez, fray Antonio	Oraciones panegíricas varias en las fiestas de Christo, de María Santísima y de los Santos.	De Val, Pablo	Madrid	1657	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Gomez, Gerónimo (Mercedario)	Divi heronimi stridensis epistole aliquot selecte, in usum, et utilitatem adolescentium, qui latine lingue dant operam.	Sánchez, Melchor	Madrid	1653	1	Éste es un tomito de a diez y seisavo, forrado en pergamino, muy maltratado.
Góngora, D. Luis de	Soledades comentadas por D. García de Salcedo Coronel.	Imprenta Real	Madrid	1636	1	És un tomo de a cuarto forrado en pergamino maltratado.
Gorrano, Nicolás	In ómnes divi Pauli. Epistolae elucidatio cum indice locupletissimo rerum precipuarum.	Keerberghium, Joannem	Antuerpie	1617	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, muy bien tratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Gracían, Lorenzo	Óbras que contiene la agudeza y arte de ingeniero del discreto, el político Fernando el catholico. Meditationes varias para antes y después de la sagrada comunión que hasta ahora ha corrido con título de comulgador.	De Val, Pablo	Madrid	1664	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Graffius, Jacono	Decisiones aureae casuum conscientie acapua, monacho casinen, Monasterii sancti scuierini de Neapoli prefesso, authore.			s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy malo y sin portada.
Granada, fray Leandro	Libro de Santa Gerrudis que traduxo de Latín en castellano.			1604	1	Éste es un tomo de a medio folio, muy bien tratado.
Granada, fray Luis (Dominico)	Introducción y símbolo de la fe en la Colonia.			1602	1	Es un tomo de a folio muy maltratado, forrado en pasta, sin carátula, el cual se le reconoció.
Granada, fray Luis (Dominico)	Introducción del símbolo de la fe.			1584	1	Forrado en pergamino muy bien maltratado.
Granado, Jacobo (S.J.)	Commentari in universum primam partem S. Thome.			1623	1	Éste es un tomo de medio folio, forrado en pasta, muy sumamente muy maltratado.
Granado, Jacobo (S.J.)	De immaculata B.V. Dei genitricis M. Conceptione sive singulari illius inimitate ab originali peccata per Jesu Christis illi eius cumulatissiman redeption.	Lira, Francisco de	Sevilla	1617	2	Éstos son dos tomitos de cuarto, forrados en pergamino, algo maltratados.
Granatencis, fray Ludovico	Conciones que de precipiis sanctorum festis in ecclesia habentur, afesto sancti Andrae, usque ad testum B. Mariae, Magdalene.	Plantín, Christophori, ex officina	Antuerpie	1594	2	Éstos son dos tomitos de octavo, muy maltratados.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Granatencis, fray Ludovico	Primus tomus concionum de tempore, que a prima Dominica Adventus us que ad quadragesima in itium in eclesia haberi solent Adiete sunt in fine quinque de Poenitentis conciones, que diebus. Dominicis in quadragesima post. Meridiem habite sunt.	Plantin, Christophori, exoficina	Antuerpie	1581	4	Éstos son cuatro tomos de octavo, forrados en pasta, muy viejos.
Grassero, Santiago	Io ravisii texitif Nivemensis, poete celeberrime; officina, sive theatrum histor, et poeticum ex nat comité, Linocerio et Gyraldo.	Regis, Ludovici	Basilea	1617	1	Éste es un tomito de octavo, forrado en pergamino, muy maltratado.
Grueri, Juan	Florilegi Magni seu polyanthee. Parte secunda. Tormatus concinnatus que ex quinquaginta minimum auctoribus vetustis, Grecis, Latinis, sacris, profanis quorum tamen millus fere comparet in tomo primo ideoque non solum novitate sua omnibus passim ordinibus, ecclesiasticis politicis scholasticis futurus iucum dissimus: sedet summe utilis et necessarius pae bello, tam tyronibus quam veteranis: non modo Apollinis at que minerve, sedet martis et bellone; utpote completus libros omnes Grecos Latinos que hactenus editos, dere militari.	Zetzneri, Lázaro	Estrasburgo	1624	2	Éstos son dos tomos de marca mayor forrados en pergamino, algo maltratados.
Guadalajara, Thomas (S.J.)	Compendio del arte de la lengua de los Tarahumares y Guazapales: contiene cinco libros de la gramática, un vocabulario que comienza en tarahumar, y otro en castellano. y otro de nombres de parentesco.	Fernandez de León, Diego	Puebla de los A.	1683	1	Éste es un cuadernito de a diez y seisavo, sin forro, muy sumamente maltratado.
Guarracino, Giuseppe	Delle reflexioni sopra il buen gusto nelle scienze e nell arti di lamindo pitranio. Parte prima.	Zerletti, Guglielmo	Venecia	1756	1	Éste es un tomito de octavo, forrado en pergamino, casi nuevo.
Guevara, Antonio	Exegemata in Habacuc, cum privilegio.	Madrigal, Pedro, Viuda de	Madrid	1595	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino muy bien tratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Guevara, Antonio	Libro primero de el famosissimo emperador Marco Aurelio con el reloj de príncipes, nuevamente añadido en la cual van añadidas ciertas cartas escritas de el emperador Marco Aurelio que se quitaron en otras impresiones que se hicieron antes de esta. Y tratase en este primer libro cuanta excelencia es en el principe ser buen christiano, y cuantos males se siguen de ser tirano.			s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, sumamente muy maltratado, y del cuadernado que los principios le faltan, y no tiene el año de la edición ni nombre del impresor por cuyo motivo no se pone.
Guicciardini, Francesco	Propositioni óvero concidarationi in materia di cose di stato sotto titolo di. Auvertimenti, auvedimenti civili, et concetti politici.	Salicato, Altobello	Venecia	1588	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino y algo maltratado.
Guidonis	Civis lencensis et romani carminum libri quatuor.	Cardón, Horacio	Lugduni	1611	1	Éste es un cuadernito de a diez y seisavo, viegísimo, sin forro, muy maltratado.
Guinitio, Vicente (S.J.)	Florilegium oratorum, ad usum studiosc iventis per congregationem B. M. V. annuntiatie in societatis Jesu gymnasiis autoritate apostolica in stitutam.	Rivera, Miguel de, Herederos de la Vda.	México	1722	1	Este es un cuadernito de a diez y seisavo, muy maltratado.
Gutiérrez, Joanne	Canonicarum questionum vtriusque foritam exterioris quam interioris anime.			s/a	2	Éstos son dos tomos de a folio, forrados en pergamino, muy maltratados, sin carátula, por cuya razón no se sabe el año de su edición.
Hangert, Gerónima	Trata de latín de varias cosas escolásticas.			s/a	1	No tiene portada por lo que se ignora el año y la imprenta e impresor.
Hansen, Leonardo	Vita mirabilis et morspretiosa Benerabilis sororis de Santa Maria Limensis exterio ordine San Pedro Dominici excerpta et collecta.	Firasi, Nicolás Ángel	Roma	1664	1	Éste es un tomito de a diez y seisavo forrado en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Haye, Juan (S.I.)	Aparatum evangelicum.			s/a	1	Éste es un tomito de a cuarto, sin portada por lo que no se pone el año, ni impresor, ni impresión. Éste está forrado en pergamino, muy maltratado.
Hebdomas	Meditationes asceticæ sacerdotum recolectiones inebdomadarium, manipulum colecte auctoritate superiorum monachii.	Straubii, Joannis		1705	1	Éste es un tomito en diez y seisavo, forrado en pasta, tratable, sin autor.
Hector	Imaginis christiane vite dialogi morales, exbulgari lucitanorum idiomate in latinum combersi, edicione han novissima ab infinitis escatebat medis repurgati, no tisque marginalibus illustrati. Reliquis operibus sant.	Crithium, Joannem	Colonia Agrippina	1616	1	Este es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Heimbach, Mathias (S.I.)	Praxis catechetica Manudactio por instruendis rudibus elementa fidei, et, morum practice explanans rationibus, inscripta similibus excriptura sacra catechizantium conscripta editio quarta abipso auctore denuo recognita pluribus que tum lectionibus.	Skuchen, Henrrom- me	Colonia Agrippina	1727	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pasta muy bien tratado.
Heredia	Vidas de santos bienaventurados y personas venerables de la sagrada religion de Nuestro Padre San Benito Patriarche de Religiosos, los cuales han florecido en todas las congregaciones que guardan la santa regla en todos los reynos y provincias del mundo sacadas del Menologio Benedictino y de otras obras compuestas por el reverendísimo padre maestro don Gabriel Bulcelino, monge y theologo de el imperial monasterio y veingartense en Alemania, y prior del convento de San Juan Bauprista sito en el pueblo de Veldkirchio de la misma orden, y de otros autores, con algunas conmemoraciones de sucesos varios; dignos de memoria que hubo en los monasterios de ella, fiestas que en ellos se celebran, y este contiene viudas para todos los dias del mes de jullio, agosto, y septiembre.	Sánchez, Francisco	Madrid	1681	1	Éste es un tomo de a medio folio, el cual está forrado en pergamino muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Herrera, D. Francisco	Sermones sobre varios asuntos.	Tserstevens, Francisco	Burgos	1685	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy bien tratado.
Hesi, Gui-lielmi	Exblemata sacra de fide specharitate.	Moretum Baltasar	Antuerpie	1636	1	Éste es un tomito de diez y seisavo, forrado en pergamino, medianamente tratable.
Hevenesi, Gabriel (S.J.)	Scintille ignatiane sive sancti Ignatis de Loyola Societatis Jesu Fundatoris Apophthegmata sacra persigulos anni diez distributa et interiori considerationi proposita semestre primum.	Imprenta del colegio de San Ildefonso	México	1756	1	Éste es un tomo en diez y seisavo y otros del mismo tamaño y del mismo author, forrados en pergamino, muy tratables.
Hevenesi, Gabriel (S.J.)	Scintille ignatiane sive sancti Ignatii de Loyola Societatis Jesu fundatoris apophthegmata sacra per singulos ami diez distributa.	Imprenta del colegio de San Ildefonso	México	1756	2	Éstos son dos tomos de a diez y seisavo, forrado en pergamino, casi nuevos, bien tratados.
Hevia, D. Juan	Curia filípica, primera y segunda parte donde breve y compendiamente se trata de los quecios mayormente forenses, eclesiasticos y seculares con lo sobre ello hasta ahora dispuesto por derecho resuelto por doctores antiguos, y modernos y practicable, útil para los profesores de entre ambos derechos y fueros, jueces, abogados, escribanos, procuradores, litigantes y otras personas, y de la mercancia, y contratación de tierra, y mar, útil y provechoso para mercaderes, negociadores, navegantes, y sus consulados, ministros de los juicios y profesores de derecho.			1700	1	No hay más de este tomo, en medio folio forrado en pergamino muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Horosco, fray Alonso (Agustino)	Fiestas de los santos de todo el año.	Terranova, Juan Bautista	Salamanca	1573	1	Éste es un tomo escrito en latín y por no tener portada no se sabe el año de su impresión, mas habiéndolo registrado por una aprobación que se halló en romance se saco el author y el título. Está forrado en pasta, está maltratado.
Hosii, Estranislao	In concilio tridentino legati ópera ómnia hactenus exita, in unum corpus collecta, ac nuperrime abipso auctore recognita, et aucta, allemannii fini cremensis excusa, at iuncte sanctae preterea recantationes faviani quadrantini.	Nicolinum, Dominicum	Venecia	1573	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino, bien tratado.
Houdri, Vincente (S.J.)	Biblioteca concionatoria ethices christiane precipua continens argumenta; ordine alphabetico digesta, e gallico sermone in latinum translata, editio altera veneta supplementis que in prima de erant suo loco positis: tomus primus.	Balleoniana, ex tipografia	Venecia	1750	4	Éstos son cuatro tomos, de a folio, nuevos.
Huelano, fray Melchor	Varios discursos predicables sobre diversos asuntos assi santos como principalmente sobre la oración de la salbe, dedicado al reverendísimo don fray Matheo de Burgos, obispo de Pamplona.			s/a	1	Sin portada por lo que no se da noticia del año ni impresor este es un tomo en cuarto forrado en pergamino muy maltratado.
Hurrado, fray Gregorio	Anotacionum un evangelia totius ámi tam Dominicarum quam festivitatum in evangelia totius ámi tam dominicarum quam festivitatum prima pars, ad reverendissimum parter et doctissimum parrem fratrem Jannesm Baptistam a com-panea, totius seraphice rerum notabilum. Quadragesime continue.	Cavallería, Pedro la	Barcelona	1618	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Ibañez, Dr. Vicente Antonio	Médula de la teología moral que con fácil y claro estilo explica y resuelve sus materias, y casos escribola en idioma latino el padre hermano Busebaum de la Compañía y traducida en romance por dicho doctor, está es quinta y es impreso, y en esta en cuenca.	Núñez Enríques, Antonio	Cuenca	1674	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino muy sumamente maltratado.
Irbare, fray Juan	Commentarii in quartum librum sententiarum Joannis Duns Scoti e aesaragustae.	Cabarte, Pedro	Zaragoza	1614	2	Éstos son primero y segundo tomo, de a medio folio, forrados en pergamino, muy tratables.
Istella, Luis Valentín (Predicadores)	Commentaria in exodum in parengrapham Expositionem et scholia compacta.			s/a	1	Por estar roto el lugar de la impresión, no se sabe el año, éste es tomo de a folio de marca mayor; forrado en pergamino muy maltratado de roto y desgarrado.
Izquierdo, Sebastián (S.J.)	De las consideraciones de los quatro novísimos del hombre, muerte, juicio, infierno y glorias.		Roma	1674	1	Tomito de a diez y seisavo, forrado en pergamino, muy maltratado.
Izquierdo, Sebastián (S.J.)	Medios necesarios para la salvación.	Ubarde	Roma	1674	1	Éste es un tomito de a diez y seisavo forrado en pergamino, tratable.
Jerónimo de la orden de Guadalupe	Bulgo dictum del escorial scripture sacre professoris, et sanre inquisitiones Cesar Augustane consultoris, commentaria in honeam prophetam, cum multis ac variis observationibus expectantibus ad morum compositionem, A.D.S.C.M. Philipe II: Regis Hispaniarum, cesar Auguste.		Ursinis	1581	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
José de la Madre de Dios (A.d.)	Los dos costados de Nínive cautiva y liberada deducido del libro de Jonas propheta.	Cuesta, Juan de la	Madrid	1619	2	Éstos son dos tomos en cuarto forrados en pergamino muy maltratados.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Josefo (Beneditino)	Opera omnia im latino tum hispano sermone conscripta.	Mojados, Lorenzo Francisco	Madrid	1731	1	Éste es un tomo de a medio folio, forrado en pergamino, bien tratado.
Jovenii, D. Francisco	Sanctiones eclesiasticae tan sinodice quam pontificie, in tres clases distinctae: quorum prima, universales sinodos, secunda particulares, tertia pontificia de creta complectitur;	Jacobum	París	1555	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pasta, muy maltratado.
Jubero, Dionisio (Carmelita)	Trata de la Dominica post pentecosten.	Faberni, Artus, Viuda de	Salamanca	1618	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino muy maltratado.
Justiniano	Justinii historici clarissimi in trogi pompeii historias exordium ad Antonium imperatorem. Comienza en el libro primero y acaba en el libro trenita y siete.			s/a	1	Éste es un tomo sin principio ni fin, no tiene forro, está muy maltratado.
Justiniano, Benito (S.J.)	In omnes B. Pauli apostoli epistolas explanationum.	Cardón, Horacio	Lugduni	1672	2	Tomos forrados en pergamino, bien tratados, de marca mayor.
Justiniano, Benito (S.J.)	In omnes catolicas epistolas explanationes.	Cardón, Horacio	Lugduni	1621	1	Tomo forrado en pergamino, bien tratado, de marca mayor.
Kearnei, Bernabé	Cassellensis hiberni Societate Jesu sacerdotis, heliotropium libri Torius ami circulo occurrunt, adiectis infine contionibus de sacerdotio et morte, cumduplici, indice tum rerum, tum locorum sacre escripture que iniis assim explicantur.			s/a	1	No tiene año ninguno ni el año del impresor, ni la imprenta, por faltarle media hoja de la carátula, éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, está muy maltratado.
Kempis, Thome	De imitatione Christi libri quator, quod boni fatiam, ut habeam vitam eternam. Mat. 19. S. 16.	Ameurs, Jacobum	Antuerpie	1664	1	Éste es un tomo chiquito de a menos de dicuria, muy maltratado.
Laiman, Pablo (S.J.)	Theologiae moralis liver quartus de virtute et statu religionis.	Billaine, Pedro	París	1627	1	Éste es un tomo de a folio, muy roto, forrado en pergamino, sumamente muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Langio, José	Novissima polyanthea in libris 2o. Disperitita opus praeclarum suavissimis floribus celebriorum sententiarum, cum graecarum, tum Latinarum refretum, primum quidem a Dominico Nano Mirabellio Bartholomaeo. Amantio, Francisco tortio, ex auctoribus tam sacris quam profanis, vetustioribus, et recentioribus collectum.	Zetneri, Lázaro	Frankfurt	1613	1	Éste es un tomo de a folio, de marca mayor, forrado en pasta, sumamente maltratado.
Larraga, Francisco (predicadores)	Prontuario de la theologia moral mui útil para todos los que han de exponer de confesores y para la debida administración del santo sacramento de la penitencia, nuevamente reconocido, mejorado, corregido, y añadido por su author en esta decima tertia impresión.	Manuel Román	Madrid	1721	2	Éstos son dos tomos en cuarto se tratan de los mismos, forrados en pergamino, tratables ambos.
Laureto, Gerónimo (Benedictino)	Sila alegoriarum sacrae scripture mysticos eius sensus, et Magna etian ex parte literaris complexess ynccaeae theologiae candidatis perutilis, ac necessaria.	Conte, Pablo y Pedro Mali	Barcelona	1570	2	Éstos son dos tomos de a medio folio, uno con portada, y otro sin ella, de un mismo autor y de una misma cosa tratan, éstos están forrados en pergamino, muy maltratados.
Lessio, Leonardo (S.J.)	Ópuscula espiritual y posthumo que contiene cinquenta consideraciones sobre cinquenta nombres de Dios.	López de Haro, Thomas	Sevilla	s/a	1	Éste es un tomito de diez y seisavo, forrado en pergamino, muy tratable.
Lessio, Leonardo (S.J.)	De perfectionibus moribus que divinis libri 14.	Moretum Baltasar y Viuda de J. Moreti	Antuerpie	1620	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pergamino, tratable.
Lessio, Leonardo (S.J.)	Vera fide capessenda ad neo evangelicam sinodum dordracenam. Apologetici libres tres adersus.	Moretum Baltasar y Viuda de J. Moreti	Antuerpie	1620	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pergamino, tratable.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Lessio, Leonardo (S.J.)	De gratia efficacis decretis divinis libertate alitri et praescientia dei conditionata.	Moretum, Joannem	Antuerpie	1610	1	Éste es un tomo de cuarto, forrado en pasta, muy maltratado.
Leti, Juan Santiago	Practica utilissima de los diez bienes de san Ignacio de Loyola, propuesta en lengua toscana, con una relación de su vida.	Espinoza, Manuel	México	1748	1	Éste es un tomo de a diez y seisavo forrado en pergamino y muy tratable
Lindano, Wilhelmo	Panoplia evangelica sive de verso dei evangelico libri quinque.	Cholinus, Maternus	Colonia Agrippina	1563	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pasta, maltratado.
Lipomani, Luis	Historiae de vitis sanctorum, pars prima, cum scholiis eudem, omnium modernorum haereticorum blasphemias ac deliramenta clare convincitibus.	Zangrium, Pedro	Lovina	1568	1	Éste es un tomo de a medio folio, forrado en pergamino, éste es tomo muy maltratado.
Lirani, Nicolás	Biblia sacra cum glosa ordinaria.	Keerberghum, Joannem	Antuerpie	1617	6	Éstos son seis tomos todos de marca mayor, muy grandes, forrados en pergamino, maltratados.
Lizana, Francisco (Mercedario)	Primera escuela de Dios en la primera fabrica de sus obras. Doctrinas predicables sobre el capítulo primero del génesis.	De Val, Pablo, Ex oficina	Madrid	1653	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Llamas, Gerónimo (Benedictino)	Methodus curationis animorum.			s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
López, Diego (S.J.)	Monsa spiritualum ciborum.			s/a	1	Por no tener portada no se sabe el año de su impresión, ni el del impresor, éste es un tomo de marca mayor, muy maltratado, sin tal forro.
López, Dr. Gaspar		Ramos Vejarano, Gabriel	Córdoba	1620	2	Éstos son dos tomos de un mismo autor y de una misma especie, de a medio folio forrados en pergamino, muy maltratados.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas, por quien hizo el inventario</i>
López, Juan (Predicador)	Annotaciones in totius anni evangelia de tempore.			s/a	2	Son dos tomos y ninguno tiene portada, por cuyo motivo no se sabe el año de su impresión, ni el del impresor, de a medio folio, forrados ambos en pasta, muy maltratados y apollillados mucho las hojas.
López, Luis (Predicador)	Instrudtorium nengotiantum duobus contentum libris.	Bonard, Cornelio	Salamanca	1589	1	Éste es un tomo de a medio folio, forrado en pergamino, muy maltratado y apollilladas las hojas.
Lordón Díez, Felipe (Franciscano)	Suma predicatum.	Ferdinandus, Joannis	Salamanca	1543	2	Son tomos 1o y 2o, todos impresos por un mismo impresor. Están forrados ambos en pasta, tratables. Bien tratados.
Lordón Díez, Felipe (Franciscano)	Quadruplicium conciorum, quae quotidie a Dominica in septuagesima usque ad gloriosam Domini resurrectionem in sancta ecclesia habentur.	Ferdinandus, Joannis	Salamanca	1584	1	El segundo tomo fue impreso en 1584. Forrado en pergamino.
Lordón Díez, Felipe (Franciscano)	Quadruplicium conciorum, quae quotidie a Dominica in septuagesima usque ad gloriosam Domini resurrectionem in sancta ecclesia habentur, tomi primi prima et secunda pars cum duplici lo cupletismo indice, nune denuo in hac quarta editione recognitum opus, abeodem authore, et genuine integritati quam plurimis in locis resitutam, ac diligentur in multis aliis locupletatum, et auctum.	Ferdinandus, Joannis	Salamanca	1586	2	El primer y cuarto tomo fueron impresos en el año 1586. Forrados en pergamino.
Lorini, Juan (S.J.)	In catholicas B.B. Jacobi et Jadae. Apostolorum epistolas commentarii nunc primum in Lucem e vulgati.	Cardón, Horacio	Lugduni	1619	1	Tomo de marca mayor, tratable.
Lorini, Juan (S.J.)	Commentariorum in librum psalorum.	Cardón, Horacio	Lugduni	1619	4	Son cuatro tomos de marca mayor, forrados en pergamino, muy apollillado el papel aunque tres de ellos tienen el pergamino muy tratable.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Lorini, Juan (S.J.)	Commentariorum in librum psalorum tomus I. Complectones quinquagenam primam.	Cardon, Horacio	Lugduni	1619	3	Tomos segundo y tercero con portadas, en forro de pasta, muy maltratados.
Lorini, Juan (S.J.)	Commentarii in Ecclesastem.		Maguncia	1607	1	Tomo de a cuarto, forrado en pergamino.
Lorini, Juan (S.J.)	In catholicas tres B. Joannis et duas B. Petri epistolae.		Maguncia	1608	1	Tomo de a cuarto, forrado en pergamino.
Lorini, Juan (S.J.)	Commentarii in sapientiam.		Maguncia	1610	1	Tomo de a cuarto, forrado en pergamino.
Lozada, Luis (S.J.)	Cursus philosophici in tres partes divici.	García, Eugenio	Salamanca	1735	1	Es un tomo de a cuarto, algo maltratado.
Lozano, D. Cristóbal	El rey penitente David arrepentido y el hijo de David mas perseguido Jesucristo señor nuestro. Historia sagrada, primera y segunda parte.	García, Juan	Madrid	1678	3	Éstos son tres tomos de a cuarto forrados en pergamino, muy tratables.
Lucano, Annaeus	De Bello civili.	Hackiana, ex oficina		1669	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pergamino, muy tratable.
Lucas, Francisco	In sacro santa quatuor Jesu Christi evangelia, Antuerpieae, ex officina plantiniana.	Moreti, Joannis, Viuda de	Antuerpie	1612	2	Éstos son dos tomos de un mismo autor, que tratan una cosa misma, de a folio, forrado en pasta, muy mal tratados.
Luzuriaga, Juan (R.o.)	Paraninfo celeste, historia de la misma zarza milagrosa, imagen y prodigio, santuario de Aranzazú, en la provincia de Guipuzcoa de la región de Cantabria.	Calderón, Bernardo, Herederos de la V.	México	1686	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino, tratable.
Ma. de San Buenaventura Antero, (Ag)	Svegliatoio de'sfaccendati e stimolo d'affaccendati in vere ragioni, autorità di sacre scritture, sentenze de padri, e familiari similitudini.	Francheli, Antonio Giorgio	Génova	1679	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino, bien tratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Machado, D. Juan	Perfecto confesor y cura de almas, ásumpto singular en el qual con suma claridad i sintifico modo se reducen a principios universales y reglas generales de ambos derechos civil y canónico todas las materias pertenecientes al theologo moral, assi para comprehención de ellas en egebral, como para la particular de ellas, que consiste en el conocimiento de las obligaciones especiales que tienen todas las personas de la república christiana. Esto es el estado ecclesiastico religioso, y secular, y todo lo demás necesario para la noticia entera de un theologo moral, reducida por mas necesaria a la instrucción y enseñanza de un perfecto confesor y cura de almas.	Cavallería, Pedro la	Barcelona	1641	2	Éstos son dos tomos, primero y segundo, de a medio folio forrado en pergamino muy tratables.
Machado, fray Pedro (Mercedario)	Exponitio literalis et moralis ómnium evangeliorum, que abcelesia propon untur.	Varesium, Joannem Baptista	Burgos	1604	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, maltratado.
Madrigal, Juan Bautista (Benedictino)	Discursos predicables de las dominicas de adviento y fiestas de santos hasta la quaresma.	Serrano Vargas, Miguel	Madrid	1606	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino maltratado.
Magaliano, Cosme (S.J.)	Óperis hierarchi sive de ecclesiastico principatu.	Cardón, Horacio	Lugduni	1609	2	Éstos son dos tomos, segundo y tercero, en cuarto, forrados en pergamino tratables.
Magaliano, Cosme (S.J.)	Commentari in canticum primum mosi; quo israelitae, de mersis-agiptiorum copisi, Dei laudes de cantarunt.	Cardón, Horacio	Lugduni	1609	2	Tomos en cuarto, forrados en pergamino tratables.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Maganeli, fray Luis (Franciscano)	Liver primus, correspondons prim. Lib. Sentent. Scoti Doctoris subtilis discursos predicables theologicis speculati in modum meditationum, et soliloquiorum, perquos habetur ex positio primi et secundi cantici canticorum salomonis, iuxta doctrinam, et ordinem quaestionum scati in primo libro sententiarum.	Expitografía Regia	Madrid	1619	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino y está muy tratable.
Maiores, Juan (S.J.)	Magnum speculum exemplorum ex plusquam octogina auctoribus, Pietate, Doctrina et antiquitate y enerandis, variss; historis; tractatibus; et libellis excemptum, ab Antonino quenda, que circiter annu Domini 1480.	Belleri, Baltasar	Duaci (Douai)	1618	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Maiores, Juan (S.J.)	Relación de la vida y virtudes de el padre Antonio Herdoñana, misionero de la Compañía por espacio de veinte y quatro años en el Colegio de San Gregorio de México.	Imprenta de la biblioteca mexicana	México	1758	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy nuevo.
Maiores, Juan (S.J.)	Vida y virtudes del padre Antonio Herdoñana de la Compañía de Jesús, celoso, misionero por espacio de veinte y quatro años en el Colegio San Gregorio de México.	Imprenta de la biblioteca mexicana	México	1758	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pergamino, nuevo.
Maldonado, D. Pedro	Del perfecto prelado en su pastoral gobierno. Tratase en él de la economía y política domestica de su cassa y acertada elección de sus ministros, con disposición de las visitas de su cathedral e iglesias.	Sánchez, Melchor	Madrid	1653	3	Éstos son tres tomos, dos primeros y un segundo de medio folio forrados en pergamino maltratados.
Maldonado, Juan (S.J.)	Commentarii in quatuor evangelistas in quatuor evangelistas. In duos tomos divisi, et nune emendatius in lucen editi, quorum prior eos quin Methaeom, et Mareum; posteriori, eos quin in sucam, et Joannem, complectitur.	Birckmanni, Herman	Maguncia	1602	3	Éstos son tres tomos de a medio folio forrados en pergamino muy maltratados, el uno de ellos sin forro desquacharrangado, muy deshojado y roto de hojas.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Malpartidensi Alfonso, Francisco (S.J.)	Disputationes in duos libros Aristotelis de Generatione, et corruptione in quatuor Libros de Metiores, et intes Libros de coelo.	Vázquez, Antonio		s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Manero, Domingo	Definiciones morales muy utiles y provechosas para curas y confesores y penitentes, recopiladas de las obras del señor doctor don Chrisprobal de Aguirre, canónigo de la Santa Iglesia de Santiago. Corregido y añadido en esta nona impresión, las proposiciones condenadas por nuestros mui santos padres inocencio XI, Alexandro VII, y el decreto de la Santa Inquisición y las proposiciones condenadas por Alexandro VIII.	Garay, Francisco	Sevilla	1700	1	Éste es un tomito en octavo forrado en pergamino, muy maltratado.
Marcial		Elzevirii, Danielis		1661	1	Éste es un tomito en diez y seisavo forrado en pergamino, muy bien tratado.
Marcilla, Pedro (Benedictino)	Paraphrasis inter texta editioni in pentateuchum Moysi.	Ramírez, Antonio, Viuda de	Salamanca	1610	1	Éste es un tomo de a medio folio, forrado en pergamino, maltratado.
Mariana, Juan (S.J.)	Scholia in vetus et novus testamentum et novun testamentum, ad Robertum Bellarminum Cardinaleme Societati Jesu.	Courbes, Jerónimo	Madrid	1619	3	Éstos son tres tomos forrados en pergamino muy maltratados.
Marín, Juan (S.J.)	Sacrae theologiae doctoris, et olin in Academia Cumplutensi Primari, et Archiepiscopatus toletani synodalis ex aminationis; necnon et supremi inquisitionis senatus a consitiis, et Ludovici Philippi Hispaniarum Principis, a confessionibus.	Balleonium, Paulum	Venecia	1748	3	Éstos son tres tomos de a folio de marca mayor, forrados en pergamino, tratables.
Marín, Juan (S.J.)	Tractatus de vote.	Barrio, Gabriel del	Madrid	1714	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pergamino, muy tratable,

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Marquez, Juan (Agustino)	El gobernador cristiano deducido de las vidas de Miosés y Josué príncipes del pueblo de Dios.	Junti, Theresa	Madrid	1625	1	Éste es un tomo de a medio forrado en pergamino maltratado.
Marrauca, Juan Crisóstomo	Quaestiones in tertium et quartum lib. Sententiarum, et quodlibetales, ad innumeris, quibus antea, scatebant mendicantibus, Argumentis ditucitate, conciliationibus, et quinque; indicibus lo cupletatae, et auctae.	Belpierum, Marco Antonio	Cremona	1618	2	Éstos son dos tomos de a entero folio, forrados en pergamino, maltratados.
Marsal, Dr. Antonio	Catesismo explicado y predicado. Explicado: porque en sus platicas se hallan uno por uno explicados todos los artículos de el credo, las peticiones, y partes de la oración dominical y angélica, los preceptos de el decálogo, los santos sacramentos de la iglesia y los vicios capitales con sus opuestas virtudes. Y predicado, porque en cada una de sus platicas a la explicación del cathesismo se añaden muchos y escogidos lugares de la sagrada scriptura con sus ponderaciones y reparos que le exhortan y dos ejemplos que le confirman con una remisión a la fin de el libro, copiosa y ajustada a los evangelios de todas las dominicas de el año y ferias mayores de la quaresma. Obra para los curas, pastores de almas de grande alivio y a los demás predicadores doctrinales y aún de panegíricos de igual descanso.	Vegier, Juan	Barcelona	1727	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino muy bien tratado.
Martae, Pedro	Commentaria philosophi et iverconsulti in logicam Aristotelis ad usum jurisconsultis ac commodata, in quatuor tractatus distincta.	Vincen-tium. Jacobo	Venecia	1613	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino, muy maltratado.
Martínez, Gregorio (Predicadores)	Tomus primus, commentaria, super primam secunde D. Vasilii Iliioli.	Fernández, Francisco	Córdoba	1618	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Martínez, Mathias	Dictionarium tetraglotton novum, in quo voces latinae omnes et graecae hisrespones cum Gallica et teutonica singularem in repretatione, ordine alphabetica proponuntur.	Schipperi, Juan Jacobo	Amsterdam	1662	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy tratable.
Mascaregnas, Fernando	Tractatus in axilli divinae ad actus supernaturales.			s/a	1	Por no tener portada no se sabe el año de su impresión ni el nombre del impresor, ni imprenta. Este es un tomo de a cuarto forrado.
Mauburno, Abad Juan	Rosetum exercitiorum spiritualium et sacrarum meditationum. Materia praedicabili admixtum.	Bordonum, Heronim-mum	Mediolani (Milán)	1603	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino muy maltratado.
Mayr, Antonio (S.J.)	Philosophia peripatetica antiquorum principis et recentiorum experimentis conformata tomus primus, seu logica.	Pezzana, Nicolás	Venecia	1755	4	Éstos son cuatro tomitos de diez y seisavo, nuevos.
Mazarino, Julio (S.J.)	Ôpus centum discursum in psalmum.		Roma	1600	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, tratable.
Medina, fray Bartholome (Predicador)	Expositio in primam secundae angelici Doctoris D. Thome áquinatis, cum indice copiosissimo ac locupletissimo.	Gastis, Mathias	Salamanca	1578	2	Éstos son dos tomos que tratan una misma cosa, de a medio folio el uno forrado en pergamino maltratado, el otro forrado en pasta, muy malísimamente maltratado y apollilladas las hojas y muy rotas.
Medina, fray Bartholome (Predicador)	Exposición de la tercera parte de santo Tomás de la materia de la encarnación.			s/a	1	Por no tener portada no se sabe el año de su impresión ni el del impresor, ni la imprenta. Este es de a medio folio forrado en pergamino muy maltrato.
Medis, Gerónimo (Predicador)	Primae partis summae theologiae Santi Thome áquinatis doctoris angelici.	Dei, Ambrosium y Bartholomeum	Venecia	1614	3	Éstos son tres tomos, primera y segunda parte y el otro la suma, forrados en pergamino, tratables.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Melo, fray Gaspar (Agustino)	Commentaria in evangelium divi Lucae Vallisoleti.	Santo Domingo, Bernardo, herederos	Valladolid	1597	1	Éste es un tomo de a medio folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Mendez, Alfonso (S.J.)	Theologia catechetica.			s/a	1	Éste es un tomo con seis libros de a folio forrado en pasta tratable.
Mendo, Andrés (S.J.)	Crisis pro Societatis Jesu. Pietate, doctrina, et fructu multiplici.	Boisat, Horacio y Gregorio Remeus	Lugduni	1666	1	Éste es un tomito de octavo forrado en pergamino, muy tratable.
Mendoza, Francisco (S.J.)	Viudarium sacrae et profanae eruditionis, auctum et locupletatum.	Anison, Laurentium	Lugduni	1647	1	Éste es un tomo de a medio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Mendoza, Francisco (S.J.)	Commentarii in quatuor libros Regum tomus I.	Gomez Saureiro	Coimbra	1621	1	Éste es un tomo de a medio folio, forrado en pergamino, maltratado.
Menmi, Juan Bautista (S.J.)	Vida del padre Francisco María Galluci de la dicha Compañía de Jesús.	Imprenta del colegio de San Ildefonso	México	1761	2	Éstos son dos libritos que tratan de la misma vida y a cuarto forrados en pergamino, muy nuevos.
Mirallesmarin, Dr. Ginés	Escuela de Daniel, discursos políticos y morales a su profecía.	Aristia, Juan	Madrid	1730	2	Éstos son dos tomos de a cuarto forrados en pergamino maltratados que tratan de una misma cosa.
Miranda, Andrés	Sermones de varios santos tomo segundo.	Imprenta de la biblioteca mexicana	México	1755	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy nuevo.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Miranda, fray Luis (Franciscano)	Ordini judiciarii et de modo procedenti in causis criminalibus tam in foro ecclesiastico quam seculari agitandis, liber feliciter incipit.	Renaut, Andrés	Salamanca	1601	1	Tomo en cuarto, forrado en pergamino, muy nuevo.
Miranda, fray Luis (Franciscano)	Manuale praelatorum regularium.	Zanetum, Barbolomé	Roma	1612	2	Éstos son dos tomos, primero y segundo, en cuarto, forrados en pergamino, muy tratables.
Moine, Pedro (S.J.)	Arte de historia escrita en lengua francesa y traducida en la castellana por el padre Francisco García de dicha compañía.	Imprenta Real	Madrid	1616	2	Éstos son dos tomos de octavo que tratan de una misma especie, forrados en pergamino, muy tratables.
Molina, fray Ambrosio	Discursos cuaresmales divididos por secciones, que cada una es un tratado sermón con riqueza de sentencias divinas y humanas.		Barcelona	1615	1	Es un tomo de a cuarto forrado en pergamino maltratado.
Montano, Aria (Benedictino)	Liber generationes et regenerationis Adam, sive de historia Generis humani. Operis magni pars prima id ea anima.	Moretum, Joannem, Viuda de	Antuerpie	1593	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino muy maltratado.
Montoya, Lucas (Franciscano)	Sentido metafórico literal de todos los lugares de la sagrada escritura: adornado de varia erudición con tropologías predicables.			s/a	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino, maltratado.
Montrevil, Bernardino (S.J.)	Vida de Jesuchristo historia de los principios y establecimientos de la iglesia desde el nacimiento de el Mesias hasta la muerte de todos los apóstoles. Obra sacada de los quatro evangelios y hechos apostólicos reducida a un cuerpo de historia: Revista por el padre Juan Brignon de la misma compañía, tercera edición corregida y aumentada. La traduce del idioma francés al castellano otro padre de la misma compañía, no se dice quien. Tomo primero, parte primera.	Ibarra, Joaquín	Madrid	1753	6	Éstos son seis tomos de a cuarto forrados en pergamino los cuales están muy tratables o nuevos.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Mora, Juan Antonio (S.J.)	Vida y virtudes heroicas del ejemplar y fervoroso hermano Juan Nicolás de la Compañía de Jesús, y procurador, por espacio de treinta y ocho años en el colegio de San Pedro y San Pablo.	Hogal, José Bernardo de	México	1725	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, tratable.
Mora, Juan Antonio (S.J.)	Vida y virtudes de la venerable madre sor Marías Inés de los Dolores, religiosa professa del convento de San Lorenzo de México.	Rivera, Miguel de, Herederos de la Vda.	México	1729	1	En cuarto, forrado en pergamino, nuevo.
Mora, Juan Antonio (S.J.)	Anagramas en aplauso y gloria de la concepción purísima de María Señora Nuestra concebida sin la culpa original.	Rivera, Miguel de, Herederos de la Vda.	Madrid	1731	1	Éste está en octavo forrado en pergamino nuevo.
Morales, Pedro (S.J.)	In capit primum Mathaei de Christo domino primum Marthaei, De Christo Domino, sanctissima virgine dei para Maria, veroque eius delcissimo, et virginalis ponso Josepho, libri quinque.	Cardón, Horacio	Lugduni	1614	1	Éste es un tomo de a medio folio, forrado en pasta, muy maltratado.
Murillo, fray Diego	Discursos predicables sobre los evangelios que contra la iglesia en los cuatro domingos de advenimiento, fiestas principales que [...]	Sánchez, Lucas	Zaragoza	1610	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino, muy maltratado
Murillo, Pedro (S.J.)	Cursus juris canonici hispani, et indiei, in quo juxta ordinem titulum Decretalium non solum canonicae decisiones afferuntur, sed insuper additur, quod in nostro hispaniae regno, et in Hisindiarum Provinciis. Lege, consuetudine, privilegio, vel proxistatutum, et admissum est. Opussane utile juris studiosis, quod Maximi imperis Regun Maximo Matuiti.	Fernández, Emanuel	Madrid	1743	2	Son éstos primero y segundo tomo de medio folio, forrados en pergamino, muy tratables.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Murillo, Pedro (S.J.)	Historia de Filipinas que comprenden los progresos de dicha provincia desde 1616 hasta 1716.	Imprenta de la Compañía	Manila	1749	2	Éstos son dos tomos segundas partes de esta historia de Philipinas, de a medio folio forradas en pergamino, muy tratables.
Musancio, Juan Domingó	Fax chronologica ad omingenam historiam tavula prima.		Roma	1701	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pergamino, muy tratable.
Nadal, Antonio (S.J.)	Gracias del sacerdocio reveladas a Santa Brígida, juntamente con sus obligaciones y daños sacadas de el libro autentico de las revelaciones de la Santa.	Rivera, Miguel de, Herederos de la Vda.	México	1716	1	Éste es un cuadernito forrado en pergamino, muy maltratado.
Najara, Manuel (S.J.)	Discursos predicables.	De Val, Pablo	Madrid	1651	2	Tamaño de a cuarto, forrado en pergamino y razonablemente tratados.
Najara, Manuel (S.J.)	Discursos predicables.	De Val, Pablo	Madrid	1652	1	Tamaño de a cuarto, forrado en pergamino y razonablemente tratados.
Najara, Manuel (S.J.)	Discursos predicables.	García, Francisco	Madrid	1650	1	Tamaño de a cuarto, forrado en pergamino y razonablemente tratados.
Najara, Manuel (S.J.)	Discursos predicables.	Quiñones, María de	Madrid	1649	3	Tamaño de a cuarto, forrado en pergamino y razonablemente tratados.
Nardi, Balthasar	Expunciones locorum, qui in libro de Papatu Romano ignoti auctoris de pravantur, mutilantur, et tam falso afferuntur quam in prima parte Reipublicae. M. Antoni de dominis, undeper compendium ridentur congesti.			s/a	1	Por no tener la otra mitad de la portada no se pone el año, ni impresor, es un tomo en cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Navarra, Pedro	De ablatorum restitutione in foro concentie libri quatuor in duos tomos divisi: quorum prior dedamnis illatis redintegrandis: posterior de rebus ablatiis restituendis disputat.	Guzmán, Tomás	Toledo	1607	1	Éste es un tomo segundo, forrado en pergamino, bien tratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Navarra, Pedro	De ablaborum restitutione in foro concentie.	Rodríguez, Pedro	Toledo	1597	1	No se sabe el número de tomo que es. Forrado en pergamino, bien tratado.
Neapoli, fray Juan	Questiones varie.		París	1618	1	Éste es un tomo de a medio folio, forrado en pergamino muy maltratado.
Nebrija, D. Antonio	Vocabularios.			s/a	1	De a medio folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Nebrija, D. Antonio	Arte de gramática.			s/a	1	Forrado en vadana, muy maltratado, está en octavo.
Nieremberg	Diferencia entre lo terrenal y lo eterno.	Fernández, Manuel	Madrid	1753	1	Es un tomo forrado en pergamino, algo tratable.
Nieremberg	Práctica del catecismo romano.	García de la Iglesia, Andrés	Madrid	1663	1	Tomo forrado en pergamino, muy maltratado.
Nieremberg	Obras filosóficas, éticas, políticas y físicas, que contienen lo principal de la filosofía moral, civil, y natural, todo conforme a la piedad christiana, no hay mas que el tomo tercero.	García y Morras, Domingo	Madrid	1657	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino, muy maltratado.
Nieremberg	Perpetuo objeto festi immaculate conceptionis Virginis cum duplici indice.	García, Crisóstomo, Herederos de	Valencia	1653	1	Este es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, bien tratado.
Nieremberg	Aprecio y estima de la divina gracia.	Quiñones, María de	Madrid	1644	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Nieremberg	Vida de los varones ilustres de la Compañía.			s/a	1	Éste tomo tiene la portada muy rota y por eso no se pone el año, ni la impresión, e impresor. Es un tomo de a medio folio, forrado en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Nigidi, Plácido (S.J.)	In cantica canticorum expocitio duplex verbalis sive grammaticalis et literalis de Beata Virgini domina.	Zanetum, Bartolomé	Roma	1616	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino, muy bien tratado está.
Nise, Nicolás (Franciscano)	Resolutio theologorum inscriptum cumctisin theologia proficere volentibus, maxime necessarium.	Chaudiere, Guillermo	París	1574	1	Éste es un tomito de octavo forrado en pasta, muy maltratado.
Nodín, Juan (Franciscano)	Victoria hebraeorum adversus egiptios catholicorum triumphum contra Hereticos prasingificans.	Morillon, Claudio	Lugduni	1612	1	Éste es un tomo de a folio, bien tratado, forrado en pergamino.
Nofeti, Carlos (S.J.)	Veritas vindicata, sive por multe sententie auctorum societatis. a R. P. Daniele Concina insura theologia christiana. Minus sincere relate, suaeque integritati restitutae.	Pérez de Soto, Antonio	Madrid	1753	1	Éstos son dos tomos primero y segundo de a cuarto forrados en pergamino, bien tratados.
Nomesseri, Nicolás	Parnassus poeticus biceps.	Rigaud, Pedro	Lugduni	1617	1	Éste es un tomito en octavo forrado en pasta, muy maltratado.
Novoa, Gabriel (Franciscano)	Apología de confesores y predicadores regulares, respuesta a una consulta en derecho regular de cuja resolución con el motivo, se tratan y deciden todas las dificultades principales que suelen ocurrir entre los regulares con los señores obispos. Tiene ya segunda impresión.	Estevez, María	Salamanca	1705	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino muy bien tratado.
Núñez de Arreada, Andrés (Agustino)	Primera parte del vergel de la escritura divina.	Barreza, Andrés	Córdoba	1600	1	Éste es un tomo de a medio muy maltratado, forrado en pergamino.
Núñez, Antonio (S.J.)	Explicación literal y sumaria al decreto de los eminentísimos cardenales interpretes del santo concilio tridentino, hecho y publicado con orden y con aprobación de nuestro muy santo padre Inocencio XI en doce de febrero de mil seiscientos setenta y nueve años, contra algunos abusos que personas fidedignas avisaron a su santidad, se iban introduciendo en el uso laudabilísimo de la frecuente comunión.	Poruel, Anizon	Lugduni	1687	1	Éste es un tomito de octavo, está forrado en pergamino muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Núñez, Francisco (S.J.)	Idea del Buen Pastor copiada por los Santos Doctores, representada en empresas sacras; con avisos espirituales, morales, políticos y económicos para el gobierno de un príncipe eclesiástico.		León	1682	1	Éste es un tomo de a medio folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Nuza, Gerónimo Bautista (Predicador)	Homilías sobre los evangelios, que la iglesia santa propone los días de la quaresma.			1622	2	Son dos tomos, un tercero y un segundo, por tener uno de ellos portada y el otro tenerla mala no se pone más del año de la impresión del uno que es el año de 1622: están forrados en pergaminos, muy maltratados.
Ochoa, Juan (S.J.)	Carta del padre Eugenio de Lossa en que da noticia de la exemplar vida y dichosa muerte del padre Pablo de Salcedo.	Benavides, María de	México	1689	1	Éste es un tomo en cuarto o cuaternito forrado en pergamino muy bien tratado.
Oliva, Juan Pablo (S.J.)	In selecta scripture loca ethicae commentationes in Genesim, cui accessere commentationes intem ethicae, in canticum canticorum.	Poruel, Joannis	Lugduni	1677	6	Éstos son seis tomos, un primero, dos segundos, dos tercetos, y un cuarto. Todos tratan de la Sagrada Scriptura, forrados en pasta, de a folio, razonablemente muy bien tratados.
Onuphrio, fray Jerónimo	Depenitentia virtute tractatus amplissimus, cum indicibus disputationum, questionum, et dubiorum, locorum sacrae scripture, et iuris cananici, rerum memorabilium, et auctorum.	Guerilium, Joannem	Venecia	1616	1	Éste es un tomo en cuarto sin forro, muy maltratado.
Osorio, Dr. Antonio	Maravillas de Dios en sí mismo.	Fernández, María (Imp. de la Univ.)	Alcalá de Henares	1688	1	Éstá en cuarto forrado en pergamino, razonablemente muy bien tratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Osorio, Dr. Antonio	Maravillas de Dios en su madre.	Fernández, María (Imp. de la Univ.)	Alcalá de Henares	1688	1	Está en cuarto forrado en pergamino, razonablemente muy bien tratado.
Osorio, fray Diego (Franciscano)	Manual para administrar los santos sacramentos apegado al ritual romano con el orden de bendiciones, exequias, profesiones.	Rivera, María de,	México	1748	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy bien tratado.
Osorio, Jerónimo	Parraphrasis et commentaria in ecclesiasten nunc primum, incem edita, eiusdem parraphrasis in canticorum, et impsam recens auctae notationes.	Cardón, Horacio	Lugduni	1611	1	Este es un tomo en cuarto, forrado en pergamino, muy bien tratado.
Osorio, Juan (S.J.)	Tomus secundus concionum. A dominica 1a. post pascha usque adadverturn, cum, indice locorum sacre scripturae, et rerum memorabilium.			s/a	1	Éste es un tomo en cuarto, y por faltarle la mitad de la portada, no se pone el año, ni el impresor, éste está muy maltratado.
Ovando, Juan (Franciscano)	Tratado de la primera dominica de adviento, dispuesto por discursos y consideraciones en que se trata sobre el día del juicio.	Álvarez, Vicente	Lisboa	1610	1	Éste es un tomo en cuarto está muy maltratado.
Ovidio				s/a	3	Son tres tomos sin principio ni fin uno está en diez y seisavo, y dos en octavo todos tres muy maltratados.
Oviedo, Juan Antonio (S.J.)	Panegíricos sagrados en honra de Dios de su Santísima Madre y de sus Santos.	Hierro, Francisco de	Madrid	1718	2	Están en cuarto forrados en pergamino muy bien tratados.
Oviedo, Juan Antonio (S.J.)	Especio de la juventud, compendio de las vidas de Estranislao Koska y San Luis Gonzaga.	Hogal, José Bernardo de	México	1727	1	Éste es un tomito forrado en pergamino bien tratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Oviedo, Juan Antonio (S.J.)	Elogios de muchos hermanos coadjutores de la Compañía que en las cuatro partes del mundo han florecido con grandes créditos de santidad, son cinco tomos los que tienen el título de primeras partes, y en los que se contienen los seis primeros meses de el año; y otros cinco tomos que se institulan segundas partes en que se contienen los seis últimos meses de el año.	Hogal, José Bernardo de, Viuda de	México	1755	10	Todos los tomos forrados en pergamino, muy nuevos y tratables.
Oviedo, Juan Antonio (S.J.)	Succus theologie moralis por maiori poenitentium, et confessarium expeditione diligenter expresus.	Hogal, José Bernardo de, Viuda de	México	1754	1	Éste es un tomito de a octavo, forrado en pergamino, nuevo.
Oviedo, Juan Antonio (S.J.)	Vida admirable del venerable padre José Vidal de la Compañía.	Imprenta del colegio de San Ildefonso	México	1752	1	Estrá forrado en pergamino nuevo y bien tratado está en cuarto impreso.
Oviedo, Juan Antonio (S.J.)	Menologio de los varones mas señalados en perfección religiosa de la provincia de la Compañía de Nueva España por el padre Francisco de Florencia y añadido por dicho padre Oviedo.			1747	1	No tiene el impresor. Es un tomo en cuarto, bien tratado.
Pablus Maronif. Virguilii	Ópera argumentis animarbertionibus, y ilustrata, et aplurimis mendis acuratissima.	Pezzana, Nicolás	Venecia	1688	1	Tamaño en octavo, forrado en pergamino, maltratado.
Pablo Señeri, S.J.	El hombre christiano instruido en su ley.	Vencard, Juan Gaspar		1695	2	Está escrito en lengua latina. Tomos en cuarto, forrados en pergamino.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Pablo Señeri, S.J.	Panegirici sacri oratio ad S. R. E. Cardinales habita Fer V. in Coena Domini. Itemque Dissertationes academica R. P. Maximiliani Rasster Dilingae.	Vencard, Juan Gaspar	Dillingen	1703	1	Éste es un tomo en cuarto forrado, en pasta muy tratable.
Pablo Señeri, S.J.	Instructio ponientis sive opusculum, in quo traditur, praxis rite peragendi confessionem sacramentalem, gratiam dei recuperandi, canque conservandi, augustae vindelicorum et dilingae.	Vencard, Juan Gaspar	Dillingen	1646	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy tratable.
Pablo Señeri, S.J.	Mana del alma de ejercicio fácil y provechoso para quien desea darse de algún modo a la oración.	Vencard, Juan Gaspar	Dillingen	1699	1	Escrito en lengua latina. Tomo forrado en pergamino, muy tratable.
Pacio, Julius	Imp. Caes Justiniani institutionum Libri 4.	Crispín, Samuel	Colonia Agrippina	1617	1	Éste es un tomito de a diez y seisavo, forrado en pergamino, muy viejo.
Pactis, fray Antonio (O.m.)	Viridarium concionatorum civitatis Jerusalem triumphatis inquo de eius magnificentia, partibus, diritis, edificis, civium multitudine, vita eorumq; beatitudinibus agitur purgatori item, aminarum in eo degentium status, pene, tormenta, varia que eos adiu vandi suffragia: in ferni insuperstitus, et locus, damnatorum misere con ditiones, etiam horribiles eruciatus diffuse explicantur.	Guerilium, Joannem	Venecia	1617	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, maltratado.
Paez, fray Balthasar (R de C)	Canticum Moisis exod 15. Comentarit cum Annotationibus Moralibus.	Tongris, Gullielmum	Antuerpie	1619	3	Éstos son tres tomos de a cuarto, muy bien tratados.
Paez, fray Balthasar (R de C)	Comentari in canticum Ezechiae, Isaie.	Crasbeek, Pedro	Ilisipone (Lisboa)	1622	1	Éste es un tomo de a folio, está muy bien tratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Paez, fray Balthasar (R de C)	In epistolam B. Jaconi apostoli commentarii editio ob ipso, auctore recognita et plus tertio aucta.			s/a	2	Éstos son dos tomos de a cuarto, forrados en pergamino, bien tratados.
Palacio de Granada, Miguel	Dilucidationum et de clamationum tropologicarum in Esaiam prophetam libri quindecim tomis tribus divisi.	Dominici, Edivus	Salamanca	1572	1	Éste es un tomo forrado en pergamino algo maltratado.
Paleoto, Alonso	Historia admiranda de Jesu Christi stigmatibus, accessit tomus segundo de incarnati verbi misteris, de que instrumentis Dominica passionis. M. Vigerii S.R. ecclesie cardinalis. Adjectis pleris que per R. P. Richardum Gibbomum. Societatis Jesu.	Kerbergum, Joannem	Antuerpie	1616	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, maltratado.
Palma, Luis (S.J.)	Historia de la sagrada pasión, sacada de los quatro evangelios.			1624	1	Éste es un tomo de a cuarto viejísimo; no se sabe ni costa donde se imprimió.
Pameli, Santiago	Liturgica latinorum, quorum, prior ritum sacrificii nisse continet, a Dn. Nostro Jesu Christo, euis que Apostolis: Posterior vero, D. Hieronimi comitem sive Lectorum.	Calenium, Geriunum	Colonia Agrippina	1571	1	Éste es un tomo de a cuarto, muy maltratado.
Panigarola Vescoyo, Francisco	Prediche quadragesimali dell ordinii di S. Francisco de Minoris Osserbanti, predicatte daliu in S. Pietro di Roma l' anno de 1577, con la tavolacoptissima delle cose notabili.		Venecia	1600	1	Tomo de a cuarto, forrado en pergamino y muy tratado.
Papa León Magno	Maximi Taurinensis episcopi, petri Chrisologi Ravennatis episcopi, et fulgentii episcopi ruspensis, opera omnia quae repatri potuerunt.	Landrii, Claudio	Lugduni	1622	1	Tomo de a folio, descuacharrangado de las hojas, forrado en pergamino, muy maltratado
Papa León Magno	Platicas y sermones de la pasión de Christo y de otros santos.				1	De forro no tiene nada muy maltratado y por no tener portada no se sabe el año, ni la impresión, ni el impresor.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Paravisino, fray Ortencio F. (R de C)	Oraciones evangelicas de adviento y quaresma por dicho padre Ortensio sacadas a luz por el R. P. fray Fernando Ramírez.	Pérez, Alonso	Madrid	1636	2	Éstos son dos tomos de a medio folio forrados en pergamino muy viejos y maltratados y el otro trata de apuntamientos sobre los evangelios de la cuaresma desde el día de ceniza hasta la dominica tercera, este es primer tomo.
Paredes, Ignacio (S.J.)	Cathecismo mexicano que contiene toda la doctrina christiana, con todas sus declaraciones; en que el ministro de almas hallará lo que ha estas debe enseñar; y estas hallaran lo que para salvarse deben saber, creer y observar. Dispusolo primeramente en castellano, el P. maestro Gerónimo de Ripolda de la misma compañía: y después para la común utilidad de los indios y especialmente para alguna ayuda de sus celosos ministros, clara, genuina y literalmente lo traduxo de el castellano en el puro y propio idioma mexicano, dicho padre Paredes, y le añadió la Doctrina pequeña con otras cosas, a todos utilísimas, para la vida de el christiano, que se hallaran en el índice que está al fin de esta obra: con las licencias y permiso de la Congregación de la Anunciata de San Pedro y San Pablo.	Imprenta de la biblioteca mexicana	México	1758	6	Éstos son seis tomos de octavo, forrados en pergamino, tratables.
Parra Martínez, Juan (S.J.)	Prácticas doctrinales sobre los sacramentos del agua bendita y pan bendito, obra postuma y que se deben añadir a las prácticas de los sacramentos que con tan notorio fruto de las almas dio a luz el mismo esclarecido autor.	Imprenta del colegio de San Ildefonso	México	1754	1	Éste es un tomito de a octavo, forrado en pergamino, muy tratable.
Pawlowski, Daniel (S.J.)	Locución de Dios al corazón del religioso en el retiro sagrado de los ejercicios espirituales compuesta en latín por dicho padre y traducida en castellano por otro religioso de la misma compañía (no se expresa su nombre ni apellido).	Villargordo, Antonio	Salamanca	1733	1	Éste es un tomo.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Penin, fray Antonio (Franciscano)	El prelado instruido en las mayores máximas de gobierno dictadas por el seraphico doctor de la iglesia San Buenaventura. En el segundo tomo de sus opusculos, en el tratado de las seis alas de el seraphin, traducidas del latín a nuestro vulgar.			1742	2	Éstos son dos tomitos de diez y seisavo, muy tratables y nuevos casi.
Peña, fray Juan	Summi pontificio innocentii tertii, de sacro altaris misterio libri sex. Ex fide vetusti codicis correcti, et testimoniis conciliorum, sanctorum patrum, atque D. Thome ornati, que testimonia hoc signo * notantur cum indice lu completissimo.	Dominici, Edivus	Salamanca	1570	1	Éste es un tomito de a diez y seisavo, forrado en pasta, viejísimo.
Pepini, fray Guillermo (Predicador)	In confiteor ómnibus parochis animorum curam gerentibus, et divini verbi concionatoribus utilis et necessaria.	Gymnicum, Joannem (Submoncerote)	Colonia Agrippina	1620	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Peraldo, Guillermo	Summae virtutum ac vitorum tomus primus omnianunc de novo innameris mendis repurgata, accuratus que quam ante hac unquam excusa.	Rovillium, Gulielmum	Lugduni	1571	2	Éstos son dos tomitos de octavo, forrados en pasta, viejos.
Peralta Montañez, fray Fernando (Ag.)	Liver contionum de adventu, et faestis usq; ad epiphanian inclusive.	Martínez, Agustín	Murcia	1607	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Peraza, fray Martín (Carmelita)	Primer tomo de sermones quadragesimales y de la resurrección.	Taberniel, Artus	Salamanca	1604	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, maltratado.
Pérez de Heredia, Miguel (Bernardino)	Sermones de los santos que celebra la iglesia por el discurso del año.			s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado, el cual no tiene carátula, y para averiguar su autor y título se encontró de las pruebas y licencias.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Pérez de Rojas, fray Juan (Mercedario)	Sermones de las dominicas de pentecostés.	Fajardo, Simón	Ecija	1624	1	Éste es un tomo de a cuarto, maltratado.
Pérez, Benito (S.J.)	Primus toms selectarum disputationum in sacram scripturam, continens super libro exodi centum triginta septem disputationes.	Cardón, Horacio	Lugduni	1602	3	Éstos son tres tomos de a cuarto, muy bien tratados, son 1o, 2o, y 4o partes.
Pérez, Benito (S.J.)	Commentariorum historiam Mosis ab exordio mundi, us que ad obitum ss. Patriarcharum Jacobi et Josephi; id est, explicationem totius primi et precipui sacri. Scripturi libri qui Genesis, vulgo inscribitur.	Hierati, Antonio	Maguncia	1612	1	Éste es un tomo de marca mayor, forrado en pergamino.
Pérez, Benito (S.J.)	De communibus ônnium rerum naturalium principiis et affectionibus, libri quindecim, qui plurimum conferunt non tantam ad eos octo libros, quiphisico audit in scribuntur; sed etiam multos alios difficillimos Aristotelis locos intelligendos.	Zetzeri, Lázaro	Colonia Agrippina	1609	2	Éstos son dos tomos de octavo, forrados en pergamino, maltratados.
Pérez, fray Antonio (Benedictino)	Volumen primum de ecclesia: cum deplici indice rerum notabilium, et verborum scripture sacre, cum privilegio.	Martín, Ildefonso, Viuda de	Madrid	1620	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Peza, Nicolás (S.J.)	Formula bone intentionis et homagie in via, et morte, ante et post communionem, Deo prostanda dilinge. Anno de 1718.	Imprenta del colegio de San Ildefonso	México	1749	1	Éste es un cuadernito chiquito, nuevo.
Philippo V. Carolicaes	Correctissima Joannis Ludovici Vivis colloquia alioquilati-nae linguae exercitatio.	Pezana, Nicolás	Venecia	1688	1	Éste es un tomito de a diez y seisavo forrado en pasta tratable todavía.
Philopatrum, D. Andrés	Elizabethae anglie reginea haeresim calvinianam propugnatis sacrissimum, in catholico sui regni edictum quod in alios quoq; Reipub. Christiane Principes contumelias continet indignissimas: Augustae, cum permissione su periorum.	Estrasburgo		1592	1	Éste es un tomito de a diez y seisavo, muy viejo.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Picinello, Felipe (R.)	Mundus symbolicus in emblematu, universitate formatus, explicatus, et tam sacris quam profanis eruditionibus ac sententis illustratus subministrans orationibus, predicatoribus, academicis poetis, etc in numera conceptum argumenta idiomate italico conscriptus. Justo volumine auctos et in latinum traductus a R. D. Augustino, erath. tomus primis.	Demen, Hermani	Colonia Agrippina	1694	4	Éstos son cuatro tomos de marca mayor, forrados en pergamino bien tratados, duplicada la primera y segunda parte.
Pighium, Estéfano	Valerii Maximi dictorum factorum que memorabilium libri.	Raphe- lengium, Franciscum (ex.o plant)	Lugduni	1566	1	Éste es un tomo de a diez y seisavo, viejísimo.
Pinamonti, Juan Pedro (S.J.)	El sagrado corazón de María Virgen Nuestra Señora, venerado, por todos los días de la semana, con la coincidencia de sus méritos y obligación de varios obsequios, traducido de toscano en español, por otro padre de la misma compañía (no se dice su nombre ni apellido).		Madrid	1722	1	Éste es un tomito de treinta y dosavo forrado en pergamino casi nuevo.
Pineda, Juan (S.J.)	Ad suos in salomonem commentarios, salmon previus.			1609	1	Éste es un tomo de a folio, sumamente muy maltratado, sin portada, cuya impresión fue en el año de 1609 según consta de las aprobaciones y licencias.
Pomey, Francisco	Novus candidatus rethorice precepta per compedium exhibes.	Rodríguez Lupercio, Fco. Hdos de la Vda.	México	1735	2	Éstos son dos tomos de octavo, forrados en pergamino, maltratados.
Ponce de León, Bacilio (Agustino)	Pimera parte de discursos para todos los evangelios de la cuaresma.	Serrano de Vargas, Miguel	Madrid	1605	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Ponce de León, José Antonio Eugenio	La abeja de Michoacán, la venerable Doña Josefa Antonia de nuestra Señora de la Salud. Breve noticia de su vida que dirige a su amada feligresía.	Rivera, María de,	México	1752	1	Éste es un cuadernito de a cuarto forrado en pergamino, muy nuevo.
Ponte, Luis (S.J.)	Expositio moralis in canticum canticorum.			1622	1	Éste es un tomo de a folio muy maltratado, sin forro, el cual no tiene portada, se registró y de las aprobaciones consta ser su autor dicho padre Ponte, y su impresión en el año 1622.
Porres, Dr. Francisco Ignacio	Discursos elocuentes.	Fernández, María (Imp. de la Univ.)	Alcalá de Henares	1644	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, maltratado.
Portel, fray Lorenzo	Sermones et exhortationes monastice: Religiosis personis necessarie et secularibus proticue. Accesserunt ynus tractatus de Serupulis, et alius de impensis factis in templo salomonis: Vlissinone ex officina Petri.	Crasbeeck, Pedro	Ilisipone (Lisboa)	1617	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Potestas, Félix (Franciscano)	Examen ecclesiasticum cum novissimis ad ditonibus.	Balleonians	Mutine (Modena)	1745	1	Éste es un tomo de a folio entero forrado en pergamino nuevo.
Potestas, Félix (Franciscano)	Suma integra moralis seu examen ecclesiasticum.	Camps, Pablo	Barcelona	1736	1	Tomo de a folio.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Prieto, fray Melchor (Mercedario)	Psalmidis eucaristica.			1621	1	Éste es un tomo de medio pliego, forrado en pergamino muy maltratado, sin portada, por cuya razón se registró y encuéntrase dicho autor en las licencias y aprobaciones y haberse impreso en el año 1621.
Puente, Luis (S.J.)	Guía espiritual en que trata de la oración, meditación, y contemplación de las divinas visitas y gracias extraordinarias de la mortificación y obras heroicas que las acompañan.	Martín, Alonso, Viuda de	Madrid	1614	1	Es un tomo de a cuarto forrado en pergamino viejísimo.
Puente, Luis (S.J.)	Meditaciones espirituales del venerable padre Luis de la Puente: tomo primero que contiene la primera y segunda parte de las meditaciones de los pecados y postrimerias de el hombre, con los modos de orar para purificar el corazón de vicios y la de los misterios de la encarnación e infancia de Jesuchristo N. S. hasta su baptismo.	Martínez Abad, Diego	Madrid	1718	2	Éstos son dos tomos forrados en pergamino, muy nuevos, primera y tercera parte.
Quirino, Ferdinando	Conquensis é Societate Jesu. Theologi et in collegio complutensi sacrarum literarum interprete expositio inprover via salomonis. Tomus prior.			1618	1	Éste es un tomo de a folio, muy maltratado.
Quiros, Juan	Rosario inmaculado de la Virgen Santísima y mayores testigos de su divina gracia; ex Historia evangelica el ucidantur. Misus et Gabriel Ang. Iuce. 1. confor tibi Pater Mather 1. Pater noster que esincelis. Mathei. 6. Dedicado a la catholica magestad de el Rey Nuestro señor don Felipe. 4. Monarcha dignissimo de las dos Españas, y de entre ambas Indias. Primer tomo de las glorias de María en el Real Convento de Señor San Francisco de Sevilla.	Grande, Andrés	Sevilla	1650	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Quiroz, Agustín (S.J.)	Commentarii exegetici literales postrennum canticum, Moysis, Isayee, cap. 38. Cantucumq; Ezequie. Prophetas, nahumet, Malachiam, B, Pauli. Epistolas ad ephes et coloss, et Beatorum jacobí et judae canonicas, cum indicibus necessariis, adiecto unoo copioso locorum moralium ad usum concionatorum hispale.	Lira, Francisco de	Sevilla	1622	1	Éste es un tomo.
Raguse, José (S.J.)	Commentariorum ac disputationum in tertiam partem divi Thome tomus unus sacra incarnati verbi misteria per tractans.	Cardón, Horacio	Lugduni	1619	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino, muy maltratado.
Ramón, fray Thomas (Predicador)	De primatu divi Petri Apostoli et summorum pontificum Romanorum eius secesorum fatículas aureas in tres libros divisus.	Colomerii, Raymundo	Toulouse	1617	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy usado.
Ramón, fray Thomas (Predicador)	Conceptos estravagantes y panegíricos sacados de las divinas y humanas letras y santos padres, para muchas y varias ocasiones que por discurso del año se ofrecen predicar.	Graells, Gabriel	Barcelona	1619	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy tratable.
Ravisii, Joannis	Quibus áserunt de prosodia libri 4. quos epithectorum preposium operi item de carminibus, ad beterum imitationem artificiose componendis presebta collecta agregorio sarino.	Rigaud, Pedro	Lugduni	1611	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy tratable.
Rebolledo, Luis (Franciscano)	Primera parte de cien oraciones fúnebres en que se considera la vida y sus miserias, la muerte y sus provechos.	Hidalgo, Clemente	Sevilla	1600	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy usado.
Regii, Carlos (S.J.)	Christianus orator inquad primum de concionatore ipso agitur, tum de concione, ac de munde concionantis prudentia, et industria.	Zanetum, Bartolomé	Roma	1612	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Reginaldo, Valerio (S.J.)	Óficio penitentis in usu sacramenti, peniteni.	Cardón, Horacio	Lugduni	1610	1	Tomo en diez y seisavo con medio forro de pasta.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Reginaldo, Valerio (S.J.)	Prudentia et ceteris in confesario requisitis ad rite fructuose que Divinum misterii sui munera obeunda.	Cardón, Horacio	Lugduni	1610	1	Forrado en pergamino y maltratado.
Remesal, Antonio (Predicador)	Historia de la provincia de San Vicente de Chiapa y Guatemala de la orden del Glorioso Padre Santo Domingo.		Madrid	1619	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino, muy sumamente maltratado.
Requeso, Valerium (S.J.)	Thesaurus hispano latinus, uriusque linguae venbis, et phrasibus abundans.	Imprenta de la orden de la Merced	Madrid	1746	1	Éste es un tomo forrado en pergamino, muy bien tratado.
Reutter, Juan (S.J.)	Theologia moralis quadripartita protitae obeundo numere confessarii ingratiam iuriorum ad animarum curan aspirantium exposita: Premittitur Analýsis Doctrine Moralis a sede Apostolica reprobata, et con fixe.	Balleoniana, ex tipografía	Venecia	1754	4	Éstos son cuatro tomitos nuevos de a diez y seisavo.
Ribadeneira, Pedro (S.J.)	Flos sanctorum de las vidas de los santos.	García, Juan, Viuda de	Madrid	1717	6	Forrados todos en pergamino muy bien tratados.
Ribadeneira, Pedro (S.J.)	Ilustrium scriptorum religiones societatis.	Moretum, Joannem	Antuerpie	1608	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pergamino.
Ribadeneira, Pedro (S.J.)	Flos sanctorum de las vidas de los santos contiene las vidas de Christo y su Santísima Madre y de los Santos, incluidos en los meses de Henero, Febrero, Marzo y Abril.			s/a	2	Éstos son dos tomos, primero y tercero, de a medio a folio forrados en pergamino, muy maltratados.
Rincón, Lucas (S.J.)	La devoción de María madre santísima de la Luz distribuida en tres partes por un sacerdote de la misma compañía, tomo primero, el origen, explicación de este nuevo título, en la segunda las gracias en honrra suia, interpretadas de Dios. Traducido del italiano a nuestro vulgar por dicho author.	Imprenta Real	México	1737	2	Éstos son dos tomos en octavo forrado en pergamino, muy bien tratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Río, Martín (S.J.)	Adagialium sacrarum veteris et novi testamenti	Cardón, Horacio	Lugduni	1612	1	La única diferencia es el año de impresión respecto a su homologo.
Río, Martín (S.J.)	Adagialium sacrarum veteris et novi testamenti.	Cardón, Horacio	Lugduni	1613	1	Éste es un tomo de más de cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Rivera, fray Payo (Agustino)	Manual para administrar los santos sacramentos conforme al reformado de Paulo V. Sacado y trasuntadas las rubricas y notas de latín en romance y añadidas algunas cosas y ceremonias tocantes a las ceremonias de los Santos Sacramentos por el bachiller don Nicolás Álvarez de Vega.	Pineda, José de	Guatemala	1665	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en nada porque casi no tiene forro, está muy sumamente maltratado.
Roberti, Juan (S.J.)	Misticae Ezechielis quadriga id est sacro santa quatuor evangelia historiarum, et temporum seri e vinculata graece, et latine.			1615	1	Éste es un tomo en medio folio forrado en pergamino, muy maltratado.
Rodenico, fray Manuel (Franciscano)	Questiones regulares, et canonice, in quibus utrus que ivris, et pribilegiorum regularum, et apostolicarum constitutionum, novoe, et veteres. Difficultates dispersae, et confesoe miro adine scolastico per quaestiones, et articulos elucidantur, praelatis ecclesiasticis et regularibus, necnon iudicibus cuius, cumque tribunalis, et vtriusque juris peritis et quibus cumque ecclesiasticis regularibus maxime necessarie.	Belleros, Pedro y Juan	Antuerpie	1616	2	Éstos son dos tomos, primero y tercero. Su tamaño de a folio, forrados en pergamino, muy maltratados.
Rodenico, fray Manuel (Franciscano)	Nova collectio et compilatio privilegiorum apostolicorum regularium mendicantium; presentim in quibus ipsae religiones communicant.	Cardón, Horacio	Lugduni	1613	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Rodríguez, Alonso (S.J.)	Ejercicio de perfección y virtudes christianas.	Balvoli, Alonso	Madrid	1728	1	Tomo en cuarto, tiene la primera y segunda parte. Forrado en pergamino, muy bien tratados.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Rodríguez, Alonso (S.J.)	Ejercicio de perfección y virtudes christianas.	Hierro, Francisco de	Madrid	1727	1	Tomo en cuarto, tiene la primera y segunda parte. Forrado en pergamino, muy bien tratados.
Rodríguez, Alonso (S.J.)	Ejercicio de perfección y virtudes christianas dividido en tres partes, primera de varios medios para alcanzar la virtud y perfección, y en este están las tres partes.		Madrid	1671	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino muy maltratado.
Rodríguez, Dr. Juan	Vida de la gloria de Santa Margarita, intitulado Perla, con otro sermones de varios santos.	Estupiñán, Luis	Sevilla	1710	1	Es un tomo de cuarto forrado en pergamino muy usado.
Rodríguez, José	La famosa historia del conde Émericorekeli traducida de la novela histórica que salió en francés año de 1686 y añadido con todos los demás hechos en Hungria y sus aventuras en la imprenta de Manuel Hernández, frente de la cruz de puerta cerrada.	Fernández, Manuel	Madrid	1738	1	Éste es un tomito en diez y seisavo forrado en pergamino muy tratable.
Rodríguez, Manuel	Suma de casos de conciencia con advertencias muy provechosas para confesores, con un orden judicial a la postre en la cual se resuelve lo más ordinario de todas las materias, añadido de nuevo y corregido por el mismo author.	Renaut, Andrés	Salamanca	1593	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy usado.
Rodríguez, Manuel		Carcio, Diego	Salamanca	1604	1	La descripción en el registro especifica "... Otro del mismo author..." sin aclarar si se trata del mismo título que el anterior.
Rodríguez, Manuel (Franciscano)	Segundo tomo de la suma de los casos de conciencia y obras morales contiene la explicación de la Bulla de la Cruzada y adiciones, y el orden judicial.	Fernández de Córdova, Francisco	Valladolid	s/a	1	No hay más de este tomo de a medio folio, forrado en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas, por quien hizo el inventario</i>
Rojas, fray Juan	Cadena de ejemplos y milagros, segundo tomo.			s/a	1	No hay más de éste. Está en cuarto forrado en pergamino maltratado y por no tener principio no se pone todo lo demás, por una aprobación se sabe lo dicho.
Rojas, Juan (Mercedario)	Cadena de ejemplos y milagros, créditos de Ntra. Santa fe católica, labrada y exmaltada con una explicación de la doctrina christiana y declaración de los misterios sobre naturales y sacramentos divinos laudables costumbres, y venerables ceremonias de la iglesia, lleva por remate su celestial joya que es María Santísima Guarnecida de las Piedras Preciosas Mercedarias, para el glorioso adorno de los fieles, confusión de los infieles, aliento de los justos, escarmiento de pecadores.	Rico de Miranda, Roque	Madrid	1675	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino, muy usado.
Rolín, Mons. (S.J.)	Modo de enseñar y estudiar las bellas letras para ilustrar el entendimiento y rectificar el corazón. Escrito en idioma francés por este dicho author y traducido al castellano por doña María Catharina de Casso.	Imprenta del Melcurio	Madrid	1755	4	Éstos son cuatro tomos en cuarto, forrados en pergamino, nuevos.
Romeo, Nicolás	Efigies sentum coloribus ad vibum expresa.			s/a	1	Por no tener portada no se pone la certidumbre de su título, ni el año de su impresión. Éste es un tomo de a folio forrado en pasta, muy maltratado.
Rosales, Gerónimo (S.J.)	Cathesisimo de la doctrina cristiana añadido con exemplos.	Imprenta de la biblioteca mexicana	México	1757	1	Éste es un quadernito forrado en pergamino, maltratado.
Rosell, fray José (Cartujano)	Tractatus sive praxis deponendi consensian in dubiis et escaoulis circa casus morales occurren tibus cum triplici indice praxium. Capitum et verborum.	Balthasaris, J.	Bruselas	1661	1	Éste es un tomito en diez y seisavo, forrado en pergamino, muy tratable.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Rosinoli, Carlos Gregorio (S.J.)	Verita eterne ésposte in lezoni ordinate principalmente per ligiorni degli esercizil spirituali.	Fontana, Batista	Torino	1743	1	Tomo en octavo, forrado en pergamino, muy tratables.
Rosinoli, Carlos Gregorio (S.J.)	El buen pensamiento expuesto en algunas lecciones y traducido en nuestro idioma para el bien de las almas por el doctor don Basilio Sotomayor.	Padrino, José	Génova	s/a	1	Tomo en octavo, forrado en pergamino, muy tratables.
Rubeo, D. Archangelo	Incarnationis ópus videlicet. Distinctiones in tertium sententiarum librorum, in quibus non solum de incarnatione pertractatur, sed etiam de conceptione, de adoratione, de gratia.	Fac-ciontium. Gulilel-mum	Roma	1614	1	Éste es un tomo de a medio folio, forrado en pergamino muy maltratado.
Rubio Rodensi, Antonio	Commentaria in universam Aristotelicam. Dialecticam una cum plurimis questionibus hac tempestate agitare solitis prima par continens questiones proemiale universales tractatus, denatura, entis rationis et exercitio predicatorum predicavalia propheti et predicamento aristotelis.	Meyjusta, Pedro Patricio	Valencia	1606	2	Éstos son dos tomos en cuarto, forrado el uno en pergamino y el otro sin forro, sin principio ni fin, muy maltratados.
Rubio, Antonio (S.J.)	Commentarii in libro Aristotelis stagirite de celo et mundo una cum divitiis et questionibus in scola agitari solitis, et commentari in octo libros phisicorum.	Grande, Andrés	Madrid	1615	4	Éstos son cuatro tomos en cuarto, forrados tres de ellos en pergamino y el otro sin él, muy usados.
Rufo Quinto Qurcio	Historiarum libri accuratissimae.	Pezana, Nicolás	Venecia	1715	1	Éste es un tomito de a diez y seisavo, forrado en pergamino, tratable.
Ruiz, Antonio (S.J.)	Conquista espiritual hecha por los religiosos de la compañía en las provincias del Paraguay, Paraná, Uruguay y Tape.	Imprenta Real	Madrid	1639	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino muy sumamente maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Ruiz, Pedro	Tratado muy útil y curioso para saber bien rezar el oficio romano que divulgó Pío Quinto Papa, en el cual se declaran todas las rubricas generales, y particulares de el Brevario, por su orden como se vera en su tabla y se satisfáce a muchas dudas, que hasta ahora a habido y se puede ofrecer especialmente en toda España, con declaración del calendario gregoriano.	López, Pedro	Toledo	1584	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
S.P.N. Gregorio	Ópera que extante ómnia studio doctissimor. Viror ex M. S. et retustiss Grecis codd in latinum, sermonem conversa Addite sunt. R. P. Trontonis Ducei societatis Jesu et alior Theol. Note quibus cum interpretatio verus quorundam librorum emendatur, tum noba reliquorum illustratur, cum indicibus locorum, sacre scripture et rerum memorabilitum.	Hieratí, Antonio	Colonia Agrippina	1617	3	Éstos son tres tomos de marca mayor, forrados en pergamino. algo maltratados.
Sacchino, Francisco (S.J.)	Historiae Societatis pars tertia.	Manuelfi	Roma	1649	1	Éste es un tomo de a folio, en pergamino, el cual tomo está muy maltratado.
Sairo, Gregorio (Benedictino)	Casum conscientiae sive theologiae moralis thesaurus, de censuris ecclesiasticis, alisque, poenis et canonicis impeditis; in septem libros distributus.		Córdoba	1614	1	Éste es un tomo de a medio folio, forrado en pergamino, maltratado.
Salazar, Fernando (S.J.)	Expositioin proverbias salomonis.	Courbes, Jerónimo	París	1621	1	Tomo forrado en pergamino, muy maltratado, tamaño de a folio.
Salazar, Fernando (S.J.)	Expositioin proverbias salomonis.		París	1619	1	No tiene este libro el impreso. Tomo forrado en pergamino, muy maltratado, tamaño de a folio.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Salmerón, Alfonso (S.J.)	Commentarii in evangelicam historiam, et in acta apostolorum: nune primum in lucem.	Hierat, Antonio y Joan Gymni	Colonia Agrippina	1612	9	Éstos son nueve tomos: primero, segundo, cuarto, quinto, sexto, séptimo, noveno, decimo y duodécimo, y los otros tres tomos de esta obra, que son tercero, octavo y decimoprimer, están incluidos en los dichos nueve libros por lo que son nueve los libros y doce los tomos de a medio folio, forrados en pergamino, tratables.
Salmerón, Alfonso (S.J.)	Disputationum in épistolas canonicas et apocalypsim.	Sánchez, Ludovico	Madrid	1602	4	Éstos son cuatro tomos de a medio folio forrados en pergamino, muy tratables.
Salmerón, Marcos (Mercedario)	Thesoro escondido en el campo de la humanidad del hijo de Dios, glorias de María, piedras preciosas, esplendor hermoso de sus solemnidades.	Imprenta de s. Sebastián (carmelitas)	Barcelona	1641	1	Éste es un tomo de a cuarto, sin tal forro y muy maltratado.
Salsedo, D. García	Obras de D. Luis de Góngora. Tomos primero y segundo.	Díaz, Diego	Madrid	1648	2	Éstos en su tamaño son de a cuarto, forrados en pergamino, muy tratables.
Salsedo, D. García	Soledades de D. Luis de Góngora.	Imprenta Real	Madrid	s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, maltratado.
San Ambrosio	Mediolanensis episcopi opera tomus quartus Varios libros = rum que argumentorum tractatus, quibus christiana fides, pietasque felicitur gignitur, ac mirifice coalescit. in eum quem theologi scholastici sequuntur ordinem, primum dispositos, complectes. Accessit in symbolum Apostolorum tractatus, ante hac nusquam excusus, ex antiquissimis bibliothecis erutus as apluribus mendis repurgatus. omnia tandem vetustissimorum manuscriptuon cadicum auxilio et sedula emendatorum collatione exemplarium natie restituta sant integritati Librorum, tractatum, en arrationum que tomi huius el enchum tertia haber pagina.		París	1614	1	Éste es un tomo de marca mayor forrado en pergamino, muy maltratado y viejo.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
San Ambrosio	Mediolanensis episcopi opera. Ex editione Romana sacrae scripturae contortum, ad faciliorem lectorum intelligentiam, ex ipsa santi doctoris lectione, et ex LXX. Interpretum quos patissium sequitur, translatione erutum, complectente. Inquam que vicio y el incuria erant adiecta, sunt reiecta: que sublata, restituta: que transpodita, reposita: que depravata, emmendata: omnia as reterum manuscriptorum, et emendatorum codicum excusorum fidem summa cura examinata, et Aliorum Patrum lectione, pristinae integritati, puritati reddita. Librorum, et enarrationum catalogum, item eorum que editioni Romana adiecta sunt, indicabit pagina 93.		París	1614	1	Éste es un tomo de marca mayor, muy viejo.
San Anselmo	Divi Anselmici opera.			s/a	1	Un tomo de a folio forrado en pergamino, muy maltratado, no tiene carátula. Está entero.
San Atanasio Magno	Scriptori Gravissimi et constantissimi fidei defensoris, omnia que extant opera. Nunc demum, preter ceteras editiones indefesso labore, solertique studio et industria doctissimorum viorum in Gallia post primam Grecolatinam Germanicam editionem correctae et auctae: deinde variis annotationibus et innumeris scripture sacrae locis margini adstriptis locupletata. Adiecta postremo varia eiusdem opuscula, aut nunquam antenactypis accusa, aut seorsum edita. Quorum omnium ordinem et catalogum post epistolam offendens, preterea duos indices adiecimus in calce operis, quorum alter sacrae scripture locos a.s. Athanasio explicatos: postremum vero res et verba complectitur.	Sonnium, Michaellem	París	1608	1	Este es un tomo un maltratado de marca mayor forrado en pergamino.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
San Aurelio	Hipponensis episcopi: contra secundam Juliani responsionem operis imperfectilibi duo priores, nunc primum ex manuscriptis, codicibus editi. Additus ea et ejusdem Augustini liber de Gestis Pelagii, ante paucos amo editus. Nunc primum in lucem editus cura el. Menardi, Jiliomagni, Andium Propretoris.	Chappelet, Sebastián	París	1617	1	Éste es un tomo de a folio en pergamino, bien tratados, muy sensible.
San Bernardino	Opera ómina. Antuerpie.	Kerbergum, Joannem	Antuerpie	1616	2	Éstos son dos tomos de marca mayor forrados en pergamino, sumamente muy maltratados.
San Cirilo de Alejandría	De ádoratione in spiritu et veritate libri. Il interprete Antonio Agelio Neapolitano.	Ferrario, Gregorio	Roma	1588	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino, muy usado y muy maltratado.
San Cirilo de Alejandría	Commentaria in quinque priores moisis libros Genesim, Exodum, Leviticum, Numeros, et Deuteronomion. Nunc primum croece et latine edita studio R. P. Mro. Andre de Schotti Antucrplani societates Jesu presbistery.	Meurisiun, Joannem et Martín Nutii Hds	Antuerpie	1618	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, maltratado.
San Epifanio	Contra óctoginta hereses ópus, panarium, sibe arcula aut capsula medica appellatum, continens libro tres, et tomos sive fectiones ex toto septem: una cum alis evidem operibus, que partim auctoria sunt hac editione phisiologo et duabus hominibus grece et latine nune primum adiectis, partin, emendatoria ex sacris observationibus Jacobi Billii S. Michaeli in cremo Abbitis, eorumque omnium. catalogum prima port interpretis apistolam pagina ostendet, Accesit quoque locuples rerum et berborum memoravilium index.	Cramossi, Sebastián	París	1612	1	Éste es un tomo en folio, forrado en pergamino, ya maltratado.
San Gregorio	Cognomento theologi ópera nunc denuo edita, subsidio et liberalitate reverendiss.	Kerbergum, Joannem	Antuerpie	1612	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, bien tratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
San Gregorio Magno	Óperum tomus secundus in quo habentur, expositio in librum beati job. Tuginta quinque libris distincta. Inseptem psalmos penitenciales, et in cantica, canticorum salomonis, editio secunda romana, ex veterib ms. Exemplarib recognita.		Roma	1613	5	Éstos son cinco tomos de octavo, forrados en pergamino, bien tratados.
San Hilario	Éxtant ópera nostro fere seculoliteratorum quorundam, non medio ctilabre conquista, et acensuris non nullorum male affectorum, ad censum vere pietatis restituta; nune tandem excollatione veterim codicum emendata, variis, lectionibus illustrata, et quorundam tractatum accessione lo cupletata, horum catalogum yllustrata, et quorundam tractatum accessione lo cupletata, horum catalogum versa pagina indicabit aaceffit. Geminus index lo cupletisimus.		París	1605	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, bien tratado.
San Ignacio de Loyola	Exercitia spiritualia.	Meurisium, Joannem	Antuerpie (Amberes)	1635	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pergamino, muy tratable.
San Isidro	Episcopi ópera. Philippi 2. Cathol. Regis iussu evetustis exemplaribus emendata.	Imprenta Real	Madrid	1599	2	Éstos son dos tomos de a medio folio, forrados en pergamino, muy tratables.
San Jerónimo	Ópera omnia que extranct Mariani Victorii Reatini Episcopi Amerini, Labore et, estudio ad fidem M. S. et vetust. Exemplarium emmendata. Argumentis et colis illustrata vita item. S. et Vetust exemplarium emmendata. Argumentis et colis illustrata vita item. S. Heronimi ex ipsius escritis abeodem Victor; collecta editio novissima inqua, quidaccesserit vide lector folio sequenti.	Hierati, Antonio	Colonia Agrippina	1616	5	Éstos son cinco tomos, primero, cuarto, quinto, octavo, y el índice. Todos de marca mayor, forrados en pergamino, estos cinco con su índice, están muy sumamente maltratados.
San Juan Crisóstomo	Ópera ea complectens que faciunt ad élucidationem Mathai, Marci et Lucae, quatenus haberi potuerunt: quibus addita ea brebis.	Bellerum, Gaspar	Antuerpie	1614	5	Éstos son cinco tomos, un segundo, un cuarto, un quinto, un sexto y uno que no tiene portada, todos de marca mayor forrados en pergamino razonablemnte tratados, impresos por un mismo autor y en un mismo año.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
San Juan Damasceno	Sancti Joannis Damasceni opera, multo quam unquam ante hac auctiora magna ex parte nunc de integro conversa por Jacobum Billium preaveum, S. Michaelis in cremo cenobio rectam.	Billium, Jacobum	París	1663	1	Éste es un tomo de a medio folio, algo maltratado, no tiene impresor.
San Juan de la Cruz	Subida del monte carmelo, noche obscura y llama de amor viva.			s/a	1	No se pone el impresor ni año por no tener portada. Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino y muy sumamente maltratado y viejo.
San Pedro Crisólogo	Aurei sermones seu homiliae, nunc recenter emendati et politioribus typis commissi, iuncta noviter sormonium sorie in hocopisculo contentorum.	Lasso Baca, Cristóbal	Medina del Campo	1601	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en nada.
San Pedro Crisólogo	Varios sermones en latín.			s/a	1	Un tomo que no tiene portada por cuyo motivo no lleva año, ni se asienta, la imprenta, ni el impresor. En octavo forrado en pergamino, maltratado.
Sánchez, fray Manuel (Franciscano)	Reglas de San Francisco y breve declaración de sus preceptos, para una mejor observancia y fácil inteligencia con una instrucción para los novicios de dicha religión y breve explicación del canto llano, con otras advertencias curiosas y necesarias.	Hogal, José Bernardo de	México	1725	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, maltratado.
Sánchez, Gaspar (S.J.)	Commentari in duodecim prophetas minores et Baruch cum paraphrasi, nunc primum prodent. Indicibus cum Locorum scripture, Regularum et proverbiorum, tum rerum notabilium illustratio. [Tomo 7]	Cardon Jacobo y Pedro Cavallat	Lugduni	1615	1	El séptimo en Issaia propheta. De a folio, forrado en pergamino, nuevo
Sánchez, Gaspar (S.J.)	Commentari in duodecim prophetas minores et Baruch cum paraphrasi, nunc primum prodent. Indicibus cum Locorum scripture, Regularum et proverbiorum, tum rerum notabilium illustratio. [Tomo 6]	Cardon Jacobo y Pedro Cavallat	Lugduni	1618	1	El sexto In Illeemian Proptiam. De a folio forrado en pergamino, nuevo.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Sánchez, Gaspar (S.J.)	Commentari in duodecim prophetas minores et Baruch cum paraphrasi, nunc primum prodemt. Indicibus cum Locorum scripture, Regularum et proverbiorum, tum rerum notabilium illustratio. [Tomo 5]	Cardon Jacobo y Pedro Cavellat	Lugduni	1619	1	El quinto in Exsequielem et Dadrnielem. De a folio, forrado en pergamino, nuevo.
Sánchez, Gaspar (S.J.)	Commentari in duodecim prophetas minores et Baruch cum paraphrasi, nunc primum prodemt. Indicibus cum Locorum scripture, Regularum et proverbiorum, tum rerum notabilium illustratio. [Tomo 1]	Cardon Jacobo y Pedro Cavellat	Lugduni	1621	1	De a folio, forrado en pergamino, nuevo.
Sánchez, Gaspar (S.J.)	Commentari in duodecim prophetas minores et Baruch cum paraphrasi, nunc primum prodemt. Indicibus cum Locorum scripture, Regularum et proverbiorum, tum rerum notabilium illustratio. [Tomo 2]	Cardon Jacobo y Pedro Cavellat	Lugduni	1623	1	El segundo In librum regum. De a folio, forrado en pergamino, nuevo.
Sánchez, Gaspar (S.J.)	Commentari in duodecim prophetas minores et Baruch cum paraphrasi, nunc primum prodemt. Indicibus cum Locorum scripture, Regularum et proverbiorum, tum rerum notabilium illustratio. [Tomo 4]	Cardon Jacobo y Pedro Cavellat	Lugduni	1625	1	El cuarto in librum Job. De a folio, forrado en pergamino, nuevo.
Sánchez, Gaspar (S.J.)	Commentari in duodecim prophetas minores et Baruch cum paraphrasi, nunc primum prodemt. Indicibus cum Locorum scripture, Regularum et proverbiorum, tum rerum notabilium illustratio. [Tomo 3]	Cardon Jacobo y Pedro Cavellat	Lugduni	1628	1	El terci en librum Ruth. De a folio, forrado en pergamino, nuevo.
Sánchez, Gaspar (S.J.)	In Isaiam prophetam.	Cardón, Horacio	Lugduni	1615	2	Tomo sin forro, con sus hojas apollilladas. Forrado en pergamino, maltratado, de a folio.
Sánchez, Gaspar (S.J.)	In Jeremiam prophetam.	Cardón, Horacio	Lugduni	1618	1	Tomo forrado en pergamino, maltratado, de a folio.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Sánchez, Gaspar (S.J.)	In Ezechielem prophetam.	Cardón, Horacio	Lugduni	1619	1	Tomo forrado en pergamino, maltratado, de a folio.
Sánchez, Gaspar (S.J.)	In quatuor libro regum.	Cardón, Horacio	Lugduni	1623	1	Tomo forrado en pergamino, maltratado, de a folio.
Sánchez, Gaspar (S.J.)	Commentarii in canticorum cum expositione psalmi 67. quemin canticis respexisse vi[?] Salomon.	Cardón, Horacio	Lugduni	1616	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Sánchez, Gaspar (S.J.)	Commentarii in actus apostolorum.	Cardón, Horacio	Lugduni	1616	3	Éstos tomos son de a cuarto forrados en pergamino, nuevos dos y el uno viejo, maltratados, forrados en pergamino.
Sánchez, Thomas (S.J.)	Consilia seu ópuscula moralia. [Tomo 1]	Prost, Jacobo	Lugduni	1634	1	Tomo de a medio, muy viejo y maltratado, forrado en pergamino.
Sánchez, Thomas (S.J.)	Consilia seu ópuscula moralia. [Tomo 2]	Prost, Jacobo	Lugduni	1655	1	Tomo de a folio, tratable, forrado en pergamino.
Sánchez, Thomas (S.J.)	Consilia seu ópuscula moralia. [Tomo 3]	Prost, Jacobo	Lugduni	1655	1	Tomo de a folio, tratable, forrado en pergamino.
Sánchez, Thomas (S.J.)	Sacramento del santo matrimonio.	Prost, Jacobo	Lugduni	1654	5	Tomos de a folio, forrados en pergamino, muy tratables. Son un tomo primero, dos segundos y dos terceros.
Sánchez, Thomas (S.J.)	Óperis moralis in praecepta decalogi, in quo de Religioso Statu, ac professione, de que tribus solemibus castitatis, obedientiae, et paupertatis votis, accuratissime ad extricandos dubiorum nodos disseritur.		Madrid	1613	1	Tomo de a medio folio, forrado en pergamino, muy tratable. [No se especifica el número de tomo]
Sánchez, Thomas (S.J.)	Óperis moralis in praecepta decalogi, in quo de Religioso Statu, ac professione, de que tribus solemibus castitatis, obedientiae, et paupertatis votis, accuratissime ad extricandos dubiorum nodos disseritur. [Tomos 1, 2 y 3]		Lugduni	1660	5	Son dos tomos primeros, dos segundos y un tercero de a folio, forrados cuatro en pergamino, tratables, y uno en pasta, maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Sánchez, Thomas (S.J.)	Óperis moralis in praecepta decalogi, in quo de Religioso Statu, ac professione, de que tribus solemibus castitatis, obedientiae, et paupertatis votis, accuratissime ad extricandos dubiorum nodos dissertitur.				1	Tomo de a folio, todo desquacharrado, desojado y apollillado, forrado en pasta, sumamente muy maltratado, no tiene año porque no tiene portada.
Sanctotis, fray Cristóbal (Agustino)	Expositio in sacro sanctum Jesu Christi evangelicum, secundum Mattheum, tomus primus.	Varesium, Joannem Baptista	Burgos	1598	1	Éste es un tomo de a medio folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Sanctotis, fray Cristóbal (Agustino)	Theatrum SS PP ex decreto sacri concilii tridentini, edition super universa evangelia que dominicus diebus in, ecclesia leguntur tomus primus.	Varesium, Joannem Baptista	Burgos	1607	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino, maltratado.
Santiago, fray Hernando de	Consideraciones sobre los evangelios de los santos que con mayor solebnidad celebra la iglesia con el paraphasis de las letras de los evangelios.			s/a	1	Sin portada por lo que no se noticia de la impresión ni año. Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado, digo está en pasta.
Sanz, fray Lucas (Beneditino)	Purificación de la alma ideada en las seis hidras de la Boda de caná que refiere San Juan Evangelista, discurrida en seis sermones morales.	Gallardo, Gregorio	Salamanca	1693	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy maltratado y roto.
Sarbiervo, Mathias Casimiro (S.J.)	Lyricorum et epigrammatum libros.			s/a	1	Por no tener portada no se sabe el año de su impresión, ni el del impresor, ni de la imprenta. Éste es un tomito de diez y seisavo, sin tal forro, muy maltratado.
Sardo, fray Antiochio (Mercedario)	In caput primum misteriose apocalipseos Joannis archiprophetæ. Apostoli, et evangelistæ commentarii.			s/a	1	Por no tener portada no se pone lo restante. Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Samano, fray Constanancio (Franciscano)	In quatuor sententiarum libros, opus longe absolutissimum; ad ditis ab eodem annotationibus ad creationis opus spectantibus, in quibus. D. Thomas, scotus, et auctores conveniunt, at que dissentiunt.	Zenaro, Damián	Venecia	1578	1	Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino, medio tratable.
Scayno, Dr. Antonio	Paraphrasis in unibersum aristotelis órganum, cum questionibus et adnotationibus ad loca obscuriora.	Zetzneri, Lázaro	Ursellis (Oberusel)	1603	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pergamino, maltratado.
Schoto, Andrés (S.J.)	De bono silentii religiosorum et saecularium libri 2.	Belleza, Pedro y Juan	Antuerpie	1619	1	Éste es un tomito de a diez y seisavo, forrado en pergamino, muy maltratado.
Scobar, Bartholome (S.J.)	Consionum tomos quadregesimales et de Adventu, super sacramentorum scripturum historias contextas evangelis concurrentibus, ad predicandum post meridiem.	Cardón, Horacio	Lugduni	1617	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, maltratado.
Scot, Alejandro	Apparatus; latinae locutiones, in usum studioae, iventutis, olim per maritum, nizcoluim, et M. tullii ciceronis libris collectus.	Perneto, Alejandro	Colonia Agrippina	1616	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Scrivone,	In omnia Jesu Christi evangelia, toto adventus curriculo legisolita, conciones.		París	1619	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado, en pergamino, muy tratable.
Scupoli, Lorenzo (clérigo S. Callerano)	Combate espiritual. Traducido del original italiano en todas las lenguas flamenca, alemana, latina, francesa y portuguesa y ahora nuevamente de la lengua portuguesa en la castellana, por un humilde monje profeso de la Real Cartuja de Santa María del Paular.	García, Juan	Madrid	1697	1	Éste es un tomito de treinta y dosavo forrado en pergamino muy tratable.
Seduli, fray Enrico (Franciscano)	Prescriptiones adversus hoerenses.	Moretum, Joannem	Antuerpie	1606	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas, por quien hizo el inventario</i>
Segura, Nicolás (S.J.)	Sermones panegíricos en culto de la Virgen María, nuestra señora.	Fernández de Arrojo, Domingo	Madrid	1729	1	Éste es tomo primero. Forrado en pergamino, tratable.
Segura, Nicolás (S.J.)	Sermones quadragesimales.	Fernández de Arrojo, Domingo	Madrid	1729	1	Éste es tomo segundo. Forrado en pergamino, tratable.
Segura, Nicolás (S.J.)	Exhortaciones domésticas a la perfección de su instituto.	González, José	Madrid	1729	1	Éste es tomo cuarto. Forrado en pergamino, tratable.
Segura, Nicolás (S.J.)	Sermones panegíricos de santos.	González, José	Madrid	1729	1	Éste es tomo tercero. Forrado en pergamino, tratable.
Semple, D. Andrés	De varios asuntos, sermones, tomo primero y octavo de sus obras.	De Val, Pablo	Madrid	1653	2	Éstos son dos tomos de una misma especie, uno forrado en pergamino y otro en badana encarnada, ambos muy maltratados.
Semple, D. Andrés	Psalmos quinquagesimo de el Miserere.			s/a	1	Por no tener portada no se sabe el año de su impresión ni el nombre del impresor, ni imprenta. Este está en cuarto forrado en pergamino muy maltratado he roto de todo.
Semple, Dr. Andrés	Sermones de varios asuntos, con cuatro tablas, la primera de escriptura, la segunda de cosas notables, la tercera de aplicaciones a las ferias de quaresma, la quarta para practicas particulares, de religiosos y religiosas.	García, Domingo	Madrid	1653	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Séneca	Seneca ópera quae existant integris justri Lipsii J Fred Gronovii et selectis variorum commentariis; illustrata.	Elsevirium, Danielelem	Amsterdam	1672	3	Éstos son tres tomos de a cuarto, forrados en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Senensi, Sixto (Predicador)	Bibliotheca sancta.	Pesnot, Carlos	Lugduni	1575	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Señeri, Pablo (S.J.)	Varios sermones dichos en el Palacio Apostólico a la Santidad de Inocencio XII. Traducidos del Toscano a castellano por don Juan Melo y Girón, sacerdote valenciano.	Burguete, Alfonso	Pamplona	1721	2	Los dos tomos están en cuarto forrados todos en pergamino, muy tratables.
Señeri, Pablo (S.J.)	Concordia entre la quietud y la fatiga de la oración. Traducida de italiano en español, religioso de la misma compañía. Hace añadido en esta traducción una breve noticia de la santidad de los quietistas con las proposiciones de molinos que el author impugna y la santidad de Inocencio XI.	Figueró, Rafael	Barcelona	1688	2	Está en cuarto forrado en pergamino y muy tratables.
Señeri, Pablo (S.J.)	Sacros panegíricos a varios santos, sobre varios asuntos. Traducidos del Toscano al Castellano por un apasionado a el tuthor.	García, José	Valencia	s/a	2	Los tomos están en cuarto, forrados todos en pergamino muy tratables.
Señeri, Pablo (S.J.)	Quaresma traducida de lengua toscana en la castellana por el doctor Antonio de las Casas.	García, Juan	Madrid	1697	5	Éstos son dos tomos primeros y tres segundos los cuales están forrados en pergamino y muy tratables.
Señeri, Pablo (S.J.)	El confesor instruido obra en que se muestra al confesor nuevo la práctica de administrar con fruto el sacramento de la penitencia. Dada a luz en la lengua toscana por dicho padre Señeri y traducida en nuestro idioma por don Juan de Espinola Baeza Echaburu.	García, Juan	Madrid	1695	1	Éste es un tomito de diez y seisavo viejo.
Señeri, Pablo (S.J.)	El christiano instruido en su ley. Discursos morales, y doctrinales, en la lengua toscana y traducido en castellano por don Juan Espinola Baeza.	García, Juan, Herederos de	Madrid	1732	15	Son tres tomos primeros, cinco segundos, dos terceros, cuatro cuartos, y un quinto, de a cuarto, todos forrados en pergamino muy bien tratados.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Señeri, Pablo (S.J.)	El incrédulo sin escusa.	Giavarina, Bartholo	Venecia	1711	1	Tomo en cuarto, forrado en pergamino, muy tratable.
Señeri, Pablo (S.J.)	Concordia entre la quietud y la fatiga de la oración, expresa a un religioso en respuesta.	Loiza, Domingo	Venecia	1704	1	Éste es de diez y seisavo, forrado en pergamino tratable.
Señeri, Pablo (S.J.)	Devoto de la Virgen María, instruido en los motivos y en los medios que le conducen a servirla bien, el espejo que no engaña y la verdadera sabiduría. Tradujo de italiano a castellano don Juan de Espinola Baeza Echaturu.	Martí, María, Viuda	Barcelona	1723	2	Todos estos dos tomos están en cuarto, forrados en pergamino muy bien tratables.
Señeri, Pablo (S.J.)	El incrédulo sin escusa. Traducido de la lengua toscana a la castellana por don Juan de Espinola Baeza Echaturu.	Martí, María, Viuda	Barcelona	1723	5	Éstos son dos tomos primeros, tres segundos. Tomos en cuarto, forrados en pergamino, muy tratables.
Señeri, Pablo (S.J.)	Mana del alma en lengua italiana.	Monti, Giacomo	Bolonia	s/a	2	Tomos de diez y seisavo, forrado en pergamino, maltratado.
Señeri, Pablo (S.J.)	Obligaciones de curas nuevos, traducida en lengua castellana por don Juan de Espinola Baeza Echaturu.	Piferrer, Juan	Barcelona	1724	4	Éstos son cuatro tomos de una misma especie, tres de ellos en cuarto, forrados en pergamino, muy tratables y el otro en diez y seisavo, forrado en lo mismo y también muy tratable.
Señeri, Pablo (S.J.)	Exposicion del miserere dado a conciderar con cuidado a toda alma devota, platica de interior unión con Dios sacado de los Psalmos, traducido del toscano en castellano por el doctor don Antonio de las Casas.	Piferrer, Juan	Barcelona	1724	2	Forrados en pergamino muy bien tratables.
Señeri, Pablo (S.J.)	Mana del alma o ejercicio fácil y provechoso para quien desea darse de algún modo a la oración. Traducido de italiano en español, por el doctor Francisco de Rofran, añade al final de ella el infierno abierto, discurso postumo.	Piferrer, Juan	Barcelona	1724	15	Éstos son quatro tomos primeros, tres segundos, quatro terceros, y quatro cuartos, de a cuarto todos, forrados en pergamino muy tratables y aún casi nuevos.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Señeri, Pablo (S.J.)	Confesor instruido y penitente instruido. Obra que se le muestra al confesor nuevo la práctica de administrar con fruto el sacramento de la penitencia, traducido en nuestro idioma por don Juan de Espinola Baeza Echaburu, quinta impresión.	Ramírez, Gabriel	Madrid	1743	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino tratable.
Señeri, Pablo (S.J.)	El christiano instruido en su ley.	Vagione, Pablo	Venecia	1707	1	Está en lengua toscana. Tomo en cuarto, forrado en pergamino.
Señeri, Pablo (S.J.)	Conciones in apostolico palatio habitae et sanctissimo domino nostro innocentio duodecimo. pontifice maximonum cupatae.	Vencard, Juan Gaspar	Dillingen	1710	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pasta, tratable.
Señeri, Pablo (S.J.)	Sermones per Verni Iesunii tempus, florentiae, aliisque Italiae, urbibus, dieti, post, plures, editiones ex italico idiomate latinitate Donati a R. P. Udalrico Dirrhaimer, ejusdem societates, editio tertia, dilingae.	Vencard, Juan Gaspar, Vda y herederos	Dillingen	1722	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pasta, tratable.
Serarii, Nicolás (S.J.)	Prolegomena Bibliaca, et commentaria in omnes epistolas canonicas, moguntiacy, excudebat.	Lippium, Balthasar	Maguncia	1612	1	Tomo de medio folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Serarii, Nicolás (S.J.)	In libros regum et paralipomenon commentaria postuma.	Lippium, Balthasar	Maguncia	1617	1	Tomo de medio folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Serarii, Nicolás (S.J.)	Commentarii in sacros biblionum libros iudicum et Ruth, cum triplici indice, questionum, locorum, s. scripturae rerum, et verborum.	Martín, Edmundo	París	1611	1	Tomo de a folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Seratio, Nicolás (S.J.)	Sacros divinatorum libros, Tobiam, Judith, Esther, Machabaeos, commentarius nune multis in locis auctus et recognitus, addito indie rerum precipuarum locuplete.	Lippium, Balthasar	Maguncia	1590	1	Éste es un tomo en medio folio, forrado en pergamino, muy tratable.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Serario, Nicolás (S.J.)	In Josue tomos primos et secundus.			s/a	1	Por no tener portada no se sabe el año de su impresión, ni el nombre de su impresor. Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino muy maltratado.
Serrano, Gaspar (doctor)	Discursos para todos los evangelios que canta la iglesia en los domingos y fiestas de adviento y en todos los días y domingos de quaresma con adición de discursos para los evangelios que suelen concurrir en ella		Córdoba	1719	1	Éste es un tomo de medio folio roto y muy maltratado, está forrado en pergamino.
Serrate, Francisco de S. Nicolás (Fran.)	Ceremonial de la misa y oficio divino según el orden de la Santa Iglesia Romana, sus últimas disposiciones, rubricas y decretos: los indultos de el misal y Brevario Novissimo Franciscano: y las costumbres loables de la Santa Provincia de San Diego.	Imprenta del Convento de san Diego	Sevilla	1721	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy tratable.
Serri, Jacinto	Melchioris cani episcopi canariensis, ex ordinii predicatorum opera. In hac primum editione claris divisa, patavii.	Manpre, Joannem	Patavii (Padua)	1727	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pasta, muy tratable
Sherlogus, Pablo (S.J.)	Anteloquia in salomonis canticorum, canticum et hica pariter et historiae.	Cardon, Jacobo	Lugduni	1633	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, maltratado.
Sierra, fray Miguel	Sermones varios de Christo y María santísima.			s/a	1	Por no tener portada no se sabe el año de su impresión ni del impresor ni el de la imprenta. Éste es un tomo de a medio folio forrado en pergamino sumamente viejo y demaciadamente maltratado de roto.
Sierra, José Martín	Mapa de árcanos y verdades de Nuestra Catholica Religión comentado el catecismo de padre Gerónimo de Ripalda de la Compañía, divididos en cinco tomos.	Peralta, Bernardo	Madrid	1730	5	Éstos están en cuarto forrados en pergaminos, muy tratables.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Siguenza, D. Pedro	Tratado de clausulas instrumentales, útil y necesario para jueces, abogados y escrivanos de estos reinos, procuradores, partidores y confesores, en lo de justicia y derecho y nuevamente enmendado de algunos yerros en esta última impresión.	Sanz, Juan	Madrid	1720	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy tratable.
Silvestre, Francisco (Predicador)	Summa Divi Thomae Aquinatis contra gentiles in qua Libris quatuor angelico quondom colloquio celestis que doctrina catholica ad e sun omnes orthodoxe eclesiae p_dules propugnatur.	Landri, Pedro	Lugduni	1586	2	Éstos son dos tomos que tratan de una misma cosa, uno forrado en pergamino, maltratado, y el otro en pasta, que también está maltratado, y son ambos tomos en su tamaño de a folio.
Soarez, Manuel Lorenzo	Compendium totius tractatus de santo matrimonii sacramento.	Vinea, Gerardo de	Ilisipone (Lisboa)	1622	1	Éste es un tomito en octavo, sin forro alguno, muy maltratado.
Solorzano, Juan	Disputationem de Indiarum jure, sive de iusta in diarium occidentalium inquisitione acquisitione, et retention aibus libris comprehensam.	Martínez, Francisco	Madrid	1629	1	Este es un tomo de a medio folio, forrado en pergamino, tratable.
Soto, fray Domingo (Predicador)	In quartum sententiarum commentarii tomus primus, cum indice copiosissimo at que lo cupletissimo.	Canto, Francisco		1581	2	Solo este tomo y el segundo hay que traten sobre las sentencias. Tamaño de a medio folio, forrados en pergamino, muy maltratados.
Soto, fray Domingo (Predicador)	Cantico canticorum salomonis.			s/a	2	Tamaño de a medio folio, forrados en pergamino, muy maltratados.
Stapleton, Thomas	Promptuarium catholicum ad instructionem concinatorum contra nostri temporis herejes, additus est index rerum copiosissimus.	Breckman- ni, Herman	Colonia Agrippina	1594	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pasta, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Stapleton, Thomas	Promptuarium catholicum ad instructionem concinatorum contra haereticos nostiteporis, super omnia evangelia totis anni, tan Domin calia, quam de festis, inquo inveniet concionator, unde ex litera evangelica, vel plerasque haerejes opte refutet vel contra haereticorum hodie fraudet et mendacia, fidem catholicam praetex evangelii plausibiliter ab illis in-pugnata solidet defendat.	Sonnium, Michaelen	París	1589	1	Éstre es un tomo de a [...], forrado en per-gamino, maltratado.
Stapletoni, Angli	Sacrae theologiae opera omnia.			s/a	3	Son tres tomos de a folio de marca mayor desenquadrado, sin portada, por cuyo motivo no se sabe el año de su impresión, ni imprenta, ni el del impresor, están fo-rrados en pergamino, sumamente muy maltratados.
Sto. Tomás de Aquino	Prima secunda partis sumae, totius theologiae. R. Domini Thomae Avio caietani, S. Romana ecclesia. Tituli. S. xysti Presbyteri cardinalis. cui accesserunt. Postilae locis suis ad textum adpositae questionum item, et singulorum Articulo-rum Articulorum, additus e Ajndex.	Scoti, Herederos Jerónimo	Venecia	1594	4	Éstos son cuatro tomos de a folio, dos segundos primeros y tercero forrados en pasta muy maltratada.
Sto. Tomás de Aquino	Enarrationes quas catenam vere auream dicunt. in quatuor evangelia: ex vetisimorum codicum collatione, quantum licuit emendationes, quam hactenus in lucem.	Stelsii, Joa- nnis, Viuda y herederos de	Antuerpie	1569	3	Éstos son tres tomos de a folio entero fo-rrados en pergamino, sumamente viejos que todos contienen una misma cosa.
Sto. Tomás de Aquino	Doctoris angelici órdinis predicatorum, summa totius theo-logie. Secunde partis volumen primum.	Zanetum, Bartolomé	Roma	1619	10	Éstos son cuatro volúmenes primeros, tres segundos, un tercero, un suplemen-to; y un índice de estos volúmenes que por todos son diez. De diez y seisavo, fo-rrados en pasta, viejos.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Sto. Tomás de Aquino	Doctoris anglicí ordinis predicatorum, summa totius theologie prime secunde partis, volumen primum.	Zanetum, Bartolomé	Roma	1619	19	Éstos son ocho volúmenes primeros, siete segundos, un tercero, un suplemento, y dos índices, que por todos son diez y nueve. Forrados en pergamino, los diez y ocho muy maltratados, impresos en un mismo año e imprenta.
Suárez, Diego	Vida y excelencias y muerte de el gloriosísimo patriarca señor San José.	Hierro, Francisco de	Madrid	1727	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino maltratado.
Suárez, Francisco (S.J.)	Defensio fidei catholicae et apostolicae ad versus anglicanae sectae errores.	Birckmanni, Herman	Maguncia	1619	3	Éstos son tres tomos, uno de a folio y uno de a medio folio, forrados en pergamino, maltratados.
Suárez, Francisco (S.J.)	Óperis de religione pars secunda quae est. De statu religion, ac tomus tertius in ordine, complectens tractatum septimum. De obligationibus quae Religiosum constituent, velas illum disponunt.	Cardon Jacobo y Pedro Cavellat	Lugduni	1624	4	Éstos son tres tomos de a folio, forrados en pergamino, tratables, y uno de a medio folio, forrado en pergamino, maltratado.
Suárez, Francisco (S.J.)	Disputationum de censuris in commun excommunicationes, suspensione et interdicto, item que De irregularitate.	Cardón, Horacio	Lugduni	1615	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pasta, muy maltratado.
Suárez, Francisco (S.J.)	Prima pars summa theologiae de Deo uno et trimo, in tres praecipuos tractatus distributa cum variis indicibus, opus de novo in lucem editum, et a mendis quam accuratissime repurgatum.	Cardón, Horacio	Lugduni	1607	3	Éstos son tres tomos de a folio, dos forrados en pergamino y el uno en pasta, todos maltratados.
Suárez, Francisco (S.J.)	Ópus de triplici virtute theologia, fide spe et charite.	Carvalho, Nicolás	Coimbra	1621	2	Éstos son dos tomos de a medio folio, forrados en pergamino, maltratados .

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Suárez, Francisco (S.I.)	Tractatus de legibus, ac deo legistatore in decem libros distributus.	Gomez de Lovreyro, Didacum	Coimbra	1612	1	Tomo de a medio folio forrado en pergamino, maltratado.
Suárez, Francisco (S.I.)	Varia opuscula theologica cum indice gemino, uno locorum sacrae scripturae, altero rerum.	Lippium, Balthasar	Maguncia	1612	2	El uno está forrado en pergamino y el otro en pasta, de a folio, muy maltratados.
Suárez, Francisco (S.I.)	Metaphisicarum. Disputationum in quibus et universa naturalis theologia ordinate traditur, et questiones ad omnes duodecim Aristotelis libros pertinentes, ac curate Disputantur.	Sonnium, Michaellem	Basilea	1606	3	Éstos son tres tomos, dos forrados en pasta maltratados, y uno en pergamino de a folio, todos muy maltratados.
Suárez, Francisco (S.I.)	Opus de triplici virtute theologia, fide spe et charite.			s/a	3	Tomos de a folio, dos forrados en pasta, maltratados y uno sin forro, y por no tener portada ninguno de ellos no se sabe el año de su impresión, ni tampoco el del impresor.
Suárez, Francisco (S.I.)	Commentariorum ac disputationum in tertiam parte divi Thomae, tomi quinque priorum vigintisex questionum eius partis expositionem complectens.		Venecia	1549	1	Éste es tomo tercero, de a folio, maltratado, forrado en pasta, comido de polilla.
Suárez, Francisco (S.I.)	Commentariorum ac disputationum in tertiam parte divi Thomae, tomi quinque priorum vigintisex questionum eius partis expositionem complectens.		Maguncia	1617	9	Éstos son dos tomos primeros, dos segundos, un tercero, tres cuartos, y un quinto. Cinco están forrados en pergamino, maltratados, dos en pasta, muy malos, y dos sin tal forro, muy maltratados y hechas pedazos las hojas.
Suárez, fray Santiago	Conciones viginti tres in tria prima Apocalypsis capita.	Cardón, Horacio	Lugduni	1605	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pergamino, está muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Tamburrino, Thomas (S.J.)	Explicatio decalogi duadus distincta partibus, in qua omnes fere conscripente, casus ad decem precepta pertinentes, mira brevitate, claritate, de quantum licet, benignitate declarantur, editio postrema ab auctore plurimus. Additionibus locupletata, et amendis, innumeris, quibus priores seatebant, repurgata, cui, in calce, operum accessere propositiones aliquot assummis pontificibus Alexandro VII, et Innocentio XI, novissime dammate.	Pezzana, Nicolás	Venecia	1687	4	Éstos son cuatro tomos de a folio, forrados en pergamino, muy tratables, están casi nuevos.
Tamburrino, Thomas (S.J.)	Moralis explicatio, complectens tractationes, tres, De sacramentis, que sunt de jure divino, de contratibus, quos dirigit, ius naturale, de censuris et irregularitate, que sunt de jure ecclesiastico. Accedit tractatus, bulle cruciate, in theologorum, parochorum, confessoriorum, sacerdotum, imo. et. penitentium necnon Jurisperitorum commodum.	Posuel, Joannis y Anison	Lugduni	1679	2	Éstos son dos tomos de a folio forrados en pergamino, muy bien tratados.
Tamburrino, Thomas (S.J.)	Opuscula tria de confessione: de communione: de sacrificio misse.	Turrinos	Venecia	1660	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Tamburrino, Thomas (S.J.)	In celeberrima universitate messanensi theologia primarii professoris tractatus quinque ecclie precepta opus posthumum, cum indice rerum notabilium.	Vencard, Juan Gaspar	Dillingen	1697	1	Éste es un tomo de a cuarto, algo maltratado.
Tena, Dr. Luis	Commentaria et disputationes in epistolam de Pauli ad Hebraeas.	Rodríguez, Pedro	Toledo	1611	1	Éste es un tomo de casi folio forrado en pergamino muy maltratado.
Tertuliano, Florencio	Opera que hac temus reperiri potuerunt omnia, iam. Postremum, ad exemplaria manuscripta collatione facta, quam accuratis recognita, aliquot etiam libris auctiora: nune primum in capita, et corto ordine, habita, quantum fieri patruit temporum ratione in quinque tomis distincta. Ad condem pamelio recens adiecta; tertuliani vita; scripturarum citatarum index locupletis, alia que prolegomena.	Hierati, Antonio	Colonia Agrippina	1617	1	Este es un tomo de a folio entero, forrado en pergamino, algo maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Theophili, Juan	Divina incentiva priorum affectum e sacris literis collecta, et ad vsum concionatorum potissimum edita: Augustini piconum.	Regis, Antonio	Estrasburgo	1610	1	Éste es un tomito de octavo forrado en pergamino, muy viejo.
Tholosano, Gregorio	Commentaria in sintaxes artis mirabilis perquas de omnibus disputatur haberurq; cognitio tomi 4. Pars prior in quo acutissime, utilissime, et sublimis tractationes de angelis, et de immortalitate anime continentur.	Pillobote, Joannim	Lugduni	1587	1	Éste es un tomito de diez y seisavo, forrado en pergamino, muy maltratado.
Tibullus Catullus	Propertius his accesserunt Corn. Galli Fragmenta.	Griphium, Antonio	Lugduni	1531	1	Éste es un tomito de octavo sin forro, muy descuadernado y muy maltratado.
Tilli, Dr. Juan	Canones SS. Apostolorum conciliorum generalium et provincialium sanctorum patrum, epistole canonice.		París	1620	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, muy viejo y bastante maltratado.
Tirelmani, fray Francisco (O. Menores)	In omnes epistolas apostolicas.	Stedsium, Joannem	Antuerpie	1540	1	Éste es un tomito de octavo, forrado en pergamino, el cual está muy maltratado.
Tiro Livio	Historiarum ab urbe condita decadis prime, lib. Primus.			s/a	1	Tomo de a folio forrado en pergamino, maltratado y por no tener portada no se sabe el año.
Toledo, Francisco	Commentaria una cum questionibus in octo libros Aristotelis de Physica áufluctuatione: prefatio.	Iniiguez, Joannem	Madrid	1589	1	Dentro del volumen se encontró otro tratado que su título es: Commentaria una cum questionibus, in Libros Arist. de Generatione et corruptione multo accuratius nuno denuo excussa. Adicto questionum, et reru omnium locupletissimo. Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy viejo.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Toledo, Francisco	Suma moral.			1609	1	Éste es un tomito de octavo forrado en pergamino viejisimo, el cual no tiene carátula por cuya razón se registra y se encontró ser su título el expresado.
Toledo, Francisco (Cardenal)	Introducción de sacerdotes y suma de casos de conciencia con las adiciones y anotaciones de Andrés Victorel[?] al fin de cada capítulo y añadido de el tratado de el sacramento de la orden. Traducida de latín en castellano por el doctor Diego Enríques de Salas. Corregida y enmendada en esta segunda impresión por el padre Juan de Salas de la Compañía de Jesús.	Matebad, Sebastián	Barcelona	1621	1	Éste es un tomo de a cuarto en pergamino muy maltratado y viejo.
Toletti, Francisco (S.J.)	Evangelios de San Juan.	Birckmann, Herman	Colonia Agrippina	1598	1	Tomo de a folio, forrado en pergamino, maltratado.
Toletti, Francisco (S.J.)	Comentaria in sacro Jesu Christi D.N. Evangelium secundum lucam, ad sactiss. D. N. Clementem VIII. Pontifisi Maximo.	Variscum, Georgium	Venecia	1607	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino, maltratado.
Toletti, Francisco (S.J.)	Commentarii et anotationes in epistolam B. Pauli apostoli ad romanos.	Vullietum, Jacobo	Roma	1602	2	Éstos son dos tomos de a cuarto, forrados en pergamino, muy viejos y maltratados.
Tomás de Jesús, fray (Carmelita)	De procuranda, salute omnium gentium schismaticorum, hereticorum, judeorum, saracenorum, ceterorumq; in fidelium libri XII. Quibus impiissimarum, sectarum, maxime orientalium ritus ad historiae fidem marrantur, errores ad veritatis lucem confutanta, accedit pro laborantibus inter in fideles brevis casuum resolutio.	Belleri, Pedro		1613	1	Es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Tomay, Ignacio (S.J.)	El sagrado corazón de el santísimo patriarca señor San José venerado por todos los días de la semana, con la consideración de sus excelencias y diversidad de afectuosos coloquios, sacada a la luz, añadida de algunas devociones y exemplos por la congregación de señor San Joseph de el Colegio de San Gregorio de México .	Espinosa de los Monteros, Manuel	México	1750	1	Éste es un librito o tomito de octavo, nuevo.
Tomay, Ignacio (S.J.)	Semana sagrada para el culto, veneración y amor de la santísima trinidad de Christo: sacramentado y paciente de la santísima virgen y de todos los santos celestiales, espirituales y de los gloriosos padres de esta señora y de su santísimo esposo.	Hogal, José Bernardo de, Viuda de	México	1749	1	Éste es un cuadernito larguito de a diez y seisavo, nuevo.
Tomay, Ignacio (S.J.)	Methodo para vivir a Dios solo dividido en dos partes: en la primera supone el modo de hacer todas las obras en común para vivir a Dios solo, y la práctica de las obras hordinarias de cada día. En la segunda las de las obras extraordinarias de cada semana, mes y año y al fin una breve explicación de el Padre Nuestro y de el Ave María.	Hogal, José Bernardo de, Viuda de	México	1745	1	Éste es un cuadernito de diez y seisavo forrado en pergamino, nuevo.
Tomay, Ignacio (S.J.)	El verdadero amante del corazón delíco de Jesús en que se ponen doce consideraciones breves sobre las excelencias y virtudes de este Divino Corazón y toda la práctica de su verdadera Devoción.	Imprenta de la biblioteca mexicana	México	1753	1	Éste es un cuadernito de diez y seisavo forrado en pergamino.
Tornielli, D. Agustín	Sacros ammales prefatio.			1608	2	Éstos son dos tomos de a folio forrados en pergamino, maltratados sin carátulas, y de las aprobaciones y licencias consta ser su autor, dicho Fornienelli, impresos en el año de 1608, pero no se expresa quien lo imprimió.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Torreblanca Villalpando, Lic.	Epitomes delictorum in quibus aperta veloculta inobocatio demonis intervenit. Libri 4.	Rodríguez Gamarra, idelfonso y Fco. Lira	Sevilla	1618	1	Éste es un tomo de a medio pliego, forrado en pergamino, muy maltratado.
Torreclilla, fray Martín (Carmelita)	Examen de la potestad y jurisdicción de los señores obispos assi en común como de los obispos regulares y titulares con algunas consultas consenientes a la materia. Nuevamente corregido y añadido mucho por el mismo author en esta impresión segunda.	González Reyes, Antonio	Madrid	1693	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, nuevo.
Torreclilla, fray Martín (Carmelita)	Propugnaculum orthodoxe fidei y adversus quosdam veritatum catholicarum nostras las labefactare conantes.	Román, Antonio	Madrid	1698	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, muy tratable y nuevo.
Torreclilla, fray Martín (Carmelita)	Suma de todas las materias morales arregladas a las condenaciones pontificias de Nuestros Muy Santos Padres Alexandro VII y Inocencio XI. Tomo primero.	Román, Antonio	Madrid	1691	2	Éstos son dos tomos de a folio forrados en pergamino, nuevos.
Torreclilla, fray Martín (Carmelita)	Apologema, espejo y excelencias de la seráfica religión de menores capuchinos, purificadas en el crisol de la verdad de las escorias de la contradicción. Libro de la tercera orden y tratado de apologías y consultas miscelaneas, tomo quinto.	Román, Antonio, Viuda de	Madrid	1707	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino nuevo, el cual está muy tratable.
Torreclilla, fray Martín (de la orden de menores capuchinos)	Enciclopedia canónica, civil, moral, regular y ortodoxa, ilustrada con la explicación de las reglas de el derecho canonico y de las mas celebres de el derecho civil. Arreglada a las condenaciones pontificias de Nuestros Santisimos Padres Alexandro VII, Inocencio XI, Alejandro VIII, y otros sumos pontífices, utilissima, no solo para abogados y jueces ni solo para canonicos y legistas sino también para theologos, moralistas y para todos los confesores, dispuesta por las letras de el alphabeto: segunda impresión corregida nuevamente en el año de 1757.	García, Juan, Herederos de la Viuda	Madrid	1757	2	Éstos son dos tomos de a folio, primera y segunda parte, forrados en pergamino, nuevos.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Torrecilla, fray Martín (de la orden de menores capuchinos)	Consultas, alegatos, apologías y otros tratados regulares, así regulares como de otras materias morales, con la reputación de las proposiciones del impio hereje Molinos. Tomo primero.	Román, Antonio	Madrid	1694	6	Éstos son seis tomos de a folio, forrados en pergamino, nuevos, y es la cuarta impresión.
Torres Villarreal, D. Diego	Varias obras de el dicho don Diego.	Cavallero, Manuel	Madrid	s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino algo maltratado.
Torres, fray Ignacio (P. Col. Gpe. Zac.)	Salud y gusto para todo el año, o año josephino a los fieles que gustan leer las virtudes y excelencias con que Dios favoreció a su padre putativo y esposo de su madre el santísimo patriarca señor San Joseph: primera parte, con licencia de los superiores en la imprenta de la bibliotheca.	Imprenta de la biblioteca mexicana	México	1757	1	Éste es un tomo de cuarto forrado en pergamino, muy nuevo.
Torres, Pedro (S.J.)	Excelencias de señor San Josseph, varón divino, patriarca grande, esposo purísimo de la madre de Dios y altísimo padre adoptivo del hijo de Dios, que en método Panegirico. Ilustra dicho padre Torres. Sacado a la luz por el padre Ignacio Alemán de la misma compañía.	López de Haro, Thomas, Hdos. De	Sevilla	1710	1	Éste es un tomo de a medio pliego forrado en pergamino algo maltratado.
Tostati, Alfonso	Commentaria in Exodum, nune primum in Germania post veteras impressiones diligentissime in luce medita.	Hierat, Antonio y Joan Gymni	Colonia Agrippina	1613	11	Éstos son once tomos de marca mayor, forrados en pergamino, algo maltratado y falta el primer tomo.
Tostati, Alfonso	Opera omnia quot quot in scripture sacre expositione et alia ad huc extare inventa sunt.		Colonia Agrippina	1613	1	Éste es un tomo de marca mayor, forrado en pergamino, algo maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Trujillo, fray Thomas (Pre-dicador)	Thesauri concionatorum. Livri septem, in quibus non solum accurate traduntur omnia documenta, que ad concionandi, munus cum dignitate subeundum servare oporteat, sed etiam sanctorum gravium que alirum doctorum, ac ohilosophorum fontes indicatur copiossimi, ad omnes totius amdominicas, ferias, quadrage; testibitates precipuas, sactorum commune, et queda alia particularia argumenta, de quibus quandoq; predicari con tingat, tomus primus.	Galván, Jacobo	Barcelona	1579	1	Éste es un tomo de a folio forrado en pergamino, muy maltratado.
Turlot, D. Nicolás	Thesaurus doctrine christiane.	Foppens, Francisco	Bruselas	1678	2	Éstos son dos tomos de a cuarto, forrados en pergamino, algo tratables.
Turriani, Francisco (S.J.)	Adversus magdeburgen ses centuriatores pro canonibus apostolorum, et epistolis decreta libus Pontificum Apostolicorum. Livri quinque.	Sermartelli, Bartolomé	Florenia	1572	1	Éste es un tomo casi de a folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Turriani, Luis (S.J.)	Disputationes in secundam secunde D. Thome. Se institia.			1620	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pasta, muy viejo, el cual no tiene portada, por cuya razón no se puede averiguar donde se imprimió.
Ulloa, Pedro (S.J.)	Elementos mathematicos que comprehenden los principios del arte menor y mayor de la arithmetica; los de los planos y solidos de la geometria; los esphericos de theodocio; las principales propiedades de las secciones conicas; la trigometría, elemental, assi rectilinea, como espherica; la logarithmica; los principios de la algebra y su applicación a la geometría. Tomo primero.	González Reyes, Antonio	Madrid	1706	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Valbela, Dr. Juan	Œperum omnium de morali theologia que tribus thonis continentur, compendium absolutissimum omnibus curamani-marum gerentibus apriae, utile rothomagi.	Boisat, Gabriel	Rothomagi (Rouen)	1637	1	Éste es un tomo en octavo, forrado en pergamino muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Valderama, Pedro (Agus- tino)	Primera parte de los ejercicios espirituales para todas las fes- tividades de los santos.	Álvarez, Antonio	Lisboa	1606	2	Éstos son dos tomos que tratan de una misma cosa y son una misma parte, fo- rrados en pergamino, maltratados y están en cuarto.
Valderama, Pedro (Agus- tino)	Teatro de las religiones.	Deu, Lorenzo	Barcelona	1615	2	Tomos de a folio, forrados en pergamino muy maltratados.
Valderama, Pedro (Agus- tino)	Segunda y tercera parte de los ejercicios espirituales para las festividades de los santos y para todos los días de la quaresma.	Imprenta Real	Madrid	1605	3	Dos de ellos son segundas partes y el otro tercera forrado en pergamino maltratado y están en cuarto.
Valdés, fray José Eugenio (Dominico)	Vida admirable y penitente de la venerable madre sor Sebas- tiana Josepha de la Santísima Trinidad, religiosa de choro y velo negro en el convento de religiosas clarisas de San Juan de México.	Impren- ta de la biblioteca mexicana	México	1765	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pergamino muy bien tratado.
Valentín de la madre de Dios, fray (C.)	Complatio moralis dictorum ápluribus viris, doctis appro- positiones damatas per summos ecleside pontifices, Alexan- dram VII, Innocentium XI, et Alexandrum VIII. Quibus iccedit esplanatio de creti Innocenti XII: damnantis, propo- sitionem extendentem virtute Bullae cruciatae approbatio- nen confesois.	Ruiz de Murga, Manuel	Madrid	1729	2	Éstos son dos tomos sobre el mismo asunto, estos están en quarterón o cuarto forrados en pergamino bien tratados.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Valentín de la madre de Dios, fray (C.)	Fuero de la conciencia, obra utilísima para los ministros y ministros del Santo Sacramento de la Penitencia, donde hallaran cuanto necesitaran para hacerse suficientes a la ciencia moral y aplicarla con acierto a la práctica. Contiene seis tratados, el primero de la jurisdicción del ministro conforme los nuevos decretos y bullas apostolicas y de otras noticias necesarias. El segundo, de el juicio sacramental entre confesor y penitente donde se trata de los preceptos de el decalogo e iglesia. El tercero de conciencia y leyes. El cuarto de los sacramentos. El quinto de las censuras e irregularidad. El sexto notas sobre las proposiciones condenadas por Alexandro Septimo e Inocencio Undecimo. A lo último se ponen las definiciones de todas las materias. Decima impresión en que author pone entre estas dos señales * + lo corregido, y mas declarado, que va en ella.		Madrid	1706	2	Éstos son dos tomos de lo mismo forrados en pergamino, maltratados y están en cuarto.
Valerio, Reginaldo (S.J.)	Praxistori penitentialis ad directionem confessorii in usu sacri sui innumiris, opus tam penitentibus, quam confessorii utile editio novissima ab ipio auctore recognita, et multis in locis aucta.	Cardon Jacobo y Pedro Cavellat	Lugduni	1620	2	Éstos son dos tomos de a folio forrados en pergamino muy bien tratados, los que tratan sobre el mismo asunto.
Vallarta, José Mariano (S.J.)	De arte rethorica et poetica institutiones a Padre Petro María de la Torre e societate mexici.	Imprenta de la Compañía	México	1755	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pergamino, muy nuevo.
Valle, Dr. Manuel	De in canrationibus, seu in salmis opusculum primum. Precipua, que aguntur in hoc opusculo refert. Elenchus ad calicem epistolae ad lectorem.	Crasbeek, Laurencio	Évora	1620	1	Éste es un tomo en medio folio.
Vaniere, Juan (S.J.)	Gradus ad parnasum, sivenorus sinnonimorum epithetorum, phrasium, poeticarum, ac versum thesaurus.	Broiset, Fratrurn	Lugduni	1725	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pasta, maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Vasconcelos, Antonio (S.J.)	Óbra do anio da guarda ilustrada con muitos é graves discursos pertensentes hac virtudes, et misterios principaes de nosa Santa Fee, et authoritada con muitos lugares da sagrada escriptura, et santos padres: mui proveitosa, especialmente haos pregadores.	Crasbeeck, Pedro	Lisboa	1622	2	Éstos son dos tomos en cuarto que tratan de lo mismo forrados en pergamino, mal tratados.
Vásquez, D. Antonio (Bachiller)	Vita S. Thomae Aquinatis doctoris angelici ordinis predicatorum.	Ortega y Bonilla, Juan Francisco	México	1722	1	Éste es un cuadernito forrado en pergamino, muy tratable y aún nuevo.
Vasquez, Gabriel (S.J.)	Commentarium ac disputationum in primam secundae Sti. Thomae, complectenes a questione prima usque ad octogessimam nonam.	Graziano, Juan, Viuda de	Madrid	1599	4	Éstos son dos tomos primeros y dos segundos y estos tienen añadidos al fin un entero ejemplar del Concilio Palestino, están éstos dos impresos: Ex Officina Justi Sánchez Crespo. Años de 1605 y el otro de 1611.
Vasquez, Gabriel (S.J.)	Ópuscula moralia ad explanandas aliquot questiones secundae, secunde divi Thomae con sinata, nec, non paraphrasis; et compendiaria, explicatio ad non mulas pauli, epistolae; opus valde necessarium ad omnes disputationes theologicas cuiusdem auctoris indibi. Thoman octo. Voluminibus comprehensas, addita ex bulla, et pis. V et Gregorio XIII contra Michaellem bujum.	Cardon Jacobo y Pedro Cavellat	Lugduni	1620	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pasta, muy maltratado.
Vasquez, Gabriel (S.J.)	Commentarium ac disputationum in primam secundae Sti. Thomae, tomus primus complectens questiones prima usque ad nonagesiman, disputationibus. 149. precapita distributis explicatas.	Cardón, Horacio	Lugduni	1619	2	Son dos tomos los que hay, primero y tercero, de a folio, forrados en pasta, muy maltratados.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Vasquez, Gabriel (S.J.)	Â questione septuagessima tertia, usque ad octuagessima tertiam disputationibus de eucharistia, et missa sacrificio additae sunt disputationes qui decim de sacramento ordinis, compluti.	Sánchez de Ezpeleta, Andrés	Madrid	1613	1	Tomo de a medio folio, forrado en pergamino, maltratado.
Vasquez, Gabriel (S.J.)	Cultu adoratonis.			s/a	1	Por no tener portada no dice lo demás. Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Vecani, Guilielmy	Sidronii hoshcii é Societate Jesu, delegiarum. Libri sex item.	Moretum Baltasar	Antuerpie	1667	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pergamino, muy maltratado.
Vega, fray Diego	Paraíso de la gloria de los santos donde se trata de sus prerrogativas y excelencias. Tomo segundo.	Guzmán, Tomás	Toledo	1602	1	Está en cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Vega, Pedro (Agustino)	Prerrogativas y excelencias de la Virgen Nuestra Señora fundadas sobre los evangelios que se predicán en sus festividades, por otro nombre Marial.	Gracián, Juan	Alcalá de Henares	1616	1	Tomo de a cuarto, forrado en pergamino, maltratado.
Vega, Pedro (Agustino)	Discursos predicables sobre los evangelios de todos los días de la quaresma.	Martínez Grande, Luis	Alcalá de Henares	1611	1	Tomo de a cuarto, forrado en pergamino, maltratado.
Vega, Pedro (Agustino)	Tomo primero sobre los psalmos penitenciales.			s/a	1	Por no tener portada no se sabe lo demás, éste es un tomo de a medio folio, sin forro, muy maltratado.
Velasquez, Juan Antonio (S.J.)	Commentarii in epistolam beati Pauli apostoli ad philip-pensis cum in dice, et copia ad canciones per totum annum editio novissima.	Cardon, Jacobo	Lugduni	1632	2	Son dos tomos que tratan de un mismo asunto. Uno de a folio y otro de a medio folio, forrado en pergamino, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Venegas, Miguel (S.J.)	Manual de párrocos para administrar los santos sacramentos y ejercer otras funciones eclesiásticas conforme el ritual romano.	Hogal, José Bernardo de	México	1731	2	Éstos están en cuarto forrados en pergamino muy tratables.
Venegas, Miguel (S.J.)	El apostol mariano representado en la vida del venerable padre Juan María de Salvatierra misionero de la compañía, compendiada por el padre Juan Antonio de Oviedo de dicha compañía.	Rivera, María de	México	1754	2	Éstos son dos tomos en cuarto, forrados en pergamino, muy bien tratados.
Veres, Francisco Antonio (Franciscano)	Aurora alegre de el dichoso día de la gracia María Santísima Digna Madre de Dios, mes de vida.	Hogal, José Bernardo de	México	1730	1	Éste es un tomito de diez y seisavo, forrado en pergamino muy maltratado.
Viccomitii, Dr. José	Observationum ecclesiasticarum volumen primum opus sacra eruditione refertum, veterumque patrum lectioni lumen allaturum.	Piccaleum, J. Baptistam	Mediolani (Milán)	1615	1	Éste es un tomo en más de cuarto, forrado en pergamino, maltratado.
Vicente beato	Sermones a estivales euidem denuo sumae cura per Dominum Damianum Díaz.	Nuti, Felipe	Antuerpie	1570	1	Éste es un tomo de a cuarto, forrado en pergamino, muy maltratado.
Victoria, Francisco (Predicador)	Relectiones theologiae tredecim, partibus per varias sectiones in duos libros diviae, opus omni eruditione et pietate refertum, novissimae, iuxta, in golesradiensem, editionem castigatum, et repulatum	Landry, Pedro	Lugduni	1586	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pasta, maltratado.
Viera, Antonio (S.J.)	Rosa mística. Excelencias, poder y maravillas del Santísimo Rosario comprendidas en treinta sermones aceticos y panegiricos, sobre los dos evangelios de esta solemnidad, nuevo y antiguo.	Gascón, Domingo	Zaragoza	1689	2	Éstos están forrados en pergamino muy maltratados los quales en su tamaño son de a medio folio.
Viera, Antonio (S.J.)	Sermones varios con veinte y dos nuevos y tres tablas, una de sermones, otra de lugares de la Sagrada Escritura y otra de los asumptos y cosas mas notables.	González Reyes, Antonio	Madrid	1678	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Viera, Antonio (S.J.)	Todos sus sermones y obras diferentes que de su original portugueses se han traducidos en castellano reducidos esta primera vez e impresos en quatro tomos de los cuales el primero contiene la vida del author, con todos los sermones de Dominicas y ferias y seis de el mandato; el segundo los sermones de Christo Señor Nuestro y de Maria Santísima y quince de el Rosario; el tercero cuarenta y ocho sermones de diferentes santos; el cuarto, otros quince sermones de el Rosario; varios sermones de asuntos especiales, la palabra de Dñs empeñada, desempeñada y defendida, la historia de lo futuro: crisis y apologías contra y a favor de el author; y orras obras suyas que hasta ahora no habían salido a la luz.	Martí, María, Viuda	Barcelona	1734	4	Éstos son cuatro tomos de a medio folio forrados en pergamino muy bien tratados.
Viera, Antonio (S.J.)	Historia do futuro libro antepreimeiro prologomeno, a toda historiado, futuro en que se declara o fin, el se provaon los fundamentos de ella, materia, verdade et utilidades da historia do futuro.	Pedroza G. Antonio	Lisboa	1718	1	Es un tomo en cuarto, forrado en pergamino muy bien tratado.
Viera, Antonio (S.J.)	Sermones varios traducidos en castellano de su original portugués.	Ruiz de Murga, Manuel	Madrid	1711	12	Éstos son doce tomitos, un primero, un tercero y un quarto, tres quintos, un octavo, un nono, un décimo, dos duodécimos, y un décimo tercio. Todos en octavo forrados en pergamino, bien tratados e impresos por un mismo impresor y en una misma imprenta.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Villalpando, Juan Bautista (S.J.)	Estos son tres tomos, imprimo continentur, explanationes, et commentarii Jeronimi, Pardi, e societate jesu. Imprimor sex. et viginti capita ezechieli. In secundo continentur explanationes Joannis Baptistae, Billalpandi ex eadem societate, in reliqui viginti Duo eiusdem Ezechielis capita, interio apparatus vibis, ac templi hieromitani commentaris, et imaginibus illustratus.	Sanetti, Aloisii	Roma	1596	3	Tres tomos de marca mayor, forrados en pergamino y muy maltratados.
Villegas, Alonso	Flos sanctorum quarta y ultima parte y discursos o sermones sobre los evangelios de todas las dominicas de el año, ferias de quaresma y de santos principales: en que se contienen exposiciones literales, doctrinas morales, documentos espirituales, avisos y ejemplos provechosos para todos estados.	Madrigal, Pedro	Madrid	1543	1	No hay más de este tomo, en medio folio, forrado en pergamino, maltratado.
Víñas, Miguel (S.J.)	Philosophia scholastica tribus voluminibus distincta santissimae humanae triadi Jesu, Mariae, Josepho sacra, protibus liberalium artium gradibus, ad studiosis facile auspicandis disposita.	Casamere, Antonio	Genuae	1709	3	Éstos son tres tomos de a folio, forrados en pergamino, muy bien tratados.
Virgilio	Ópere Bucolica, Georgica, Eneida, novamente da diversi eccelantissimi i auctori tradotte inversi sciolti.	Farri, Domenico	Venecia	1573	1	Éste es un tomito en octavo. Forrado en pergamino, muy maltratado.
Virgilio	Erithrei indexin Virgilium.			s/a	1	Por no tener el tomo principio ni fin no se pone lo demás, éste es un tomo en cuarto. Tomo sin forro, muy maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Viva, Domingo (S.I.)	Damnate thers áb Alexandro septimo, Innocentio undecimo, et Alexandro octavo necnon jansenii ad theologiam trutinam revocate juxta onduis santuarii, editio septima sedulo expolita, at quindicibus locupletata, inqua Michaelis Baii, Michaelis de Molinos, alieque, theses superiore seculo profulgatae in cave operis recensentun et non nullae diseutiuntur annectiturque in chiridion olim apis datum de jubileo praesertin. [Tomo 2]	Imprenta archiepiscopale	Beneventi	1716	1	Tomo de a cuarto, forrado en pergamino, nuevo.
Viva, Domingo (S.I.)	Damnate thers áb Alexandro septimo, Innocentio undecimo, et Alexandro octavo necnon jansenii ad theologiam trutinam revocate juxta onduis santuarii, editio septima sedulo expolita, at quindicibus locupletata, inqua Michaelis Baii, Michaelis de Molinos, alieque, theses superiore seculo profulgatae in cave operis recensentun et non nullae diseutiuntur annectiturque in chiridion olim apis datum de jubileo praesertin. [Tomo 1]	Imprenta del seminario	Patavii (Padua)	1715	1	Tomo de a cuarto, forrado en pergamino, nuevo.
Vives, Luis				s/a	1	Éste es un tomito de a octavo que se intitula Luis Vives está escrito en latin y por no tener portada no se pone lo demás, está forrado en pergamino muy maltratado.
Voragine, Santiago (Predicador)	Sermones aurei et pulcherrimi variis scripturarum doctrinis referti. De tempore pertotumamum, compile, editi ab eximio sacrae theologiae Doctore.			s/a	1	Por no tener portada no se pone lo demás. Éste es un tomo en más de un cuarto.
Vuino, Leandro Matheo (Franciscano)	Tractatus mirabilis de sanguine Christi in triduo mortis eius e ssuo an fuerit unitus dibintati.	Amurosii, ex typografia	Venecia	1617	1	Éste es tomito en octavo o un cuadernito, forrado en pergamino, maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Vualdensi, fray Thomas (Carmelita)	Theologia ópus de sacramentalibus, in quo Doctrinae antiquitatum fide y eclesiae catholice contra vutelevistas, et eorum assecias, lutheranos, alios que; haereticos continetur.	Terranova, Juan María y Jacobo Arch.	Salamanca	1556	1	Éste es un tomo de a medio, folio forrado en pergamino, muy maltratado.
Wadingum, fray Lucas (Franciscano)	Sancti patris Francie Assiatiss opuscula nunc primum collecta, tribus tomis distincta, Notis et commentariis ad celicis illustrata, adiectasunt, cum appendice opusculorum duviorum, S.P. vita, et elogia.	Moretum Baltasar y Viuda de J. Moreti	Antuerpie	1623	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino maltratado.
Warsche, D. Stanislao	Heliadori Êthiopiae historiae libri decem nunc primum e Greco sermone in latinum tranolati.	Óporium, Joannem	Basilea	s/a	1	Tomo de a medio folio, forrado en pergamino, maltratado.
Ximénez Lascano, Francisco (S.J.)	Vida ejemplar y virtudes canónicas del venerable padre Antonio de Oviedo de la compañía	Imprenta del colegio de San Ildefonso	México	1760	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino muy tratable.
Ximenez, Francisco (P. Casa. Porf. Méx.)	Breve noticia de la vida ejemplar y dichosa muerte del venerable padre Bartolomé Castaño de la dicha compañía, que dio a los superiores de las cassas y colegios de esta providencia de Nueva España, el dicho author en carta dispuesta por el padre Thomas de Escalante de la misma compañía.	Rivera, Juan de	México	1619	1	Éste es un tomo, está en cuarto.
Yañez, D. Juan	Sermones funerales en las honras del Rey Nuestro Señor D. Felipe segundo con el que se predicó en las de la serenísima infanta doña Cathalina duquesa de [?], va añadida una tabla muy copiosa para sermones de defunctos particulares y los evangelios de todo el año.	Íñiguez, Juan, Herederos de	Madrid	1607	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
Yañez, D. Juan	Memorias para la historia de Dn. Felipe tercero, Rey de España.	Rodriguez Franco, Nicolás	Madrid	1623	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, tratable.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Zamora, fray Lorenzo	Octava parte de la monarquía mística de la iglesia hecha de jeroglíficos sacados de Humanas y Divinas Letras. Tratase de las armas defensivas y ofensivas y patrones que dejó Xpro. para su iglesia. Dedicada a don Juan Roco Campo Frio.	Cuesta, Juan de la	Madrid	1617	1	Es un tomo y es el primero de a medio folio, forrado en pergamino maltratado.
Zamora, Santiago (S.J.)	Prosodia o tiempo de la sílaba latina según el libro 5 del arte del padre Juan Luis de la Cerdá, de la misma compañía nuevamente pulida y mejorada por su author.	Rivera, María de, Herederos	México	1761	1	Éste es un tomito en octavo, tratable, sin forro.
Zanardi, fray Miguel	Commentaria in prima partem summae sancti et angelici y doctoris P. Thomae Aquinatis Divine voluntatis interpretis sacri. Ordini predicatorum, quibus in primis, Doctorina su-pradicti, S.R.E. Doctoris, explicatur Roburatur, ac Defen-detur de inde interpretatio. T. Thome caietcard, propositur, elucidatur, protegitur, et tande omnes fere ereses adinicum, cuius libet Articulum, pro succeta materia.	Salicata, tipografía	Venecia	1620	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
Zaragoza, José (S.J.)	Esphera en comun celeste y terraquea consagrada a la exelen-tissima señora condesa de Villumbrosa. Primera impresión.	Martín del Barrio, Juan	Madrid	1675	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pergamino muy tratable.
Zárate, fray Dionicio (Agustino)	Discursos de ineffabili verbi eterni incarnationis sacramen-to ad Dominum, Manriquium de Zuñiga Marchionom, de villa manrique.	Castillo, José del	Madrid	1607	2	Éstos son dos tomos de a cuarto, forrados en pergamino, maltratados.
Zerda, José (Benedic-tino)	In sacram Judith historiam, commentarius literalis de mo-ralis. Opus studiosis sacre escripture elucubrantoris et pro-clamatoribus, divini verbinimium amabile. Nune, primum prodit.	Anison, Laurentium	Lugduni	1653	2	Éstos son dos tomos, primero y segundo de a folio, forrados en pergamino, muy maltratados.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
Zonarae, Juan	In cannones SS Apostolorum de sacrorum consiliorum. Tam occumenicae, quam provincialium, commentarii, a viris doctrissimis latinis donati. Anotationibus illustrati. Nune primum ex regis christianissimi, et aliarum regni ejus, Bi- bliothecarum codicibus Grece ac latine confunctim editi. Adjectum est, consilium constantinopolitanum sub mena pa- triarcha, una constitutionibus apostolorum, utraque lingua pariter ex iisdem libris erutum.	Tipografía regia	París	1558	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, algo maltratado.
Zuccalio, Vital P. (Camandulense)	Homilie in evangelium D. Luce sive enarrationes, opus ecle- sie Dei, cum utile, tum concinatoribus valde ac commodat- um. Ubi opportuni, confutatis heresibus et impietate ju- daica. Ingentem pietatem intuoero licet. Quadruplici indice. Superiorum permissum, et pribilegis Ad. B.P.D.N. Paulum V.P.M.			s/a	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pergamino, tratable.
Zuleta, Igna- cio (S.J.)	Jacobus seu commentaria literalia et moralia in epistolam catholicum. S. Jacobi Apostoli, cum indice triplici, capitum et paragraphorum prime; locorum sacre scripture altero; ter- cio doncc rerum notabilium fusissimo, nune primum locum prodit.	Boisat, Horacio y Gregorio Remeus	Lugduni	1668	1	Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, muy maltratado.
	San Basili: re et nomine Magni cesaree cappadocie Ar- chiepiscopi ópera: que adnos latine perveneriont omnia. Deruo ad exemplaria greca recensita, e mendata, et episto- lis locupletata, studio andree schotti antuerpiani Soc. Jesu Theologi cum indicibus copiosis.	Aersium, Henricum	Antuerpie	1616	2	Éstos son dos tomos de marca mayor fo- rrados en pergamino muy bien tratados.
	Hernandia. Triunfos de la fe y glorias de las armas españo- las. Poema heroico, conquista de México, cabeza del Impe- rio Septentrional de la Nueva España, proezas de Hernán Cortés, catholicos, blasones, militares y grandeza del nuevo mundo.	Fernández, Manuel, Viuda de	Madrid	1755	1	Dedicado al rey nuestro señor don Fer- nando VI en el año de 1755. Éste es un tomo forrado en pergamino de a cuarto bien tratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
	Decreta congregationium Societatis.	Aleusium, Joannem	Antuerpie	1635	1	Tomo en octavo, forrado en pergamino, bien tratado.
	Vocabulario juris utriusque hac postrema editione multis locupletarum dictionibus, alexico prateii, ac non nullorum modernorum libris excerptis his accessit tractatus de modo studendi iure.	Beraut, Sinforiano	Lugduni	1585	1	Éste es un tomo en octavo, forrado en pergamino, maltratado.
	Preparatio ad missam, et gratiarum actio iuxta missale romanum ejusdem mementa alieque novem devotissime orationes pretor eas, que in missali continentur: quartuor ante sacrificium; tres vero in actionem gratiarum. Dicende: hispali.	Caballero, Emanuel	Sevilla	s/a	2	No se expresa el año ni el autor, ni impresor, son dos cuadernitos de treinta y dosavo.
	Comes liturgicom ecclesiae latinae tomus secundus. Qui D. Hieronimi comitem sive sectionarium, D. Gregorii, antiphonarium sive gradualem, euipom libros complectitur, cum benedictionibus episcopalibus et praefationibus vetustinimis per ami circulum.	Calenium, G. Herederos	Colonia Agrippina	1571	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pasta, muy roto y muy maltratado.
	Dictionarium historicum ac poeticum.	Cloquemin, Ludovico	Lugduni	1581	1	Éste es un tomo en cuarto, forrado en pasta muy maltratado.
	Litterae apostolicae quibus institutio, confirmatio, et varia privilegia continentur societatis Jesu.	Colegio de la Sociedad	Roma	1615	4	Éstos son cuatro tomos en octavo de una misma especie, dos tratables y dos maltratados, forrados todos en pergamino.
	Constitutiones Societate Jesu cum earum Declarationibus.	Colegio de la Sociedad	Roma	1583	2	Éstos son dos tomos de a octavo, forrados en pergamino, maltratados, ambos tratan de una misma especie.
	Epistole prepositorum generalium ad patres et frates societatis Jesu.	Colegio de la Sociedad	Roma	1615	1	Tomo en octavo, forrado en pergamino, bien tratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
	Ordinationes praepositorum generalium communes toti Societati auctoritate septime congregationis generalis contracte.	Colegio de la Sociedad	Roma	1617	1	Éste es un tomito en octavo forrado en pergamino, muy tratable.
	Institutum societatis Jesu ex decreto congregationis generatis Decimae quattoe Miliorum in Ordinem digestum, auctum, ac denuo recusum.	Colegio de la Sociedad	Praga	1705	2	Éstos son primero y segundo tomo de a folio, forrados en pergamino, muy bien tratados.
	Epitome instituti societatis Jesu.	Colegio de la Sociedad	Roma	1726	1	Éste es un tomo, no tiene autor, en octavo, forrado en pasta y muy bien tratado.
	Letanías para el uso de los R.R.P.P. De la Compañía de la provincia mexicana en la Puebla.	Colegio de la Sociedad	Puebla de los A.	1765	3	Éstos son dos tomos de a quarto forrados en pasta, nuevos, y uno viejo, forrado en pergamino, maltratado.
	Reglas de la Compañía.	Colegio romano de la Compañía	Roma	1516	3	Tres tomos en octavo y en latín. Forrados en pergamino bien tratados.
	Ratio atque studiorum Societatis Jesu auctoritate. Congregationes generalis aucta.	Colegio romano de la Compañía	Roma	1616	2	Éstos son dos tomitos en octavo forrado, el uno en pergamino y el otro no tiene forro y ambos muy maltratados.
	Regulae Societatis, auctoritate septimae congregationis generalis.	Colegio romano de la Compañía	Roma	1616	1	Éstos son dos tomos en octavo forrados en pergamino, muy maltratados.
	Regula sancti huius accessere paucula ipsius. S. P. opuscula ex diversis aucto ribus in inum collectis.	Drovart, Heronim	París	1610	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pergamino, muy tratable.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
	Judex librorum prohibitorum ac: expurgandorum novissimus pro universis hispaniarum regnis, serenissimi Ferdinandi VI Regis catholice hac ultima editione illustrissima ac reverendissimo Perez de Prado supremi presidi. De concilio supremi, senatus inquisitionis Generalis Juxta Exemplar excussus.	Fernández, Manuel	Madrid	1747	2	Éstos son dos tomos de a medio folio forrados en pergamino muy sumamente bien tratados.
	Escuela de discursos formada de sermones varios escriptos por diferentes autores con una tabla para las ferias maiores de quaresma, dispuesta por el doctor Don Francisco Ignacio de Porres.	Fernandez, María, viuda	Alcalá de Henares	1655	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino muy maltratado
	Rime di diversi illustres signori nopoletani, edaltri nobiliss intelleti nuovamente Racolte, et non piu stampate terzo libro.	Giolito de Ferrari, Gabriel	Venecia	1552	1	Éste es un tomito de octavo el cual está forrado en pergamino, maltratado.
	C. Sallustii crispi, coniuratio catilinae. Bellum Iugurthinum, Historiarum libri alud caritione callecti et restrui. Partii Larronis declamatio in catilinum. Adversariae sallusti et ciceronis incerto auctore.	Griphium, Antonio	Lugduni	1576	1	Éste es un tomito de a diez y seisavo forrado en pergamino, que está en pasta, muy maltratado.
		Guerra, Juan Bautista	Venecia	1570	1	Un tomo en cuarto sin principio por lo que se registra todo y se sacó que va tratando de canto primo, acava de canto quinto. Al fin se halló el año de 1570. Está forrado en pergamino, muy maltratadísimo.
	Officium sanctorum et beatorum Societatis Jesu. Romae.	Guillena Carrasco, Juan José	México	1709	1	Éste es un cuaderno en diez y seisavo, sin forro, muy viejo y maltratado.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
	Tristes ayes de la águila mexicana, reales exequias de la serenisima señora Doña María Magdalena Barbara de Portugal catholica reyna de España y augusta emperatriz de las Indias celebradas en el templo metropolitano de la imperial ciudad de México, los días 18 y 19 de mayo del año de 1759. Dadas a luz por los señores comisarios licenciado don Joseph Rodríguez de el Foro y licenciado don Domingo Tres Palacios, oidores de la Real Audiencia de México, con licencia en la imprenta de la Bibliotheca Mexicana.	Imprenta de la biblioteca mexicana	México	1760	1	Éste es un cuaderno de a cuarto, forrado en pergamino, nuevo.
	Officium in festo immaculate conceptionis semper que Virginis Marie, sub eodem venerabili misterio, parrone, generallis hispaniarum et titularis. S. ecclesie cathedralis angelopolitane. Duplex prime clasis cum otava.	Imprenta de la Compañía	Angelopoli	s/a	450	Al final de la carátula dice lo siguiente: Jessu Ilmi D. D. D. Archiep. Ep. Publice luci donatum, Angelopoli, exo typis Regalis D. Ignatii Colegii. Éstos son cuatrocientos y cincuenta oficios nuevos.
	Ópuscula Divi Thomae áquinatis doctoris angelici, nec non opusculum de eruditione principis nuper impressum, ac etiam scriptum secundum eiusdem divi thomae super quatuor libros sententiarum ad amibaldum Annibaldensen romanum S. R. E. episcopum cardinalem, cum indice corundem, per ardinem, et quaestionum secundum morem apposito.	Keerbergium, Joannem	Antuerpie	1612	1	Éste es un tomo de a medio folio entero, forrado, en pergamino, maltratado.
	Cartas Annuas Sociedad de Jesús 1618.	Kellami, Laurentii, Viuda de	Duaci (Douai)	1618	2	Éstos son dos tomos en octavo.
	Selecta patrum Societatis Jesu Carmina.	Lentius, Juan Bautista	Génova	1747	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pergamino, tratable.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
	Catecismo Romano de Pío Quinto ex Decreto concilii tridentini ào Parochos Romae in aedibus Populi Romani.	Marurium, Paulum	Roma	1567	2	Éstos son dos tomos de octavo en pasta vieja mal tratada.
	Cartas Annuas Sociedad de Jesús 1609.	Mayer, Joannis, Viuda de	Dillingen	1609	2	Éstos son dos tomos de octavo, forrados en pergamino, maltratados.
	Annue Liretre socitatis Iesu anni MDCX, Ad patres et frates ejusdom societatis.	Mayer, Joannis, Viuda de	Dillingen	1610	5	En octavo forrados con pergaminos muy maltratados.
	Index generalis in omnes libros Societatis Jesu.	Meurisium, Joannem	Antuerpie	1635	1	Éste es un tomo en octavo, forrado en pergamino, muy tratable.
	Constitutiones Societate Jesu, et examen cum declarationibus.	Meurisium, Joannem	Antuerpie	1635	3	Éstos son tres tomos de octavo uno tratable forrado en pergamino y otro algo maltratado, forrado en lo mismo y del mismo tamaño en la misma imprenta y del mismo año, y otro maltratado del mismo tamaño en la misma imprenta y del mencionado autor.
	Exercitia spiritualia, S.P. Ingatii Loyole.	Meurisium, Joannem	Antuerpie	1635	1	Éste es un tomo.
	Ordinationes praepositorum generalium communes toti Societati, autoritate septimae Congregationis Generalis contractae.	Meurium, Joannem	Antuerpie	1635	4	Éstos son cuatro tomitos en octavo bien tratados, forrados en pergamino.
	Canones et decreta sacrosanti ò ecumenici et Generalis concilii Tridemini sub Paulo 3. Julio et Pio 4. Pontificibus max index dogmatim et reformationis.	Nuti, Felipe	Antuerpie	1565	1	Éste es un tomito en octavo, muy maltratado sin forro alguno y lo tiene de papel muy sucio y muy puerco.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
	Valerii Maximi dictorum factorum que memorabilium libri nono.	Nuti, Martín y Joannem Meursium	Antuerpie	1614	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pergamino, maltratado.
	Litterae ánnuae Societatis Jesu ánni de 1601.	Nuti, Martín y Joannem Meursium	Antuerpie	1618	4	Éstos son cuatro tomitos de octavo, de una misma especie forrados en pergamino, maltratados, el uno sumamente desgarrado en su forro.
	Recopilación de leyes de los Reyes de las Indias, mandadas imprimir y publicar por la majestad catholica del Rey Nuestro Señor Don Carlos Segundo, dividida en quatro tomos, con el índice general y al principio de cada tomo el índice especial de los títulos que contiene.	Paredes, Julían de	Madrid	1687	3	Éstos son tres tomos, primero, segundo y cuarto de a medio folio forrado en pergamino, maltratado.
	Salmanticensis theologiae moralis. Tres tomos de theologia moral hechos por varios autores de la religión de los carmelitas descalzos, de los cuales en el primero tomo está también incluso el segundo y su author el padre fray Francisco de Jesús María y este mismo trata de sacramentis ingenere, de baup-tismo, de confirmatione, de cucharistia, de sacrificio missae, de penitencia, de extrema uncione. En segundo tomo están incluso tomo tercero y quarto y su author es el padre fray Andrés de la Madre de Dios, y trata de legibus, de justicia, et jure, de restitutione de contraribus. Y el tomo tercero, en el que están incluso, el quinto y sexto tomos y su author es el padre fray Sebastián de san Joachin y trata de principis moralitatis de primo, precepto de cologi ubi de fide, spe, charitate, et religione, nee non de ad vitijis his virtutibus, oppositis, de decundo precepto de calogi, ubi de as juratione, de jertio precepto de cologi, ubi de eccleside praeceptis.	Pezzana, Nicolás	Venecia	1728	3	Forrados todos en pergamino, nuevos, y están todos en latín. Son en su tamaño de a folio.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
	Novum Jesu Christi testamentum.	Plantin, Christophori, ex officina	Antuerpie	1574	1	Éste es un tomito, dicho está forrado en pergamino maltratado.
	Biblia sacra vulgata editionis sexti quinti pontt. Max Jesu recognita atque edita.	Plantiniana, Ex officina	Antuerpie	1629	6	Éste es un tomito de a diez y seisavo forrado en pasta algo maltratado; otro de las prophetias: otro del libro de los canonicos; y otro de la oración de San Gerónimo que por todos son seis forrados en pasta con estos dos que lo tra. Del libro de los Reyes y 2o del Nuevo Testamento.
	Rituale seu manuale romanum, Pauli V. P. M. Jussu editum com cantu toletano, et appendice ex manuali, toletano.	Plantiniana, Ex officina	Antuerpie	1729	1	Tomo forrado en pasta con sus broches de latón nuevo todavía.
	Misal romano	Plantiniana, Ex officina	Antuerpie	1744	1	Está forrado en pasta, muy tratable en un tomito.
	Reglas de la Compañía.	Rivera, María de,	México	1698	1	Tomo en diez y seisavo, en romance. Forrado en pergamino bien tratados.
	Reglas de la Compañía.	Rivera, María de,	México	1742	1	Tomo en diez y seisavo, en romance. Forrado en pergamino bien tratados.
	Breves noticias de las fiestas de la muy ilustre ciudad de Zacatecas éxplico su agradecimiento en la confirmación del Patronato de Nra. Señora de Guadalupe en el mes de septiembre de el año de 1758. Por Nro. SS. P. el Señor Benedicto XIV y sermones predicados en dicha función. Por un apasionado de dicha ciudad de Zacatecas.	Rivera, María de, Herederos	México	1759	1	Éste es un tomo en cuarto forrado en pergamino nuevo, sin autor.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
	Manualis tasciculus Jesu Christo crucifixo, sacerdoti eterno.	Rivera, Miguel de, Herederos de la Vda.	México	1715	3	Son tres tomitos de una misma especie en octavo, forrados en pergamino y muy bien tratados.
	El discreto estudiante. Reglas de buena crianza para la educación de los colegiales de el Colegio Real de San Ildephonso.	Rodríguez Lupercio, Fco. Hdos de la Vda.	México	1722	1	Es un tomito o cuadernito forrado en pergamino, maltratado.
	Elucidatorium eclesiasticum ad officina ecclesie pertinentia planius exponens et quatuor libros complectens. Primus, himnos de Tempore et santis pertotum amspacium, adiecta explanatione declarant. Secundus, nonnue cantica, eclesiastica antifonas et Responsoria, una cum benedictionibus candelarum, cerir Paschalis et fontium familiariter explanat, tertius ca que ad misse pertinent officium, presertim prefationes et sacrum canonem berviter ex pliccat. Quartus, prosas que in santi altaris sacrificio ante Eubangelium Dicontur, tan detempore quan sanctis facili anotatione dilucidat. Hec postrema editio accuratissime visa et prelecta alis, est longe prestantior emendatior.	Roigny, Joannem	París	1558	1	Éste es un tomo, no tiene autor y no hay más que este libro. Forrado en pergamino, maltratado, éste es en su tamaño de a folio.
	San Francisco de Borja, festivo aparato con que la provincia mexicana de la Compañía de Jesús celebró en esta imperial corte de la América Septentrional los inmarcescibles lauros y glorias inmortales de dicho Santo.	Ruiz, Juan	México	1672	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en pergamino, muy maltratado.
	Sumula peccatorum tomæ devio caietani.	Verardus, Dominico	Lugduni	1551	1	Éste es un tomito en diez y seisavo muy maltratado, sin forro alguno, ni portada.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
	Origenis adamantii magni illurs et vetusti scripturarum interpretis et secundi ecclesie postapostolos Magistri, opera que quidem proferri potuerunt omnia doctissimorum virorum studio iam olim tranolata, et recognita at que multiplici indice copiose locupletata. Nunc postremo a Gilberto Genebrando theologo parisiensi.		París	1619	1	Éste es un tomo de marca mayor forrado en pergamino, el cual está algo maltratado.
	Biblias sacras.			s/a	2	Éstos son cinco tomos; dos de a folio: forrados en pasta otro de medio folio forrado en lo mismo; y otro de octavo estampado forrado en pergamino muy maltratados y otro demás de cuarto forrado en lo mismo.
	Silva Allegoriarum sacre scripturae in iudicem redacta.			s/a	1	Por no tener portada no se sabe el impresor, el año, ni el autor. Éste es un tomo de a folio, forrado en pergamino, maltratado.
	Bulle decreta canones ordinationes instructiones epistole etc que Instituti Societatis Jesu.		Antuerpie	1636	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pergamino, muy bien tratado.
	Bulle decreta canones ordinationes instructiones epistole etc. que instructi societatis Jesu.		Antuerpie	1665	1	Éste es un tomito en octavo forrado en pergamino, muy bien tratado. Éste está sin su autor.
	Breviarios romanos.			s/a	6	Seis que son otros tantos cuerpos que no concuerdan unos con otros.
	Epistole prepositorum generalium ad patres et frates societatis Jesu.		Antuerpie	1635	2	Tomos en octavo, forrados en pergamino, bien tratados.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
	Concilios generales traducidos de la lengua griega a la latina.			s/a	4	Cuatro tomos. De marca mayor forrados en pergamino sumamente maltratados.
	Concilium.			s/a	1	Un tomo en cuarto que así se intitula este está sin principio por lo que no se sabe su autor y comienza a tratar en la primera obra de sponsalibus, y acaba de lege poenali. Por un epígrafe se sacó pueda ser su author Navarro. Está forrado en pergamino, muy maltratado.
	Formula congregationis generalis in quo continentur canones ex decretis congregationum generalium.			s/a	1	Éste es un tomo en octavo, forrado en pergamino, maltratado y por no tener portada no se sabe el año de su impresión ni el de su impresor.
	Monumenta dominica ex quatuor auctoribus sacri ôrdinis. S. P. N. Dominici.			s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto forrado en nada, porque no conoce tal forro y está sumamente muy maltratado.
	Empresa politica.			s/a	1	Un tomito en octavo, hecho pedazos, y muy desencuadernado sin portada y tam-poco tiene fin.
	Comentarios de la guerra de España, tomo segundo.			1712	1	Éste es un tomo de cuarto forrado en pergamino maltratado, no tiene autor, y así no se sabe el nombre del impresor ni del de la imprenta
	Disertación breve sobre la fundación, nombre y antigüedades de las ciudades de Sevilla, ô Hispalis e Italia.			1732	1	Es un cuadernito forrado en papel de China, tratable.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
	Singularia celeberrimi viri domini Gidonis Pape, pontificiis ac coesarei iuris dotoris prastantissimi, quorum materia in utroq; foro praeicipui practicatur: quando quidem exutriusq. Juris censura ac diligenter trutinari, tan ea tempestate qua practicabat, quam postquam ad parlamenti Delphinalis insignion curiam assumptus, est ipsuis, authoris archet ypo vigilantissime sumpta.		Lugduni	1533	1	Éste es un tomito de octavo, forrado en pergamino, muy maltratado.
	Satyricon euphormionis Lusinini pars 1a, 2a, 3a, 4a.			s/a	1	Por no tener portada, no se sabe el año de su impresión, ni el del impresor. Éste es un tomito en diez y seisavo, está forrado en pergamino, muy maltratado, no tiene principio ni fin.
	Oficios añadidos según el rito de el breviario romano.			s/a	7	Son siete tomos, cuatro forrados en pasta tratables y tres en pergamino, los dos de éstos nuevos, y el otro viejo muy maltratado, y éste está en octavo en su tamaño.
	Compendium privilegiorum et gratiarum Societatis Jesu.			s/a	1	Éste es un tomito en octavo, forrado en pergamino, muy sumamente maltratadísimo.
	Breviarios.		Antuerpie (Amberes)	1729	3	Brevarios, tres cuerpos que son 1o, 2o y 4o, falta el tercero. Éstos están forrados en pasta y quasi nuevos.
	Un tomo de marca maior [...] que trata de la adulación, de la arrogancia, del amor del prójimo charidad, Pasión de Christo.			s/a	1	Este tomo está sin principio ni fin por lo que no se pudo averiguar su author ni el año de la edición ni nombre de la imprenta.

Continúa...

<i>Autor</i>	<i>Título</i>	<i>Editor</i>	<i>Lugar</i>	<i>Año</i>	<i>No. de tomos</i>	<i>Observaciones generales gechas por quien hizo el inventario</i>
	Génesis: Biblia Sacra.			s/a	4	Tres tomos de octavo no forrado, en pasta muy viegísimo que no se sabe el año de su edición. Y otro tomo en cuarto forrado en lo mismo, éste es de sermones en latín cuyo author y año de su impresión no se sabe por no tener carátula, éste está maltratado.
	Theologia Escolástica.			s/a	1	Éste es un tomo de a cuarto.
	Concordancias a la Sagrada Biblia.				2	Son dos tomos sin portada por lo que no se sabe el año de su impresión. De a medio pliego muy maltratados, forrados en pergamino.
	Decreta congregationium Societatis.	Colegio romano de la Compañía	Roma	1616	2	Tomos forrados en pergamino, maltratados.

Sarmiento de fe, ciencia y arte.
La biblioteca de los jesuitas en San Luis Potosí, 1624-1767
de José Armando Hernández Soubervielle
se terminó de imprimir el 30 de noviembre de 2020
en los talleres de Solar Servicios Editoriales, S.A. de C.V.
Calle 2, núm. 21, col. San Pedro de los Pinos,
alcaldía Benito Juárez, C.P. 03800, tel. 55151657.
La composición tipográfica la realizó Ediciones y
Gráficos Eón, S.A. de C. V., Av. México-Coyoacán
núm. 421, Col. Xoco, C. P. 03330, Del. Benito Juárez,
México, D. F. Tels.: 5604-1204 y 5688-9112.
<www.edicioneseon.com.mx>.

La edición estuvo al
cuidado de la Unidad de Publicaciones
de El Colegio de San Luis y el autor.
El tiraje fue de 500 ejemplares