



**“Interacciones en Facebook entre el gobierno y los
ciudadanos. Un caso de estudio en la página oficial de la
presidencia de Cuba entre 2021 y 2023”**

T E S I S

**Que para obtener el grado de
Maestra en Asuntos Políticos y Políticas Públicas**

Presenta

Erika Alfonso Villar



“Interacciones en Facebook entre el gobierno y los ciudadanos. Un caso de estudio en la página oficial de la presidencia de Cuba entre 2021 y 2023”

TESISS

**Que para obtener el grado de
Maestra en Asuntos Políticos y Políticas Públicas**

Presenta

Erika Alfonso Villar

Director de tesis

Dr. José Santos Zavala

Agradecimientos

*A mis **padres** porque han soportado vivir con mi lejanía, por todo GRACIAS;*

*A mis **hermanos**, en distantes países, pero cerca de mí;*

*A **Cuba** que vive en mi corazón cada segundo, por convertirme en lo que soy, por cada cosa que me hace yo, por mi cubanía, por no salir de dentro de mí en ningún momento;*

*A **Orli** por el amor, la complicidad, la fuerza, por los tres años juntos y los que están por venir, por atreverse a esta aventura migratoria conmigo, GRACIAS;*

*A mi **familia** porque no han dejado que el cariño disminuya ni aún con el golfo de por medio;*

*Al **Dr. José Santos**, porque más que un maestro y director de tesis ha sido un guía para mí en este país; por la amistad incondicional y por lo que falta, GRACIAS;*

*A mi **hermano Leonardo** que emprendió el camino de la frontera y el sueño americano, por su hermandad, GRACIAS, te extraño cada día de mi vida;*

*A **Yolier** por los años juntos, porque hemos sido aceite y vinagre muchas veces pero tenemos una hermandad eterna; por ayudarme en cada momento; por entusiasmarme a comenzar este*

viaje largo, por no dejarme atrás; GRACIAS

*A la **Dra. Enriqueta Serrano** por su corazón noble, a pesar de su fuerza, por su amor, por su sabiduría, por su apoyo, por hacerme amar aún más a España, gracias;*

*A la **Dra. Cecilia Costero** por ser otra cubana más, por su amor incondicional a los cubanos; por su corazón noble, por esa sonrisa y por decirme: “mi china hermosa”,
gracias;*

*Al **Colsan** por acogerme en este país, por lo bueno vivido en estos dos años, por los*

retos que me enseñaron a superarme y reinventarme;

*A la **MAPPP** por aceptarme y a mis compañeros por la enseñanza, sobre todo;*

*A mis **amigos** de dentro y fuera de Cuba, **GRACIAS** por mantener el contacto, por*

llorar conmigo, por los sueños de un mejor país;

*A **Mari** por su corazón grande, por su amistad infinita, por arrasar conmigo desde el*

círculo infantil y aguantar mis mordidas de cachetes;

*A todos los **colegas cubanos** que han venido a estudiar a México, porque compartimos sueños, porque dejamos atrás nuestra zona de comfort; por las ilusiones y*

los nuevos comienzos;

*A **Alexa y su familia** por ser los primeros en ayudarme en este país, por el cariño y la*

paz sanadora de Dios, gracias;

*A **mis profes en Cuba**, Iraida, Roger, Mas Juan, Mirita, Max, Garcés, Hilda, Joel,*

*Odette, Cajigal, Jesús, Carlitos, y todo el claustro de Fcom, por hacer de mí una profesional, por el amor al Periodismo; por la mirada crítica, por la constancia; **GRACIAS**;*

*A los **migrantes todos**, por el riesgo, la travesía, el peligro, por la necesidad de buscar horizontes para mejorar sus vidas, **GRACIAS** por la enseñanza de aprender a vivir*

como

migrante, a no rendirme, a no ceder, a seguir cada día;

*A **MÉXICO**, por la oportunidad, por la acogida, por convertirse en un hogar,*

GRACIAS.

Resumen

La presente tesis abordó las interacciones en Facebook entre el gobierno y los ciudadanos cubanos entre 2021 y 2023. El objetivo de la investigación fue analizar cómo son estas interacciones para comprender los temas que el gobierno más aborda en la página y las necesidades que más plantean los cubanos, así como comprender las representaciones sociales presentes en el discurso de cada uno. El estudio está dividido en cuatro capítulos. El primero es un capítulo introductorio donde se presenta el problema, los objetivos, los antecedentes, entre otros elementos. El segundo, aborda una propuesta conceptual que permitió comprender a partir de lo aportado por diferentes autores cómo pueden caracterizarse las interacciones entre los individuos en redes sociales.

A partir de ellos se esbozó un modelo de interacción que explica el caso de estudio presentado, a partir del uso que dan a la red tanto el gobierno como los ciudadanos. El tercer capítulo presenta la metodología seguida en la investigación. Se determinó el estudio de caso como método de investigación y como técnicas se utilizó el monitoreo de redes sociales, la observación, el análisis de contenido cualitativo y el análisis del discurso. En el último capítulo se realizó el análisis del discurso a 18 textos elegidos siguiendo los criterios establecidos en la metodología. Con este análisis se identificaron los hablantes en el discurso y se identificó desde la sintaxis, la semántica y la pragmática lo que estaba manifestado en el mismo. Finalmente se exponen las conclusiones principales de la investigación.

Índice

Capítulo 1. Internet y redes sociales en Cuba: nuevos espacios para la interacción	8
1.1. Situación problemática	8
1.1.2. Comunicación en contexto	11
1.1.2.1. Cambios tecnológicos.....	16
1.1.2.2. Cambios económicos.....	18
1.2. Objetivo general	21
1.2.1. Objetivos específicos	21
1.3. Justificación de la investigación	21
1.4. Limitaciones del estudio	22
1.5. Estado de la cuestión	22
1.6. Rasgos del contexto cubano desde la Revolución hasta 2023	26
1.7. Estructura capitular	33
Conclusiones del capítulo	35
Capítulo 2. Interacciones en Facebook, ¿de qué estamos hablando?	36
1.2. 2.1. Interacciones en redes sociales entre gobernantes y gobernados	36
2.1.1. Comunicación política como disciplina para estudiar las interacciones entre gobierno y ciudadanía.....	37
2.1.2 El contexto en la comunicación.	41
1.3. 2.2. ¿Qué es la interacción?.....	43
2.2.1. Interacciones en la comunicación política en redes sociales: sus tipologías	48
1.4. 2.3. Herramientas interactivas de Facebook.....	54
1.5. 2.3. Necesidades sociales según la teoría de Maslow	57
1.6. 2.4. El concepto de representaciones sociales.....	59
1.7. Conclusiones del capítulo.....	60
Capítulo 3. Metodología para el procesamiento y análisis de los textos.....	61
1.8. 3.1. Justificación del estudio de caso	61
3.1.2. Contexto y selección del caso.....	62
3.1.3. Marco conceptual	65

3.1.4 Selección de las unidades de análisis	65
3.2. Técnicas de recolección de datos	67
3.3. Técnicas de análisis de datos	67
3.4. Definición de las categorías seleccionadas de las publicaciones de la página	70
3.5. Definición de las categorías seleccionadas de los comentarios	74
3.6. Análisis del discurso: conceptos y procedimiento	75
Conclusiones del capítulo	77
Capítulo 4. Redes sociales y comunicación política en Cuba: hallazgos de un estudio de caso	78
1.9. 4.1. Caracterización del caso estudio	78
1.10.4.2. Caso de estudio.....	80
1.11. 4.2.1. Temáticas más abordadas en las publicaciones y comentarios	80
1.12.4.3. Caracterización del caso estudio	83
1.13. Conclusiones del capítulo	158
Conclusiones de la investigación	160
Referencias Bibliográficas	166

Capítulo 1. Internet y redes sociales en Cuba: nuevos espacios para la interacción con los políticos

Las redes sociales digitales están cambiando los espacios. Representan escenarios socializadores donde es posible empaparse de la realidad circundante de forma instantánea, conversar con amigos, observar los acontecimientos que comparten las personas sobre su vida y lo que les rodea.

Estamos frente a una nueva esfera de diálogo público donde también podemos interactuar con quienes llevan las riendas políticas de nuestro espacio social. La presencia de los políticos en las redes sociales ha disparado el clic fiscalizador y crítico de los ciudadanos. Las personas consideran que pueden interactuar de manera cercana con quienes los representan, seguir su gestión, opinar sobre su trabajo.

En Cuba, a pesar de que fue apenas en 2018 que se expandió la conectividad por datos móviles, la presencia de los ciudadanos en las redes ha aumentado vertiginosamente. Las utilizan para conversar, informarse, debatir, recrearse, y también para interactuar con el gobierno. Monitorean su gestión, les comparten sus realidades, denuncian sus problemas, expresan sus necesidades.

La presente investigación se enfocó en analizar las interacciones entre el gobierno cubano y la ciudadanía en el espacio digital de Facebook, para comprender las temáticas presentes en su interacción e interpretar el discurso de los hablantes para conocer las representaciones sociales detrás de ellos.

1.1.Situación problemática

Desde el 2018 con la introducción de la conectividad por datos móviles a Cuba, se incrementó la interacción digital mediante las redes sociales de comunicación. Datos de *Data Reportal*¹ señalan que hasta enero de 2024 en Cuba había 8,19 millones de internautas, de ellos 6,69

¹ Data Reportal: Biblioteca de referencia en línea que ofrece informes de datos, conocimientos y tendencias de Internet.

millones son usuarios de redes sociales, lo que equivale a un 59,9 por ciento de la población total.

En la Mayor de las Antillas se puede hablar de las tecnologías de la información desde 1968, con la creación de un proyecto para introducir técnicas de computación en el país. A partir de ahí se hicieron experimentos para el acceso remoto a bases de datos, la creación de nodos de comunicación y la introducción del correo electrónico. Finalmente, el 22 de agosto de 1996 se logró conectar al país a la Red de redes, aunque el acceso tuvo un carácter institucional.

No fue hasta 2015 que se expandió la conectividad con la creación de las zonas wifi en parques y áreas abiertas. *Digital Report* en su informe de 2016 ubicó a Cuba como el país con mayor crecimiento en redes sociales. En 2017 la conectividad llegó a los hogares con el programa Nauta Hogar² y en 2018 con la conexión por datos móviles, 4 millones 180 mil usuarios³ accedieron a Internet en Cuba desde un teléfono móvil. Con el confinamiento producto de la pandemia de la Covid-19, hubo un aumento de los usuarios cubanos conectados a la Red de redes. De acuerdo al medio digital Cubadebate, en 2020, 600 000 antillanos⁴ se estrenaron como usuarios de Internet.

“Las prácticas de intercambio en redes digitales durante este periodo incluyeron recurrentes procesos de revisión de asuntos de interés público con incidencia en la agenda política y dinámicas de asociación y cooperación masiva sobre distintas temáticas, una expansión y reconfiguración de la representación de la esfera pública digital cubana en su construcción transnacional así como una progresiva interacción entre el discurso político y mediático y las agendas de los usuarios en sitios de redes digitales”. (Rodríguez Fernández, 2020, p.47).

Los investigadores Pedroso, Pérez y Rodríguez (2021), aseguran que en la Isla “las redes sociales digitales representan el principal espacio de acceso a la información de actualidad, en mayor

² Nauta Hogar: Servicio de acceso a la navegación mediante nombre de usuario y contraseña, soportado sobre la tecnología ADSL.

³ Dato publicado por el Periódico 26 de la provincia de Matanzas el 19 de abril de 2018.

⁴ Antillanos se utiliza para referirse a quienes viven en las islas de las Antillas. La Isla de Cuba es la mayor de todas las islas de las Antillas.

instancia para saber qué pasa entre amigos y conocidos y conocer las principales temáticas de actualidad [...] Se usan tanto para participar como para alinearse de procesos públicos”. (p.43)

Entre septiembre de 2021 y septiembre de 2022, la red social más usada en Cuba fue Facebook con 96.28%, a la cual siguió Pinterest (2.8%), Twitter (1.84 %), YouTube (0.51%), e Instagram (0.15%), según las estadísticas de la plataforma de análisis de redes sociales Stacounter Global Stats. En los datos no se incluyen Whatsapp ni Telegram por ser redes para mensajería privada.

Internet ha propiciado lo que el catedrático Miguel de Moragas llama la readaptación del sistema social de comunicaciones. "Las necesidades de comunicación de la condición humana no cambian con los cambios tecnológicos, en todo caso establecen nuevas prioridades y buscan nuevas formas de expresión". (De Moragas, 2017, p.25)

El incremento de la socialización a través de las redes digitales también se ha hecho visible en las plataformas virtuales del gobierno y la ciudadanía. Los profesionales que manejan las redes de la presidencia cubana actualizan diariamente las páginas en Facebook y Twitter, colocando en esos espacios los principales acontecimientos que involucran al gobierno nacional y los sucesos de la actualidad cubana y foránea. Sus publicaciones generan un gran número de reacciones y comentarios por parte de usuarios conectados a la red de redes.

La comunicación política en redes en Cuba posibilita nuevas maneras de interacción entre los actores gubernamentales y los ciudadanos. Este estudio se propone analizar la interacción en redes entre estos actores en el escenario de Facebook. Pero antes de explicar el fenómeno es necesario describir cómo está estructurada la comunicación política en Cuba, partiendo de un recuento histórico de cómo se ha establecido desde 1959 a la fecha.

1.1.2. Comunicación en contexto

A partir del primero de enero de 1959 la sociedad cubana atravesó cambios sustanciales. Cuba se convirtió en una República independiente después de décadas de lucha armada

contra el colonialismo español -en la segunda mitad del siglo XIX- y los Estados Unidos, en la primera mitad del XX.

El gobierno que asumió las riendas del país introdujo mejoras sociales en materia sanitaria, educativa, de vivienda, urbanización, transporte, entre otros, para acabar con la marcada desigualdad y pobreza existente en numerosos sectores de la nación. Con la bandera del Socialismo, se alió a la desaparecida Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas y diseñó un sistema político con un único partido para dirigir el país: el Partido Comunista de Cuba, que aún se mantiene en el poder.

La comunicación se concibió como un pilar estratégico de la naciente Revolución en la consolidación de la ideología socialista. En la primera Constitución de la República de Cuba aprobada en 1976 solo se hace referencia a ella en el artículo 52:

“Se reconoce a los ciudadanos la libertad de palabra y prensa conforme a los fines de la sociedad socialista. Las condiciones materiales para su ejercicio están dadas por el hecho de que la prensa, la radio, la televisión, el cine y otros medios, son propiedad estatal o social y no pueden ser objeto, en ningún caso, de propiedad privada, lo que asegura su uso al servicio exclusivo del pueblo trabajador y del interés de la sociedad. La ley regula el ejercicio de estas libertades”. (Artículo 52 de la Constitución de la República de Cuba de 1976, p.68)

Partiendo de esto, es necesario identificar los canales creados por el gobierno asumido por Fidel Castro en 1976⁵ para mantener una comunicación con la ciudadanía:

- Medios de comunicación (prensa, radio, televisión, agencias de noticias) [1959-Actualidad]:

⁵ Al triunfar la Revolución en 1959 asumió la presidencia de Cuba Manuel Urrutia y Fidel Castro asumió como primer ministro. En materia de comunicación, no fue hasta 1976 cuando se aprobó la Constitución de la República en la cual de manera somera se dan pinceladas de la comunicación en el país, referido a los medios de comunicación

Los medios de comunicación se consideran uno de los canales para la comunicación entre el gobierno y sociedad cubana porque se establecieron como emisores informativos y propagandísticos de la gestión del gobierno en torno al desarrollo del país. Sus contenidos aún son controlados y determinados por funcionarios encargados de atender la prensa. Actúan como la voz del gobierno frente al pueblo. En los primeros años del gobierno revolucionario mantuvieron una política editorial basada en alabar sus conquistas. Como canales de comunicación, crearon espacios para retroalimentarse con las opiniones de la sociedad.

En los dos periódicos diarios de alcance nacional (Granma y Juventud Rebelde), se compartían cartas enviadas por la audiencia, expresando criterios o planteamientos sobre diversas situaciones cotidianas que ocurrían en las instituciones del Estado o con determinados actores. El propio medio publicaba la carta y cuando la institución respondía, el medio lo hacía público en una sección del periódico. De esta manera, las personas tenían respuesta sobre su planteamiento. En la radio y la televisión el público podía enviar sugerencias, comentar sus problemas, o dialogar con los expertos en algunos espacios grabados o en vivo.

La prensa asumió una mirada ideológica, con una responsabilidad centrada en la defensa del gobierno y su autonomía y se alejó de las necesidades ciudadanas.

“Hay que divulgar aquellas cuestiones que ayudan a la economía, que ayudan a la cultura [...] hay que exponer los fundamentos de la Revolución, las razones de la Revolución, la justicia de la Revolución [...] Y estando en manos de la Revolución todos los medios de divulgación de las ideas, podemos poner toda esa formidable fuerza al servicio de la formación de una fuerte conciencia revolucionaria en el pueblo, y no descuidar ese punto”.

“Hay que lograr una coordinación mayor entre los órganos de gobierno y los medios de divulgación [...] y pensar que hoy la prensa debe estar al servicio de la Revolución, y que de la misma manera en que la sirva la prensa ganará más prestigio”. (Castro, 1978, pp.17-18)

Uno de los más importantes académicos cubanos en torno al estudio de los medios de comunicación en Cuba, Julio García Luis, en su tesis doctoral expone la situación de la prensa cubana:

“En los medios predomina la regulación externa. El excesivo control ha propiciado una simplificación y reducción de sus contenidos; la peculiar situación de Cuba, como país cercado y agredido ha colocado a la prensa en una situación de dependencia directa y cotidiana de las estructuras de poder partidista y gubernamental; se han mezclado diversos conceptos ideológicos lo que ha derivado en una prensa muda, inoperante, acrítica, que favorece más al enemigo que a nuestras posiciones”. (García Luis, 2004, p.84)

Actualmente, los medios han transformado su manera de llegarle al público, gracias los espacios de Internet. Sus contenidos se han rediseñado a este nuevo campo, dinámico e interactivo. Sin embargo, en la generalidad continúan con una mirada oficialista y poco crítica, centrada en enarbolar las conquistas del país. La regulación interna y el control aún son los mayores enemigos de los periodistas, que en su mayoría no han logrado romper la barrera verticalista creada por quienes deciden lo que se publica. Los medios continúan siendo un medio del gobierno para transmitirle a la sociedad lo que quieren mostrar de la realidad cubana.

- Instituciones del Poder Popular (1976- Actualidad):

El Poder Popular desde su base establece los mecanismos para la comunicación del gobierno con el pueblo. En primera instancia, a nivel de circunscripción -célula básica de toda la estructura del Poder Popular- el delegado elegido en la Asamblea Municipal tiene el deber de transmitir y elevar las inquietudes de los ciudadanos a los que representa. A este nivel, le siguen los Consejos Populares, donde se agrupan varias circunscripciones; luego las Asambleas Municipales del Poder Popular, y los Gobiernos Provinciales. En última instancia está la Asamblea Nacional del Poder Popular.

“La Asamblea Nacional del Poder Popular está integrada por diputados elegidos por el voto libre, igual, directo y secreto de los electores, en la proporción y según el procedimiento que determina la ley. Los diputados tienen el deber de desarrollar sus labores en beneficio de los intereses del pueblo, mantener vínculo con sus electores, atender sus planteamientos, sugerencias, críticas y explicarles la política del Estado. Así mismo, deben rendir cuentas de sus funciones según lo establece la ley”.
(Gaceta Oficial de la República de Cuba, 2019)

Las instituciones y los actores del Poder Popular y el Estado tienen canales de comunicación con el pueblo a través de los actores mencionados (delegados, diputados) y los espacios de las propias instituciones para escuchar las opiniones y retroalimentarse del pueblo.

Figura 1. Estructura del Sistema Político Cubano



Fuente: Asamblea Nacional del Poder Popular

Estos mecanismos diseñados en los primeros años del gobierno revolucionario han sufrido transformaciones, a medida que ha cambiado el contexto, a nivel de gobierno, a nivel económico, a nivel tecnológico y a nivel comunicativo. Estos elementos se explican a continuación:

1.1.2.1 Cambios tecnológicos

En 2017 el Consejo de Ministros de la República de Cuba aprobó la Política Integral para el Perfeccionamiento de la Informatización de la Sociedad cubana, la cual propuso implementar el Programa Nacional de Informatización, como parte del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030; instrumentar un programa para la protección del ciberespacio y el espectro radioeléctrico; desarrollar y modernizar la infraestructura tecnológica, prestando especial atención al desarrollo de las telecomunicaciones para garantizar su cobertura nacional, con el empleo priorizado de las tecnologías inalámbricas y móviles. A partir de estos objetivos, en 2018 comenzó la conectividad por datos móviles en el país y un año después se iniciaron los servicios de telefonía de 4G⁶. También en 2017 se implementó el gobierno electrónico, el cual logró abarcar todos los gobiernos a nivel provincial en 2019. Esta política permitió abrir espacios digitales para que los ciudadanos plantearan sus inquietudes a cada gobierno, den seguimiento a trámites, realicen preguntas y planteen sugerencias sobre el funcionamiento de las instituciones del Estado. Ese mismo año, el presidente cubano creó su cuenta de Twitter y se convirtió en el primero en el país en tener presencia en las plataformas digitales de Internet. El post inaugural hizo referencia a su presencia en La Damajagua, recordando la fecha histórica del 10 de octubre⁷. Junto a las transformaciones en la conectividad a la Red de redes y los cambios en el relevo gubernamental, en la esfera comunicativa en 2018 se aprobó por primera vez una Política de Comunicación Social. En su introducción el documento expone:

“El Partido Comunista de Cuba es rector de la comunicación social en el país, traza la política general para su desarrollo y ejerce su control. Debe contribuir a garantizar el consenso y la unidad nacional en torno a la Patria, la Revolución Socialista y el Partido [...] Fortalecer la cultura del diálogo a nivel social, institucional y comunitario, y el uso responsable de la información y la comunicación; propiciar mayor participación de la población en el control y fiscalización de la gestión pública”. (Política de Comunicación Social, p. 2)

⁶ La red 4G se refiere a la cuarta generación de tecnologías de la telefonía móvil, con una velocidad mayor al servicio de 3G.

⁷ El 10 de octubre se considera un día de celebración para los cubanos por conmemorarse el inicio de las gestas independentistas en el país, impulsadas por Carlos Manuel de Céspedes el 10 de octubre de 1868, en un lugar en la provincia de Camagüey conocido como La Damajagua.

La política era una demanda del gremio periodístico desde hacía décadas. Finalmente, esta derivó en la Ley de Comunicación Social aprobada por la Asamblea Nacional del Poder Popular en abril de 2022. En la misma se plantea:

“La comunicación social transversaliza las relaciones humanas y sociales; permite el intercambio de datos, información, ideas, mensajes, sentidos y significados entre personas, entre personas y grupos, entre personas y entidades, entre entidades y al interior de ellas, y entre estas y la sociedad; contribuye a la articulación, la interrelación, el diálogo, el debate y la construcción de consenso”.

“El sistema de comunicación social debe fomentar el consenso y la unidad nacional en torno a la Patria, la Revolución y el Partido Comunista de Cuba, como pilares del proceso de construcción de la sociedad socialista, independiente, soberana, democrática, próspera y sostenible; resguardar la independencia, la soberanía y la seguridad nacional; fortalecer la cultura del diálogo y la participación transformadora a nivel social, y el uso responsable y ético de los datos, la información y la comunicación social; aportar a la formación de un pensamiento crítico, de alcance social, capaz de enfrentar los símbolos y mensajes de la creciente ofensiva de colonización cultural; y utilizar de manera responsable las Tecnologías de la Información y la Comunicación”. (Gaceta Oficial de la República de Cuba, 2022, pp.4-6).

El Sistema de Comunicación Social:

“Regula en los espacios públicos físico y digital los procesos comunicacionales que aportan al desarrollo económico, social y cultural del país, de conformidad con lo establecido en la Constitución de la República de Cuba, la presente Ley y demás disposiciones normativas”.

“Abarca la esfera de actuación de las instituciones y entidades del Estado, las organizaciones políticas, de masas y sociales, el sistema empresarial y de otros actores económicos y sociales; la esfera de actuación de las agencias de prensa, la radio, la televisión y los medios de comunicación social impresos y digitales; y la esfera de actuación de grupos humanos que tienen patrones lingüísticos comunes e interactúan entre sí en el espacio local, donde comparten actitudes, saberes, costumbres, sentimientos, tradiciones y en el que coexisten instituciones, entidades, los diferentes actores económicos, las organizaciones sociales, políticas, de masas y demás formas asociativas y los medios de comunicación social”. (Gaceta Oficial de la República de Cuba, 2022, p.5)

1.1.2.2. Cambios económicos

En 2020, la pandemia de la Covid- 19 golpeó al mundo, y en el caso de Cuba -una Isla económicamente deficiente y bloqueada financieramente por el gobierno de Estados Unidos- sucumbió ante una crisis, que con el cierre de las fronteras y en consonancia, el cierre del turismo complejizó el panorama.

“La condición de economía pequeña junto a las complejas distorsiones macro y microeconómicas, así como los elevados niveles de ineficiencia del sistema productivo nacional, hacen al país en extremo vulnerable. Tres elementos externos sintetizan los cambios que ha experimentado el panorama de la inserción externa cubana en los últimos tiempos: El acentuado incremento de las sanciones económicas y la hostilidad de la administración del expresidente de Estados Unidos, Donald Trump (2017-2021) contra Cuba; la metamorfosis ocurrida en el espectro político dominante en América Latina y el Caribe en años recientes, el agotamiento de gobiernos progresistas y de izquierda, la consolidación de estrategias y políticas económicas de corte neoliberal; y el agravamiento del panorama económico a nivel mundial producto de la pandemia”. (Romero, 2021, p.6)

En medio de este panorama, en enero de 2021 Cuba abandonó la dualidad monetaria⁸ y puso en marcha la tarea ordenamiento. En un primer momento se incrementaron los salarios de trabajadores y pensionados, pero a la par se dolarizaron los mercados abastecidos de comida y bienes esenciales. Esta medida justificada por el déficit de divisas en el país repercutió de manera sustanciosa en la sociedad cubana, la cual percibe ingresos en moneda nacional, pero debe adquirir sus productos en dólares, pagando con una tarjeta electrónica.

Con la aplicación de esta medida, se incrementó la reventa de dólares en el mercado informal. Desde 2021, cuando el dólar llegó a venderse en 50, el precio del dólar se ha incrementado en un 720 por ciento (para abril de 2024 el precio es de 360 pesos cada dólar), situación grave

⁸ Para paliar la crisis económica de la década de los noventa, en 1994 el gobierno cubano, aprobó como medida la dualidad monetaria y desde ese momento, hasta enero de 2021, circularon en Cuba el peso cubano (CUP) y el peso convertible (CUC). El valor de esta nueva moneda era fijado por el gobierno cubano y el objetivo de su circulación era controlar la devaluación del peso cubano frente

al dólar americano que circulaba en Cuba en esa época a un costo de 150 pesos por cada dólar si se tiene en cuenta que el salario promedio del país es de 3 838 pesos cubanos, según consta en la reforma salarial vigente desde 2021.

El año 2021 no solo fue clave en los cambios económicos, también estuvo marcado por el inicio de la peor crisis migratoria⁹ de la historia de Cuba. Según el Centro para la Democracia de las Américas, de enero a septiembre de 2022 llegaron a Estados Unidos más de 178 mil cubanos usando la ruta de Nicaragua¹⁰ vía terrestre, y el antiguo método de embarcaciones rústicas para cruzar el estrecho de la Florida vía marítima. Ante estas problemáticas, la ciudadanía busca maneras de expresar sus problemas usando como canales las redes digitales, principal espacio para el debate de los problemas públicos hoy en Cuba.

“El empleo de plataformas digitales para la tramitación de quejas hacia las instancias gubernamentales y la respuesta por parte del Estado a algunas de estas, ha estimulado la percepción de que desde las redes se incide con más fuerza en las decisiones gubernamentales, no obstante, esto no es científicamente comprobable”. (Pedroso, Pérez y Rodríguez, 2021, p.35).

El análisis de lo que publican ambos actores en las redes revela que hay una separación en cuanto a lo que expresa cada uno sobre la realidad que atraviesa Cuba. En cuanto al gobierno, permanece un discurso ideologizante, poco centrado en los problemas de la ciudadanía; la comunicación sigue siendo vertical, no se aprecia un diálogo entre los que emiten el mensaje (gobierno) y los que los reciben (ciudadanía).

Desde la parte ciudadana se observa una inconformidad hacia la gestión gubernamental expresada en el discurso, es visible como aquellos ciudadanos que interactúa en las redes sociales estudiadas se apropian de ese espacio digital para generar debates y diálogos sobre lo que consideran que el gobierno hace mal o bien, o no hace.

⁹ Se considera que la crisis migratoria de cubanos usando la ruta de Nicaragua es la peor vivida en la historia de la Cuba revolucionaria, si se compara en números con las crisis anteriores (en Mariel 1980 se calcula que más de 125 mil cubanos abandonaron el país) y (Balseros 1994 se calcula que fueron más de 35 mil)

¹⁰ En noviembre de 2021 el gobierno de Nicaragua anunció la eliminación del requisito de visado para los cubanos, con el fin de promover el turismo y las relaciones familiares humanitarias entre ambos países. Esta medida provocó una avalancha masiva de cubanos hacia Estados Unidos,

quienes utilizan a Nicaragua como puente para llegar a Estados Unidos, pasando después Honduras, Guatemala y finalmente llegar a la frontera norte de México.

“Existen deformaciones que tienen que ver con el modelo clientelar de relación entre gobierno y población y con la ritualización de la arquitectura formal para la toma de decisiones. Aunque en su estudio estos autores no ofrecen datos sobre la cantidad de ciudadanos que utilizan las redes digitales para interactuar con el gobierno, sí aseguran que la población considera que es en estos espacios virtuales donde puede expresar sus necesidades y buscar una respuesta gubernamental para ellas”.

“Se percibe un bajo el liderazgo de las autoridades que no aprovechan las redes para proponer soluciones a los actores de gobierno ni para dar seguimiento a su implementación. No se han asumido completamente las dinámicas reticulares en el trabajo de las entidades gubernamentales, lo que determina que se reproduzcan las mismas lógicas de comunicación vertical. No existen suficientes mecanismos estimuladores de la innovación y la creatividad al interior de estas organizaciones, ni de un pensamiento estratégico, de modo que la gestión con la ciudadanía termina siendo adaptativa –y no proactiva– a los cambios en el contexto”. (Saladrigas, Rodríguez y Pérez, 2021, p.144-145).

A modo de cierre, Sánchez (2022) sintetiza el problema en la siguiente idea:

En una configuración política como la de Cuba, de alta intervención estatal, con una normativa que regula y proscribela libertad de expresión, reunión y pensamiento, en que la participación tiene un carácter formal y las personas que se expresan y actúan con independencia del Estado enfrentan sanciones legales por ejercer sus derechos, las redes son facilitadoras de otras lógicas de organización social que al margen del poder permiten articular intereses de una ciudadanía que no encuentra espacio en canales formales de debate, ni cuenta con recursos para influir en la toma de decisiones sobre la vida social compartida. (p.135)

Partiendo de esto, se plantea como **pregunta de investigación:**

¿Cómo son las interacciones entre el gobierno y la ciudadanía cubana en Facebook, partiendo de las publicaciones y los comentarios presentes en la página oficial de la Presidencia Cuba entre 2021 y 2023?

1.2. Objetivo General

Analizar las interacciones entre el gobierno y la ciudadanía en Facebook, para entender los temas priorizados por el gobierno y las necesidades planteadas por los ciudadanos entre 2021 y 2023.

1.2.1. Objetivos específicos

- Sistematizar la teoría que sustenta el estudio de las interacciones en redes sociales para identificar la tipología que caracteriza la interacción en Facebook entre el gobierno y la ciudadanía cubana entre 2021 y 2023.
- Identificar mediante el análisis de contenido las temáticas y recurrencias presentes en la comunicación del gobierno y la ciudadanía en Facebook entre 2021 y 2023, para analizar los temas a los que le dan más importancia en la red.
- Analizar las frases más recurrentes mediante el análisis del discurso para entender las representaciones sociales del gobierno y los ciudadanos reflejadas en la red.

1.3. Justificación de la investigación

La comunicación en redes sociales en Cuba es un área de estudio que viene tomando auge desde hace alrededor de una década, y se ha ido desarrollando con la propia evolución de Internet. El presente estudio profundiza en la comunicación política en redes sociales. El mismo pretende ser un parteaguas dentro de las investigaciones sobre comunicación política en Cuba, por la novedad del tema y por abordarlo a partir de la interacción que permite la propia red social. A partir del análisis de discurso, la investigación busca describir el contexto cubano plasmado tanto en las publicaciones como en los comentarios para visualizar cómo las realidades llevadas a la red por el gobierno y por la ciudadanía son diferentes.

En cuanto a la temporalidad, se eligieron los años 2021, 2022 y 2023 por el contexto del país, que ha propiciado aumenten los debates ciudadanos en las redes en torno a las necesidades sociales, complejizadas con la crisis postpandemia.

En cuanto al espacio, se eligió el perfil oficial de la presidencia cubana en Facebook, primeramente, por ser la red más utilizada en el país y, además, actuar como un instrumento

de comunicación política del gobierno.

1.4.Limitaciones del Estudio

La principal limitación que muestra el estudio está en la brecha tecnológica, es decir, se pretende analizar la interacción del gobierno cubano con sus ciudadanos en el entorno de las redes sociales digitales, pero son solo aquellos ciudadanos cubanos conectados a la Red de redes, con acceso a la información y alfabetizados mediáticamente para poder interactuar con las redes del gobierno.

En este sentido, la investigación solo será reflejo de una parte de la población cubana conectada a Internet y que interactúa con el perfil de la presidencia, obviando como interactúa el gobierno con quienes no están en la red y quienes sí están, pero no interactúan con él.

Otra limitación de tipo tecnológica es que no se cuenta con un programa que extraiga los datos de Facebook de forma rápida y, por tanto, se extrajeron manualmente tanto las publicaciones como los comentarios, lo que ha generado dificultad por la densidad de los mismos.

1.5. Estado de la Cuestión

Los estudios sobre las interacciones en Facebook entre gobernantes y gobernados no abundan en la literatura desde la disciplina de la comunicación política o los estudios de redes sociales. Si bien destacan algunas investigaciones que han explicado a partir de los usos que los usuarios dan a la red social como interactúan en la red, no se ha profundizado en el problema cuando los usuarios son los gobernantes y los ciudadanos.

Sobre el tema, Tarullo (2015) propuso una investigación como parte de su tesis doctoral, la cual consideró exploratoria por ser la primera en enfocarse en las interacciones en la red social Facebook entre los políticos argentinos y los usuarios. Amado y Tarullo (2016) consideraron en el estudio la propuesta de varios perfiles de políticos argentinos para analizar y comparar el tipo de intercambios que proponían los políticos en Facebook.

Metodológicamente Tarullo (2018) utilizó el análisis de contenido con un enfoque cuantitativo y a partir de la técnica de muestreo de la semana construida seleccionó las

publicaciones para analizar los perfiles oficiales de cuatro dirigentes argentinos entre 2014 y 2015. En el análisis la autora fue explicando en qué medida los políticos utilizaron las herramientas interactivas de Facebook, tales como los hashtags, enlaces y compartidos, y así evaluó cuál de todos los políticos utilizó de manera estratégica la red social para generar interacciones con los usuarios.

Finalmente, en sus resultados demostró que los usos por parte de los políticos argentinos de las herramientas interactivas están dirigidos a posicionar el mensaje político en la red y no a generar un diálogo o un tipo de intercambio conversacional con los usuarios. Esta investigación no profundizó en el uso que hacen los ciudadanos que interactúan con los perfiles de estos políticos, en cuanto a la respuesta que dan a las publicaciones.

Ríspolo (2020) afirma que en “los últimos años los estudios sobre comunicación política en las redes sociales han cobrado auge, sobre todo, a partir de la llegada de gobiernos de corte progresista o de izquierda a varios países de América Latina (tales como los de Morales, Kirchner, Lula da Silva, Bachelet, Chávez y Correa, entre otros). Los estudios mayormente se han centrado en analizar los discursos presidenciales en la red (p.99).

El estudio presentado, según las categorías de Ríspolo (2020), se puede ubicar dentro de dos grupos de estudio: aquellos centrados en el análisis de los mensajes transmitidos, impulsados por disciplinas como la retórica y la lingüística, y los trabajos que apuntan a las técnicas utilizadas para comunicar. (p.107) En el primero abundan los estudios que utilizan el análisis del discurso político para entender los elementos discursivos, el lenguaje y el contenido lingüístico de los mensajes. El segundo, agrupa las investigaciones centradas en las herramientas para lograr la comunicación.

La mayor cantidad de investigaciones actuales tienen que ver con el uso de TICs en campañas políticas o la implementación de e-gobierno o gobierno abierto (Babino 2013, Canel 2018, Hanson y otros 2010, Layne y Lee 2001, Salerno 2018, Vacas 2013, Welch y otros 2004) asimismo encontramos estudios sobre técnicas como storytelling o relato de historias (Cárdenas Ruiz 2013, D’Adamo y García Beaudoux 2016, Eugénie 2011, Gupta-Carlson 2016, como se citó en Ríspolo, 2020, p.111).

En el contexto mexicano, Contreras (2017) a partir de un estudio exploratorio de diversas páginas web de algunos gobiernos subnacionales en el país, analiza cuáles son las redes sociales más utilizadas por estos y examina la forma en que se usan, así como sus posibles limitaciones. Aunque no se centró específicamente en las interacciones, su trabajo presenta diversos aportes para los estudios sobre el tema porque en su exploración determinó que en los usos de las diferentes redes sociales no está vincular al gobernante con el ciudadano, no buscan generar un diálogo entre ellos, a pesar de tener a mano las herramientas propias de las redes para ello. Similar resultado presentó la investigación de Tarullo (2018) en el contexto argentino.

En otro estudio, pero enmarcado en la red social Instagram, Moreno-Canabillas y Castellero- Ostio (2023) buscan comprender la manera en la que emplean los candidatos a la presidencia de Castilla y León con mayor número de votos la red social para la construcción de su propia marca personal. La investigación realizada en un contexto de elecciones utiliza el análisis de contenido para cada una de las publicaciones del perfil de Instagram de los líderes políticos del PP, PSOE, Ciudadanos, Podemos, Vox y UPL, en un periodo de 17 días. Las autoras analizan los contenidos de los perfiles en cuanto a imagen y videos, mostrando las diferencias y similitudes en cada partido.

Fuera de la comunicación política, varios autores se han centrado en el análisis de las interacciones en redes sociales entre los usuarios. Algunos de estos estudios permiten comprender las dinámicas de los usuarios en las redes sociales. En este grupo se encuentra el estudio de La Rosa (2016), quien desarrolla un modelo para explicar las interacciones de los usuarios en la red. Utilizando un enfoque psicológico, La Rosa (2016) explica que en las redes sociales los individuos interactúan con otros individuos, quienes, a su vez, también lo hacen con otros en diferentes redes sociales, y en esta interacción los usuarios son influenciados por sus valores, su cultura, sus rasgos psicológicos, entre otros elementos.

El modelo propuesto por la Rosa (ver figura en capítulo 2) fue tomado como punto de partida para el esbozo del modelo de interacción que se propuso en el capítulo teórico de la investigación. El mismo aporta elementos que permiten comprender cómo las personas

intercambian en las redes, con los que se puede explicar los usos que le dan a la misma según sus gustos y necesidades reflejadas en el espacio digital.

Específicamente en Cuba, los estudios de redes sociales se han centrado en varias aristas. Un grupo de estudios va hacia las prácticas y usos de las redes sociales por los cubanos conectados a la red (Rodríguez- Brito, 2012; Oramas, 2016; Marrero, Jiménez y Rodríguez- Brito, 2017; Rodríguez, 2021); la participación ciudadana en el ciberespacio, (Cabrera, 2014; Pujadas, 2014; Pedroso, Pérez y Rodríguez, 2020; Saladrigas, Rodríguez y Pérez, 2021), las competencias mediáticas para interactuar con las Fake News, (Pérez Forteza, 2020), el acceso a la Red de redes en el país (Recio, 2013; Campos, 2014); el gobierno electrónico en Cuba (Pérez Alonso, 2009; Acanda, L.M, 2019) y el discurso político cubano en la Red de redes (Mesa, 2021). Sin embargo, hasta el momento de la redacción de este documento no se halló ningún estudio similar en el contexto cubano, centrado en analizar cómo interactúan políticos y ciudadanos en el país.

Hasta aquí, el acápite presentado ejemplificó algunas de las aristas que se han abordado en estudios similares al propuesto en esta investigación, y otros que, aunque directamente no se centran en explicar las interacciones, sí enfatizan en los usos que le dan los usuarios a la red. Esta revisión de la literatura ha aportado diversos elementos para construir el conocimiento en torno al tema y su enriquecimiento, aunque claramente es un acápite que debe ser enriquecido con otros autores y otras miradas sobre el problema planteado.

En el acápite siguiente se presenta una descripción del contexto cubano, a partir de la visión de numerosos académicos que han abordado las características del sistema político cubano y los problemas sociales de la Isla, creando un cuerpo referencial de autores que detallan el proceso cubano, su configuración política y su contexto, unido a rasgos empíricos determinados por el contexto en que se enmarca la investigación, elementos importantes para

comprender cómo son las relaciones entre los ciudadanos y el gobierno de la Mayor de las Antillas del Caribe.

1.6. Rasgos del contexto cubano desde la Revolución hasta 2023

El siguiente epígrafe pretende brindar características de Cuba, su sistema político y gobierno, de manera que se pueda comprender cómo son las relaciones entre el gobierno y la ciudadanía o cómo se pueden entender las mismas. Al contextualizar estos aspectos, se logra un sentido más claro de los fenómenos observados, permitiendo una explicación más completa de las causas y factores que determinan la dinámica política y social. Este enfoque facilitará una visión integral de la interacción entre el gobierno cubano y la población, contribuyendo así a una comprensión más rica y precisa de la realidad política en Cuba.

Al hablar de gobierno y sociedad en Cuba hay que referirse indiscutiblemente al socialismo. Esta corriente ideológica desarrollada fundamentalmente dentro de la teoría marxista, cuyo ejemplo más cercano fue la desaparecida URSS, ha mediado la vida social y política de Cuba. Después de 1959, el gobierno que nació con la Revolución se definió como una nación socialista. Que Cuba pueda definirse a sí misma como socialista es una afirmación debatible si se tienen en cuenta los postulados teóricos esenciales de esta ideología y lo que ha sido en la práctica no solo en Cuba, sino en los países que la han adoptado para sustentar sus gobiernos. Plantean numerosos académicos que el socialismo real nunca se ha podido identificar en ningún territorio, ni siquiera en Rusia.

“El socialismo está ligado [...] a creencias e ideas formuladas como destinos o parusías y construcciones intelectuales basadas en la igualdad y en un orden social colectivista, usualmente atribuidas a una edad pasada o a una era futura sine dia”.
(Martínez Heredia, 2005, p.3)

En la experiencia cubana, Martínez Heredia (2005) afirma que Cuba está en un proceso de transición al socialismo. Esto implica que el gobierno adopte cambios profundos, de manera que las instituciones y la sociedad se hagan dueños de las relaciones sociales.

“La transición es ante todo un poder político e ideológico, para realizar el proyecto revolucionario de elevar a la sociedad toda y a cada uno de sus miembros por encima de las condiciones existentes, y no para adecuarse a ellas (...) En este proceso debe predominar la tendencia a que cada vez más personas conozcan y dirijan efectivamente los procesos sociales, y sea real y eficaz la participación política de población. Sin esas condiciones el proceso perdería su naturaleza, y sería imposible que culmine en socialismo y comunismo”. (Martínez Heredia, 2005, p.12-13)

Si bien Heredia construyó su visión del socialismo en un contexto muy distinto al que atraviesa la sociedad y el gobierno cubano actual (2023), su tesis reconoce que para que exista el socialismo debe haber indiscutiblemente una participación política de la población en la construcción de los procesos sociales. Esto quiere decir que los ciudadanos cubanos habrían de involucrarse en las cuestiones que les atañen como ciudadanos, siendo partícipes de las decisiones del gobierno, aunque esto último no sea una realidad en el país.

Para entender cómo se construyó ideológicamente el proceso revolucionario en la sociedad cubana hay que tener en cuenta la legitimidad que descansa en él, determinado por la figura de Fidel Castro, principal protagonista de la victoria de 1959, hacedor de las conquistas y del ejemplo que constituyó Cuba internacionalmente como nación bloqueada que subiste, aunque el costo ha sido la propia sociedad.

“Es innegable que, tras el compromiso de implementar el ambicioso programa socialista diseñado en julio de 1956, reformulado durante los sesenta bajo lemas tercermundistas postcoloniales, y las décadas de los setenta y ochenta por influencias soviéticas; todas las medidas emprendidas han contado siempre con el beneplácito e impulso último del estadista, otorgándole un cariz legitimado” (Hernández, 2015, p.31).

Se puede decir que “hemos asistido a una forma de gobierno con un fuerte carácter personalista, convirtiendo su actividad política, a las miradas de muchos, en un proyecto propio e individualista”. (Gratius, 2008, como se citó en Hernández, 2015, p.31).

La sociedad cubana en las primeras tres décadas del proceso se puede describir como una ciudadanía activa, comprometida con el cambio revolucionario, agradecida por contar con pilares básicos fundamentales como educación y salud, dispuesta a construir junto al gobierno el camino socialista, muy involucrada con el momento histórico. Es complejo afirmar un momento exacto en que esta ciudadanía comienza a desligarse del sistema, pero la crisis de la década de los noventa hizo visible en lo más profundo sus fallas. Desde el comienzo de la Revolución hubo personas que no simpatizaron con las nuevas ideas y buscaron en la emigración su salida ante el actual gobierno. El fenómeno migratorio desde entonces ha marcado a la sociedad cubana, atravesando picos migratorios en los años 80 y 90 y a partir de 2021 hasta la actualidad.

Según Guanche (2012, como se citó en Genoud, 2021):

“La heterogeneidad y diferenciación que se estructuró hacia mediados de los años noventa, se puede ver en la diferencia entre los ingresos, determinando el acceso a los bienes materiales y espirituales; el surgimiento de una estructura social paralela asociada a la emergencia de la economía sumergida, que ha generado una redistribución de roles y bienes; la escisión de sectores laborales con marcadas diferencias entre sí: los estatales, los vinculados a la economía mixta y al capital extranjero y a la economía informal; la expansión acelerada de sectores y actividades económicas relativamente nuevas, en torno al turismo, los procesos biotecnológicos, el mercado y la gerencia, con la consecuente diversificación de los grupos socio profesionales”. (p.65)

Estas dimensiones apuntadas por Guanche (2012) se han diversificado desde entonces. La sociedad cubana comenzó a sufrir las consecuencias de una economía dependiente y un sistema que se edificó a semejanza del modelo ruso. Desde esa época Cuba no fue la misma, aunque ideológicamente el compromiso de mantener el proceso político continuó.

Bobes y Rojas (2004) aseguran que, “en los primeros años de la década del 2000, ya existía en Cuba lo que algunos autores han llamado un proceso de transición en Cuba, lo que

otros autores llamaron “transición hacia alguna parte”, con una sociedad civil que se ha desprendido del discurso político”. (como se citó en Scheuzger, 2005).

Al hablar de la sociedad cubana de entonces, González y McCarthy (2004, como se citó en Scheuzger, 2005) describen:

[...] “Una sociedad civil en estado embrionario, con una población altamente polarizada, y “cuentas abiertas” a saldar, y un alto porcentaje de ciudadanos completamente alienados de la política. La misma, presenta tres importantes rupturas: primero, una juventud mayoritariamente alienada al gobierno, frustrada por la falta de perspectivas, en un creciente proceso de “desocialización” por la brecha entre moral privada y moral pública; segundo, la división racial que revivió durante el “período especial”; tercero, una estructura demográfica [...] que tiene que confrontar un gobierno cubano en el futuro con el problema de financiar con recursos severamente limitados y una fuerza de trabajo disminuyente, los servicios sociales para un número ascendente de jubilados”. (p.27)

Con el gobierno de Raúl Castro (2008-2016) hubo un cambio fundamental en la economía y la sociedad cubana: la actualización del modelo económico. Bajo esta concepción el país inició una apertura hacia el sector privado y la inversión extranjera, la eliminación de subsidios y gratuidades, la autonomía empresarial, la permisividad a que los cubanos pudieran viajar como turistas y pudieran disfrutar del turismo dentro de Cuba, entre otros cambios.

Para Arias (2016):

[...] “La actualización del modelo socialista cubano se mantiene como una forma de incrementar el poder estatal [...] A medida que la economía parece dar signos positivos de crecimiento, la distribución del ingreso muestra un claro retroceso respecto a los mejores niveles alcanzados en la década de 1980. La desigualdad está amenazando las conquistas de la Revolución y al hacerlo compromete la lealtad de la población al movimiento”. (p.40)

“La diferencia salarial es una preocupación para la mayoría de los cubanos y también para el gobierno, pero es parte de un problema que se acepta en la Cuba actual, una

sociedad con clases que ha dejado de ser uniforme. Esto forma parte del tránsito de una sociedad igualitaria a una sociedad con igualdad de acceso a la salud y la educación [...] Es el tránsito de una sociedad con igualdad de condiciones a una con igualdad de oportunidades” (Hernández, 2013, como se citó en Arias, 2016, p.44).

En la Cuba pospandemia las desigualdades y la falta de oportunidades se han hecho radicalmente visibles. La implementación del reordenamiento monetario en 2021 sacó a flote las grietas más profundas de la economía cubana. Por un parte, los cuentapropistas dueños de las pequeñas y medianas empresas experimentaron elevados ingresos, mientras que la “población de a pie” comenzó a sufrir las vicisitudes de tener solo su salario simbólico como única entrada económica.

“La población cubana no es la misma que abrazó los albores de la Revolución, son ya varias las generaciones que han nacido y crecido bajo la sombra de Fidel, las mismas que no han conocido otro modelo social, político y económico. No hay lugar a la duda de que nos encontramos ante una nueva ciudadanía, con necesidades y demandas muy distintas a las del siglo pasado”. (Hernández, 2015, p. 34-35)

En la visión de Monreal (2015, como se citó en Arias, 2016):

“La pobreza y la desigualdad ya han estado produciendo, entre otros males, fenómenos de anomia social, escapismo, transgresión, emigración y desmovilización política en el país. O más concretamente: una gran parte de la población cubana ha sufrido la arremetida de la desigualdad durante demasiado tiempo y no es realista asumir que esa parte de la población se sienta inclinada a apoyar un programa político que considere una acrecentada desigualdad social como el estado normal de las cosas”. (p.43)

Para Vidal (2017, como se citó en Muñiz, 2018) “la sociedad cubana se caracteriza por una diversidad creciente desde lo socio-económico con la aparición de un sector no estatal de la economía, la emergencia pública de expresiones culturales y espirituales que pugnan por su presencia y reconocimiento en el espacio comunicacional, y las transformaciones a

escala global de los sistemas comunicativos con la irrupción de las redes y soportes digitales que crean la posibilidad de democratizar la producción y el acceso a la información y a la producción cultural”. (p.37).“Lo preocupante en Cuba además de las críticas y la pérdida de apoyo, es que pareciera ser que ni siquiera el movimiento mismo parece estar en disposición de luchar por aquellos programas que propendían a la igualdad. El Estado se está “liberando” de las obligaciones de proveer las necesidades básicas que antes subsidiaba, avanzando en el desmonte del asistencialismo y promoviendo más el mercado como espacio de satisfacción personal de las necesidades básicas, lo cual hace imposible la reconstrucción de una pieza esencial de la promesa revolucionaria de 1959: la igualdad”. (Guanche, 2012, como se citó en Arias, 2016, p.45).

En enero de 2021 el gobierno cubano inició una transformación radical en la economía cubana. Después de varios años de diseño se implementó la Tarea Ordenamiento, la cual concibió una nueva reforma salarial a partir de la eliminación de la moneda convertible CUC que circulaba en Cuba desde 1993.

“El objetivo era lograr las transformaciones del sistema de dirección de la economía que permitan su funcionamiento con un mayor nivel de eficiencia. El impacto macroeconómico principal de esta política debe resultar es un estímulo a las exportaciones y frenar las importaciones, pero es un efecto que se alcanzará solo a mediano plazo” (Rodríguez, 2022, s/n).

La medida que concretó finalmente la desaparición de dos monedas en el país, y que pretendía darle valor al peso cubano, se vio paulatinamente ensombrecida por otro factor que trastocó la economía familiar: la dolarización de los bienes básicos de consumo. El gobierno cubano declaró que ante la falta de divisas en el país -debido al cierre de las fronteras por la pandemia y la escasez de turismo- se hacía necesario recoger la mayor cantidad de dólares, moneda fuerte con la cual se comercia en el mercado internacional. Esta realidad resultó en extremo asfixiante para la economía de los cubanos que por su trabajo obtienen ganancias solo en moneda nacional. La medida de manera paulatina llevó a la devaluación¹¹ extrema

¹¹ Se puede considerar de esta manera, si por ejemplo se tiene en cuenta que en enero de 2021, un dólar en el

mercado informal costaba 45 pesos cubanos, y para octubre de 2022, llegó a tener un valor de 200 pesos. El gobierno aplicó una tasa de cambio inicial valorada en 1 dólar por 24 pesos, pero como no tenía para vender, fue el mercado informal el que cubrió la necesidad y funcionaba a oferta y demanda. Así comenzó un proceso inflacionario en la economía cubana, puesto que era el precio del dólar el que marcaba el precio de los productos en moneda nacional que se vendían del peso cubano. Unido a la situación económica que ya era difícil: en 2021 el mundo atravesaba por la pandemia más grande de la que se tienen registros.

La Covid-19 dejó un saldo de millones de fallecidos a nivel mundial y un sinnúmero de afectaciones en los convalecientes. En Cuba, generó una situación sanitaria alarmante que, si bien, se vio controlada con la vacunación masiva a la población entre 2021 y 2022, visibilizó las grietas de un sistema de salud colapsado y un gobierno sin instrumentos económicos para reponer al país.

Si la extensión de la pobreza y la desigualdad eran innegables desde antes de Trump y la pandemia, la determinación de abrir, en medio de esta crisis, comercios donde únicamente pueden adquirir productos -muchos de ellos de fabricación nacional- los poseedores de dólares y divisas, en ausencia además de otros avituallamientos en moneda nacional, ha creado un abismo de penurias, injusticia y corrupción en la sociedad cubana.

“Ahora [...] nos movemos en un enorme círculo de consignas. proyectos y planes incumplidos, en el cual se desgastan generaciones, se frustran proyectos vitales y se separan familias. Desde hace tres años mueren en Cuba más personas que las que nacen. El círculo ha devenido órbita de extinción y de un modelo económico con pésimos resultados”. (López Hernández, 2022, web).

En el propio 2021 a la situación social agravada por la pandemia y la crisis económica, se unieron las manifestaciones de decenas de ciudadanos cubanos que en varias partes del país salieron a las calles a exigir la estabilización del fluido eléctrico y la eliminación del comercio en dólares americanos de los mercados de alimentos y productos de primera necesidad. Desde los años noventa en el país no ocurrían hechos de esta envergadura. Socialmente la división que generaron los sucesos del 11 de julio fue creciendo. Entre algunas medidas estuvo la sanción de decenas de jóvenes que se manifestaron ese día. El gobierno manifestó que los sucesos fueron planificados por los grupos contrarrevolucionario y financiados desde Estados Unidos, dirigiendo la opinión pública hacia un intento desestabilizador que acabó con el

también en la calle. El gobierno cubano a fecha de octubre de 2022 no tiene ofertas esenciales para la población. Hay un desabastecimiento general y los productos esenciales como la comida y el aseo, se encuentran solamente en manos de los revendedores, quienes ponen el precio que determinen. enfrentamiento de cubanos que apoyan al gobierno contra aquellos que salieron a las calles ese día.

Para 2022 y 2023 la situación social y política en la Isla se fue agravando ante la imposibilidad gubernamental de proveer de los elementos esenciales para la sobrevivencia de los cubanos y la inconformidad ciudadana con la falta de acción del gobierno. “La crisis económica y política sirvió de catalizador para la salida masiva del país de los 270 mil cubanos entre octubre de 2021 y octubre 2022” (Atahualpa, 2022), “cifra que en 2023 sobrepasa los 400 mil cubanos”. (Morales, 2023). Estas cifras solo evidencian aquellos que cruzaron la frontera de México para entrar a Estados Unidos.

1.7. Estructura capitular

La investigación está dividida en cuatro capítulos, el **primer capítulo** es el presente capítulo introductorio. En este se plantea la situación problemática, enfatizando en las características del contexto cubano en cuanto al acceso a Internet y la llegada de las redes sociales como espacio donde tantos los ciudadanos como los gobernantes pueden compartir información, interactuar con otros usuarios, mantenerse actualizado sobre los procesos que ocurren dentro y fuera de Cuba, entre otros.

También quedan explicados los objetivos del estudio, la justificación y las limitaciones. En un epígrafe se presenta el estado de la cuestión, el cual fue de gran importancia porque aglutina un número valioso de investigaciones que sirvieron de guía a la autora para abordar desde diferentes perspectivas y autores los conceptos fundamentales de la investigación. En el estado de la cuestión se hicieron explícitos aquellos autores que posteriormente fueron punto de partida en el marco conceptual.

En un último momento del capítulo se aborda un epígrafe contextual en el que se exponen características de Cuba como país, su sistema político y proceso socialista desde casi los inicios de la Revolución hasta el periodo de estudio (2021-2023).

El **segundo capítulo** tuvo como objetivo exponer y explicar los principales enfoques teórico- conceptuales que guiaron la investigación. Se parte de la Comunicación como disciplina y dentro de ella la Comunicación política como corriente que estudia la interacción entre los gobiernos y los ciudadanos. En este sentido, se retoman conceptos de autores que caracterizan y explican este fenómeno. El epígrafe de mayor profundidad dentro del capítulo es el referente al concepto central del estudio: ¿qué podemos entender por interacciones y cómo ocurren en el mundo digital? Se plantean en este sentido la postura de diferentes autores y se parte principalmente de Tarullo (2018) quien desarrolla un modelo que explica las interacciones y las define como un proceso que puede ser bidireccional o unidireccional. Este concepto resultó central para desarrollar el modelo fundamental de la investigación y proponer una tipología de interacción.

Finalmente se abordan otros conceptos relacionados con la investigación como el concepto de necesidad social aportado por Abraham Maslow, que sirvió de guía para comprender como las necesidades más planteadas por los cubanos en Facebook corresponden a necesidades básicas según Maslow, y sin que estas estén cubiertas los individuos no pueden llegar a una autorrealización y pensar en suplir o abarcar otras necesidades. Esta teoría fue relevante en el estudio porque si se tiene en cuenta esto, se explica por qué en el caso de la sociedad cubana -sociedad altamente alfabetizada y saludable (aún con la falta de recursos y la situación sanitaria pospandemia)- las necesidades y demandas principales no buscan un cambio político en Cuba, ni siquiera una transformación radical del proceso, sino transformaciones que conlleven a mejorar esos sectores altamente necesarios como son la economía, para mejorar la alimentación, el salario, el abastecimiento de productos, el acceso a ellos; la mejora de hospitales, la producción y distribución de medicamentos, entre otros.

El último epígrafe abordado en el capítulo es el referente al concepto de representaciones sociales según el enfoque de Van Dijk (2001), Moscovici (1979) y Vasilachis (1997). La definición de dicho concepto es fundamental para comprender que se va a entender en la investigación por representaciones sociales.

El **tercer capítulo** del estudio está dedicado al momento metodológico de la investigación. Se explican las herramientas utilizadas y el método de estudio elegido. El estudio de caso como método resultó significativo al darle libertad al investigador para proceder durante el mismo. También se utilizaron las técnicas del análisis de contenido y del discurso, ambas de un valor fundamental para el análisis de los datos.

El **cuarto y último capítulo** de la investigación aborda a detalle el análisis del discurso de los textos seleccionados. En cada una de las oraciones se determinan los elementos a nivel gramática, semántico y pragmático y se sacan las inferencias que permiten llegar finalmente a conclusiones.

Conclusiones del capítulo

En este capítulo introductorio se presentó el problema de estudio, los objetivos de la investigación, así como la justificación, el estado de la cuestión y un subepígrafe contextual. A partir de las características del gobierno cubano y los ciudadanos descritas con anterioridad se brindaron los elementos para comprender cómo se relacionan el gobierno y los ciudadanos en Cuba y qué se puede entonces encontrar en una investigación que busca analizar la interacciones que tienen en las redes sociales. Este primer capítulo resultó punto de partida para comprender los elementos conceptuales, metodológicos y analíticos que se presentan en los siguientes capítulos.

A continuación, se presenta el capítulo conceptual, en el cual se abordan desde la perspectiva de varios autores los principales conceptos de la investigación, así como los modelos de interacción propuestos en investigaciones anteriores que sirvieron de partida para la formulación de un modelo que caracterice la tipología de interacción entre los ciudadanos y el gobierno cubano en la red.

Capítulo 2. Interacciones en Facebook, ¿de qué estamos hablando?

El objetivo de este capítulo es definir qué se entiende por interacciones en Facebook entre gobierno y ciudadanos. A partir de la evidencia que se presenta en el último capítulo de la investigación, la tesis que sustenta el estudio es que, en el caso cubano, las interacciones entre el gobierno y la ciudadanía en la red social Facebook reproducen las características de la comunicación política tradicional. Primeramente, la comunicación entre el gobierno y los ciudadanos en la página estudiada visibiliza temáticas diferentes, y discursos que responden a los contextos de ambos grupos sociales. No se observa una retroalimentación por parte del gobierno a los comentarios que escriben los ciudadanos. La interacción ocurre por el hecho de darse en la red, pero en un sentido unilateral.

El estudio se inscribe en el ámbito de la comunicación política. Esta disciplina desempeña un papel esencial al examinar de qué manera las plataformas de redes sociales han modificado el proceso de comunicación entre los gobernantes y los ciudadanos, permite explicar las nuevas formas de interacción, los usos que hacen tanto políticos como ciudadanos de la red, y las características de este nuevo escenario que permite otras prácticas más interactivas de comunicación.

El capítulo se divide en tres epígrafes fundamentales. En el primero, se aborda la definición de la comunicación política como disciplina de estudio, destacando sus características distintivas y su papel crucial para comprender las interacciones entre el gobierno y la ciudadanía. El segundo se centra en la presentación de conceptos relacionados con la interacción, particularmente en el contexto de las redes sociales. A través de una revisión de la literatura, se desarrolla un modelo conceptual que explica cómo ocurre la interacción en las redes sociales entre el gobierno y la ciudadanía. En el último apartado, se profundiza en el concepto de "necesidad social", con un enfoque específico en la teoría de las necesidades humanas de Maslow. Finalmente, el capítulo concluye con las observaciones y conclusiones derivadas de la exploración de estos temas.

2.1. Interacciones en redes sociales entre gobernantes y gobernados

En esta sección, se establece un diálogo entre varios autores que han realizado investigaciones el tema. Este análisis se encuentra en el contexto de la disciplina de la comunicación política. El apartado se inicia con una definición conceptual de la comunicación política en el ámbito de las redes sociales.

A continuación, se exponen los fundamentos teóricos relacionados con las interacciones en redes sociales y se exploran los diferentes tipos de interacción presentes en este entorno. Finalmente, se extraen conclusiones que culminan en la formulación de un modelo que explica el problema de la investigación.

2.1.1. Comunicación política como disciplina para estudiar las interacciones entre gobierno y ciudadanía

Dentro de los estudios de Comunicación, uno de los campos que ha adquirido una relevancia singular en las últimas décadas es el dedicado a la comprensión de la comunicación política. Este ámbito de investigación se adentra en la dinámica interacción entre la política y los medios de comunicación, así como en la influencia de las redes sociales y las nuevas tecnologías en la esfera pública. El análisis de la comunicación política se ha convertido en una herramienta esencial para desentrañar los procesos electorales, la construcción de la opinión pública y la toma de decisiones políticas en un mundo cada vez más conectado e interdependiente.

“La Comunicación Política se presenta en sociedad en los últimos lustros sin haber cerrado un debate interno sobre su objeto de estudio, sobre si es una ciencia o un oficio, sobre si publicidad –marketing político– u otra cosa [...] Más allá de la historia del concepto como expresión de una ciencia, y más allá de la simple y rutinaria denominación de *Political Communication* a diversos fenómenos antes de la existencia de tal ciencia, el concepto más científico de Comunicación Política es, sin duda, un complejo conglomerado de muchas cosas, conceptos y preocupaciones, que giran alrededor de la idea de que la televisión, sobre todo, y los medios de

comunicación en general (la prensa escrita, entre los clásicos decimonónicos), determinan con gran fuerza nuestra opinión y nuestra conducta política”. (Bouza, 2008, p.1)

“Aunque la comunicación política tiene sus raíces en los estudios clásicos de Aristóteles y de Platón, la moderna investigación de la comunicación política es mucho más un campo interdisciplinar de estudios, utilizando conceptos desde la comunicación, desde la ciencia política, desde el periodismo, la sociología, la psicología, la historia, la retórica, y otros campos”. (Lee Kaid, 2004, p.13).

Por su parte Gerstlé (2005) subraya:

“La comunicación política es un objeto de estudio de difícil aprehensión, porque se apoya en conceptos que ya están sobrecargados de sentido, cuyas relaciones son naturalmente problemáticas, y sus manifestaciones multidimensionales (...) Es un ámbito de contornos muy inciertos según se lo considere como un conjunto de teorías, de técnicas o de prácticas. Es un saber que se caracteriza por ser interdisciplinario, y por la diversidad de los enfoques, debido a la transversalidad de los problemas planteados” (como se citó en Del Rey Morató, 2011, p.104).

A esta característica interdisciplinar de la comunicación política que destaca Gerstlé, Del Rey Morató (2011) le añade:

“[...] el estudio de los actores, roles, comportamientos, estrategias discursivas y patrones de argumentación implicados en la producción del discurso político – mensajes, periodistas, políticos, asesores, consultores, auditorio–, las instituciones desde las que actúan –partidos, gobiernos, parlamentos, medios de comunicación, consultorías–, los nuevos soportes tecnológicos que vehiculan los mensajes – Internet–, y las relaciones que mantienen: la agonística de la democracia y el lazo social”. (p.107)

Esos actores, para Canel (1999) son “los políticos, comunicadores, periodistas, ciudadanos, quienes interactúan intercambiando mensajes con los que se articula la toma de

decisiones políticas, así como la aplicación de estas en la comunidad” (como se citó en Rísolo, p.106).

En este sentido, López-García (2017) es más específico, al afirmar que son tres los actores fundamentales en la interacción propia de la comunicación política: los partidos políticos, los medios de comunicación y los ciudadanos. “Dichos actores abarcan al conjunto de la ciudadanía”. (López-García, 2017, p.574).

“Las funciones de la comunicación en la política son informar, interpretar y mediar intereses, con esto se legitima la acción comunicativa de los políticos, puesto que sus objetivos pasan por una estrategia de comunicación de sus acciones en forma de mensajes a la sociedad. La actividad política se fundamenta en la comunicación. Las acciones y obras de los gobernantes tienen que ser transmitidas a la sociedad y retroalimentarse con las respuestas que den los partidos políticos, sindicatos, estudiantes, intelectuales, entre otros, en cuanto a su aceptación, negación o rechazo. Para un hombre Estado, actuar y comunicar son dos caras de una misma realidad”. (Reyes, O'Quinn, Morales y Gómez y Rodríguez-Manzanares, 2011, p.87-88)

Para Windlesham (como se citó en Ciria, 1969) “la comunicación política es la transmisión deliberada de un mensaje político por un emisor a un receptor con la intención de que dicho receptor actúe de un modo en que de otra manera no lo hubiera hecho”. (p.14)

“Lo específicamente político de la comunicación puede referirse a un vasto número de actitudes y contenidos: desde la propaganda de un partido o agrupación determinados hasta las campañas electorales; desde el apoyo a un régimen o facción hasta la pretensión de cambiar los propios presupuestos de la sociedad y el Estado; desde la politiquería menuda hasta las elecciones nacionales. Dicho concepto es lo suficientemente inclusivo como para cubrir todos los medios habituales de comunicación política: mítines, mensajes radiales firmados, televisivos, la prensa en general y el adoctrinamiento individual” (Windlesham, como se citó en Ciria, 1969, p.531).

En la comunicación política, la irrupción de Internet ha supuesto una transformación significativa al proporcionar nuevos soportes y canales para la interacción entre ciudadanos y políticos. Para Chadwick (2013, como se citó en Tarullo, 2014), “el hecho de que los medios de comunicación tradicionales ahora estén sujetos a los nuevos medios de internet - que rompen de cierta manera con la función mediadora que estos tenían entre el político y el ciudadano- ha determinado que los actores hallen una manera de convivir en un escenario híbrido y novedoso”.

En la última década, la comunicación política ha sido objeto de cambios dramáticos, teniendo una influencia de largo alcance en la política democrática. Los políticos nunca habían puesto tanto esfuerzo, como recursos y sofisticación, en la comunicación con los ciudadanos tal como se presenta en la actualidad. [...] Las redes sociales ofrecen la oportunidad para que los líderes puedan comunicarse con los ciudadanos y directamente oír de ellos sus necesidades con prontitud. (Gelpi, 2018, p.65).

En el salto de la comunicación a la comunicación 2.0 (concepto que abarca la evolución de la comunicación en la era digital, donde la audiencia no es solo receptora de información, sino también generadora de contenido), la comunicación política adquirió una connotación novedosa, ya que los políticos se apropiaron de herramientas y recursos digitales para llegar a los ciudadanos a través de las redes sociales y otros medios sociales relevantes, así como le permitió al ciudadano manifestar sus necesidades y opinión a los políticos, en su propia voz.

Esta transformación no solo ha permitido que la participación en los debates desde la ciudadanía hacia el gobernante sea mucho más abierta, sino que también ha planteado desafíos en términos de la gestión de la información y la construcción de narrativas. Se ha creado un nuevo escenario dinámico donde no solo es importante qué se comunica, sino cómo ese mensaje llega al usuario y de qué forma se transmite ese contenido. De esa estrategia depende, en parte, el éxito de la comunicación política en las redes.

Sarasqueta (2020) hace un análisis sobre cómo los políticos transmiten los mensajes

en las redes y cómo estos pueden resultar emotivos o interesantes para los ciudadanos, de manera que presten atención a la información presentada en la red. Asegura que en un mundo hiperconectado e hipertrofiado de información la comunicación política ha tenido que buscar nuevas técnicas para que su función sea efectiva. “Ha pasado del storytelling (relatar con palabras) al storydoing (relatar con hechos). El storydoing como técnica narrativa visualiza las acciones o experiencias, moviliza el sentido social y, al mismo tiempo, incrementa la credibilidad y legitimidad del líder político”. (p.78)

La comunicación política se encuentra en un proceso evolutivo, que inicia con una comunicación masiva y controlada, destinada a informar de manera asimétrica y unidireccional, a una comunicación multimediática en la Red. La característica principal de este nuevo modelo de comunicación es la participación y voluntaria de los electores a través de los entornos y plataformas digitales. (Altamirano – Benítez, Ruíz – Aguirre y Baquerizo-Neira, 2022, p.202)

“Ahora la ciudadanía busca en los medios sociales un espacio de participación, de empoderamiento general de la población en la que puedan contribuir, debatir y tratar diversos temas que afectan a su vida”. (Moreno-Cabanillas y Castellero-Ostio, 2023, p.201-202)

En resumen, la revolución digital y la expansión de Internet han trastocado de manera significativa la comunicación política, transformando la manera en que gobernantes y ciudadanos se relacionan en este nuevo mundo hiperconectado. Las redes sociales han empoderado a los líderes políticos para comunicarse de manera más directa y personalizada, al tiempo que han brindado a los ciudadanos un espacio para participar activamente en el proceso político y expresar sus opiniones. A continuación, exploraremos las definiciones de interacción en redes sociales y algunos de los tipos de interacción que caracterizan este nuevo ecosistema de comunicación política.

2.1.2. El contexto en la comunicación

Al ser entendida la interacción en redes sociales entre gobierno y sociedad como un proceso de comunicación donde se comparten mensajes en un entorno, lugar y momento

determinado, es necesario presentar cómo la comunicación que se desarrolla en determinado contexto responde a las características y particularidades del entorno en que se da, así como las características propias de los individuos que forman parte del proceso comunicativo.

“Toda comunicación tiene lugar en un entorno que influye sobremanera en la calidad de las interpretaciones de los interlocutores y que determina las diferentes opciones interpretativas que todo enunciado posee en ausencia de dicho contexto”. (Yus, 2001, p.3)

Este autor aborda aspectos interesantes para entender el papel del contexto en la comunicación. Para Yus (2001) en la comunicación en línea se debe prestar especial atención al contexto del chat o conversación virtual. Entiende por “conversación virtual (chat) aquella en la que el ordenador es un entorno de comunicación que facilita la interacción sincrónica entre personas ubicadas en diferentes lugares del planeta” (Yus, 20001, p.4).

“El contexto de uso del chat está influido notablemente por el hecho de ser una comunicación por escrito (...) En primer lugar, los usuarios del chat suelen mantener varias conversaciones simultáneas, tanto privadas como en el área general del chat. Esta necesidad de dinamismo y rapidez en la interacción influye notablemente en la cantidad y calidad de los mensajes que intercambian los internautas. En segundo lugar, y en íntima relación con lo anterior, la demora en la respuesta del internauta interlocutor puede convertirse en una auténtica amenaza contextual al buen funcionamiento de la interacción conversacional por Internet” (Yus, 2001, p.5-6).

Uno de los teóricos de la comunicación que presta especial relevancia al contexto es Thompson. Para este autor la comunicación es “un tipo diferenciado de actividad social que implica la producción, transmisión y recepción de formas simbólicas, y que compromete la materialización de varios recursos” (Thompson, 1998, pág. 36).

“En todos los tipos de comunicación de masas, el contexto de producción está generalmente separado del contexto o los contextos de recepción. Los bienes simbólicos se producen en un contexto o conjuntos de contextos (a saber, las instituciones que constituyen la industria mediática) y se transmiten a destinatarios localizados en contextos lejanos y diversos [...] Un mismo mensaje puede comprenderse de manera distinta en contextos distintos”. (Thompson, 1998, p.62)

2.2. ¿Qué es la interacción?

En el contexto de las redes sociales, entender el concepto de interacciones es fundamental. Las interacciones en redes sociales se refieren a las múltiples formas en que los usuarios se comunican y conectan en plataformas digitales. Estas interacciones pueden tomar diversas formas, desde simples "me gusta" y comentarios hasta compartir contenido y mencionar a otros usuarios. En este epígrafe, exploraremos la definición de interacciones, así como algunas de las tipologías de interacción en redes sociales abordadas desde la literatura.

La relación entre la comunicación y la interacción es directa. Una de las teorías de la comunicación que explica la relación entre ambas es la del enfoque sistémico de la comunicación. Este enfoque entiende a la comunicación como un “conjunto de elementos en interacción” (Marc y Picard, 1992, p.39) A su vez, el término interacción “sugiere la idea de una acción mutua en reciprocidad. La interacción, es, ante todo, un proceso de comunicación” (Marc y Picard, 1992, p.19).

Partiendo de este enfoque Watzlawick, Beavin y Jackson desarrollan la teoría de la comunicación humana (1971), la cual plantea que la esencia de la comunicación reside en procesos de relación e interacción. “A diferencia del modelo lineal de comunicación de Shannon y Weber, en esta teoría se presenta un modelo orquestal de la comunicación, es decir, un proceso permanente y de carácter holístico, concebido como un todo integrado, incomprendible sin el contexto en el que tiene lugar” (Rizo García, 2011, p.4).

“La comunicación en tanto que sistema no debe pues concebirse según el modelo elemental de la acción y la reacción, por muy complejo que sea su enunciado. En tanto que sistema, hay que comprenderla al nivel de un intercambio. (Birdwhistell, 1959, como se citó en Rizo García, 2011, p.6) En este sentido, la comunicación es un sistema abierto de interacciones, inscritas siempre en un contexto determinado” (Rizo García, 2011, p.4).

En esta reflexión teórica, ha quedado clara la relación intrínseca que hay entre la comunicación y la interacción. Son procesos que van de la mano. Al interactuar con otros individuos estamos llevando a cabo un proceso de comunicación y viceversa. Compartir símbolos a través del lenguaje, las señas, o simplemente la mirada permite que, sin expresarnos propiamente con el habla, al interactuar con otros individuos ya se de la comunicación.

En consecuencia, es relevante aludir a las definiciones que describen y explican las interacciones entre los usuarios en el espacio de las redes sociales. De la literatura se citan a continuación varias tipologías y modelos establecidos por autores que estudian el tema, aunque no solamente en el ámbito de la comunicación política sino en la comunicación en línea de manera general. En este sentido La Rosa (2016), plantea:

“Las características de la interacción en el caso de las redes sociales no la hacen equivalente a la que se produce en la comunicación interpersonal cara a cara. Esta interacción podría ubicarse en lo que en términos generales se denomina comunicación mediada por computadoras (CMC) en la cual, si bien se establece una interacción entre seres humanos, esta se hace efectiva de modo distinto pues se produce necesariamente con la intermediación de equipos computarizados”. (p.54)

Martínez, Solano y Amat (2012) establecen una definición:

“La interacción se define como la capacidad que tienen las personas de mantener un contacto con el otro sea presencial o virtual, esta última tiene en cuenta los sistemas tecnológicos que favorecen los procesos comunicativos, entre los que se encuentra las redes sociales que se han convertido en plataformas que fomentan la interacción social e incorporan a los usuarios para que participen. Es la característica principal del nuevo paradigma comunicacional. Con las TIC, el feedback comunicacional ahora es posible [...] el usuario-receptor del mensaje puede comentarlo, discutirlo e incluso modificarlo aportando nuevos datos”. (p.14)

Al analizar los conceptos de los autores citados, se sustenta que en el espacio de la red la interacción entre los usuarios implica la posibilidad de una respuesta activa, instantánea y directa del receptor del mensaje. La red pone en manos del usuario receptor las herramientas para el intercambio rápido y constante con el emisor. Al emitir una respuesta el receptor se convierte en emisor de un nuevo contenido que está expuesto- incluso- a ser comentado, compartido, rebatido y etc., por todos los usuarios que tengan acceso a la red. En este caso hago referencia específicamente a lo que ocurre cuando el emisor comparte el contenido a través de un perfil o página pública, con la que pueden interactuar millones de usuarios.

Al profundizar en el estudio de las interacciones, Martínez, Solano y Amat (2012) establecen cuatro modelos de interacción social desarrollados por la tecnología para explicar los principios de interacción de estudiantes españoles en las redes sociales, El estudio tuvo un enfoque educativo desde un paradigma psicológico. Los modelos se citan a continuación:

“Modelo de costumbres: La persona que se ubica en este modelo cuenta siempre con la misma red de contactos para interactuar en el plano presencial, en el móvil y en Internet, por tanto, utiliza el entorno tecnológico como complemento a la comunicación en su entorno social inmediato y presencial, pero no varía en sus interacciones”. (p.18)

“Modelo de costumbres tecnológicamente ampliado: Este modelo representa una evolución del modelo de costumbres. En este modelo, el medio tecnológico sirve como mecanismo de socialización y apoyo de estas amistades ya que estos individuos forman parte de su vida virtual del mismo modo que la presencial”. (p.19)

“Modelo tecnológico: La característica principal del modelo tecnológico es que podemos diferenciar claramente el entorno presencial y el entorno tecnológico. Es decir, el sujeto tiene contactos que conoce presencialmente y con los que refuerza su relación en la red, pero existe una serie de contactos con los que únicamente se relaciona presencialmente y también un gran número de contactos que únicamente conoce de la red” (p.20).

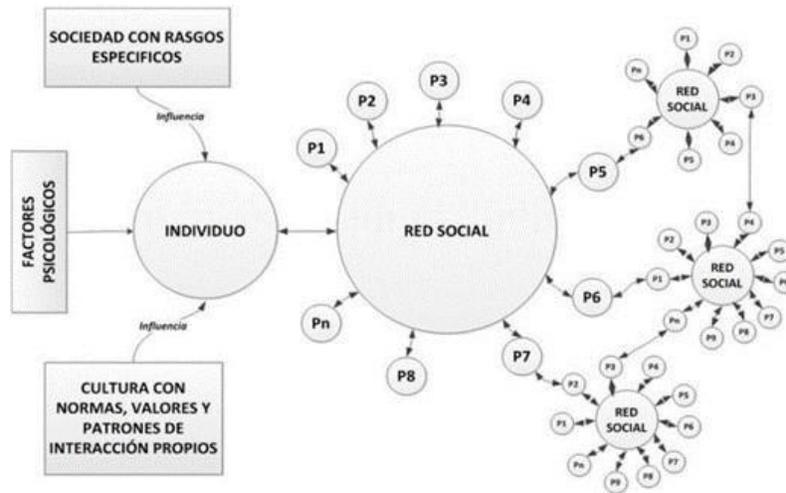
“Modelo multirrelacional: En este modelo el sujeto desarrolla contactos presenciales con los que trata únicamente en persona; contactos presenciales con los que se comunica también a través de Internet, tanto en el Messenger como en las redes sociales, y finalmente, el sujeto identifica contactos con los que solo interacciona a través de la red, como ocurría en el modelo tecnológico. Sin embargo, a diferencia de modelo 3, no es tan fácil identificar un entorno presencial y un entorno tecnológico diferenciado, porque las relaciones se entremezclan y crecen gracias a la red” (p.22).

Martínez, Solano y Amat (2012), más allá de explicar el proceso de interacción entre los usuarios en las redes, con sus cuatro modelos explican cómo los usuarios según sus preferencias y relaciones interpersonales llevan la interacción con otros usuarios de la realidad offline al mundo online.

Otro de los autores que han estudiado el tema es La Rosa (2016), quien desarrolló un modelo transdisciplinar para explicar la interacción en las redes sociales (Ver Figura 2). Según este, “cada persona posee un conjunto de rasgos psicológicos (personalidad, intereses, motivaciones, autoestima, etc.), vive en una sociedad en particular que cuenta con ciertos rasgos culturales, patrones de interacción, normas y valores, y al interactuar con otros en la red, las personas muestran sus propias formas de interacción online y sus patrones de uso de redes sociales”. (p.55)

El modelo representa a los individuos interactuando en la red social. Los sujetos están determinados por un grupo de elementos que los definen como tal, (cultura, valores, personalidad, conocimiento, sociedad) y van a la red a interactuar en un espacio donde hay millones de individuos interactuando entre sí, y con rasgos que también los determinan.

Figura 2. Individuo interactuando en las redes sociales



Fuente: Modelo de Interacción en las Redes Sociales de La Rosa (2016)

Es decir, la interacción en la red está determinada por factores externos a la red (aquellos que forman al sujeto y lo hacen tal como es) y factores internos de la propia red, (herramientas que le permiten al individuo socializar con millones de personas en varias redes y establecer patrones de uso de la red).

La Rosa (2016) afirma que este modelo solo representa una de las tantas modalidades de interacción que se producen en la realidad de los sujetos que utilizan las redes sociales. Para fines de esta investigación se esbozará un modelo de interacción a partir de lo que presenta la literatura y las características del fenómeno estudiado en el contexto cubano. El modelo se presenta en el epígrafe siguiente.

En este epígrafe han quedado reflejados algunos conceptos que desde la literatura han intentado explicar cómo las personas interactúan en redes sociales. Los dos modelos anteriormente expuestos responden a situaciones particulares en estudios específicos; sin embargo, hay aspectos que resultan relevantes de generalizar en la posición de los autores. En ambos estudios perciben al individuo como parte de una red de individuos que conectan entre sí –interactuando en un entorno específico- para satisfacer determinadas necesidades de socialización y comunicación.

Antes de abordar los elementos teóricos que explican la interacción en redes en la comunicación política y presentar el modelo de interacción que se propone para explicar la

realidad entre gobierno y ciudadanía cubana en la red, es pertinente destacar el concepto que se propone, a partir de los conceptos que ofrece la literatura, para sintetizar el problema de estudio.

Por interacciones en redes sociales digitales se entiende la relación comunicativa entre individuos que en el entorno online comparten significados de su realidad y contexto social determinado. Estas interacciones se manifiestan cuando los usuarios se conectan, reaccionan a un contenido, se comunican y participan en conversaciones, compartiendo información y opiniones a través de las herramientas de las redes sociales. (Alfonso, 2023)

2.2.1. Interacciones en la comunicación política en redes sociales: sus tipologías

“Al ser la conducta política comunicativa en su naturaleza, la gente espera que los mismos canales de comunicación que usa en su vida diaria sean los que utilizan los políticos para comunicarse con ellos” (Bimber, 2000).

Esta afirmación de Bimber, pudiera sintetizar en esencia la percepción de los individuos que buscan comunicarse e interactuar con los políticos. Específicamente, en el caso de las redes sociales, son percibidas por los ciudadanos como espacios abiertos que permiten una comunicación más directa. En las redes sociales “los políticos pasan de una posición privilegiada de discurso unilateral e incuestionable, casi desde un púlpito, a convertirse en un actor más en el proceso social de producción de contenidos en el cual, además, comparten créditos con los ciudadanos”. (Orihuela, 2017, p.7).

Livingstone (2003) denomina uno - a - uno o varios-a-varios a los modelos de comunicación que admiten las redes sociales: “así el tradicional formato de uno - a - varios que era propiedad de los medios tradicionales estaría dando lugar a una comunicación bidireccional que privilegiaría la conversación y la interacción, acciones que los medios de comunicación tradicionales no permitían. En estos nuevos entornos digitales, sería la bidireccionalidad la característica que los diferencia y los hace tan atractivos para una nueva forma de comunicar y comunicarse con los distintos públicos que hacen de las redes su lugar de encuentro y conversación”. (como se citó en Tarullo, 2015, p.100)

“La horizontalidad y la interacción todos con todos y con ello la ausencia de jerarquías y la inmediatez son las principales características de la comunicación que ofrecen estas plataformas”. (Tarullo, 2013, p.7)

“Los espacios virtuales de encuentro responden al mismo tipo de relación que en la actual sociedad posindustrial tienen los ciudadanos con la política. Hoy el ciudadano no se relaciona con la política, ni siquiera con los partidos políticos: se relaciona con el líder político. Y esta relación se basa en expresiones de deseos personales, estilos de vida y creencias” (Bennett y Segerberg, 2012, p.87).

No obstante, y a pesar de que las redes son propicias para la comunicación de manera directa, “los políticos en las redes sociales prefieren relacionarse con los ciudadanos desde la difusión antes que desde el intercambio” (Aragón, Kappler, Kalten, Brunner, Laniado y Volkovich, 2013; Coombs, 2007; Larsson, 2014; Waters y Williams, 2011). “Priorizan la comunicación de una sola dirección, de ellos hacia el votante ciudadano antes que aprovechar el potencial interactivo que proporcionan las redes sociales” (como se citó en Amado y Tarullo, 2015, p.101).

Norris (2004) sostiene que “en la comunicación política la interacción es estratégica al revelar la intención de la propia comunicación, y, además, por estar regida por reglas legales, rituales, valores, símbolos, tecnologías, organizaciones, redes y prácticas. Puede darse en dos formas fundamentales: vertical y horizontal. El proceso opera en sentido vertical descendente, desde las instituciones de gobierno hacia los ciudadanos, horizontalmente en los vínculos entre los actores políticos, y también hacia arriba desde la opinión pública hacia las autoridades. Las interacciones verticales pueden ser descendentes o ascendentes, mientras que las horizontales se dan de manera recíproca entre los actores políticos, entendidos los partidos políticos y los medios de comunicación” (p.57).

Tarullo (2018) hace referencia a dos modelos para explicar las interacciones en redes sociales en la comunicación política, específicamente en Facebook. El modelo de comunicación unidireccional y el bidireccional. La autora en su estudio hace alusión a la

división académica dentro de la disciplina entre aquellos autores que consideran que “lejos de conversar en las redes, los políticos reproducen la comunicación unidireccional propia de los medios tradicionales: los muros de Facebook son una reproducción de gacetillas, donde la conversación e interacción entre gobierno, dirigentes políticos y ciudadanos usuarios no se llevan a cabo (Couldry, 2014; Dahlgren, 2018; Rincón, 2011, como se citó en Tarullo, 2018, p.154).

Este grupo de académicos coincide con lo que Tarullo llama modelo unidireccional de interacción. El espacio de la red se concibe como el canal para emitir el mensaje a muchos, pero el uso de la red solo se limita a ese proceso. No se busca interactuar con el usuario que reacciona al mensaje.

En cambio, en el modelo bidireccional de comunicación de uno-a-uno y de muchos-a-muchos, están aquellos académicos llamados tecnooptimistas, para quienes “las redes sociales resultan la posibilidad de ampliar la participación democrática a amplios sectores de la ciudadanía, además de que brindan la posibilidad de poder conversar e interactuar con gobiernos, políticos y ciudadanos usuarios acercando las necesidades e inquietudes de la ciudadanía a los dirigentes políticos” (Papacharissi, 2010; Shirky, 2011, como se citó en Tarullo, 2018, p.153-154)

No obstante, la postura de los académicos citados con anterioridad, en la literatura no se ponen en juicio el carácter interactivo de la comunicación que tiene lugar en las redes sociales. “Dado que, por la propia naturaleza de las redes sociales, estas son en esencia espacios interactivos” (Pazmiño, 2010; Castells, 2014; Tarullo; 2015, 2018; La Rosa, 2016) la comunicación que se lleva a cabo en este espacio es interactiva, gracias a las propias herramientas de las redes que lo permiten.

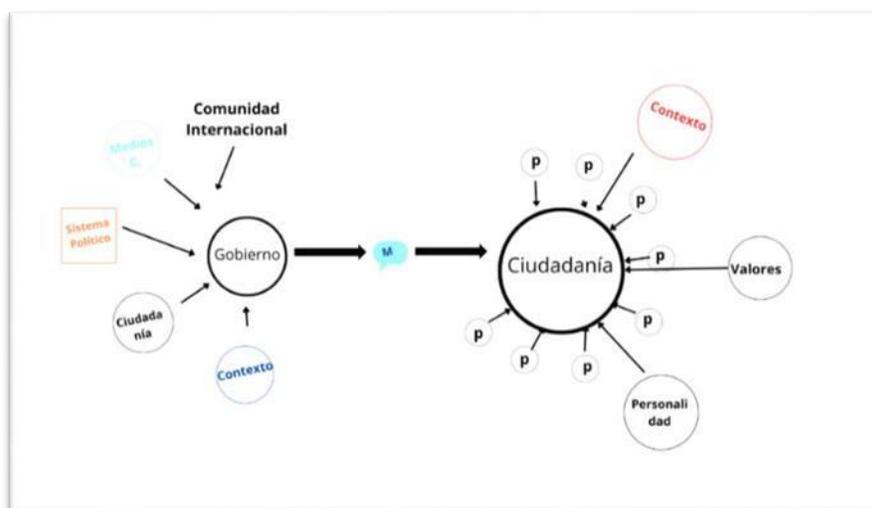
Por tanto, en una primera aproximación al problema abordado, “la interacción se entiende como horizontal a partir de las herramientas que los espacios digitales ofrecen” (Tarullo, 2018). Sin embargo, el uso que le dan los políticos a las redes sociales no es para dialogar o interactuar, sino para difundir sus mensajes como grupo en el poder. Esta es la tesis que guía la investigación presentada y queda argumentada con los datos del estudio que se presentan en el capítulo de resultados de la investigación.

A partir de la evidencia recogida se plantea un modelo que explica el problema central de la investigación: ¿cómo interactúan el gobierno y la ciudadanía cubana en las redes sociales? Este modelo (Ver figura 2) representa un caso de estudio específico en la página oficial de Facebook del gobierno cubano y está construido a partir de lo observado en la realidad, basado en los modelos de La Rosa (2016) y Tarullo (2018).

El esquema intenta visualizar el proceso de interacción entre el gobierno y los ciudadanos, específicamente en el caso cubano por ser el estudio en cuestión. (Ver Figura 3). La teoría evidencia que de acorde al uso que dan los dirigentes políticos a las redes sociales, el proceso quedaría de la forma que lo presenta el esquema: el gobierno emisor transmite una información a través de las redes, esa información llega a un público receptor dentro del cual está la ciudadanía que interactúa con sus redes.

En el caso presentado en esta investigación, los datos recopilados manifiestan que la ciudadanía es activa para interactuar con las publicaciones de la página analizada. Utiliza las herramientas interactivas de la red (reacciones, comentarios, compartir), para emitir una respuesta, sin embargo, no reciben respuesta por la parte gubernamental.

Figura 3. Modelo de interacción en Facebook entre el gobierno y la ciudadanía en el caso de Cuba



Fuente: Elaboración propia a partir de los modelos de La Rosa (2016) y Tarullo (2018).

Leyenda: Las p en círculos representan las personas que interactúan con los ciudadanos.

El modelo esbozado representa un proceso comunicativo donde el gobierno es influido por un grupo de elementos, principalmente el sistema político al que responde, el contexto, los medios de comunicación, la comunidad internacional y la propia ciudadanía; mientras que el ciudadano es influido por sus valores y principios, su personalidad, su contexto, y los propios ciudadanos.

Desde la teoría, lo observado se entiende como un proceso unilateral de interacción. “La unilateralidad se refiere al acto comunicativo que se da en un solo sentido de emisor o receptor, no hay un intercambio y, por lo tanto, no hay retroalimentación. Es posible que implique cierta diferencia jerárquica entre las partes, por ejemplo: político-seguidor”. (Catucci, s/f, web)

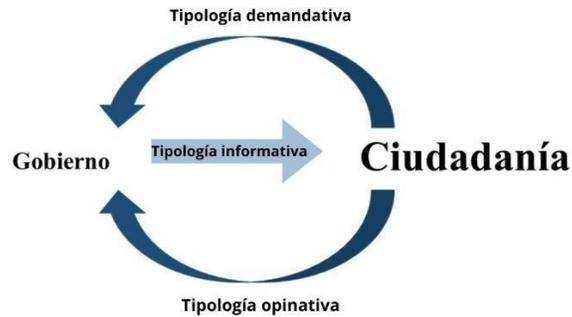
Sin embargo, en la red el gobierno emite un mensaje y este es respondido por el receptor. Hay retroalimentación desde el receptor hacia el emisor, pero al analizar el proceso este se ve unilateral ya que desde el gobierno no se establece un diálogo con el usuario receptor, ni siquiera la intención es dialogar, sino difundir el mensaje. Lo unilateral no es la comunicación en sí misma, sino la interacción (vista como la relación entre los usuarios de la red). Esto se puede acotar en la siguiente idea:

En la red social Facebook gobierno y ciudadanía interactúan, estableciendo entre sí una comunicación que va de emisor a receptor y de receptor a emisor; sin embargo, al analizar ese proceso comunicativo, se evidencia que no hay respuesta por parte del emisor a los mensajes que el receptor envía, por lo que, como proceso la interacción de la red no llega a ser bidireccional, más bien reproduce la manera tradicional de la comunicación política, una interacción unilateral.

Entonces, a partir de los usos que tanto el gobierno como los ciudadanos le dan a la red, se puede establecer una tipología de interacción. Específicamente en el caso de estudio que se describe en esta investigación la tipología de interacción que se puede definir como:

interacción informativa- demandativa/opinativa (Figura 4).

Figura 4. Tipología de interacción Informativa- Demandativa/Opinativa



Fuente: Elaboración propia.

El gobierno utiliza la red para informar y difundir su mensaje y en la ciudadanía sobresalen dos tendencias: plantear demandas y emitir juicios respecto al mensaje del gobierno. Estos juicios pueden ser negativos o positivos.

En el epígrafe siguiente se explican las principales herramientas de Facebook que permiten a los usuarios interactuar con los contenidos publicados en la plataforma. Estas herramientas, como plantea Tarullo (2018) posibilitan que la comunicación política en redes sociales se considere un proceso interactivo, debido a las funcionalidades que las redes ofrecen para que esta interacción se concrete, con la novedad de que quienes protagonizan este modelo son los políticos y los ciudadanos, usuarios y seguidores de las cuentas oficiales de estos. (p.156)

2.3. Herramientas interactivas en Facebook

Siguiendo el estudio de Tarullo (2018) sobre el uso estratégico de la interacción entre los políticos y ciudadanos argentinos en Facebook, en este apartado se explica cuáles son los elementos y herramientas de Facebook que permiten a los usuarios interactuar en el espacio digital. La autora se refiere al hashtag, la etiqueta, el enlace a otras páginas, además de los botones que permiten comentar, reaccionar ante la publicación y/o compartir la misma.

“Un hashtag es una palabra o frase sin espacios, precedida del símbolo de la almohadilla (#). Se trata por tanto de una etiqueta de metadatos, que va precedida de un carácter especial, para que pueda ser identificada de forma fácil tanto por un usuario como por un sistema, y ofrece a los que la usan una forma fácil de comunicación en torno a un tema (...) En Facebook, el hashtag facilita a los usuarios la organización y filtrado de la información en torno a un tema determinado”. (González-Fernández-Villavicencio, 2014, p.326) “Los políticos usan los hashtags con el fin de influir en los temas de conversación en las redes” (Small, 2011).

Otra de las herramientas son las etiquetas. Soler (2010) afirma que “son como poner post-it con nombres de personas en una nota, una imagen o un video. Con ello consigues que ese pedazo de información aparezca en el muro de las personas etiquetadas y lo vean todos sus amigos. Una promoción rápida y sencilla ya que al hacer clic en el vínculo te lleva al perfil o página de quien hizo la etiqueta (s/n)”.

“El uso de la etiqueta responde a cierta direccionalidad dada al mensaje para que la publicación que contiene a los usuarios seleccionados etiquetados concentre la atención de los mencionados y de los contactos de este y de esta manera ocurra la interacción”. (Honeycutt y Herring, 2009).

En relación con sus funciones en el discurso político, Rueda y Helfrich (2014) han señalado que las etiquetas ayudan a clasificar los tuits en mensajes de apoyo hacia el gobierno y mensajes de crítica al gobierno por parte de los partidos en la oposición. Asimismo,

“mediante las etiquetas, los políticos elaboran una “retórica de la persuasión” destinada a sus seguidores para mostrar que están en primera línea del debate público” (Mancera Rueda y Helfrich, 2014, p.83).

Cabe señalar que “las etiquetas pueden funcionar a modo de consigna o eslogan, puesto que buscan obtener una reacción en el destinatario que lo lleve a identificarse o a respaldar lo que plantea el emisor político, especialmente en periodos de campaña electoral”. (Mancera Rueda y Pano Alamán, 2013, 2015, como se citó en Pano Alamán, 2020, p.53)

En el caso de Facebook, la etiqueta funciona como un enlace al perfil del usuario etiquetado. “En la comunicación política en redes sociales la decisión de etiquetar, es decir, de involucrar al usuario corre por cuenta del dirigente político, mientras que la decisión de compartir la publicación la toma el usuario seguidor de la cuenta del dirigente”. (Tarullo, 2018, p.157) “El etiquetado y el compartir la publicación actúan con propósitos complementarios; como mecanismos explícitos de un interés por interaccionar por parte de usuarios y titulares de cuentas” (Conover, 2011, como se citó en Tarullo, 2018, p.157). Otro elemento que permite generar interacción del contenido en la web son los enlaces.

“En Facebook estos son vínculos a sitios web externos que se comparten en una publicación o comentario en la plataforma. Cuando un usuario comparte un enlace a un sitio web, la publicación generalmente incluye un extracto de texto, una imagen en miniatura y, a menudo, un título relacionado con el contenido del enlace. Los enlaces se utilizan para dirigir a los usuarios a sitios web externos donde pueden acceder a información adicional, artículos, videos u otros tipos de contenido.

El uso de enlaces a otras páginas también es considerado una forma de interacción, que permite direccionar la atención del usuario hacia contenido generado en otros espacios virtuales, sumando a la interacción publicaciones que pueden o no exhibir opiniones diversas y novedosas, que el titular de la cuenta quiere que los usuarios seguidores consideren” (Zamora Medina, 2014, como se citó en Tarullo, 2018, p.157).

Finalmente están los botones, herramientas que permiten comentar y reaccionar ante la publicación y compartirla son herramientas donde el usuario puede manifestar su criterio respecto al contenido de la publicación. Tradicionalmente Facebook incluía el botón Me

Gusta, al cual se le adicionó en 2016 los botones Me encanta, Me enoja, Me entristece, Me divierte, Me sorprende, y posteriormente, Me importa.

“Estos botones son entendidos como una interacción soporte ya que no genera ningún cambio en el muro de quien realiza esta acción, mientras que en la publicación original en cuestión suma y muestra la cantidad de reacciones conseguida. El botón de Comentar es el instrumento de conversación con el que cuentan los usuarios”. “Por último, el botón Compartir es consignado por varios autores como una operación que genera la transmisión y la propagación del mensaje Boyd, Golder y Lotan, 2010; Garcia, Abisheva, Schweighofer, Serdult y Schweitzer, 2014; Neff et al., 2013; Yardi y Boyd, 2011) y que por ello responde a una lógica difusionista antes que conversacional, ya que al compartir la publicación se propaga en tantos muros como clickeos tenga”. (Tarullo, 2018, p.158).

En este epígrafe, se han explorado las definiciones y usos de las herramientas interactivas claves en Facebook, tales como los hashtags, etiquetas, enlaces, los botones de "comentar" y "compartir", así como las reacciones. Estas herramientas desempeñan un papel esencial en la comunicación política en la plataforma, permitiendo a los usuarios categorizar contenido, expresar sus opiniones, ampliar la visibilidad de publicaciones y participar en las conversaciones.

De todas las herramientas vistas, el estudio se centrará en el botón Comentar, puesto que es el que permite al usuario expresarse de forma escrita en la red. El objetivo del estudio es analizar las interacciones a partir de lo publicado por el gobierno y lo que fue comentado por los ciudadanos, por tanto, de todas las herramientas de Facebook, la investigación solo se centrará en los comentarios.

Hasta este momento el capítulo abordó elementos y enfoques conceptuales sobre las interacciones en redes sociales, teniendo como paradigma la comunicación política, disciplina de estudio fundamental para estudiar las interacciones en redes sociales entre el gobierno y los ciudadanos.

2.4. Necesidades sociales según la teoría de Maslow

Para contextualizar y explicar de manera idónea el estudio que se presenta se hace pertinente aclarar el concepto de necesidades sociales. Conceptualmente una “necesidad” puede tener varias interpretaciones y definiciones. Al ser un término subjetivo su significado es complejo. Se asocia con la falta de algo o alguien. Las necesidades sociales corresponden a situaciones no realizadas por parte del individuo o carencias que afectan a la persona.

Se asume, con el fin de clarificar cómo se entienden las necesidades en esta investigación, la definición aportada por Abraham Maslow. La escala de necesidades de Maslow es una teoría psicológica propuesta en 1943. La misma describe una jerarquía de necesidades humanas que las personas buscan satisfacer a medida que avanzan en su desarrollo personal hasta lograr la autorrealización. Las necesidades se organizan en cinco niveles, desde las más básicas hasta las más elevadas como se puede observar en la Figura 5.

En la propuesta de Maslow (como se citó en Madero, 2022) las personas primero satisfacen las necesidades en la base de la pirámide antes de avanzar hacia niveles superiores. Se considera que esta jerarquía refleja la motivación humana y que, una vez que una necesidad en un nivel se satisface en gran medida, la motivación para satisfacer las necesidades en el nivel siguiente se vuelve más fuerte.

El concepto central de la teoría de Maslow es el de autorrealización, la que define como: “La realización de las potencialidades de la persona, llegar a ser plenamente humano, llegar a ser todo lo que la persona puede ser; contempla el logro de una identidad e individualidad plena” (Maslow 1968, como se citó en Hevia, Martí Vilar y Martínez Salvá, 2006, p.7).

Figura 5. Pirámide de las necesidades humanas de Maslow



Fuente: Tomado del Blog Pirámide y Mente. URL:
<https://psicologiaymente.com/psicologia/piramide-de-Maslow>

En el caso del estudio presentado, al interactuar en la red los gobernantes presentan disímiles temáticas relacionadas con su función como políticos en la sociedad, mientras que los ciudadanos llevan a este mismo espacio sus necesidades o demandas, o simplemente sus opiniones respecto a los contenidos publicados por los gobernantes. Al analizar qué tipo de necesidades los ciudadanos llevan a la red se puede comprender el nivel de autorrealización que estos perciben de sí mismos, según las condiciones presentes en su contexto.

En un escenario donde las temáticas que el gobierno lleva a la red están desligadas de las demandas o necesidades que los ciudadanos presentan, y a su vez estas necesidades están en los niveles más bajos de la escala propuesta por Maslow, se puede inferir que es un escenario donde el ciudadano no encuentra la autorrealización, y, por tanto, es probable que exista una responsabilidad gubernamental al respecto.

Obviamente, es algo discutible, porque el concepto de autorrealización puede ser muy diferente según el individuo y quizás muy ambiguo porque en la mayoría de los casos es muy poco probable que el individuo tenga absolutamente todas las condiciones para sentirse autorrealizado. No obstante, teóricamente para el autor se llega a la autorrealización cuando se tienen cubiertas las necesidades más altas en la pirámide.

Para adecuar esta teoría al problema de este estudio en específico, se presentará el análisis en el capítulo de resultados.

2.5. El concepto de representaciones sociales

Si bien el capítulo conceptual desarrollado hasta aquí ha brindado elementos y enfoques conceptuales relevantes para estudiar las interacciones en redes sociales, resulta de interés e importancia definir el concepto de representaciones sociales para comprender qué se busca en el análisis del discurso, herramienta con la que se analizan los textos de esta investigación.

Una representación social se entiende como un conjunto de conocimiento compartido entre un colectivo sobre la realidad de sí mismos. Esa definición que comparto desde la experiencia empírica y el conocimiento es posible que no llegue a tener la suficiente carga teórica para una comprensión más profunda del tema ¿Cómo los individuos representan su realidad? ¿A través de qué vía? Son preguntas que surgen al acercarnos al tema y que requieren una mirada desde la academia. En este sentido es importante la visión de Van Dijk para entender las representaciones sociales. Al ser un teórico fundamental en el análisis del discurso, su definición es central:

“Las representaciones sociales son, en primera instancia, formas de cognición social [...] Son representaciones compartidas por (miembros de) grupos y culturas. Sin embargo, la propia noción de representación es un problema. Creo que estamos de acuerdo, tanto entre los cognitivistas como entre interaccionistas o discursivistas, que nosotros (o nuestra mente) no simplemente “representa” la realidad, sino que la construye”.

“En ese sentido, sería más adecuado hablar sobre 'construcciones sociales'. Pero, por otro lado, hay buenas razones epistemológicas de no echar inmediatamente la noción de “representación”, tanto para la descripción cognitiva como para la descripción discursiva. Solamente tenemos que estar de acuerdo que la representación no es simplemente una copia (mental, discursiva) de la “realidad”. (Van Dijk, 2001, p.4-5).

Otro de los autores centrales en cuanto al tema es Moscovisi (1979), para el cual “la representación social es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambio”. (como se citó en Yañez, 2010, p.26)

Mientras que Moscovisi destaca en el concepto la parte cognitiva, Vasilachis (1997) aporta una definición que pone énfasis en los elementos discursivos:

“Desde una perspectiva sociológica se entienden las representaciones sociales como estructuras que enmarcan las diferentes formas en las que los hablantes delimitan discursivamente la realidad. Esta representación discursiva –que se hace manifiesta mediante recursos léxicos, semánticos y sintácticos– puede variar de uno a otro texto respecto del mismo hablante en relación con el receptor de ese texto y con la modificación del contexto o de la posición del hablante, entre otras” (como se citó en Yañez, 2010, p.27).

Para concluir el epígrafe, que de forma breve presentó tres conceptos de autores fundamentales en cuanto al tema, se puede decir que las representaciones sociales son modelos mentales de los individuos, formados colectivamente a partir del conocimiento y la conciencia colectiva y de cómo estos perciben y construyen su realidad cotidiana.

Conclusiones del capítulo

El capítulo conceptual presentado resultó significativo para la investigación por el abordaje conceptual y los enfoques presentados que permitieron sistematizar los principales elementos en el estudio de las interacciones en redes sociales.

Se partió de la disciplina de la Comunicación política como base para comprender la relación entre el gobierno y los ciudadanos. Asimismo, resultó significativo para sistematizar conceptos importantes como son las necesidades y las representaciones sociales. De esta forma se puede establecer un diálogo con los datos obtenidos en el apartado de conclusiones de esta investigación.

Capítulo 3. Metodología para el procesamiento y análisis de los textos

El presente capítulo aborda los aspectos metodológicos que permitieron realizar la investigación. Como método de investigación se utilizó el estudio de caso y como técnicas principales el análisis de contenido cualitativo y el análisis del discurso. La investigación adoptó un enfoque cualitativo, que permitió entender los significados en la interacción en entre el gobierno y la ciudadanía cubana en Facebook.

Yin (1994) plantea que “el estudio de caso es una investigación empírica que estudia un fenómeno contemporáneo dentro de su contexto de la vida real, especialmente cuando los límites entre el fenómeno y su contexto no son claramente evidentes”. (como se citó en Jiménez y Comet, 2016, p.2)

“El estudio de caso estudia la particularidad y singularidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias concretas” (Stake, 2007). “Se define como un estudio particularista, descriptivo, heurístico e inductivo, útil para examinar problemas prácticos o situaciones determinadas”. (Bautista, 2021, p.169)

“Es claro que los estudios de casos no representan a una muestra de una población o de un universo concreto, por lo que no pueden ser generalizables estadísticamente, sino a proposiciones teóricas, ya que el objetivo del investigador es ampliar y generalizar teorías –generalización analítica- y no enumerar frecuencias - generalización estadística”. (Jiménez y Comet, 2016, p.4)

3.1. Justificación del estudio de caso

Se eligió el estudio de caso como método, primeramente, porque resulta conveniente utilizarlo para abordar temas poco estudiados (Bautista, 2021) como es el caso presentado en esta investigación. Permite al investigador explicar cómo o por qué ocurren los fenómenos, y precisamente el objetivo de la investigación es entender cómo son las interacciones que

ocurren entre el gobierno y la ciudadanía en un contexto y caso específico.

Bautista (2021) resalta una característica importante en los estudios de caso, y es que “exploran el fenómeno en su estado natural y genera teorías a partir de lo estudiado”. Este rasgo en especial tiene mucha similitud con el estudio presentado. Sin tener una teoría previa se fueron observando y extrayendo los datos para su operacionalización y análisis y posteriormente se dialogó con los principales conceptos de los autores y se propuso una tipología de interacción que explicara las interacciones en este caso en especial. Aunque no se partió de una teoría ni se generó alguna, a partir de la exploración del fenómeno se llegaron a conclusiones conceptuales aportadas por la investigación misma, con un modelo que identifica el caso presentado.

El estudio de caso se selecciona como método de investigación debido a su idoneidad para examinar detenidamente un fenómeno complejo y contextualizado, como las interacciones en redes sociales entre el gobierno cubano y la ciudadanía en el período de tiempo elegido. Esta metodología permite una inmersión profunda en el caso y la comprensión de los aspectos sociales y políticos involucrados en estas interacciones.

Tipo de estudio: Descriptivo (pretende identificar los elementos clave o variables que inciden en un fenómeno).

3.1.2. Contexto y selección del caso

El contexto económico, político y social que atravesó Cuba entre 2021 y 2023 condicionó la forma en que los ciudadanos interactuaron con el gobierno. La llegada tardía de Internet de forma masiva (2018) al país hizo posible que los espacios comunicativos se ampliaran y nuevas voces trataran de ser escuchadas en una sociedad donde el acceso a la información está manejado por el gobierno desde su llegada al poder en 1959.

En 2021 Cuba intentó contener la pandemia de Covid-19, la cual dejó un saldo significativo de contagiados y fallecidos. Ese mismo año, junto al Covid-19 y la debacle de la crisis económica que se desató a nivel mundial, en el país se puso en práctica la Tarea Ordenamiento con el objetivo de reavivar la vieja economía, basada en un modelo económico socialista disfuncional. Esta medida, antes que ayudar, deprimió aún más la economía cubana familiar, debido a un grupo de transformaciones que perjudicaron el acceso de la población a los bienes y servicios más básicos.

En 2022 y 2023 la situación del país se complejizó, lo que catalizó la salida masiva del país a través de vías irregulares de más de 500 mil cubanos, tal como señala la revista El Toque en una publicación de octubre de 2023. En medio de este escenario las redes sociales fueron el espacio para el entretenimiento, el desahogo, la crítica, la comunicación con familiares y amigos y la interacción con los decisores del país.

Específicamente el caso seleccionado es la página de Facebook oficial de la Presidencia de la República de Cuba, llamada *Presidencia Cuba* (Ver figura 6), creada el 4 de abril de 2019. Hasta la fecha (mayo de 2024), la página cuenta con 143 mil seguidores y 91 mil reacciones de “Me gusta”.

Como herramienta de comunicación, la página -manejada por especialistas del periodismo y la comunicación en Cuba que brindan cobertura informativa de manera directa a los miembros de la Presidencia- forma parte de la propia política de comunicación del gobierno para comunicarse con la ciudadanía en el país.

Como estrategia de comunicación política *Presidencia Cuba* se caracteriza por su actividad diaria en las redes, con un elevado promedio de publicación y contenidos que forman parte de las acciones y responsabilidades del gobierno, informaciones sobre el quehacer nacional y los acontecimientos internacionales que tienen importancia para el país, la gestión cotidiana de los miembros de la presidencia, la posición oficial del país ante situaciones internas y externas, entre otros.

Figura 6. Perfil de la página de Facebook Presidencia Cuba.



Fuente: Tomado del Perfil de Facebook *Presidencia Cuba*

Más que la búsqueda de interacción con los ciudadanos, la página se centra en informar y emitir el mensaje de la manera tradicional de la comunicación. Esta afirmación es explicada y desarrollada tanto en el capítulo teoría como el capítulo de resultados de la investigación que se presenta en este documento.

Objetivo del estudio de caso: Analizar el discurso del gobierno y la ciudadanía cubana en los temas más recurrentes de su comunicación en la página Presidencia Cuba de la red social Facebook para comprender los modelos mentales y estructuras sociales que caracterizan al gobierno y a los ciudadanos.

Objetivos específicos del estudio de caso:

- Entender los temas priorizados por el gobierno en la página de Facebook *Presidencia Cuba*
- Identificar las necesidades más demandadas por los ciudadanos en su interacción con las publicaciones del gobierno en la red.
- Establecer un modelo de interacción que explique el problema investigado.

- Analizar el discurso en las publicaciones del gobierno y los comentarios de los ciudadanos para comprender las representaciones sociales que caracterizan al gobierno y a los ciudadanos.

3.1.3. Marco Conceptual

En este capítulo se sistematizan los elementos conceptuales que sustentan la investigación presentada. Se parte de la comunicación política como disciplina dentro del campo de la comunicación. Autores como Canel (1999), Gerstlé (2005), Reyes, O'Quinn, Morales y Gómez y Rodríguez-Manzanares (2011), Del Rey Morató (2011), Gelpi (2018), entre otros, aportan importantes elementos que permiten entender la comunicación política como herramienta de comunicación de los políticos para llegarle al público. Los enfoques presentados explican cómo las plataformas de redes sociales han modificado el proceso de comunicación entre los gobernantes y los ciudadanos, permitiendo nuevas formas de interacción a partir de los usos que hacen tanto políticos como ciudadanos de la red.

Asimismo, se profundiza en el concepto central del estudio que es la interacción, a partir de los estudios de Tarullo (2015, 2016, 2018), Rizo-García, (2011), La Rosa (2016), Norris (2004), Bennett y Segerberg, (2012), entre otros autores. En este punto en específico se propone un modelo de interacción que explica el proceso en el caso de estudio presentado y las tipologías de interacción que se ponen de manifiesto en la comunicación entre el gobierno y la ciudadanía, a partir de los contenidos de los mensajes que se publican en la página de Facebook analizada. En los últimos epígrafes, de forma breve se define el concepto de necesidad social según, a partir de la teoría de la escala de las necesidades de Maslow y el concepto de representaciones sociales desde la mirada de tres autores centrales en el tema.

3.1.4. Selección de las unidades de análisis

Para Hernández (1994) “las unidades de análisis representan los segmentos del contenido de los mensajes que son caracterizados e individualizados para posteriormente categorizarlos, relacionarlos y establecer inferencias a partir de ellos”. (como se citó en

Cáceres, 2003, p.61). Esta investigación presenta dos unidades de análisis:

- Publicaciones de la página de Facebook Presidencia Cuba
- Comentarios de los ciudadanos cubanos a estas publicaciones

Para seleccionar las unidades de análisis se tuvieron en cuenta los siguientes criterios:

Recuadro 1. Criterios para la extracción de los datos

Publicaciones de la página Presidencia Cuba en Facebook	Comentarios de los ciudadanos a las publicaciones de la Página Presidencia Cuba en Facebook
<ul style="list-style-type: none"> • Se enmarcan entre el 1ro de enero de 2021 y el 31 de diciembre de 2023 	<ul style="list-style-type: none"> • Se enmarcan entre el 1ro de enero de 2021 y el 31 de diciembre de 2023
<ul style="list-style-type: none"> • Se insertan dentro de las temáticas de: Economía, Salud, Transporte, Producción de Alimentos, Vivienda, Desastres Naturales, Infraestructura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los comentarios se centran en responder las publicaciones relacionadas con estas temáticas • Deben ser comentarios publicados por ciudadanos cubanos que residan en Cuba.

Fuente: Elaboración propia.

Se debe tener en cuenta que en el caso de los comentarios no es posible – sin utilizar un programa - conocer a plenitud la procedencia de cada una de las personas que comentan en la página. Al ser una página del gobierno es común encontrar boots tanto para asumir posiciones en contra del gobierno o a favor, por lo cual se hizo necesario utilizar determinadas estrategias que para alcanzar mayor claridad acerca de las personas que comentan.

En este sentido se examinaron los perfiles en los que no estaba identificado su lugar de residencia, y en caso de no tener claridad si viven fuera o dentro del país, simplemente fueron descartados. También, se observaron aquellos perfiles cuya foto de perfil no se correspondiera con una persona, lo cual puede ser uno de los elementos de los perfiles falsos, unido a otras señales como la cantidad de amigos, si tiene o no publicaciones recientes y las características de dichas publicaciones. Estos elementos me ayudaron a determinar cuáles comentarios podrían servirme como muestra y cuáles no.

3.2. Técnica de recolección de datos.

Para llevar a cabo la investigación y el procedimiento de obtención de los datos se utilizaron varias técnicas que permitieron obtener el material a analizar. Primeramente, se utilizó la observación, la cual permitió observar e interactuar con la página del gobierno en la página Presidencia a Cuba entre 2021 y 2023.

También se realizó un monitoreo de redes sociales, técnica que permitió procesar los datos en una base de datos después de recopilarlos. La base de datos se hizo de forma manual, agrupando los textos por fecha, tema, cantidad de reacciones, comentarios y compartidos.

3.3. Técnicas de análisis de datos

Para alcanzar el objetivo de la investigación se utilizaron dos técnicas de análisis de datos que permitieron identificar las recurrencias en los temas e interpretar los textos: el análisis de contenido cualitativo y el análisis del discurso.

“El análisis de contenido se basa en la lectura (textual o visual) como instrumento de recogida de información, lectura que a diferencia de la lectura común debe realizarse siguiendo el método científico, es decir, debe ser, sistemática, objetiva, replicable, y válida. En ese sentido es semejante en su problemática y metodología, salvo algunas características específicas, al de cualquier otra técnica de recolección de datos de investigación social, observación, experimento, encuestas, entrevistas, etc. No obstante, lo característico del análisis de contenido y que le distingue de otras técnicas de investigación sociológica, es que se trata de una técnica que combina intrínsecamente, y de ahí su complejidad, la observación y producción de los datos, y la interpretación o análisis de los datos”. (Andréu, 2014, p.2)

Arbeláez y Onrubia (2014) afirman que el objeto del análisis de contenido cualitativo consiste en “verificar la presencia de temas, palabras o de conceptos en un contenido y su sentido dentro de un texto en un contexto. A diferencia del análisis de contenido cuantitativo, el análisis de contenido cualitativo interpreta el contenido apoyándose de categorías analíticas para describir sus particularidades”. (como se citó en Díaz Herrera, 2018, p.126)

Según Cáceres (2003), este concepto “pone de relieve el objetivo interpretativo del análisis de contenido, a la par que recoge y preserva algunas de las ventajas cuantitativas del mismo”. Este autor propone un procedimiento a seguir en el análisis cualitativo de contenidos. A partir de su propuesta se trazó una estrategia para el análisis de contenido cualitativo en esta investigación, el mismo parte del autor, pero fue modificado, ya que se pretende solamente identificar las recurrencias para realizar el análisis del discurso a los textos. De esta forma el proceso fue el siguiente:

1. **Selección del objeto de análisis** (Interacciones en redes sociales entre el gobierno y la ciudadanía cubana entre 2021 y 2023)
2. **Desarrollo del preanálisis** (De acuerdo con Bardin (1996), “este primer paso técnico implica tres objetivos: coleccionar los documentos o corpus de contenidos, formular guías al trabajo de análisis y establecer indicadores que den cuenta de temas presentes en el material analizado”. (como se citó en Cáceres, 2003, p.59)
3. **Definición de las unidades de análisis** (Publicaciones de la página *Presidencia Cuba* entre 2021 y 2023 y Comentarios de los ciudadanos cubanos a estas publicaciones)
4. **Definición de las categorías presentes en las unidades de análisis identificadas** (en este punto se definieron los temas que están presentes en los textos del corpus extraído)
5. **Identificar el tema más recurrente en el año** (En las publicaciones de la página y en los comentarios a las publicaciones extraídas se contabilizaron los textos para determinar qué temática fue más recurrente).

Como el objetivo de la investigación fue analizar la interacción, los textos fueron seleccionados en interacción, es decir, se eligió la publicación y el comentario que responde a ella. En el caso de las publicaciones con el procedimiento se obtuvieron los datos que se muestran en los cuadros a continuación:

Figura 7. Temáticas de la página Presidencia Cuba seleccionadas en 2021.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 8. Temáticas de la página Presidencia Cuba seleccionadas en 2022



Fuente: Elaboración propia.

Figura 9. Temáticas de la página Presidencia Cuba seleccionadas en 2023.



Fuente: Elaboración propia.

3.4. Definición de las categorías seleccionadas en las publicaciones de la página Presidencia Cuba

En los recuadros anteriores se evidencia que la temática más tratada por año fue Salud (2021 y 2022) y Visitas y recorridos en 2023. Es necesario definir qué se entiende por cada una de ellas en la presente investigación.

Salud: Este tema aborda asuntos relacionados con la salud de la población, incluyendo información sobre enfermedades, políticas de salud, acceso a servicios médicos, consejos para el cuidado de la salud y otros aspectos vinculados al bienestar físico y mental de los ciudadanos. Es importante destacar que, durante el período comprendido entre 2021 y 2022, la pandemia de COVID-19 se convirtió en el tema central de los contenidos relacionados con la salud publicados por el gobierno, así como los comentarios generados por la ciudadanía. A este tema le siguió la problemática del desabastecimiento de medicamentos y su producción por falta de insumos, y algunos contenidos relacionados con la prevención del Dengue.

Visitas y recorridos: Fundamentalmente esta categoría sintetiza aquellos contenidos que se refieran a visitas gubernamentales o integrales a provincias y municipios por parte de los

miembros de la presidencia del país, así como los recorridos por barrios vulnerables en diferentes lugares del territorio nacional.

En el caso del año 2022, dentro de las publicaciones de la página el tema más tratado fue Salud, al igual que en 2021. No obstante, para el análisis se decidió elegir el segundo tema más tratado en el año 2022, el cual fue **Situación energética**, y no analizar los textos del tema Salud por varias razones. Primeramente, en 2022, la mayoría de las publicaciones del tema Salud fueron la actualización de los casos de contagiados y fallecidos de covid-19. Estos eran datos que el Ministerio de Salud Pública de Cuba ofrecía y en la página Presidencia Cuba se compartían, pero no tienen relevancia para ser analizados porque, en el caso de las publicaciones, la investigación solo se centró en aquellos textos en los que el presidente del país fue el hablante del mensaje, por la riqueza interpretativa que tienen esos textos.

También, a pesar de que se buscó tratar el tema más repetido, la intención no fue centrarse en uno solo de los temas sino ver la variedad dentro de ellos, y al ser el tema Situación energética el segundo más repetido, no se pierde el objetivo de la investigación, ya que esos textos generaron gran número de interacciones en los usuarios a partir de los comentarios. Después de explicar lo anterior, es pertinente definir qué se entiende por el tema Situación energética:

Situación Energética: Aborda todos los contenidos relacionados con la producción, distribución, consumo y políticas de energía en el país. Incluye información sobre fuentes de energía, generación eléctrica, eficiencia energética, seguridad en el suministro, programas de energía renovable, políticas de precios de la energía y otros asuntos relacionados con el sector energético. Específicamente los contenidos publicados por el gobierno referidos a esta temática se centraron en los años 2021 y 2022 en la generación de corriente eléctrica y la escasez de combustible para generar energía.

Después de identificar el tema a estudiar por año se procedió a buscar dentro de los textos aquellas publicaciones que lo trataron. De esta forma se extrajeron por año una gran cantidad de textos, como se mostró en las figuras 7, 8 y 9. Posterior a eso se resumió aún más la muestra al buscar dentro de esas publicaciones seleccionadas aquellas donde el hablante

fuera el presidente de Cuba.

Para el posterior análisis del discurso entonces se trató de ver dentro de ese corpus resumido de textos, cuales resultaban los más significativos a partir del contenido de esos textos. De esta forma se determinó extraer tres textos por año dentro de las publicaciones. Esta cantidad no se debe a un motivo en particular. La elección responde más bien a la síntesis necesaria para hacer análisis del discurso, por el nivel de detalle que demanda. Sería contraproducente hacer un análisis de grandes volúmenes de texto por el tiempo que requiere, entonces se trató de ver tres publicaciones con diferencias en el tiempo para tener el contexto de tres momentos o etapas por año.

En el caso de los comentarios se extrajeron aquellos que respondieron las publicaciones previamente extraídas. Dentro de esos comentarios se buscó el tema más repetido, así como se hizo en las publicaciones.

Figura 10. Temáticas de los comentarios seleccionados de la página Presidencia Cuba en 2021.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 11. Temáticas de los comentarios seleccionados de la página Presidencia Cuba en 2022.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 12. Temáticas de los comentarios seleccionados de la página Presidencia Cuba seleccionadas en 2023.



Fuente: Elaboración propia.

Con el corpus de comentarios identificado, según el tema más repetido por año, como se muestra en las figuras 11, 12 y 13 se decidió elegir para el análisis del discurso, un comentario por cada publicación seleccionada. Como se determinó elegir tres publicaciones por año, también se eligió un comentario por publicación. De esta manera se analizó el discurso de 18 textos, entre publicaciones y comentarios.

3.5. Definición de las categorías seleccionadas en los comentarios.

(2021) Salud: Este elemento se refiere a las necesidades relacionadas con el bienestar físico y mental de los ciudadanos. Incluye asuntos como el acceso a servicios de salud, disponibilidad de medicamentos, atención médica y otras cuestiones relevantes para garantizar que los ciudadanos tengan acceso a servicios de salud de calidad. Específicamente en el periodo de tiempo que se tomó para el estudio, la situación de la pandemia de la Covid 19 desestabilizó el sistema sanitario en el país, por lo que las principales demandas se relacionaron con este tema y la escasez de medicamentos.

(2022) Económicas: Las necesidades de tipo económicas pueden verse como carencias o requerimientos materiales que experimentan los ciudadanos, vinculados directamente al aspecto económico de sus vidas. Estas necesidades implican la búsqueda y la satisfacción de recursos económicos, bienes y servicios que son esenciales para su subsistencia, desarrollo y bienestar dentro de un contexto económico específico. Esencialmente en el caso de las necesidades de los ciudadanos cubanos llevadas a la red se aprecian tres necesidades específicas: alimentos, reformas económicas y abastecimiento de mercados para adquirir bienes de primera necesidad.

(2023) Atención a la comunidad: En este grupo se encuentran necesidades relacionadas con la atención a los problemas de la comunidad. Se identifica principalmente con aquellos comentarios donde los ciudadanos piden a algún miembro de la presidencia que visiten su comunidad y atiendan sus problemas reales, y no que visiten los lugares y vayan a reunirse con los dirigentes y recorran los sitios que fueron remozados para dicha visita. Concretamente dentro de esta categoría hay subtemas que están presentes, como la alimentación, el agua, la pavimentación de calles, el abastecimiento de mercados, la corriente eléctrica, entre otros; pero se han delimitado como “Atención a la comunidad” por la petición que hacen a los gobernantes para que atiendan a los ciudadanos en su barrio y su comunidad, los problemas de ese espacio.

3.6. Análisis del discurso, conceptos y procedimiento.

La investigación alcanzó mayor significación al utilizar la técnica de análisis del discurso para analizar las publicaciones del gobierno y los comentarios de los ciudadanos en Facebook, primeramente, porque detrás del discurso se expresan las identidades de los individuos, sus percepciones sobre su realidad y contexto, el significado que le dan a los individuos con los que interactúan, en fin, el discurso permite recrear los modelos mentales detrás de los sujetos estudiados.

“El discurso es parte de la vida social y a la vez instrumento que crea la vida social. Desde el punto de vista discursivo, hablar o escribir no es otra cosa que construir piezas textuales orientadas a unos fines y que se dan en interdependencia con el contexto (lingüístico, local, cognitivo y sociocultural. Nos referimos a como las formas lingüísticas se ponen en funcionamiento para construir formas de comunicación y de representación del mundo –real o imaginario”-. (Calsamiglia y Tusón, 1999, p.15)

Brow y Yule (1983) plantean que “el contexto está formado por todo el conocimiento etnográfico necesario para interpretar los enunciados y para crear expectativas. Elementos como el tema, el marco, el canal, el código, la forma del mensaje, el tipo de evento, las características de los participantes serán los que intervienen en la producción y la interpretación de los enunciados”. (p.78).

A estos factores, los autores añaden el contexto o entorno textual propuesto por Halliday, es decir “los enunciados que rodean a aquello que se está considerando para el análisis, ya que el significado concreto que adquieren las palabras, los enunciados y los discursos depende, en gran medida de lo que se dicho antes y de lo que viene después”. (como se citó en Calsamiglia y Tusón, 1999, p.109)

“El sentido, o significado pragmático discursivo, resulta de la interdependencia de

factores contextuales y las formas lingüísticas; exige tomar en consideración el mundo de quien emite el enunciado y el mundo de quien lo interpreta, sus conocimientos previos y compartidos, sus intenciones, todo aquello que se activa en el intercambio comunicativo, así como el resto de las dimensiones del contexto empírico en que se produce el intercambio”. (Calsamiglia y Tusón, 1999, p.185)

El análisis del discurso en la investigación se realizó en tres etapas fundamentales: la primera se basó en hacer el análisis sintáctico de los enunciados, con el objetivo de buscar el sujeto y los hablantes del texto. La segunda fase fue el análisis semántico donde se identificaron los roles semánticos de los argumentos presentes en el texto. Asimismo, se identificó la función del verbo, y el tipo de acción realizada por el sujeto. (Fillmore, 1985). Por último, el análisis pragmático, fue provechoso para identificar los pronombres y en ellos buscar cuales eran los actores visibilizados en el texto; así como los actos de habla del sujeto y las modalizaciones. (Austin, 1982)

“La gramática, aunque es el nivel de las formas, por sí misma no construye textos y, por eso, se necesitan los niveles de la semántica, la pragmática y el discurso para explicar mejor la interacción humana. Cada uno de los niveles de análisis se aborda con sus propias categorías, la oración en la gramática, las proposiciones semánticas en la semántica, los actos de habla en la pragmática, los enunciados y los textos en el discurso. La gramática ofrece la base formal para explicar cómo se codifican los significados y, aunque podamos creerla innecesaria, es la clave para obtener evidencia lingüística y lograr credibilidad en la investigación”. (Bolívar, 2007, p.5)

En el procedimiento seguido, después de tener determinados los elementos del nivel sintáctico, semántico y pragmático se buscaron las inferencias en cada enunciado y se llegó a conclusiones a partir de las presuposiciones, las implicaturas e implicaciones que los textos aportaron.

“El concepto de inferencia es clave ya que alude a todos los procesos mentales que se realizan para llegar a interpretar de forma situada los mensajes que recibimos. Gumpertz (1978) afirma que a través de las inferencias las personas interpretan el

texto, y en base a estas interpretaciones construyen sus respuestas. La inferencia conversacional siempre incluye presuposiciones contextuales y lingüísticas. Tenemos que conocer la gramática y la semántica para reconocer los mensajes como interpretables en primer lugar y para asignarles una serie de posibles interpretaciones”. (como se citó en Calsamiglia y Tusón, 1999, p.194).

Conclusiones del capítulo.

En este acápite se abordaron los aspectos metodológicos utilizados en la investigación. La metodología empleada resultó fundamental para alcanzar los objetivos planteados. A partir de la observación y el monitoreo de la página *Presidencia Cuba* se pudo detallar en aspectos como el alcance de la página, las interacciones que generaba, las personas que reaccionaban a lo publicado, los temas más visibles tanto en las publicaciones como en los comentarios y el discurso que predominaba en ellos. Estas herramientas no solo facilitaron la recolección de datos, sino que también proporcionaron una visión detallada de las percepciones de los usuarios que reaccionaban con la página, brindando así un panorama completo para el análisis.

El empleo del análisis de contenido cualitativo y del análisis del discurso fueron significativos para profundizar en la comprensión de los datos recopilados. El análisis de contenido cualitativo posibilitó identificar patrones y temas recurrentes en los textos, de forma tal que se logró hacer una síntesis y luego profundizar en el discurso de pocos textos, los cuales de alguna manera sintetizan lo expresado tanto por el gobierno como por los ciudadanos en disímiles publicaciones y comentarios. El análisis del discurso, por su parte, permitió desentrañar las representaciones sociales de los ciudadanos cubanos que comentaron en la red y el presidente cubano como principal líder del gobierno de la Isla. El análisis de los textos brindó elementos sustanciales para inferir el contexto detrás del discurso de estos actores entre 2021 y 2023.

En conjunto, estas metodologías permitieron un abordaje riguroso y exhaustivo de la problemática investigada, proporcionando una base sólida para el desarrollo del análisis y la interpretación de los resultados.

Capítulo 4. Redes sociales y comunicación política en Cuba: hallazgos de un caso de estudio.

El presente capítulo presenta una descripción de los hallazgos de la investigación a partir del análisis del discurso llevado a cabo. Se tomaron para el análisis 18 textos entre publicaciones y comentarios. En el caso de las publicaciones todas son mensajes expresados por el presidente de Cuba, Miguel Díaz-Canel Bermúdez y compartidos en la página *Presidencia Cuba* entre 2021 y 2023. Por su parte, los comentarios fueron publicados por varios ciudadanos cubanos en la misma plataforma y en similar periodo de tiempo. Cada comentario seleccionado responde a una publicación igualmente elegida y analizada.

El capítulo comienza con una breve caracterización del caso de estudio seleccionado y algunos elementos contextuales que ayuden al lector a comprender los textos que luego se detallan. Los 18 textos seleccionados se analizan minuciosamente a partir del análisis gramatical, el análisis semántico y el análisis pragmático. Por cada uno de los enunciados se determinan las inferencias y se llega a conclusiones que permitieron generalizar las ideas para describir el contexto y las representaciones sociales de los hablantes del discurso.

4.1. Caracterización del estudio de caso

La comunicación en Cuba ha sido utilizada como una herramienta estratégica de adoctrinamiento político desde que el gobierno revolucionario llegó al poder en 1959. Los medios de comunicación cubanos, pertenecientes al Partido Comunista de Cuba, han basado su política editorial en visualizar la gestión gubernamental cubana, engrandeciendo lo logrado y solapando los problemas de la gestión gubernamental. La misión: hacer ver a las personas dentro y fuera de Cuba la “grandeza” de un país sometido al bloqueo, enemigo del país más poderoso del mundo, que ha alcanzado una “soberanía” y una independencia impensable a inicios de la Revolución.

Por décadas la prensa cubana vendió la imagen de Cuba como potencia en medicina, educación, deporte, cultura, y alguna que otra esfera social, y el cuestionamiento no es si lo ha sido o no, sino resaltar que detrás de toda imagen que se pueda tener sobre Cuba están los

cubanos y su visión de sí mismos, la opinión que tienen sobre su gobierno y su país, la necesidad de contar la versión que los medios de comunicación no cuentan, o lo han hecho de forma somera, tapando los hoyos más profundos de su cotidianidad.

Los ciudadanos, aun con las limitaciones de Internet, han llegado al espacio de la red a levantar su voz. Interactúan entre sí visibilizando sus problemas y necesidades, contando sus situaciones cotidianas, creando historias que se replican en miles de hogares cubanos. La red también ha propiciado el intercambio de los ciudadanos con sus gobernantes. Entrar a los perfiles de los políticos, comentar, reaccionar, expresar sus necesidades. Han pasado de ser receptores pasivos de los medios, a encontrar en la red el medio que les permite ser receptores activos del mismo contenido que está en los medios. Las herramientas de la red les ha permitido interactuar mediante una reacción o comentario, plasmando su opinión sobre lo que el gobierno publica de su gestión.

Tal como plantea el modelo conceptual abordado, la comunicación que se lleva a cabo las redes sociales como Facebook es interactiva gracias a las propias herramientas de la red. Estas posibilitan que la interacción sea horizontal por el hecho de que los mecanismos para ellos están al alcance de los usuarios que interactúan en la red. No obstante, en la comunicación política, el uso que le dan tanto el gobierno como los ciudadanos a la red determina la naturaleza de la interacción.

Los políticos no utilizan las redes sociales para interactuar con los ciudadanos, sino para transmitir sus intereses como grupo en el poder; mientras que los ciudadanos utilizan el espacio para expresar sus demandas y opinar sobre la gestión gubernamental. El mensaje del gobierno es recepcionado por los ciudadanos, quienes emiten una respuesta, cuestionando u opinando, pero nunca son respondidos por el gobierno. Ocurre un proceso unilateral de interacción, donde gobierno y ciudadanía no se retroalimentan, hablan de temáticas diferentes, en las cuales evidencian discursos completamente distintos sobre una misma

realidad social: la realidad cubana entre 2021 y 2023. Esta es la tesis que guía la investigación y que será demostrada en este capítulo.

4.2. Caso de estudio

Presidencia Cuba es la página oficial del gobierno de la Isla en la red social Facebook. Su objetivo es informar a los usuarios sobre los temas y sucesos que tienen relevancia para el gobierno. La página fue creada en 2019 y hasta la fecha (julio de 2024) cuenta con 143 mil seguidores y 91 mil reacciones de Me gusta. La figura 13 es la imagen de portada de la página. En ella se puede observar al presidente Miguel Díaz-Canel Bermúdez saludando a un grupo de personas que están aglomeradas a su alrededor.

Como quedó explicado en el capítulo metodológico la página es manejada por especialistas de la comunicación y responde a una línea editorial marcadamente política. Sus contenidos reflejan las acciones cotidianas de las principales autoridades del país, comparten hechos históricos ocurridos en Cuba y reflexiones y pensamientos de los mártires de la Revolución y de Fidel Castro como su máximo líder.

Figura 13. Imagen de portada de la página de Facebook Presidencia Cuba



Fuente: Tomada del perfil de Facebook Presidencia Cuba.

4.2.1. Temáticas más abordadas en las publicaciones y comentarios entre 2021 y 2023

Para el análisis de las interacciones en la página (entiéndase la interacción como el proceso comunicativo entre los usuarios de la página con el contenido que publica el gobierno en ella)

se indagó en dos elementos específicos: las publicaciones y los comentarios de la página entre 2021 y 2023. El procedimiento se basó en buscar las temáticas más recurrentes por año, tanto en las publicaciones del gobierno como en los comentarios de los ciudadanos. Con el corpus ya determinado, se procedió a buscar los textos más recurrentes para así hacer el análisis.

En la figura se muestran los temas seleccionados para el análisis, junto con la cantidad de publicaciones relacionadas con cada tema en cada año, indicada entre paréntesis. Se destaca que, en los años 2021 y 2023, los temas "Salud" y "Visitas y recorridos" fueron los más recurrentes a lo largo del año. Sin embargo, durante el año 2022, se optó por abordar el segundo tema más frecuente, "Situación energética". Esta elección se basa en la consideración de que las características específicas de los textos relacionados con el tema más recurrente en ese período no ofrecerían aportes significativos para el análisis del discurso.

Figura 14. Cantidad de publicaciones extraídas de las temáticas más tratadas por la página Presidencia Cuba entre 2021 y 2023.



Fuente: Elaboración propia.

La indagación arrojó que, dentro de las publicaciones del gobierno en 2021, 2022 y 2023 los temas más repetidos por año coincidieron con la situación contextual de cada año. En 2021 el tema más recurrente fue salud y justamente en 2021 el mundo buscaba una salida a la crisis sanitaria derivada de la pandemia de Covid-19. Desde la parte gubernamental las

informaciones relacionadas con la temática en la página fueron desde el llamado a la responsabilidad social ante la enfermedad, el parte actualizado de los casos positivos y los fallecidos, la información constante sobre el proceso de vacunación y las gestiones que como gobierno realizaban para frenar la enfermedad.

En el año 2022, nuevamente se identificó la salud como la temática más recurrente, lo cual no es sorprendente considerando que aún se vivía en medio de la pandemia. Sin embargo, para los propósitos de esta investigación, se optó por analizar la segunda temática más tratada en la página durante ese año, denominada "Situación energética". Los textos dentro de esta temática incluyen información sobre el suministro de energía eléctrica y el acceso y uso de combustible en el país. El año 2022 estuvo fuertemente marcado por la escasez de combustible y los continuos fallos en las plantas termoeléctricas encargadas de generar electricidad. Estos problemas causaron cortes de energía prolongados en los hogares cubanos, escasez de combustible y, como resultado, dificultades en el transporte público y privado.

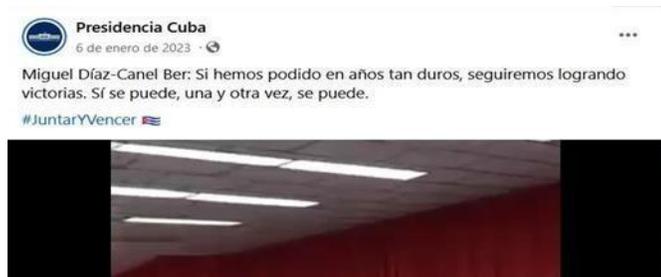
Mientras en 2023 la presidencia cubana – encabezada por el presidente Miguel Díaz-Canel Bermúdez- dio mayor visibilidad en la página a las visitas y recorridos de sus miembros por las diferentes provincias del país. A modo de acotación se decidió llamar a las publicaciones de esta temática como “Visitas y Recorridos”. Fundamentalmente, este tipo de publicaciones muestran reuniones del presidente, primer ministro o ministros con intendentes municipales o gobernadores de los diferentes municipios, recorridos por barrios, municipios, instituciones de interés social como hospitales y escuelas, entre otros.

En términos generales, los textos de las publicaciones seleccionadas se caracterizan por dos formas de redacción diferentes: una donde la información es redactada por un profesional de la comunicación encargado de actualizar la página Presidencia Cuba (Ver ejemplo 1), y otra mediante citas directas con palabras expresadas por el presidente de Cuba u otros miembros de la presidencia y líderes históricos del país. (Ver ejemplo 2).

Figura 15. Ejemplo 1 de modo de redacción de las publicaciones de la página Presidencia Cuba.



Figura 16. Ejemplo 2 de modo de redacción de las publicaciones de la página Presidencia Cuba.



4.3. Análisis del discurso de las frases identificadas

La investigación utilizó la herramienta de análisis del discurso para la interpretación de los datos extraídos. En el acápite metodológico se explica la pertinencia de esta técnica de análisis, así como el procedimiento para obtener los datos. El corpus está compuesto por nueve publicaciones y nueve comentarios de la página Presidencia Cuba, publicados entre 2021 y 2023.

El análisis se realizó en tres niveles: Sintáctico, Semántico y Pragmático. El nivel sintáctico fue utilizado para identificar el sujeto de las frases y oraciones y el tipo de oración (activa o pasiva).

El nivel semántico permitió identificar el rol del sujeto y el rol que el sujeto les asigna a los argumentos presentes en el texto, así como la función del verbo. Mientras, en el nivel pragmático se identifican los hablantes representados en el texto, a partir de los pronombres, los actos de habla y la modalización.

A continuación, se muestran las oraciones, proposiciones y enunciados analizados:

1. Publicación del 15 de febrero de 2021



(1) “La Covid-19 roba vidas, recursos y energías indispensables para el desarrollo”. (2) “Cuba trabaja sin descanso en atención a enfermos y desarrollo de vacunas”. (3) “Convoco a cada compatriota a aportar su comportamiento responsable”. (5) “Cuba Viva”.

Análisis de las oraciones:

Oración 1: “La Covid 19 roba vidas, recursos y energías indispensables para el desarrollo”.

Nivel gramatical:

Oración activa. El sujeto de la oración es “covid-19”. El hablante de la oración es el presidente de Cuba, Miguel Díaz-Canel Bermúdez. Al colocar al sujeto al inicio de la oración está resaltándolo por encima de la acción.

Nivel Semántico:

El hablante está dándole al sujeto covid-19 la función de robar, utilizando la metáfora “la covid-19 roba” para resaltar el daño que causa la enfermedad. El rol semántico que tiene en la oración es “Fuerza”, ya que el sujeto actúa como un causante no voluntario de la acción. realiza la acción de manera no voluntaria. Los argumentos “vidas”, “recursos” y “energías”

tienen el rol de contenido, por ser el contenido de la acción “roba”.

La función del verbo “roba” es comportamental, puesto que se refiere a una acción de la conducta, aunque el sujeto covid-19 no es una persona que asuma una conducta determinada pero la metáfora que utiliza el hablante le da esa función.

Nivel pragmático:

En la oración el hablante está visibilizando a la covid-19, la cual no se considera un actor en el texto, pero al ser el sujeto de la oración el hablante le está asignando una acción y un rol determinado. No utiliza pronombres ni hay otros sustantivos que indiquen alguna persona a la que se dirija de manera explícita.

Acto de habla: El acto de habla identificado es Asertivo. El hablante está afirmando que la covid-19 roba vidas, recursos y energías.

Modalización: Epistémica, porque el hablante expresa conocimiento sobre una situación específica.

Conclusión:

La frase fue expresada por el presidente del país el 15 de febrero de 2021. El mandatario utiliza un sujeto abstracto para metafóricamente resaltar el daño que causa la covid-19. El contexto social de Cuba en febrero de 2021 estaba marcado por la pandemia de covid-19. Las cifras publicadas por el Ministerio de Salud Pública el 15 de febrero de 2021 eran de 4 903 pacientes activos, 3 195 sospechosos de padecer la enfermedad, tras ser contactos de los casos confirmados, y 715 muestras positivas en el día. Desde el inicio de la pandemia en marzo de 2020 y hasta el 15 de febrero de 2021 se habían contagiado 39 004 personas.

A partir del texto y el contexto se presupone que Cuba estuvo en una compleja situación sanitaria en febrero de 2021 y como implicatura se puede decir que el presidente tuvo la intención de destacar cómo la enfermedad afecta la vida de las personas, sus recursos y desgaste que trae consigo para los ciudadanos y para el país.

Oración 2: “Cuba trabaja sin descanso en atención a enfermos y desarrollo de vacunas”.

Nivel sintáctico:

Oración activa. “Cuba” es el sujeto colectivo de la oración, porque el hablante se está refiriendo a la sociedad cubana de manera general. El hablante de la oración es el presidente Miguel Díaz-Canel Bermúdez.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es agente, porque es causante voluntario de la acción trabajar. Los sustantivos “enfermos” y “vacunas” son argumentos de la oración que tienen un rol semántico. En el caso del argumento “enfermos” el rol es Beneficiario porque los enfermos de covid-19 se benefician por la acción “trabaja”, la cual es realizada por el sujeto “Cuba”. El rol del argumento “vacunas” es Contenido porque con el desarrollo de las vacunas el sujeto Cuba trabaja por atender a los enfermos. La función del verbo “trabaja” es material, porque el verbo indica una acción que se realiza para llevar a cabo una tarea o actividad específica, Proceso semántico: La función del verbo “trabaja” es material.

Nivel pragmático:

En la oración el hablante está visibilizando a Cuba, un sujeto colectivo que hace referencia a toda la sociedad. Con el sustantivo enfermos el hablante también está resaltando en la oración a los contagiados de covid-19. Hasta ese momento la cifra de contagiados era de 39 004 personas, según las cifras publicadas el 15 de febrero de 2021, día que el presidente expresó el texto que se está analizando. No utiliza pronombres ni incluye otro sustantivo que denote otros actores a los que pueda hacer referencia.

Acto de habla: El acto de habla es Asertivo. El hablante está afirmando lo que hace Cuba para atender enfermos y desarrollar vacunas.

Modalización: Epistémica, porque el hablante expresa conocimiento sobre una situación específica.

Conclusión:

La frase fue expresada por el presidente del país el 15 de febrero de 2021. En la oración el presidente cubano quiere resaltar a la sociedad cubana en general como sujeto colectivo que trabaja para frenar la pandemia de covid-19. El contexto que está detrás de esa oración es la compleja situación epidemiológica que vivió Cuba en febrero de 2021.

En 2020 el país mostró un control hacia la enfermedad. En todo el año registró un total de 12.225 casos de infección por coronavirus y 146 muertes en una población de 11,2 millones, lo que corresponde a una de las tasas más bajas del hemisferio occidental. Sin embargo, la

reapertura de los aeropuertos en noviembre de 2020 provocó un nuevo aumento, y en enero de 2021 comenzaron a incrementarse las cifras.

El 15 de febrero de 2021, día en que el hablante expresa la oración, en Cuba hubo 715 casos confirmados y ya se acumulaban 300 muertes. Sin embargo, los científicos de los laboratorios de BioCubafarma estaban a punto de iniciar los ensayos clínicos de fase 3 de dos vacunas de producción nacional contra la covid-19, ensayo que comenzó en marzo de 2021. Estas vacunas fueron Abdala y Soberana 02. Cuba pasó a ser el primer país de América Latina en desarrollar sus propias vacunas contra la enfermedad.

A partir de estos datos, se puede sacar como implicación que la situación de salud en Cuba en febrero de 2021 empeoró, si se compara con las cifras del año 2020. Con el aumento de contagiados y fallecidos por covid-19, el país complicó su situación. A modo de implicatura, se entiende que, a pesar de dicha situación, el presidente del país reconoce que la sociedad cubana está trabajando para atender a los enfermos y desarrollar las vacunas que acaben con la enfermedad.

Oración 3: “Convoco a cada compatriota a aportar su comportamiento responsable”.

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto de la oración está implícito. Por el texto se puede decir que el sujeto es el presidente cubano. La oración comienza con un verbo, por tanto, la intención del hablante es resaltar la acción.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es agente, ya que es quien lleva a cabo la acción de manera voluntaria. Los argumentos presentes en el texto son los sustantivos compatriota y comportamiento. El hablante le asigna al argumento compatriota el rol de Tema, ya que su intención es que los cubanos (a los que llama compatriotas) participen de la acción y actúen en beneficio de la sociedad, asumiendo un comportamiento responsable ante la covid-19. Su intención es exhortarlos a asumir conductas coherentes con el momento que se vive en el país.

En el caso del argumento comportamiento el rol que le otorga el hablante es Contenido, ya que es con su comportamiento con lo que los cubanos podrán ayudar al país al ser convocados por el presidente. La función del verbo convoco es comportamental porque indica un acto de la conducta. El presidente está pidiendo a los cubanos que ayuden a al país con su comportamiento.

Nivel pragmático:

El presidente está visibilizando a todos los cubanos, a los que llama compatriotas, con una intención de mostrar cercanía, apego, incluso compromiso con él como gobernante de Cuba. El pronombre posesivo “su” indica que el hablante está refiriéndose al comportamiento de cada cubano compatriota para que aporte con responsabilidad por el bienestar del país ante la enfermedad.

Acto de habla: El acto de habla es Directivo (indica que el hablante está pidiendo a sus interlocutores que hagan algo en específico, en este caso apoyar con su comportamiento responsable para erradicar la covid-19).

Modalización: Deóntica (el hablante expresa el deber y las obligaciones del interlocutor)

Conclusión:

La frase fue expresada por el presidente del país el 15 de febrero de 2021. En la oración el presidente cubano exhorta a los cubanos a ser responsables ante la covid-19 para cuidar la salud de todos. El contexto detrás de la oración se sintetiza en el aumento de casos de covid-19 en febrero de 2021, suceso que agravó las circunstancias que atravesaba el país.

Como implicatura se puede inferir que los cubanos han tenido responsabilidad en el aumento de los casos de covid-19, independientemente de que la situación comenzó a agravarse con la reapertura de los aeropuertos en noviembre de 2020. Por tanto, el presidente convoca a todos a ser responsables para que los contagios no sigan incrementándose.

Frase: “Cuba viva”

Nivel sintáctico:

Frase formada por el sustantivo “Cuba” y el adjetivo “viva”. Se puede colocar a Cuba como sujeto de la frase.

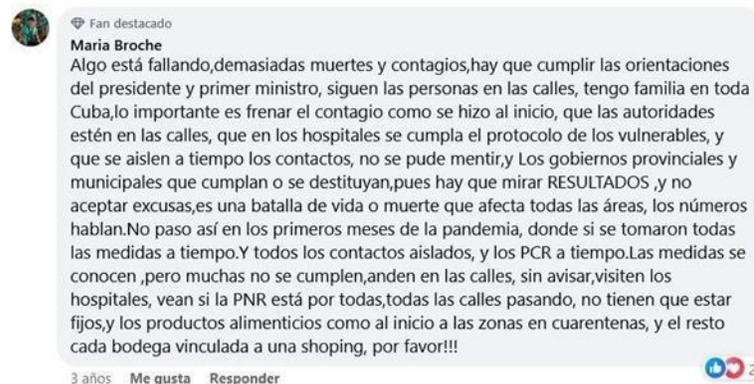
Nivel semántico: El hablante le asigna al sujeto Cuba el rol de ser el Tema principal de la

frase. El hablante está resaltando a la sociedad cubana como actor colectivo de la frase, está reconociéndole a los cubanos que a pesar de todo viven, siguen adelante. En el texto la frase está utilizada con el símbolo de número delante (#) lo que indica un hashtag. Esta es una herramienta de Facebook para posicionar un mensaje que se quiere transmitir y viralizar en la red.

Conclusión:

La frase fue expresada por el presidente del país el 15 de febrero de 2021. En la frase el presidente evidencia la fortaleza del país, que, a pesar de todos los problemas, vive. El contexto detrás de la oración, grosso modo es similar al de las oraciones anteriores, en cuanto a la situación que se vivió en aquella época en Cuba. Sin embargo, se puede inferir como implicatura que el país sigue adelante, los cubanos salen a flote de la situación y logran contrarrestar la enfermedad.

2. Comentario seleccionado a la publicación



Frases y oraciones a analizar: (1) “Demasiadas muertes y contagios”, (2) “hay que cumplir las orientaciones del presidente y el primer ministro”. (3) “Siguen las personas en las calles”. (4) “Las medidas se conocen, pero (5) muchas no se cumplen”. (6) “Anden en las calles, sin avisar, (7) visiten los hospitales y (8) vean si la PNR está por todas las calles pasando”, (9) “los productos alimenticios como al inicio a las zonas de cuarentena”, y (10) “cada bodega vinculada a una *shopping*”, (11) “por favor”.

Frase 1: “Demasiadas muertes y contagios”

Nivel sintáctico:

Frase nominativa que indica una expresión activa formada por un adverbio de cantidad y dos sustantivos. La intención del hablante es visibilizar las muertes y contagios por Covid-19.

Nivel semántico:

La frase “Demasiadas muertes y contagios” no es una oración, sin embargo, se puede inferir que el hablante está indicando que “en Cuba hay demasiadas muertes y contagios”, por lo cual se pueden ver los roles que el hablante asigna. El rol de los argumentos “muertes” y “contagios” es Contenido, ya que son el contenido de la acción haber.

La intención del hablante es decir que hay muertes y contagios, es una frase previa para pedir que se queden en casa.

Conclusión:

La frase fue expresada en febrero de 2021 por una ciudadana cubana residente en Villa Clara, al centro del país. El contexto que el hablante describe es complejo debido al aumento de contagios de Covid-19 que se manifestó en Cuba en febrero de 2021. La frase está evidenciando las muertes y los contagios de covid-19 en esa época. Específicamente el 15 de febrero de 2021, día de la publicación, hubo en Cuba 715 casos confirmados y 3 muertes.

Entre el mes de enero y el día 15 de febrero de 2021 ocurrieron 123 muertes por covid-19 en Cuba, cifra alta si se considera que entre marzo y diciembre de 2020 –año inicial de la pandemia- ocurrieron solamente 146.

Ante este contexto, se puede sacar como implicación que en febrero de 2021 la situación sanitaria de Cuba empeoró debido a que aumentaron los contagios y las muertes de covid-19 en el país.

Oración 1: “Hay que cumplir las orientaciones del presidente y el primer ministro”.

Nivel sintáctico:

Oración impersonal. El sujeto no está explícito, pero por el texto se hace referencia a la sociedad cubana, como sujeto colectivo que debe cumplir las orientaciones. El hablante visibiliza la acción antes que el sujeto que la ejerce.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es agente, puesto que a pesar de que está implícito en el texto, se deduce que el sujeto lleva a cabo la acción de cumplir con las orientaciones. El argumento “orientaciones” ocupa el rol Contenido, porque es el contenido de la acción. La función de la frase verbal “hay que cumplir” es comportamental, ya que indica una acción de la conducta de los sujetos. El hablante los exhorta a cumplir algo establecido, quiere decir que en su percepción no se está cumpliendo, por lo que los ciudadanos deben modificar ese comportamiento y cumplir lo que el hablante señala.

Nivel pragmático:

En la oración no hay pronombres que indiquen actores, pero los sujetos presidente y primer ministro tienen un rol en el texto. El hablante les asigna el rol de orientar y tomar medidas para contrarrestar los efectos de la covid-19.

Acta de habla: Directivo (se utilizan para que el interlocutor haga algo)

Modalización: Deóntica (expresa el deber y las obligaciones del interlocutor)

Conclusión:

La frase fue expresada en febrero de 2021 por una ciudadana cubana que está pidiéndole a los cubanos que cumplan las orientaciones del presidente y el primer ministro. En febrero de 2021 la situación en el país respecto a la covid-19 era grave por el aumento significativo de los contagiados y los muertos. Entre las inferencias que se pueden sacar de la oración, está la implicatura de que, en Cuba, en esa fecha, no se cumplían las orientaciones del presidente y el primer ministro para proteger la salud de la población.

Oración 2: “Siguen las personas en la calle”

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto de la oración es personas. El hablante está resaltando la acción antes que el sujeto que la lleva a cabo.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es agente. El argumento “calle”, ocupa el rol de Fuente, puesto que la acción se origina en ese espacio. La función del verbo “siguen” es comportamental. Esta función se puede inferir porque el hablante está indicando de manera

implícita que las personas no se están comportando adecuadamente al salir a las calles, por tanto, en esta oración el verbo “siguen” tiene esa función.

Nivel pragmático:

Con el sustantivo personas, el hablante está reflejando en el texto a los cubanos que salen a las calles a pesar del confinamiento y las medidas de la covid-19.

Acto de habla: Asertivo (el hablante está afirmando una situación en específico)

Modalización: Epistémica (indica conocimiento sobre una situación)

Conclusión:

En febrero de 2021 hubo personas en Cuba no cumplieron con las medidas del presidente y el primer ministro para contrarrestar los contagios de covid-19, ya que a pesar del confinamiento seguían saliendo a las calles. El contexto de ese momento evidencia un rebrote y aumento de casos, sin embargo, las personas para acceder a los alimentos y adquirir los bienes de primera necesidad tenían que salir a la calle y utilizar transporte público para asistir a los trabajos que no cerraron completamente. Las escuelas en esa época pararon sus actividades de manera presencial, pero los establecimientos de alimentos, comercio y algunas instituciones cuya misión no era educativa ni recreativa, dígase las oficinas de los medios de comunicación, las empresas de producción de alimentos y fábricas, los aeropuertos no cerraron en su totalidad, por tanto, hubo personas circulando en las calles, a pesar del llamado a salir solo a lo necesario.

Como implicatura en esta oración se infiere que no se estaban cumpliendo los protocolos contra la pandemia y las personas en Cuba al salir a las calles fueron irresponsables y no se ocuparon en cuidar su salud y la de todos. Esto implicó que los casos siguieran aumentando en el país.

Oraciones 3 y 4: (3) “Las medidas se conocen, pero (4) muchas no se cumplen”.

Nivel sintáctico:

Ambas oraciones son pasivas. El sujeto en ambas es “medidas”. En las dos oraciones el hablante está resaltando al sujeto antes que la acción.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto en ambos casos es contenido, ya que el sujeto no realiza la acción, no es quien conoce ni quien cumple, sino lo que se conoce y lo que se cumple, por tanto, son el contenido de la acción conocen y cumplen. La función semántica de verbo “conocen” es mental, puesto que responde a una acción cognitiva. Mientras que la función del verbo “cumplen” es comportamental, ya que la acción de cumplir se relaciona con acciones de la conducta y el comportamiento.

Nivel pragmático:

Mediante el pronombre reflexivo “se”, en los verbos se conocen y se cumplen, el hablante se está refiriendo, mediante una forma verbal impersonal, a un actor genérico que hace referencia a los cubanos, por tanto, los actores visibilizados en ambas oraciones son los cubanos que conocen las medidas y no las cumplen.

Actos de habla: En ambas oraciones el acto de habla es asertivo, ya en indican afirmaciones sobre una situación determinada.

Modalización: En la oración “las medidas se conocen” la modalización es epistémica, porque el hablante expresa conocimiento sobre algo, y en la oración “muchas no se cumplen”, la modalización es de cantidad, ya que expresa una cantidad indeterminada de algo.

Conclusión:

La frase fue escrita en febrero de 2021. El hablante tuvo la intención de enfatizar que los cubanos fueron responsables por los contagios, ya que no cumplieron las medidas establecidas para evitar la propagación del covid-19. El contexto de esa época en Cuba indica que precisamente hubo un aumento significativo de los casos por diversas cuestiones, pero se puede sacar como implicatura que el hablante percibe que, al no ser cumplidas las medidas por las personas, los contagios aumentaron. Como implicación se infiere que son los cubanos responsables de que la enfermedad en Cuba no se controle.

Oraciones 5 y 6: (5) “Anden en las calles, sin avisar, (6) visiten los hospitales.”

Nivel sintáctico:

Ambas oraciones son activas. El sujeto está implícito en los dos casos; gramaticalmente el sujeto se corresponde con la segunda persona del plural (ustedes), y por el texto se infiere que el sujeto hace referencia a los dirigentes del país.

Nivel semántico:

El rol del sujeto es agente en ambas oraciones. En el caso de los argumentos “calles” y “hospitales” el rol semántico es Destino, ya que ambos lugares son el destino de la acción. La función de los verbos “anden” y “visiten” es material. Ambos verbos indican acciones que se realizan con el propósito de llevar a cabo una tarea específica.

Nivel pragmático:

El hablante de la oración es una ciudadana cubana que está visibilizando específicamente a los dirigentes o gobernantes cubanos, exhortándolos a recorrer las calles y visitar los hospitales.

Acto de habla: Directivos (se utilizan para el interlocutor haga algo)

Modalización: Deóntica (expresa el deber y las obligaciones del interlocutor)

Conclusión:

La frase fue escrita en febrero de 2021. El contexto de esa época en Cuba muestra un rebrote de covid-19, provocando un aumento en los contagios y fallecidos. Se presupone que es una situación grave que amerita acciones de los ciudadanos para elevar la responsabilidad y el cuidado, y por parte del gobierno, para tomar medidas que ayuden a controlar los contagios. Pero, en las oraciones “Anden las calles, sin avisar, visiten los hospitales, se puede sacar como implicatura que el gobierno no está haciendo bien su trabajo en cuanto al tema de la covid-19, en lo que respecta la visita de los centros de salud y el recorrido de los lugares afectados.

El hablante tiene la intención implícita de transmitir la idea de que el gobierno avisa las visitas que hace por los barrios, ya que se presupone que al avisar los recorridos las personas se preparan y no se ven los problemas reales que tienen los lugares porque los sitios fueron remozados. Específicamente se infiere que son recorridos en las calles y barrios donde los contagios de covid-19 son numerosos. No está haciendo referencia a visitas a otros sitios, sino a barrios y hospitales.

Oración 7: (7) “Vean si (8)” “la PNR está por todas las calles pasando”.

Nivel sintáctico:

Ambas oraciones son activas. El sujeto de la oración (7) está implícito, corresponde con la segunda persona del plural “ustedes”, haciendo referencia a los gobernantes del país.

Mientras que el sujeto de la oración (8) es la PNR (policía cubana).

Nivel semántico:

El rol del sujeto en ambas oraciones es agente, tanto el sujeto “ustedes” como el sujeto “policía” llevan a cabo la acción de ver y estar, respectivamente.

Nivel pragmático:

En las oraciones el hablante se dirige al gobierno, pidiéndole que supervisen si la policía está haciendo su trabajo. Los actores que está visibilizando son los gobernantes y los oficiales de policía. Como este es un comentario de Facebook en respuesta a una frase dicha por el presidente, se infiere que el hablante se está dirigiendo al presidente cubano como máxima figura política del país.

Acto de habla: Directivo (se utilizan para el interlocutor haga algo)

Modalización: Deóntica (expresa el deber y las obligaciones del interlocutor)

Conclusión:

La frase fue escrita en febrero de 2021. El contexto de esa época en Cuba muestra un rebrote de covid-19, provocando un aumento en los contagios y fallecidos. Se presupone que es una situación grave que amerita que la policía cubana esté en las calles controlando que nadie esté fuera de su casa sin justificación y que no ocurran reuniones ni fiestas, además es una situación que necesita del gobierno mano dura en cuanto al control. Por la oración se puede sacar una implicatura y es que es posible que la policía no esté haciendo su función de estar en las calles y por eso el hablante le pide al gobierno que supervisen si eso está ocurriendo. Como implicación se infiere que el alto número de contagios y muertes indica que la policía no está haciendo su trabajo porque las personas siguen en las calles, y por ende es necesario que el gobierno atienda esa situación.

Frase 2: “Los productos alimenticios como al inicio a las zonas de cuarentena”.

Nivel sintáctico:

La frase no constituye una oración completa debido a la ausencia de un verbo conjugado que indique una acción o estado. Se considera un sintagma preposicional, formado por un artículo (los) + sustantivo (productos)+ modificador (alimenticios)+ adverbio (como) contracción (al)+ sustantivo (inicio)+ preposición (a)+ artículo (las) + sustantivo (zonas)+

preposición (de) + sustantivo (cuarentena). El sustantivo principal de la frase, que puede hacer papel de sujeto es “productos”.

Nivel semántico:

Para el análisis semántico se puede agregar un verbo a la frase para dotarla de sentido, siempre que sea congruente con lo que quiere transmitir el hablante. En este caso quedaría: “Que los productos alimenticios regresen como al inicio a las zonas de cuarentena”. El rol semántico del sujeto “productos” es Tema, ya que en la oración el sujeto no está llevando a cabo la acción de regresar, sino que es alguien quien lleva los productos a las zonas de cuarentena, entonces se puede ver el sujeto productos como tema o cosa afectada por la acción “regresar”. El argumento “zonas” asume el rol de Destino, porque es el destino de la acción. La función del verbo “regresen” es material.

Nivel pragmático:

El hablante en la frase no visibiliza a actores sino a cosas específicas, como los productos alimenticios. Da a entender que es necesario que los alimentos regresen, como al inicio de la pandemia, a las zonas que se encuentran en cuarentena.

Acto de habla: Directivo (se utilizan para el interlocutor haga algo)

Modalización: Deóntica (expresa el deber y las obligaciones del interlocutor)

Conclusión:

La frase fue escrita en febrero de 2021. El contexto de esa época en Cuba muestra un rebrote de covid-19, con un aumento significativo en los contagios y fallecidos. Cuando comenzó la cuarentena en 2020 se tomó la medida de restringir el acceso a los mercados para hacer las compras y en el caso de las zonas que se encontraban en cuarentena los alimentos se trasladaban hasta el lugar. A medida que la enfermedad fue controlándose en el país durante el año 2020, y se adquirió mayor conocimiento respecto a la enfermedad, el país fue reabriendo, la cuarentena se hacía dentro de los hogares, pero a diferencia de los primeros meses de la pandemia, no se aislaban y clausuraban las calles y barrios, sino que cada persona asumía la responsabilidad de cuidarse y no contagiar a sus vecinos. De esta forma los alimentos dejaron de llevarse a los lugares en cuarentena.

Se presupone entonces que, al no llevarse los alimentos a las zonas de cuarentena las personas enfermas salían a comprar y buscar los productos de primera necesidad y contagiaban a personas sanas que también estaban buscando sus alimentos. Como implicatura se infiere que se descuidó la atención a las personas en cuarentena y como

implicación que el rebrote y aumento de los contagios, en parte, ocurrió por la irresponsabilidad ciudadana de salir de la cuarentena, no obstante, no tuvieron más opción que hacerlo para adquirir sus alimentos.

Frase 3: “Cada bodega vinculada a una *shopping*”.

Nivel sintáctico:

La frase constituye un sintagma preposicional, formado por un determinante indefinido (cada) + sustantivo (bodega)+ modificador (vinculada)+ preposición (a) + pronombre (una)+ sustantivo (shopping). El sustantivo principal de la oración que puede tener función de sujeto es bodega.

Nivel semántico:

Para el análisis semántico se puede agregar un verbo a la frase para dotarla de sentido, siempre que sea congruente con lo que quiere transmitir el hablante. En este caso quedaría: “Que cada bodega se vincule a un shopping”. El rol semántico del sujeto bodega es Tema, porque actúa como el tema principal de la oración, es la cosa afectada por la acción de vincularse a un shopping. El argumento shopping, ocupa el rol Destino, porque es el destino de la acción de vincularse. La función del verbo es relacional, porque está relacionando al sujeto bodega con el argumento de Destino *shopping*.

Nivel pragmático:

El hablante no está visibilizando a actores o interlocutores en específico, sino a lugares como son las bodegas (establecimientos donde venden productos racionados en una canasta familiar) y los mercados donde las personas adquieren sus bienes y productos, los que llama shopping. El pronombre identificado fue “una”, en este caso actúa como pronombre numeral y se refiere al sustantivo shopping. El hablante pide que a cada bodega se le asigne un mercado.

Acto de habla: Directivo (se utilizan para el interlocutor haga algo)

Modalización: Deóntica (expresa el deber y las obligaciones del interlocutor)

Conclusión:

La oración fue publicada en febrero de 2021 por una ciudadana cubana residente en Villa Clara. En esa época en Cuba hubo un aumento significativo en los contagios y fallecidos de covid-19. En la oración el hablante tiene la intención de sugerir que los establecimientos

donde se venden productos racionados al pueblo se vinculen a un mercado. En 2020, una de las medidas de la cuarentena fue asignarle a cada bodega un mercado minorista donde se vendieran productos en moneda nacional de manera racionada a la población. La medida buscaba frenar las largas colas que hacían las personas durante horas, incluyendo días y noches, para adquirir productos como detergente, jabón, aseo y alimentos. Esto evitaría que las personas se aglomerasen en todos los mercados, ya que solo podían comprar en el mercado que se les asignara, cuando entraran los productos al establecimiento. Esto funcionó en cuanto a la organización, pero en la realidad las personas compraban alimentos como un paquete pollo y uno de picadillo en un momento determinado, y a veces pasaban meses sin que les tocara comprar nuevamente.

Se puede sacar como implicatura que para febrero de 2021 ya esa medida no estaba funcionando con regularidad en Villa Clara, lugar de residencia de la ciudadana que escribió el comentario, o simplemente se había eliminado. Como implicación se infiere que en esa fecha la compra en los mercados no estaba organizada por bodegas, sino que cualquier persona podía adquirir el producto del establecimiento, lo que mantuvo la aglomeración en las filas, provocando que los contagios fueran en aumento.

Frase 4: “Por favor”

Nivel sintáctico:

La frase por favor está formada por la preposición “por” y el sustantivo “favor”. Indica un ruego o petición.

Nivel pragmático:

Acto de habla: Expresivo (el hablante quiere expresar una reacción en el interlocutor)

Conclusión:

La frase fue expresada por una ciudadana cubana en febrero de 2021. La intención del hablante es reforzar las ideas expresadas antes de enunciar la frase. Para comprender el significado de esta frase se debe buscar en el texto las oraciones anteriores. El hablante pide al presidente del país que salga a las calles, visite los hospitales, supervise a la policía, y finalmente pide que vinculen cada bodega a un mercado, y luego enuncia por favor. Está pidiendo que todo eso que escribió con anterioridad, sea hecho por el presidente. En este caso se refiere al presidente porque le está respondiendo una publicación, pero de forma general

se dirige a los gobernantes cubanos.

3. Publicación del 10 de agosto de 2021.



Oraciones a analizar: (1) “Cuba necesita de todos”. (2) “Hay personal de salud trabajando 24 horas durante días y estructuras de gobierno a tiempo completo en la batalla a la covid-19”. (3) “Solo con el esfuerzo de todos, venceremos”. (4) “A Cuba ponle corazón”.

Oración 1: “Cuba necesita de todos”

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto es “Cuba”. El hablante resalta el sujeto por encima de la acción.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es Tema, porque “Cuba” actúa como sujeto participante o cosa afectada por la acción. Los actores que están visibilizados en el discurso son la sociedad cubana en general. “Cuba” hace referencia al país y “todos” a la sociedad cubana en conjunto. La función del verbo necesita es mental.

Nivel pragmático:

El pronombre indefinido “todos” hace referencia a los cubanos en general. El hablante del discurso es el presidente de Cuba, el cual les asigna a “todos” el rol de ser responsables por el bienestar y la salud de todos los ciudadanos cubanos.

Acto de habla: Asertivo (indican afirmaciones sobre una situación determinada)

Modalización: Epistémica (el hablante expresa conocimiento sobre algo)

Conclusión:

La frase fue expresada el 10 de agosto de 2021 por el presidente cubano Miguel Díaz Canel Bermúdez. En los meses de julio y agosto de 2021 Cuba vivió los peores momentos de la

covid-19 de los tres años que duró la enfermedad. Precisamente el mismo 10 de agosto se diagnosticaron 8 936 nuevos casos y 93 fallecidos en el día. Hasta esa fecha en el país se mantenían ingresados 46 054 pacientes contagiados de covid-19.

En la oración “Cuba necesita de todos” se presupone que hay una situación sumamente difícil que requiere del apoyo de todos. Se infiere como implicatura que la cooperación y el esfuerzo de cada cubano es lo único que puede ayudar a la sociedad a evitar que sigan los contagios y los fallecidos por covid-19.

Oración 2. “Hay personal de salud trabajando 24 horas durante días y estructuras de gobierno a tiempo completo en la batalla a la covid-19”.

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto de la oración es “personal de salud y estructuras de gobierno”.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es Contenido, porque tanto el personal de salud como las estructuras de gobierno son el contenido de la acción “hay”. El verbo hay en esta oración no indica impersonalidad, sino existencia. Indica que en Cuba existe personal de salud trabajando y estructuras de gobierno a tiempo completo en la batalla a la covid-19. La función del verbo es Existencial.

Nivel pragmático:

El hablante es el presidente de Cuba y está visibilizando en el discurso a los trabajadores de la salud y a los representantes del gobierno.

Acto de habla: Asertivo (indican afirmaciones sobre una situación determinada)

Modalización: Epistémica (el hablante expresa conocimiento sobre algo)

Conclusión:

La frase fue expresada el 10 de agosto de 2021 por el presidente cubano Miguel Díaz-Canel Bermúdez. En agosto de 2021 Cuba vivió los peores momentos de la pandemia de la covid-19, con más de 8000 casos diarios de contagiados. El personal médico trabajó sin descanso en hospitales, pero el sistema de salud colapsó durante esa época porque no contaba con la infraestructura material ni humana para atender los miles de casos que tenían que ser hospitalizados. El gobierno comenzó a visitar las provincias con la situación más grave y puso a disposición de los enfermos escuelas, y otras instalaciones que sirvieron para albergar

a los contagiados. Aun así, los problemas no cesaron porque el país no tenía recursos, no había medicamentos vitales para los contagiados, y la materia prima disponible estaba exclusivamente dedicada para hacer las vacunas y otros fármacos de uso hospitalario a pacientes convalecientes.

Se puede inferir como implicatura que a pesar de que el contexto mostraba un panorama difícil, el gobierno y el personal médico no se dejaron de trabajar para revertir la situación que fue la más grave que atravesó Cuba en los años que duró la enfermedad.

Oración 3: “Solo con el esfuerzo de todos, venceremos”.

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto está implícito. Se refiere a la primera persona del plural (nosotros) Se infiere que el hablante hace referencia a Cuba como país.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es Beneficiario porque el sujeto se beneficia con la acción de vencer. La función del verbo “venceremos” es mental.

Nivel pragmático:

El hablante es el presidente de Cuba. Con el pronombre indefinido “todos” el hablante hace referencia a la sociedad cubana, a la cual pide esforzarse para superar la covid-19. El hablante se incluye en el discurso, por tanto, él y todo el conjunto de la sociedad tienen un rol fundamental en el control de la pandemia: el rol de ser responsables y cuidadosos por un beneficio común.

Acto de habla: Asertivo (indican afirmaciones sobre una situación determinada)

Modalización: Epistémica (el hablante expresa conocimiento sobre algo)

Conclusión:

La frase fue expresada el 10 de agosto de 2021 por el presidente cubano Miguel Díaz-Canel Bermúdez. En agosto de 2021 Cuba vivió los peores momentos de la pandemia de la covid-19, con más de 8000 casos positivos diarios. Como presuposición se encuentra que el panorama contextual de Cuba en la fecha en que el hablante expresó el texto era muy complejo en cuanto a la situación epidemiológica. Como implicatura se puede decir que el hablante está pidiéndole a los cubanos que eleven la responsabilidad y se esfuercen mucho más para que los contagios no sigan en aumento. Como implicación se puede decir que, si los cubanos no trabajan por cuidarse a sí mismos, cuidar a sus familiares, vecinos, conocidos,

no se va a controlar la epidemia porque el país está colapsado y sin recursos para que sea el gobierno el responsable de solucionar el problema. Todos los cubanos deben aportar su grano de arena.

Oración 4: “A Cuba ponle corazón”.

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto está implícito. Gramaticalmente es la segunda persona del singular (tú). Se infiere que el hablante se refiere a los cubanos como sujetos de la oración. El hablante busca visibilizar, primero, el complemento indirecto de la acción (sobre quien recae la acción). En este caso es el complemento “a Cuba”.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es agente. El argumento “corazón” ocupa el rol Contenido, porque es el contenido de la acción “ponle”. La función del verbo “ponle” es material.

Nivel pragmático:

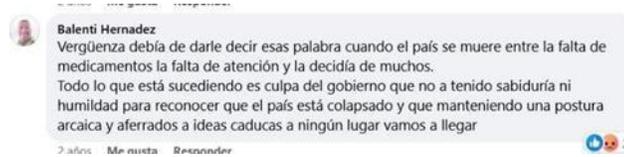
El hablante se dirige a todos los cubanos, exhortándolos de manera imperativa a ponerle corazón a Cuba. Utiliza metafóricamente la frase para transmitir la idea de que los cubanos se esfuercen y hagan lo mejor por Cuba. Esta frase es utilizada como un hashtag por el gobierno cubano para posicionar el mensaje que quiere transmitir.

Acto de habla: Directivo (se usa para que el interlocutor haga algo) Modalización: Deóntica (expresa el deber y las obligaciones del interlocutor) Conclusión:

La frase fue publicada el 10 de agosto de 2021 pero el hashtag a #ACubaPonleCorazón comenzó a utilizarse desde inicios de la pandemia para posicionar un mensaje de apoyo, solidaridad o aliento hacia Cuba. Con la frase se está instando a los cubanos a poner empeño, pasión y dedicación en favor de Cuba. Hasta la fecha (2 de mayo de 2024) la frase ha sido utilizada en 123 mil publicaciones en Facebook, tanto en publicaciones del gobierno como en perfiles personales y de medios de comunicación.

Se presupone que al ser utilizado el #ACubaPonleCorazón en un texto donde el presidente exhorta a los cubanos a esforzarse y trabajar por la salud de ellos mismos, sus familiares y su comunidad, buscó posicionar un mensaje de aliento y apoyo al país en una situación compleja como fue la pandemia.

4. Comentario seleccionado a la publicación anterior



Oraciones para analizar:

(1) “El país se muere entre la falta de medicamentos, la falta de atención y la desidia de muchos” (...) (2) ...“Todo (3) lo que está sucediendo ... (2) es culpa del gobierno” (...) (4) El país está colapsado (...) (5) Manteniendo una postura arcaica y aferrados a ideas caducas a ningún vamos a llegar.

Oración 1: “El país se muere entre la falta de medicamentos, la falta de atención y la desidia de muchos”.

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto es “país”. El hablante está visibilizando al sujeto por encima de la acción.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es agente, ya que el sujeto país realiza la acción de morir. Al referirse al país, el hablante visibiliza a la sociedad cubana. La función del verbo es material, ya que indica un suceso específico.

Nivel pragmático:

El hablante es un ciudadano cubano de la provincia Granma. Su intención es resaltar los problemas que tienen al pueblo colapsado. Al decir el país hace referencia a la sociedad cubana. Con el pronombre “muchos” se dirige a todos los teniendo los recursos y la responsabilidad no actúan en beneficio de Cuba y tienen al país en completa desidia.

Acto de habla: Asertivo (indican afirmaciones sobre una situación determinada)

Modalización: Epistémica (el hablante expresa conocimiento sobre algo)

Conclusión:

El comentario fue publicado el 10 de agosto de 2021. El hablante es un ciudadano cubano residente en la provincia Granma. En agosto de 2021 la situación de Cuba fue muy compleja y la provincia Granma no estuvo exenta de ello. La mayoría de las provincias presentaban altos índices de contagios. El sistema de salud cubano se encontraba colapsado; escaseaban los medicamentos, los hospitales no tenían camas disponibles, no había suficiente oxígeno para los pacientes graves. La economía cubana iba en detrimento, la inflación aumentaba a diario y los alimentos de primera necesidad escaseaban.

Con este contexto se puede inferir en la oración que el hablante está denunciando la situación que padecen los cubanos, sin recursos médicos, sin poder resolver sus problemas debido a la falta de atención y el abandono de quienes tienen la responsabilidad de velar por ellos como ciudadanos (implicatura). Como implicación se puede decir que los actores gubernamentales encargados de atender los problemas de los cubanos no hacen su trabajo correctamente, lo que implica que las personas en Cuba se sientan al borde del colapso. En esta oración en específico el tema es la salud y el hablante achaca el hecho de que las personas se mueran en Cuba a la falta de atención en hospitales, medicinas y el abandono de las instituciones que velan por ellos como ciudadanos.

Oración 2 y 3: (2) “Todo es culpa del gobierno”

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto es la oración es “todo”. La intención del sujeto es resaltar el sujeto antes que la acción.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es Tema. El actor visibilizado por el hablante es el gobierno. El hablante los hace responsable de los problemas que ocurren en Cuba. Estos problemas no son explícitos en la oración, pero se infieren por el resto de las oraciones del texto. La función del verbo “es” es relacional, indica una relación de identidad o atribución. En este caso, "es" es un verbo copulativo que no denota una acción en sí misma, sino que conecta el sujeto "todo" con el atributo "culpa".

Nivel pragmático:

Con el pronombre indefinido “todo” el hablante hace referencia a la situación que viven los

cubanos. A esta oración se le subordina la oración “lo que está sucediendo”, la cual tiene el objetivo de reforzar que el pronombre todo se refiere a los sucesos, eventos o situaciones que están ocurriendo en el país. Esa situación a la que hace referencia el hablante se resume en el contexto del país en agosto de 2021.

Acto de habla: Asertivo (se usan para definir una situación, afirmar y predecir)

Modalización: De cantidad (expresa cantidad indeterminada de algo) Conclusión:

El comentario fue publicado el 10 de agosto de 2021. El hablante es un ciudadano cubano residente en la provincia Granma. En agosto de 2021 la situación de Cuba fue muy compleja y la provincia Granma no estuvo exenta de ello. La mayoría de las provincias presentaban altos índices de contagios. El sistema de salud cubano se encontraba colapsado; escaseaban los medicamentos, los hospitales no tenían camas disponibles, no había suficiente oxígeno para los pacientes graves. La economía cubana iba en detrimento, la inflación aumentaba a diario y los alimentos de primera necesidad escaseaban.

La implicatura que se puede extraer de la oración es que el gobierno es responsable de todos los problemas que tiene el país, lo que como implicación quiere decir que el gobierno cubano es ineficiente y el único culpable de lo que ocurrió en Cuba en agosto de 2021. El hablante es rotundo al decir “todo”, no visibiliza la responsabilidad que tienen los cubanos en cuanto al rebrote de la enfermedad por no cuidarse y no cumplir las orientaciones.

Oración 3: “Lo que está sucediendo”

Nivel sintáctico:

Oración subordinada a la oración (2). El sujeto de la oración está implícito. El pronombre indefinido “lo” hace referencia a una situación en específico que está ocurriendo en Cuba.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es Tema. Se refiere a que “eso” que está sucediendo está siendo participante o afectado por la acción de suceder. La función del verbo es material, ya que indica un suceso en específico.

Nivel pragmático:

Al ser una oración que se subordina a una oración principal “Todo es culpa del gobierno” para buscar la intención del hablante es necesario analizar esta oración en relación con la principal. En este caso, con el pronombre “lo” el hablante hace referencia a un conjunto de situaciones o

eventos que están ocurriendo en el país. Esos eventos se relacionan con los problemas que se mencionaban en oraciones anteriores como la “falta de medicamentos”, la “falta de atención” y la “desidia”.

Acto de habla: Asertivo (se usan para definir una situación, afirmar y predecir)

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento de algo)

Oración 4: “El país está colapsado”

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto de la oración es “país”. El hablante resalta el sujeto antes que la acción.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es Tema, puesto que el sujeto está siendo afectado por la acción. El hablante visibiliza a la sociedad cubana en general, al decir que está colapsado el país, indica que la población cubana vive en crisis total. La función del verbo es relacional.

Nivel pragmático:

La intención del hablante es resaltar la situación que atraviesa el país. El actor que visibiliza el hablante es la sociedad cubana como sujeto colectivo de la oración.

Acto de habla: Asertivo (se usan para definir una situación, afirmar y predecir)

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento de algo)

Conclusión:

La oración pertenece a un comentario escrito el 10 de agosto de 2021 por un ciudadano cubano residente en la provincia de Granma. En esa época la situación de Cuba era alarmante. La mayoría de las provincias presentaban altos índices de contagios de covid-19. Se contabilizaban alrededor de 8 000 casos positivos diarios. El sistema de salud cubano se encontraba colapsado; escaseaban los medicamentos, los hospitales no tenían camas disponibles, no había suficiente oxígeno para los pacientes graves. La economía cubana iba en detrimento, la inflación aumentaba a diario y los alimentos de primera necesidad escaseaban.

Con este contexto y a partir de la información implícita en el texto se infiere como implicatura que en agosto de 2021 la situación de Cuba puso a las personas al borde del colapso. Para el hablante esa situación era solamente culpa del gobierno. Dos de los sectores más importantes

o imprescindibles para sostener la vida de los ciudadanos no funcionaban: la salud y la economía, lo que llevó a los cubanos a destruirse.

Oración 5: “Manteniendo una postura arcaica y aferrados a ideas caducas a ningún lugar vamos a llegar”.

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto de la oración está implícito. Se refiere a la primera persona del plural (nosotros). Se infiere que el hablante hace referencia a los cubanos.

Nivel semántico:

El rol del sujeto es agente. El hablante visibiliza a los cubanos de manera general. La función del verbo es material, se refiere a un suceso que puede ocurrir.

Nivel pragmático:

El pronombre “una” es numeral y modifica al sustantivo postura. Hace referencia a las posturas del gobierno respecto a cómo hacer las cosas y cómo pensar. Cuando dice postura arcaica quiere decir que está desfasada, que ya no funciona, no está a tono con los tiempos que se viven Cuba en agosto de 2021. El pronombre “ningún” es numeral y modifica al sustantivo lugar. El hablante se refiere con la frase a que de seguir con esa forma de pensar el país no llegará ningún sitio, no llegará a nada, es decir no va a mejorar. No indica un lugar específico, sino un sentido figurado para transmitir esto.

Acto de habla: Asertivo (se usan para definir una situación, afirmar y predecir)

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento de algo)

Conclusión:

La oración pertenece a un comentario escrito el 10 de agosto de 2021 por un ciudadano cubano residente en la provincia de Granma. En esa época la situación de Cuba era alarmante. La mayoría de las provincias presentaban altos índices de contagios de covid-19. Se contabilizaban alrededor de 8 000 casos positivos diarios.

Con la oración el hablante tiene la intención de exhortar al gobierno a que cambie su manera de dirigir, de pensar y hacer las cosas en beneficio de la sociedad cubana. Como implicatura se puede inferir que a pesar de que los problemas en Cuba, según lo que indica el contexto, van en aumento, el gobierno mantiene una postura estática hacia su manera de ver los

problemas de los cubanos, sus acciones son repetitivas, cíclicas en cuanto a la manera de actuar. Esta oración puede tener un sentido si se analiza de manera aislada, pero al analizarla como parte de un texto donde el hablante evidencia que hay un agotamiento extremo en el país respecto a la situación de Cuba, la misma que según el hablante ha sido provocada por el gobierno, entonces con esta idea quiere transmitir que si el gobierno no cambia Cuba no va a mejorar nunca (implicación).

5. Publicación del 6 de diciembre de 2021



- Oraciones a analizar:** (1) “Luego de un año, este domingo bajamos de 100 casos diarios”. (2) “A casi un mes de la apertura de fronteras se mantiene bajo control la epidemia”. (3) “Nuestras vacunas siguen siendo la mejor protección”. (4) “Ya el 83 por ciento de la población cubana tiene sus tres dosis”. (5) “Cuba vive”.

Oración 1. “Luego de un año este domingo bajamos de 100 casos diarios”.

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto de la oración está implícito. Se refiere a la primera persona del plural (nosotros). Se infiere que hace referencia a los cubanos.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es Beneficiario, ya que el sujeto se beneficia de la acción bajar. La forma verbal “bajamos” tiene una función material porque indica una situación concreta. Los actores visibilizados en el texto son los cubanos como sociedad.

Nivel pragmático:

En el texto el pronombre “un” es numeral y modifica al sustantivo año. Hace alusión al año que va entre diciembre de 2020 y diciembre de 2021 (momento en que está hablando el

emisor del discurso)

Acto de habla: Asertivo (se usa para definir una situación, afirmar y predecir)

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento de algo)

Conclusión:

La frase fue expresada por el presidente de Cuba, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, el 6 de diciembre de 2021. Por la información de la frase se puede inferir como implicatura que Cuba, después de un año comenzaba a controlar la pandemia. El contexto de entonces evidencia que ese mismo día solamente se registraban en Cuba 533 casos activos, es decir solamente esa cantidad de personas padecía la enfermedad en ese momento. El 5 de diciembre se reportaron 104 casos y el día en que el presidente expresó la frase se confirmaron 88 casos. Las provincias manifestaron un control a los contagios, excepto Camagüey y Holguín que presentaron el mayor número de casos del día. Como implicación se puede decir que, aunque tardó un año, el país logró un control respecto a la covid-19.

Oración 2. “A casi un mes de la apertura de fronteras se mantiene bajo control la epidemia”.

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto de la oración es “epidemia”. El hablante resalta el complemento de tiempo en la oración, antes que la acción y el sujeto.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es Tema. La función del verbo es material.

Nivel pragmático:

El pronombre “un” es un pronombre numeral que actúa como modificador del sustantivo mes. El hablante tiene la intención de resaltar el hecho de que luego de un mes con los aeropuertos y terminales de ómnibus y camiones abiertos no aumentaron los casos, todo lo contrario, el país manifiesta un control.

Acto de habla: Asertivo (indica una afirmación, puede usarse para definir una situación)

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento y seguridad sobre algo)

Conclusión:

La frase fue expresada por el presidente de Cuba, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, el 6 de diciembre de 2021. En diciembre de 2021 ya el 80 por ciento de la población cubana estaba

completamente vacunada. Se presupone que la vacunación hizo que los casos disminuyeran sustancialmente. Como implicatura se puede inferir que la situación epidemiológica estaba controlada en diciembre de 2021.

Oración 3. “Nuestras vacunas siguen siendo la mejor protección”

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto de la oración es “vacunas”. El hablante enfatiza el sujeto sobre la acción.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es Símbolo. El hablante se refiere a las vacunas desarrolladas por los científicos cubanos para combatir la pandemia. La función de la forma verbal “siguen siendo” es relacional, ya que el hablante le da una cualidad al sujeto.

Nivel pragmático:

Con el pronombre “nuestras” el hablante se incluye en el discurso y visibiliza a todos los cubanos en general. Se refiere a las vacunas como nuestras; le da al discurso un sentido de pertenencia sobre las vacunas.

Acto de habla: Asertivo (indica una afirmación, puede usarse para definir una situación)

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento y seguridad sobre algo)

Conclusión:

La frase fue expresada por el presidente de Cuba, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, el 6 de diciembre de 2021. En esa fecha en Cuba más del 80 por ciento de la población tenía esquema completo de vacunación. Desde el comienzo de la pandemia los científicos cubanos desarrollaron los candidatos vacunales Soberana 01, Soberana 02 y Abdala para inmunizar a la población. Luego se sumaron Soberana Plus y Mambisa. La Mayor de las Antillas fue el primer país de América Latina en tener sus propias vacunas contra la covid-19, hechas con materia prima de producción nacional.

Con este contexto y la información del texto se presupone que las vacunas cubanas tuvieron éxito y frenaron el aumento de los casos. Como implicatura se infiere que se logró controlar la pandemia gracias a la inmunización de la población con las vacunas desarrolladas en el país. Como implicación se puede deducir que, tras un año con altos índices de casos positivos y fallecidos en Cuba, se controló la covid-19 en diciembre de 2021 por el resultado positivo de las vacunas.

Oración 4. “Ya el 83 por ciento de la población cubana tiene sus tres dosis”.

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto es “el 83 por ciento de la población cubana”. El núcleo del sujeto es “83 por ciento de la población”. El hablante resalta en la oración el complemento de tiempo, por encima del sujeto y la acción.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es Beneficiario, porque el sujeto no realiza la acción, sino que se beneficia de ella, al recibir las vacunas, el por ciento de la población vacunada está protegida contra la enfermedad. El hablante visibiliza en la oración a la parte de la población cubana que en diciembre de 2021 tenía el esquema completo de vacunación. La función del verbo “tiene” es material.

Nivel pragmático:

El pronombre “sus” es un pronombre posesivo que modifica a las dosis de vacunas que recibió la población. Hace referencia a las dosis del 83 por ciento de las personas que fueron inmunizadas contra la covid-19.

Acto de habla: Asertivo (el hablante está afirmando algo)

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento sobre algo)

Conclusión:

La frase fue expresada por el presidente de Cuba, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, el 6 de diciembre de 2021. La información del texto evidencia que el 6 de diciembre de 2021 el 83 por ciento de la población cubana estaba completamente inmunizada. Desde el comienzo de la pandemia los científicos cubanos desarrollaron los candidatos vacunales Soberana 01, Soberana 02 y Abdala para inmunizar a la población. Luego se sumaron Soberana Plus y Mambisa. La Mayor de las Antillas fue el primer país de América Latina en tener sus propias vacunas contra la covid-19, hechas con materia prima de producción nacional.

Como implicatura se infiere que el trabajo de los científicos cubanos fue exitoso ya que lograron salvar la vida de los cubanos al controlar la pandemia.

Como implicación se puede deducir que, tras un año con altos índices de casos positivos y fallecidos en Cuba, la ciencia cubana salvó a Cuba de nuevos rebotes de covid-19.

Oración 5. “Cuba vive”

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto de la oración es Cuba. Es un sujeto colectivo que hace referencia a todo el país.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es agente porque Cuba realiza la acción de vivir. Indica que el país sigue adelante, continúa en la batalla por la vida. La función del verbo vive es Existencial.

Nivel pragmático:

El hablante es el presidente cubano Miguel Díaz-Canel Bermúdez y su intención es resaltar la idea de que Cuba vive y continúa fuerte. Está evidenciando en el discurso al país.

Acto de habla: Asertivo (indica una afirmación o define una situación específica)

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento sobre algo)

Conclusión:

La frase fue escrita por el presidente del país el 6 de diciembre de 2021 como parte de un texto mucho más extenso. Fue utilizada como un #. Los hashtags son mensajes cortos que buscan posicionar una idea en específico. En el caso del #CubaVive indica una frase de aliento hacia Cuba y su prosperidad. El texto que publicó el presidente del país el 6 de diciembre hace referencia al control que se logró en la pandemia, después de un año de batallar contra la enfermedad. Entonces como implicatura se puede inferir que la frase Cuba Vive indica un mensaje de aliento en cuanto a la crisis sanitaria. Como implicación se infiere que el hablante tuvo la intención de enfatizar en que el país está saliendo de los momentos más difíciles de la enfermedad y sigue adelante.

6. Comentario a la publicación seleccionada del 6 de diciembre de 2021.



Andres Alvarez

Independientemente de los logros obtenidos, del orgullo que sentimos por nuestros científicos, por la ciencia cubana fruto de la genialidad de Fidel, de sentir saber que la ciencia salvo la vida de este país y contribuye a la vida de muchos otros, eso nos hace sentir orgullosos, pero consigna y aparte hay que escuchar a la población, hay insuficiencias, errores significativos, hay cuadros infladores como dice la juventud, hay cuadros en la base fundamentalmente que están haciendo daño con su actuar negligente y solo nos referimos ahora a este tema, hay que arremeter contra ellos, hay que sacarlos de raíz. Prestar atención, Viva Cuba Libre 🇨🇺

2 años Me gusta Responder

Oraciones a analizar:

“La ciencia salvó la vida de este país” y (2) “contribuye a la vida de muchos otros”, (3) “eso nos hace sentir orgullosos”, pero (4) “consignas y aparte hay que escuchar a la población”. (5) “Hay insuficiencias, errores significativos”. (6) “Hay cuadros infladores como (7) dice la juventud”. (8) “Hay cuadros fundamentalmente en la base que (9) están haciendo daño con su actuar negligente”. (10) “Hay que arremeter contra ellos”. (11) “Hay que sacarlos de raíz”. “Prestar atención”. (12) “Viva Cuba Libre”.

Oración 1. “La ciencia salvó la vida de este país” Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto de la oración es “ciencia”. El hablante visibiliza al sujeto por encima de la acción.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es agente, ya que es el sujeto quien realiza la acción. Al referirse genéricamente a “la ciencia” el hablante visibiliza a los científicos cubanos que crearon las vacunas contra la covid-19, El argumento “vida” ocupa la función de Contenido, porque es el contenido de la acción. La función del verbo “salvó” es material, se refiere a un suceso en específico.

Nivel pragmático:

El hablante es un ciudadano cubano. En la oración no utiliza pronombres que indiquen a los actores a los que hace referencia; sin embargo, con el sustantivo país visibiliza a los cubanos y con el sustantivo “ciencia” a los científicos que hicieron las vacunas.

Acto de habla: Asertivo (indica una afirmación) Modalización: Epistémica (expresa conocimiento sobre algo) Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. Escribió el comentario en la página de Facebook el 9 de diciembre de 2021, según la información que brinda la propia red social. En diciembre de 2021 comenzaron a disminuir los números de contagiados de covid- 19, luego de un año complejo desde el punto de vista epidemiológico. Para esa fecha el 83 por ciento de los cubanos estaban vacunados con los fármacos desarrollados por los científicos de la Isla. Con la oración el hablante tiene la intención de destacar el trabajo de los científicos, a los que les asigna el rol de salvadores de todos los cubanos (implicatura).

Como implicación se puede deducir que desde los ciudadanos había un agradecimiento y reconocimiento hacia el trabajo de los científicos.

Oración 2. “Contribuye a la vida de muchos otros”.

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto está implícito. Por la oración anterior, se infiere que se refiere a “la ciencia”.

Nivel semántico:

El rol del sujeto es agente, ya que el sujeto realiza la acción. El argumento “vida” ocupa el rol contenido, por ser el contenido de la acción. Aunque de forma implícita, los actores principales visibilizados en el discurso son los científicos cubanos que desarrollaron las vacunas contra la covid-19. La función del verbo “contribuye” es material.

Nivel pragmático:

El uso de los pronombres “muchos otros” hacen referencia a un número de países a los que la ciencia cubana ayudó con las vacunas. El pronombre “muchos” es de cantidad y modifica al pronombre indefinido “otros”. Al vincular esta oración con la oración anterior: “la ciencia salvó la vida de este país” se infiere que al decir otros, el hablante se refiere a otros países y el pronombre “muchos” indica que son numerosos.

Acto de habla: Asertivo (indica una afirmación) **Modalización:** Epistémica (expresa conocimiento de algo) **Conclusión:**

El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. Escribió el comentario en la página de Facebook el 9 de diciembre de 2021, según la información que brinda la propia red social. En diciembre de 2021 comenzaron a disminuir los números de contagiados de covid-19, luego de un año complejo desde el punto de vista epidemiológico. Para esa fecha el 83 por ciento de los cubanos estaban vacunados con los fármacos desarrollados por los científicos de la Isla.

En la oración se puede inferir como implicatura que las vacunas cubanas se utilizaron en otros países para inmunizar a la población. Datos del contexto evidencian que hasta diciembre de 2021 la vacuna Abdala había sido autorizada para su uso en México, Irán, Venezuela, Vietnam, y Nicaragua. Como implicación se deduce que las vacunas cubanas contra la covid-19 fueron efectivas ya que se utilizaron en otros países para inmunizar a la

población.

Oración 3. “Eso nos hace sentir orgullosos”.

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto de la oración es el pronombre “eso”. Al ser una oración que se relaciona con otras oraciones en un mismo párrafo, se infiere que el pronombre eso hace referencia a los logros de la ciencia cubana respecto a la pandemia.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es Agente. La función de la forma verbal es mental porque se refiere a una acción afectiva. Los actores que el hablante visibiliza en el texto son los cubanos.

Nivel pragmático:

El pronombre “eso” es demostrativo y está haciendo referencia a los logros de la ciencia; el pronombre nos es personal y con él, el hablante se incluye en el discurso y se dirige a todos los cubanos. Su intención es dejar claro que lo que lograron los científicos llena de orgullo a los cubanos.

Acto de habla: Asertivo

Modalización: Epistémica

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. Escribió el comentario en la página de Facebook el 9 de diciembre de 2021, según la información que brinda la propia red social. En la oración se puede inferir como implicatura que los cubanos sienten orgullo de lo que hicieron los científicos en la pandemia. Cuba resultó el primer país de América Latina en desarrollar sus propias vacunas, en medio de una crisis económica y sanitaria difícil. Como implicación se deduce que independientemente de la situación que se atravesó en Cuba en diciembre de 2021, los cubanos muestran empatía y amor por los logros de su país en materia de salud.

Oración 4: “Consignas y a parte hay que escuchar a la población”

Nivel sintáctico:

Oración impersonal, ya que el sujeto gramatical no puede definirse. La forma "hay que" indica una necesidad general o una obligación, pero no especifica quién debe realizar la

acción. Es una oración en modo imperativo.

Nivel semántico:

Por el tipo de oración, gramaticalmente no puede distinguirse el sujeto, pero por el texto se infiere que el hablante se dirige al gobierno, al cual le pide que escuche a la población. El rol del sujeto es agente, ya que es el sujeto gobierno quien realiza la acción de escuchar a la población. La función de la forma verbal es comportamental porque el hablante indica al gobierno que realice algo que se puede inferir que no hace, entonces se puede interpretar como un cambio de comportamiento del gobierno hacia la población.

Nivel pragmático:

El hablante resalta en el discurso la necesidad que tiene la población de ser escuchada. Está visibilizando a los cubanos de manera general.

Acto de habla: Directivo (se usan para que el interlocutor haga algo)

Modalización: Deóntica (expresa las obligaciones y el deber del interlocutor)

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. Escribió el comentario en la página de Facebook el 9 de diciembre de 2021, según la información que brinda la propia red social. El hablante exhorta de manera imperativa al gobierno para realice algo en específico, en este caso que oiga a los ciudadanos. Se infiere como implicatura que el gobierno cubano no escucha a la población, también se puede interpretar que la población pide ser escuchada y atendida. En la parte donde se refiere a las consignas se infiere que la población necesita escuchar más que consignas, eso hay que dejarlo a un lado y oír los problemas reales de los ciudadanos, dejando la politiquería de lado. En Cuba, las características del sistema político explican de cierta manera que los espacios para que los ciudadanos expresen sus criterios y sean verdaderamente escuchados por el gobierno, son mínimos, prácticamente inexistentes e ineficientes. Por tanto, se entiende que la población pida ser escuchada.

Oración 5. “Hay insuficiencias, errores significativos”.

Nivel sintáctico:

Oración impersonal. Este tipo de oración carece de un sujeto explícito y se utiliza para expresar una situación general o impersonal. No obstante, por el sentido que el hablante le da a la oración y lo que quiere expresar con el verbo hay, se puede inferir que los sujetos son

los argumentos “insuficiencias” y “errores” ya que la forma verbal hay indica que algo existe.

Nivel semántico:

El rol del sujeto es tema. La forma verbal “hay” tiene una función existencial, ya que no está indicando algo indeterminado, más bien el hablante tuvo la intención de decir que en Cuba existen insuficiencias y errores.

Nivel pragmático:

El hablante en la oración no visibiliza a ningún hablante en específico, pero al ser una oración que está vinculada con otras oraciones en un texto, se puede deducir que esas insuficiencias y errores corresponden al gobierno y afectan a la población.

Acto de habla: Asertivo (indica una afirmación)

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento sobre algo)

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. Escribió el comentario en la página de Facebook el 9 de diciembre de 2021, según la información que brinda la propia red social. El hablante intenta destacar los errores que el gobierno cometió y llevaron a Cuba la situación de crisis económica, política y social que vivió en 2021. No está aludiendo al problema epidemiológico de la pandemia, sino a la situación social del país. En 2021 se implementó el Reordenamiento económico que conllevó a la dolarización casi total de los mercados y centros donde los ciudadanos se abastecían de sus principales bienes de consumo, la inflación de la economía, el alza de los precios y, debido a la crisis, los alimentos fueron escasos durante esa época. Esta situación, unido a la crisis energética por la escasez de combustible, llevó al país a un colapso y agotamiento.

Como implicatura se deduce que los cubanos reconocieron que en el país hubo problemas e irregularidades, y la responsabilidad era del gobierno. Como implicación se puede inferir que el gobierno resultó ineficiente porque tuvo fallos y errores en su gestión en esa época.

Oraciones 6 y 7: (6) “Hay cuadros infladores como (7) dice la juventud”. Oración 6:

Nivel sintáctico:

Oración impersonal. Este tipo de oración se utiliza para expresar una situación general o impersonal. En este ejemplo el sujeto es “cuadros”.

Nivel semántico:

El rol del sujeto es tema. El verbo "hay" se utiliza para expresar la existencia de algo, en este caso, de cuadros infladores. La función del verbo es existencial.

Nivel pragmático:

Con el sustantivo “cuadros” el hablante está evidenciando a algunos gobernantes cubanos, otorgándoles el calificativo “infladores”. Este calificativo del habla coloquial cubana describe a una persona “embustera”.

Acto de habla: Asertivo (indica una afirmación)

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento de algo)

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. Escribió el comentario en la página de Facebook el 9 de diciembre de 2021, según la información que brinda la propia red social. La intención del emisor del discurso es indicar la existencia de gobernantes mentirosos y falsos en Cuba. Como implicatura se infiere que los cubanos saben que algunos gobernantes mienten y no actúan para el beneficio social del país. Como implicación se deduce que en el país hay gobernantes ineficientes.

Oración 7: “Como dice la juventud”.

Nivel sintáctico:

Oración activa, subordinada de la oración (6). El sujeto de la oración es juventud.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es agente. El hablante está destacando en la oración a la juventud cubana. La forma verbal “dice” tiene una función verbal.

Nivel pragmático:

La intención del hablante es reafirmar que es la juventud la que llama a los gobernantes con el calificativo “infladores”. Esto se deduce al poner la oración subordinada junto a la oración principal, ya que sin la oración principal carece de sentido.

Acto de habla: Asertivo (indica una afirmación)

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento sobre algo)

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. Escribió el comentario en la

página de Facebook el 9 de diciembre de 2021, según la información que brinda la propia red social. La oración se subordina a una principal. Cuando el hablante expresa: hay cuadros infladores, como dice la juventud, quiere resaltar en el discurso que es la juventud la calificó a los dirigentes de este modo. En el argot coloquial de Cuba, el término “inflador” se refiere a una persona mentirosa, farsante y embustera.

Se puede inferir como implicatura que la juventud cubana ve a sus gobernantes como personas sin credibilidad para ejercer su cargo, que aparentan preocuparse por los problemas, pero no lo hacen. Como implicación se puede decir que la juventud cubana no tiene confianza en sus gobernantes.

Oraciones 8 y 9: (8) “Hay cuadros fundamentalmente en la base que (9) están haciendo daño con su actuar negligente”

Oración 8:

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto de la oración es “cuadros”.

Nivel semántico:

El rol del sujeto es Contenido. La función del verbo “hay” es existencial, indica la existencia de algo, en este caso de cuadros.

Nivel pragmático:

El hablante se refiere con el sujeto cuadros a algunos dirigentes que hacen daño al país.

Acto de habla: Asertivo

Modalización: Epistémica

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. Escribió el comentario en la página de Facebook el 9 de diciembre de 2021, según la información que brinda la propia red social. El hablante tiene la intención de resaltar la existencia de cuadros, sobre todos los de la base que hacen daño al país por su comportamiento. Al referirse a la base, quiere resaltar que la mayoría de los gobernantes que son negligentes están en los gobiernos municipales. Como implicatura se infiere que la percepción ciudadana respecto a los gobernantes municipales es que no hacen bien su trabajo. Como implicación se puede deducir que se ha perdido la confianza en los gobernantes cubanos.

Oración 9: “Están haciendo daño con su actuar negligente”

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto de la oración está implícito, pero al ser una oración subordinada se deduce que es el mismo sujeto de la oración principal, en este caso “cuadros”.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es agente. El argumento “daño” ocupa el rol semántico de contenido. La función del verbo es material. El hablante evidencia las consecuencias de las acciones negligentes de los gobernantes.

Nivel pragmático:

El pronombre “su” es posesivo e indica el actuar de los cuadros de la oración principal. El hablante quiere resaltar que las acciones negligentes de esos cuadros están dañando al país.

Acto de habla: Asertivo

Modalización: Epistémica

Conclusión: El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. Escribió el comentario en la página de Facebook el 9 de diciembre de 2021, según la información que brinda la propia red social. El contexto cubano de diciembre de 2021 muestra una situación social compleja, marcada por la crisis económica, la pandemia, el inicio de la emigración masiva hacia Estados Unidos por la ruta de Nicaragua, y el descontento de un amplio sector de la población por las protestas ocurridas el 11 de julio para pedir alimentos y corriente eléctrica. Con este contexto se deduce que desde la ciudadanía existiera una inconformidad con la gestión del gobierno.

Como implicatura se puede interpretar que los dirigentes, sobre todo de base, cometieron errores graves que perjudicaron la vida de los ciudadanos, dichos errores y sus consecuencias se pueden explicar con el contexto de Cuba en diciembre de 2021. Como implicación se puede decir que los gobiernos en Cuba, sobre todo los municipales, en aras de contribuir a un bien en la sociedad, perjudicaban a los ciudadanos por llevar a cabo acciones que no respondían a sus intereses y necesidades.

Oración 10. “Hay que arremeter contra ellos”

Nivel sintáctico:

Oración impersonal. Este tipo de oración carece de un sujeto explícito y se utiliza para

expresar una situación general o impersonal. Es una oración en modo imperativo. El hablante al referirse a “ellos” alude a los cuadros que hacen daño al país. Esto se deduce del enunciado anterior.

Nivel semántico:

Como no hay un sujeto explícito no es posible de la manera en que está redactada la oración, identificar un rol. No obstante, siguiendo la idea de lo que quiere expresar el hablante se infiere que el ciudadano que escribió el comentario está pidiéndole al presidente que arremeta contra aquellos cuadros negligentes, que resaltó en las oraciones 8 y 9. Entonces el sujeto semántico de la oración sería el presidente, porque el hablante se dirige a él y es él quien debe tomar acción contra esos cuadros.

En ese caso, según la intención del hablante, el sujeto semántico sería el presidente y el rol que ocupa sería agente, porque el llevaría a cabo la acción. La función del verbo es material.

Nivel pragmático:

El pronombre personal “ellos” hace referencia a los cuadros, fundamentalmente de la base, que hacen daño con su actuar negligente. Para entender esto hay que ver esta oración en relación con la que le antecede.

Acto de habla: Directivo (se utiliza para que el interlocutor haga algo)

Modalización: Deóntica (expresa el deber y obligación del interlocutor)

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. Escribió el comentario en la página de Facebook el 9 de diciembre de 2021, según la información que brinda la propia red social. El contexto cubano de diciembre de 2021 muestra una situación social compleja, marcada por la crisis económica, la pandemia, el inicio de la emigración masiva hacia Estados Unidos por la ruta de Nicaragua, y el descontento de un amplio sector de la población por las protestas ocurridas el 11 de julio para pedir alimentos y corriente eléctrica. Con este contexto se deduce que desde la ciudadanía existiera una inconformidad con la gestión del gobierno.

Como implicatura se puede interpretar que desde la ciudadanía se exhorta al presidente cubano para que tome acciones contra aquellos dirigentes negligentes. Como implicación se infiere que los gobernantes ineficientes en Cuba pueden gobernar sin sufrir represalias.

Oración 11. “Hay que sacarlos de raíz”

Nivel sintáctico:

Oración impersonal en modo imperativo. Este tipo de oración carece de un sujeto explícito y se utiliza para expresar una situación general o impersonal

Nivel semántico:

Al igual que en la oración anterior como no hay un sujeto explícito no es posible de la manera en que está redactada la oración, identificar un rol. No obstante, siguiendo la idea de lo que quiere expresar el hablante se infiere que el ciudadano que escribió el comentario está pidiéndole al presidente que quite de sus cargos a esos cuadros negligentes, que resaltó en las oraciones 8 y 9. Entonces el sujeto semántico de la oración sería el presidente, porque el hablante se dirige a él y es él quien debe sacarlos de raíz. La función del verbo es material.

Nivel pragmático:

El pronombre personal “los” hace referencia a los cuadros que el hablante menciona en las oraciones 8 y 9.

Acto de habla: Directivo (se utiliza para que el interlocutor haga algo)

Modalización: Deóntica (expresa el deber y obligación del interlocutor)

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. Escribió el comentario en la página de Facebook el 9 de diciembre de 2021, según la información que brinda la propia red social. El contexto cubano de diciembre de 2021 muestra una situación social compleja, marcada por la crisis económica, la pandemia, el inicio de la emigración masiva hacia Estados Unidos por la ruta de Nicaragua, y el descontento de un amplio sector de la población por las protestas ocurridas el 11 de julio para pedir alimentos y corriente eléctrica. Con este contexto se deduce que desde la ciudadanía existiera una inconformidad con la gestión del gobierno. Como implicatura se infiere que los cubanos piden al presidente que quite de sus puestos a aquellos dirigentes que no trabajan en beneficio del pueblo. Como implicación se puede subrayar que en diciembre de 2021 había gobernantes en Cuba que, a pesar de no cumplir con su función, de perjudicar antes que beneficiar al pueblo, estaban gobernando en diferentes municipios y provincias sin que se tomaran acciones contra ellos.

Frase 1: “Viva Cuba libre”

Nivel sintáctico:

Frase formada por un verbo en forma imperativa (viva), un sustantivo (Cuba) y un adjetivo (libre) El sujeto de la frase es el sustantivo principal, en este caso es Cuba. No es una oración gramatical completa, ya que no contiene un sujeto y un verbo conjugado que formen una proposición completa con sentido completo.

Nivel semántico:

El hablante visibiliza a la sociedad cubana, para la que desea libertad y vida.

Nivel pragmático:

El hablante resalta en la frase el deseo de que Cuba viva libre, sin yugos ni ataduras. La frase es comúnmente utilizada visibilizar la necesidad de una Cuba plenamente libre.

Acto de habla: Expresivo

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. Escribió el comentario en la página de Facebook el 9 de diciembre de 2021, según la información que brinda la propia red social. El contexto cubano de diciembre de 2021 muestra una situación social compleja, marcada por la crisis económica, la pandemia, el inicio de la emigración masiva hacia Estados Unidos por la ruta de Nicaragua, y el descontento de un amplio sector de la población por las protestas ocurridas el 11 de julio para pedir alimentos y corriente eléctrica. Con este contexto se deduce que desde la ciudadanía existiera una inconformidad con la gestión del gobierno.

Es importante subrayar el contexto en el que el hablante escribió la frase para poder dar inferencias congruentes. Viva Cuba libre es una expresión muy utilizada en Cuba, incluso desde que el país era colonia de España en el siglo XIX. Después de 1959 fue enarbolada por el gobierno que asumió el poder. Por tanto, no es lo mismo que la exprese un ciudadano en un contexto como el de Cuba en diciembre de 2021 que un dirigente cubano en esa misma fecha.

La frase cierra el comentario del hablante. Por las oraciones anteriores se puede decir que hay una inconformidad en ese ciudadano con algunos gobernantes que destruyendo al país. Se presupone entonces que la expresión “Viva Cuba libre” denota un reclamo de ese ciudadano a que las cosas cambien en el país, para que verdaderamente el pueblo sea libre. Como implicatura el hablante la frase puede inferir que esa libertad que exclama el hablante

se relaciona con una Cuba libre de gobernantes ineficientes y corruptos. Como implicación se deduce que en diciembre de 2021 había ciudadanos en Cuba que no sentían que su país era libre.

7. Publicación del 23 de mayo de 2022



Oraciones a analizar: (1) “La situación energética del país sigue siendo muy tensa, a causa de roturas en algunas plantas y la salida programada de otras para su mantenimiento”. (2) “Han sido dos años extremadamente duros, entre pandemia y bloqueo recrudescido”.

Oración 1: La situación energética del país sigue siendo muy tensa, a causa de roturas en algunas plantas y la salida programada de otras para su mantenimiento.

Nivel sintáctico:

Oración es activa. El sujeto es “situación energética”.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es tema. El hablante está visibilizando a Cuba como país. La función del verbo es Relacional, ya que le está dando al sujeto una cualidad o atributo.

Nivel pragmático:

Con el pronombre indefinido “algunas” el hablante resalta a aquellas termoeléctricas encargadas de suministrar electricidad al país y dejaron de funcionar por roturas, específicamente las termoeléctrica Felton 2 y Antonio Guiteras. Con el pronombre “otras”, el hablante se refiere a aquellas termoeléctricas que fueron desconectadas del sistema.

Acto de habla: Asertivo (indica una afirmación)

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento de algo)

Conclusión:

El hablante del discurso es el presidente cubano Miguel Díaz-Canel Bermúdez. Expresó la frase el 23 de mayo de 2022. En esa época el país no tenía suficiente combustible para

abastecer las termoeléctricas, plantas encargadas de generar la electricidad en Cuba. Además, las dos termoeléctricas principales (Felton y Antonio Guiteras) estaban en proceso de mantenimiento, debido a roturas graves en sus maquinarias. Estos dos factores condujeron a que comenzaran a ocurrir cortes eléctricos en todas las provincias del país, con excepción de la capital.

Como implicatura se puede inferir que las roturas de las termoeléctricas generaron problemas con la energía de los hogares de los cubanos en mayo de 2021. Como implicación se infiere que en mayo de 2021 los apagones en los hogares cubanos se incrementaron a causa de los problemas que presentaron las principales termoeléctricas del país.

Oración 2: “Han sido dos años extremadamente duros, entre pandemia y bloqueo recrudecido”.

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto es “dos años”.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es “Tema”. La función del verbo es Relacional porque relaciona al sujeto “años” con el atributo “duros”. La intención del hablante es resaltar el contexto de Cuba desde la llegada de la pandemia en 2020 hasta el momento en que expresó la frase en mayo de 2022.

Nivel pragmático:

El hablante no visibiliza a ningún actor en específico, sino a una situación del contexto.

Acto de habla: Asertivo

Modalización: Epistémica

Conclusión:

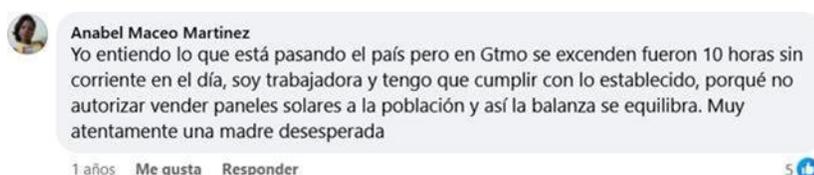
El hablante del discurso es el presidente cubano Miguel Díaz-Canel Bermúdez. Expresó la frase el 23 de mayo de 2022. En esa época el país no tenía suficiente combustible para abastecer las termoeléctricas, plantas encargadas de generar la electricidad en Cuba. Además, las dos termoeléctricas principales (Felton 2 y Antonio Guiteras) estaban en proceso de mantenimiento, debido a roturas graves en sus maquinarias. Sumado a eso, aunque controlada, la covid-19 no había desaparecido. Sus estragos no solamente se sentían en el plano de salud (fallecidos, personas con secuelas, desabastecimiento de medicinas básicas por utilizar las materias primas para tratar el covid-19, entre otros), también en materia

económica, ya que la crisis a nivel mundial tuvo consecuencias muy negativas para Cuba. Unido a esto, estaban las consecuencias del bloqueo económico estadounidense sobre Cuba. La política de bloqueo está vigente desde 1962, no obstante, durante el mandato de Trump (2017-2020) desde la Casa Blanca se implementaron 243 medidas, entre ellas:

La eliminación de los viajes de los cruceros y de vuelos de aerolíneas a toda la Isla, exceptuando a La Habana; cancelación de los servicios consulares en Cuba y su ubicación en terceros países; impedimento de transacciones bancarias; limitación primero y cese después de las transferencias bancarias de ciudadanos (privados) y el cierre ulterior de las operaciones de la empresa Western Union; las sanciones a empresas cubanas; la persecución de petroleras, aseguradoras, navieras e, incluso, tripulaciones que transportaran gas licuado o petróleo a la Isla. (Arias Rivera, 2021)

Con los datos del contexto y el contexto se presupone que en el momento en que el presidente expresó la frase la situación en Cuba era sumamente compleja debido a la pandemia y el bloqueo. En relación con la oración (1), con la cual se entiende el sentido macro del texto, se infiere como implicatura que al estar el país esté bajo un bloqueo recrudescido y sufriendo los efectos de la pandemia el gobierno no tuvo recursos para arreglar las termoeléctricas antes de que fuera inevitable su salida del sistema electro energético nacional. Como implicación se deduce que el bloqueo y la pandemia son justificantes del gobierno para explicar los problemas energéticos de Cuba en mayo de 2022.

8. Comentario a la publicación del 23 de mayo de 2022



Oraciones y frases a analizar:

(1) “Yo entiendo lo que (2) está pasando en el país”, pero (3) “en Gtmo se exceden” (4) “fueron 10 horas sin corriente en el día”, (5) “soy trabajadora” y (6) “tengo que cumplir con lo establecido” (7) “Muy atentamente una madre desesperada”.

Oración 1: “Yo entiendo lo que” (2)

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto es “yo”. El hablante está visibilizándose a sí mismo.

Nivel semántico:

El rol del sujeto es agente porque el sujeto realiza la acción. La función del verbo “entiendo” es mental.

Nivel pragmático:

El pronombre yo es personal y su uso responde a una intención del hablante de reforzar que es ella quien entiende.

Acto de habla: Asertivo

Modalización: Epistémica

Conclusión:

El hablante es una ciudadana cubana residente en la provincia de Guantánamo, trabajadora y madre según expresa en el texto. El comentario fue publicado el 23 de mayo de 2022, según indica la propia red social. Para entender el contexto de la oración es necesario completar su sentido con la oración (2). De esta forma, al decir: Yo entiendo lo que está pasando en el país, se pueden hacer inferencias. Sí se analiza solamente: Yo entiendo lo que (2), sin expresar que dice la segunda oración no se tiene claridad sobre lo que el hablante entiende. Para comprender eso que está pasando en el país es necesario buscar la publicación que originó el comentario de la ciudadana. En este caso, se está respondiendo a la publicación del presidente, analizada anteriormente. En esta el presidente explica que la situación energética del país es compleja.

Como implicatura se infiere que el hablante comprende el problema energético que tiene el país, es consciente de que hay un esfuerzo gubernamental por solucionarlo. Como implicación se deduce que la ciudadana asume esa situación de crisis energética como una cuestión que está pasando en el país en ese momento y lo acepta.

Oración 2: “Está pasando en el país”.

Nivel sintáctico:

El sujeto de la oración está implícito. Se refiere a la situación de crisis energética que presenta en el país en ese momento.

Nivel semántico:

El rol del sujeto es Tema. La función del verbo es material ya que se refiere a un suceso que está ocurriendo.

Nivel pragmático:

El hablante está refiriéndose en la oración a una situación que está ocurriendo en el país, ese sustantivo está visibilizando algo que afecta a Cuba como nación.

Acto de habla: Asertivo

Modalización: Epistémica

Conclusión:

El hablante es una ciudadana cubana residente en la provincia de Guantánamo, trabajadora y madre según expresa en el texto. El comentario fue publicado el 23 de mayo de 2022, según indica la propia red social. Para entender el contexto de la oración es necesario completar su sentido con la oración (1), ya que es una oración subordinada.

Como implicatura se infiere que el hablante comprende el problema energético que tiene el país, es consciente de que hay un esfuerzo gubernamental por solucionarlo. Como implicación se deduce que la ciudadana asume esa situación de crisis energética como una cuestión que está pasando en el país en ese momento y lo acepta.

Oración 3: “En Guantánamo se exceden”

Nivel sintáctico:

Oración activa. El sujeto de la oración está implícito.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es agente. La función del verbo es mental, porque es una percepción del hablante sobre la acción que realiza el sujeto.

Nivel pragmático:

El pronombre reflexivo "se" indica que la acción del verbo "exceder" se realiza de manera recíproca entre varias personas, sin especificar quién realiza la acción. Por el contexto y el cotexto se puede inferir que el hablante se refiere a los responsables de suministrar de energía eléctrica la provincia de Guantánamo, es decir, los trabajadores, ya que son los que quitan y ponen la electricidad.

Acto de habla: Asertivo **Modalización:** Epistémica

Conclusión:

La hablante es una ciudadana cubana residente en la provincia de Guantánamo, trabajadora y madre según expresa en el texto. El comentario fue publicado el 23 de mayo de 2022, según indica la propia red social. En mayo de 2022 hubo frecuentes cortes eléctricos en Cuba,

provocados por el desabastecimiento de combustible y la salida de varias termoeléctricas del sistema electroenergético, debido a reparaciones y trabajos de mantenimiento.

Como implicatura se deduce que los responsables de suministrar la energía eléctrica a la provincia de Guantánamo prolongaban los cortes eléctricos. Como implicación se infiere que en otros territorios del país los cortes eléctricos no eran tan prolongados como en Guantánamo.

Oración 4: “Fueron 10 horas sin corriente en el día”.

Nivel sintáctico:

El sujeto de la oración es diez horas.

Nivel semántico:

El rol del sujeto es tema. La función del verbo es material, ya que se refiere a un suceso específico que ocurrió.

Nivel pragmático:

El hablante no está visibilizando a un sujeto en específico en el texto, sino una situación determinada.

Acto de habla: Asertivo

Modalización: Epistémica

Conclusión:

La hablante es una ciudadana cubana residente en la provincia de Guantánamo, trabajadora y madre según expresa en el texto. El comentario fue publicado el 23 de mayo de 2022, según indica la propia red social. En mayo de 2022 hubo frecuentes cortes eléctricos en Cuba, provocados por el desabastecimiento de combustible y la salida de varias termoeléctricas del sistema electroenergético, debido a reparaciones y trabajos de mantenimiento.

Como implicatura se deduce que la provincia de Guantánamo los cortes eléctricos alcanzan hasta 10 horas del día, lo que implica que la mayor parte del día las personas no pueden hacer las labores que necesitan corriente eléctrica, como cocinar con equipos electrodomésticos, usar el ventilador, la lavadora, el televisor, entre otros, debido a que no tienen fluido eléctrico. Casi la mitad del día los habitantes de Guantánamo no tienen electricidad.

Oración 5: “Soy trabajadora”

Nivel sintáctico:

El sujeto de la oración está implícito. La hablante se está incluyendo en el texto, se refiere a sí misma.

Nivel semántico:

El rol del sujeto es Identidad, ya que la hablante está atribuyéndole al sujeto rasgos propios de sí misma. La función del verbo es relacional, porque le está dando cualidades o atributos al sujeto.

Nivel pragmático:

Aunque no está escrito explícitamente el pronombre personal “yo”, la hablante tiene la intención en la oración de reafirmarse a sí misma y resaltar que es una persona trabajadora.

Acto de habla: Asertivo

Modalización: Epistémica

Conclusión:

La hablante es una ciudadana cubana residente en la provincia de Guantánamo, trabajadora y madre según expresa en el texto. El comentario fue publicado el 23 de mayo de 2022, según indica la propia red social. En mayo de 2022 hubo frecuentes cortes eléctricos en Cuba, provocados por el desabastecimiento de combustible y la salida de varias termoeléctricas del sistema electroenergético, debido a reparaciones y trabajos de mantenimiento.

Para sacar las inferencias de esta de oración debemos verla en el texto, en relación con los otros enunciados. Al decir “Soy trabajadora”, luego de haber mencionado que hay cortes eléctricos de 10 horas en su territorio, se infiere como implicatura que la hablante al no tener corriente eléctrica no puede hacer sus quehaceres, ni dormir bien, y luego tiene que ir a trabajar, después de haber tenido un día pesado sin corriente eléctrica en su vivienda. Como implicación se infiere que los cortes eléctricos afectan a las personas para realizar bien su trabajo.

Oración 6: “Tengo que cumplir con lo establecido”

Nivel sintáctico:

El sujeto de la oración está implícito. La hablante se está incluyendo en el texto, se refiere a sí misma.

Nivel semántico:

El rol del sujeto es agente, porque ejerce la acción. La función del verbo es comportamental, ya que indica un acto de la conducta de la persona.

Nivel pragmático:

En la oración el pronombre lo indica algo en específico con lo que la hablante debe cumplir. Se infiere que, al estar relacionada esta oración con la anterior, donde expresa que es una persona trabajadora, se refiera a su contenido de trabajo.

Acto de habla: Directivo

Modalización: Deóntica

Conclusión:

La hablante es una ciudadana cubana residente en la provincia de Guantánamo, trabajadora y madre según expresa en el texto. El comentario fue publicado el 23 de mayo de 2022, según indica la propia red social. En mayo de 2022 hubo frecuentes cortes eléctricos en Cuba, provocados por el desabastecimiento de combustible y la salida de varias termoeléctricas del sistema electroenergético, debido a reparaciones y trabajos de mantenimiento.

Para sacar las inferencias de esta de oración debemos verla en el texto, en relación con los otros enunciados. Al decir “Soy trabajadora y tengo que cumplir con lo establecido”, luego de haber mencionado en oraciones anteriores que en su casa quitaban la corriente durante 10 horas, se infiere como implicatura que la hablante no podía hacer y cumplir con su trabajo debido a que asistía al trabajo cansada por no haber dormido al no tener electricidad. También se puede interpretar que en su trabajo necesitaba la electricidad y por eso no podía cumplir con él.

Frase: “Muy atentamente una madre desesperada”

Nivel sintáctico:

El enunciado no constituye una oración, sino una frase compuesta por muy (adverbio de cantidad) + atentamente (adverbio de modo) + una (pronombre indefinido) + madre (sustantivo) + desesperada (adjetivo).

Nivel semántico:

Aunque no hay un sujeto explícito porque no es una oración se puede identificar que el sustantivo principal, el cual ocuparía el rol de sujeto si fuera una oración es “madre”.

Nivel pragmático:

La hablante se está visibilizando a sí misma en el texto. Al utilizar el pronombre indefinido una está refiriéndose a ella como una madre cubana más que sufre las circunstancias de no tener electricidad en su casa.

Acto de habla: Expresivo (se usan para expresar una reacción del interlocutor)

Modalización: Epistémica.

Conclusión:

La hablante es una ciudadana cubana residente en la provincia de Guantánamo, trabajadora y madre según expresa en el texto. El comentario fue publicado el 23 de mayo de 2022, según indica la propia red social. En mayo de 2022 hubo frecuentes cortes eléctricos en Cuba, provocados por el desabastecimiento de combustible y la salida de varias termoeléctricas del sistema electroenergético, debido a reparaciones y trabajos de mantenimiento.

La intención del hablante en la frase es mostrar que la situación que se está viviendo en Guantánamo con los prolongados cortes eléctricos la han llevado al desespero. Refuerza en la oración que es madre, de ahí se infiere que tiene que cuidar y alimentar a sus hijos y sin electricidad eso se complejiza porque los niños no pueden comer, ni dormir debido al calor. Cuando le da el atributo “desesperada” está resaltando que como madre está al borde del límite de lo que puede soportar, ya que no tiene manera de hacerle comida a sus hijos o sufre porque no pueden dormir en las noches calurosas de mayo. Como implicatura se infiere que la falta de electricidad ha llevado al desespero a las madres cubanas, porque los niños sufren las consecuencias de no tener electricidad en casa.

9. Publicación del 9 de julio de 2022



Presidencia Cuba
9 de julio de 2022 · 🌐

A los héroes de Felton 2: No hay que desalentarse. Hay que seguir insistiendo, sin desánimos. La guerra está por ganarse y el esfuerzo necesita entusiasmo para encenderse. #CubaViveYTrabaja #VamosConTodo

Miguel Díaz-Canel Bermúdez
VíaTwitter-@DiazCanelB

Oraciones a analizar: (1) “No hay que desalentarse”. (2) “Hay que seguir insistiendo, sin desánimos”.

Oración 1: “No hay que desalentarse”.

Nivel sintáctico:

Oración impersonal. El sujeto está implícito. Se infiere que el hablante hace referencia a los héroes de la Felton 2, porque al ir al texto así está manifestado de forma implícita. Los héroes de la Felton 2 son los trabajadores del bloque 2 la termoeléctrica Felton.

Nivel semántico:

El rol del sujeto es agente, porque son esos trabajadores los que no deben desalentarse, realizan la acción. La función del verbo es mental, ya que se refiere a una acción afectiva.

Nivel pragmático:

El hablante está evidenciando en el texto a los trabajadores de la termoeléctrica Felton 2. Acto de habla: Directivo (se usan para que el interlocutor haga algo) Modalización: Deóntica (expresa el deber y las obligaciones del interlocutor) Conclusión:

El hablante es el presidente cubano, Miguel Díaz-Canel Bermúdez. La frase fue expresada el 9 de julio de 2022. En julio de 2022, el bloque 2 de la termoeléctrica Felton sufrió un incendio, que no dejó heridos ni fallecidos, pero atrasó las pruebas finales que se realizaban en la planta, tras 129 días de mantenimiento. La situación de la termoeléctrica ya era compleja porque al no estar sincronizada al Sistema Eléctrico Nacional ocurrían cortes eléctricos constantes. La termoeléctrica Felton, en Holguín, la Antonio Guiteras en Santiago de Cuba y la Antonio Maceo en el Mariel, son las principales plantas generadoras de electricidad del país.

Como implicatura se infiere que el presidente está exhortando a los trabajadores de la Felton a mantenerse trabajando sin tristezas ni desánimo, a pesar de que el incendio agravó la situación que existía. Como implicación se deduce que ante el incendio ocurrido los trabajadores se vieron desmotivados a continuar su labor.

Oración 2: “Hay que seguir insistiendo sin desánimo”.

Nivel sintáctico:

Oración impersonal. El sujeto está implícito. Se infiere que el hablante hace referencia a los

héroes de la Felton 2, porque al ir al texto así está manifestado de forma implícita. Los héroes de la Felton 2 son los trabajadores del bloque 2 la termoeléctrica Felton.

Nivel semántico:

El rol del sujeto es agente, porque son esos trabajadores los que tienen que insistir, realizan la acción. La función del verbo es material, ya que indica que hay que hacer algo en específico.

Nivel pragmático:

El hablante está evidenciando en el texto a los trabajadores de la termoeléctrica Felton 2.

Acto de habla: Directivo (se usan para que el interlocutor haga algo)

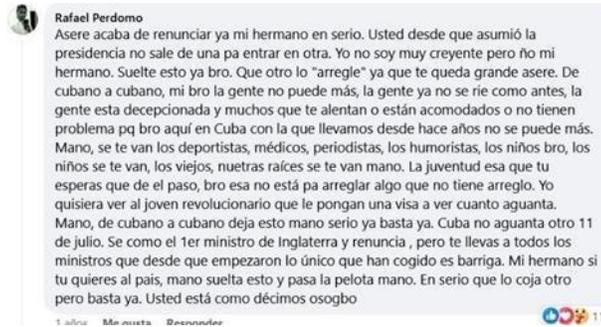
Modalización: Deóntica (expresa el deber y las obligaciones del interlocutor)

Conclusión:

El hablante es el presidente cubano, Miguel Díaz-Canel Bermúdez. La frase fue expresada el 9 de julio de 2022. En julio de 2022, el bloque 2 de la termoeléctrica Felton sufrió un incendio, que no dejó heridos ni fallecidos, pero atrasó las pruebas finales que se realizaban en la planta, tras 129 días de mantenimiento. La situación de la termoeléctrica ya era compleja porque al no estar sincronizada al Sistema Eléctrico Nacional ocurrían cortes eléctricos constantes. La termoeléctrica Felton, en Holguín, la Antonio Guiteras en Santiago de Cuba y la Antonio Maceo en el Mariel, son las principales plantas generadoras de electricidad del país.

Como implicatura se infiere que el presidente está exhortando con autoridad a los trabajadores de la Felton a no perder las ganas y el ímpetu de trabajar, a pesar de que el incendio agravó la situación y echó por tierra los trabajos de mantenimiento que realizaron. Como implicación se deduce que ante el incendio ocurrido los trabajadores se vieron desmotivados a continuar su labor.

10. Comentario a la publicación del 9 de julio de 2022



Oraciones elegidas para el análisis: (1) “La gente no puede más”, (2) “la gente ya no se ríe como antes”. (3) “la gente está decepcionada” y (4) “muchos que (5) te alentan o (6) están acomodados” o (7) “no tienen problemas pq” (8) ... “bro aquí en Cuba (9) con la que llevamos desde hace años (10) no se puede más”.

Oraciones 1, 2 y 3: “La gente no puede más”, “La gente ya no ríe como antes” y “La gente está decepcionada”.

Nivel sintáctico:

Oraciones activas. El sujeto de las tres oraciones es “gente”.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto “gente” en las oraciones 1 y 2 es agente porque es el sujeto quien realiza las acciones de poder y reír. En el caso de la oración 3 el rol es símbolo, ya que expresa un valor. La función del verbo “puede” es mental, ya que indica la capacidad de las personas de seguir adelante o soportar algo más. La función del verbo “ríe” también es mental e indica un estado afectivo, específicamente la expresión de la alegría o la diversión. Mientras, la función del verbo “está” es relacional, ya que indica un atributo del sujeto “gente”, en este caso sería el atributo decepcionada.

Nivel pragmático:

En las tres oraciones el hablante está visibilizando a los cubanos.

Acto de habla: En las tres oraciones es Asertivo (indica una afirmación sobre algo)

Modalización: En las tres oraciones es Epistémica (expresa conocimiento sobre algo)

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. El texto fue publicado en un comentario el 9 de julio de 2022. En julio de 2022 el país atravesaba una situación bien dura.

La crisis económica derivada de la Tarea Ordenamiento de 2021 y la crisis mundial por la pandemia se había agravado. Los problemas de alimentación, inflación, desabastecimiento generaron un descontento e inconformidad en la población respecto a la gestión del gobierno. Sumado a esto la situación energética era muy inestable y en las provincias, exceptuando la capital, los “apagones” ocurrían cada 4 o 5 horas.

Con este contexto y la información presente en el texto se presupone que hubo una situación caótica en Cuba en julio de 2022 en todos los sectores sociales, la misma agravó la percepción que los ciudadanos tenían respecto al presidente del país. Como implicatura en las tres oraciones se puede inferir que las personas perdieron la confianza y las ganas para seguir adelante en un país donde ya no podían encontrarse a sí mismos como personas. Como implicación se infiere que en julio de 2022 la situación tan precaria de Cuba hizo que los cubanos ya no se sintieran felices y a gusto en su propio país. Se sentían defraudados con el gobierno.

A partir de las oraciones que vienen a continuación, el análisis de discurso está incompleto. Debido a la rigurosidad en cuanto al procedimiento no fue posible completarlo para este coloquio.

Oraciones 4 y 5: (4)...“Muchos que (5) te alientan ...(4) están acomodados”.

Nivel sintáctico: En las oraciones: ⁴...“Muchos que (5) te alientan o ...⁴están acomodados o ‘no tienen problemas el sujeto es “muchos”. El adverbio de cantidad “muchos” hace referencia a la gente que se mencionó en las oraciones anteriores. El hablante visibiliza la idea de que los que siguen al gobierno o son de clase acomodada o no tienen problemas, dígame en sus condiciones de vida, alimentación, electricidad, etc. Los actores visibilizados son esa parte de la población que sigue al gobierno.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto “muchos” en la oración ⁴ “Muchos están acomodados” es Identidad. En la oración ⁷ “Te alientan” el rol es agente, ya que el sujeto “muchos” ejercen la acción de alentar. En la oración ⁶ “No tienen problemas”, el rol semántico del sujeto es Tema.

Proceso semántico de las oraciones 4, 5 y 6:

Forma verbal “están” (Función Relacional: indica un estado o una cualidad temporal. En este caso, "acomodada" describe el estado actual de la gente como alguien que está en una situación de comodidad o bienestar, pero esta situación puede cambiar en el futuro.

Forma verbal “alientan” (Función mental: se relaciona con la acción de dar ánimo o estímulo,

por lo que indica una acción que tiene un componente afectivo o motivacional)

Forma verbal “tienen” (Función Material)

Nivel pragmático:

El pronombre personal “muchos” está indicando a los ciudadanos cubanos seguidores y simpatizantes del gobierno.

Acto de habla: En las oraciones 4, 5 y 6 el acto de habla es asertivo (indican una afirmación sobre algo)

Modalización: En las oraciones 4, 5 y 6 es epistémica (expresa conocimiento)

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. El texto fue publicado en un comentario el 9 de julio de 2022. En julio de 2022 el país atravesaba una situación bien dura. La crisis económica derivada de la Tarea Ordenamiento de 2021 y la crisis mundial por la pandemia se había agravado. Los problemas de alimentación, inflación, desabastecimiento generaron un descontento e inconformidad en la población respecto a la gestión del gobierno. Sumado a esto la situación energética era muy inestable y en las provincias, exceptuando la capital, los “apagones” ocurrían cada 4 o 5 horas.

Con este contexto y la información presente en el texto se presupone que los cubanos a los que hace referencia el hablante son la parte acomodada de la sociedad cubana que simpatiza con el gobierno porque de cierta forma está vinculada él, dígame por trabajo o por convicción pero que reciben beneficios por simpatizar con el gobierno. El hablante no se refiere a los cubanos que creen aún en la Revolución, sino en aquellos que desde la comodidad dicen hacerlo.

Como implicatura se puede inferir, según lo expresado por el hablante, que las personas que siguen al gobierno cubano no tienen problemas económicos ni energéticos y viven en la comodidad.

Oraciones 7 y 8: ⁷...Aquí en Cuba ⁸con la que llevamos desde hace años ...⁷no se puede más.

La oración principal es “Aquí en Cuba no se puede más”, la cual está interrumpida por la oración “con la que llevamos desde hace años”.

Nivel sintáctico: La oración 7 es impersonal, el sujeto no está explícito, pero por el texto se puede inferir que el sujeto es el pueblo de Cuba.

Nivel semántico: El rol semántico del sujeto es Víctima o paciente, indica que todo el pueblo en general se perjudica por no poder más. El actor que el hablante visibiliza en esta oración es el pueblo cubano. La función semántica del verbo “puede” es Mental. Indica que el pueblo no tiene fuerzas para seguir aguantando la situación descrita en el texto.

Nivel pragmático: El hablante está visibilizando en el texto al pueblo cubano en general.

Acto de habla: Asertivo (está afirmando algo)

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento sobre algo)

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. El texto fue publicado en un comentario el 9 de julio de 2022. En julio de 2022 el país atravesaba una situación bien dura. La crisis económica derivada de la Tarea Ordenamiento de 2021 y la crisis mundial por la pandemia se había agravado. Los problemas de alimentación, inflación, desabastecimiento generaron un descontento e inconformidad en la población respecto a la gestión del gobierno. Sumado a esto la situación energética era muy inestable y en las provincias, exceptuando la capital, los “apagones” ocurrían cada 4 o 5 horas.

Con la oración se presupone que la situación de Cuba ha llegado a un punto tan grave que los cubanos que resisten seguir viviendo así. Como implicatura se puede inferir que de cierta forma la situación que están atravesando no es una situación nueva, sino que ya el pueblo cubano lleva mucho tiempo soportándola. Al decir no puede más, se infiere que durante un tiempo sí han vivido soportando eso. Como implicación se infiere que en julio de 2022 los cubanos pedían encarecidamente salir de esa situación precaria en la que estaban viviendo.

Oración 8: “Con la que llevamos desde hace años”

Nivel sintáctico:

El sujeto de la oración está implícito, por la conjugación del verbo corresponde con la primera persona del plural (nosotros). El hablante se está incluyendo en el discurso, dejando explícito que él también está afectado por la situación del país.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto puede ser el rol “Tema”, porque el sujeto es afectado por la acción o el rol “Víctima”, porque el sujeto está perjudicado por la acción. El verbo “llevamos” en la

oración indica que el sujeto “aguanta”, “padece” o “sufre” una situación, igualmente pudiera corresponderse con el verbo “vivimos” o “atravesamos” y, tanto el texto como el contexto permiten inferir que no es una situación satisfactoria ni apacible, sino todo lo contrario.

La función del verbo “llevamos” es mental (indica que padecen o sufren algo en específico, se relaciona con elementos afectivos)

Nivel pragmático:

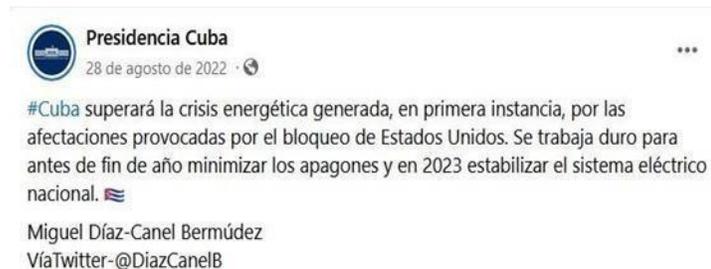
El hablante no utiliza un pronombre de manera explícita en la oración, pero hace referencia a “nosotros” como un sujeto colectivo, donde él está incluido, y así evidencia a los cubanos de manera general que sufren los percances de vivir en Cuba con las condiciones como están.

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano residente en La Habana. El texto fue publicado en un comentario el 9 de julio de 2022. En julio de 2022 el país atravesaba una situación bien dura. La crisis económica derivada de la Tarea Ordenamiento de 2021 y la crisis mundial por la pandemia se había agravado. Los problemas de alimentación, inflación, desabastecimiento generaron un descontento e inconformidad en la población respecto a la gestión del gobierno. Sumado a esto la situación energética era muy inestable y en las provincias, exceptuando la capital, los “apagones” ocurrían cada 4 o 5 horas.

Con la oración se presupone que la situación de Cuba es dura, debido a la falta de recursos, alimentos, electricidad, entre otros problemas. Como implicatura se puede inferir que las necesidades que hubo en Cuba en julio de 2022 no son nuevas, sino que el país lleva mucho tiempo viviendo en condiciones similares.

11. Publicación del 28 de agosto de 2022



Oraciones para analizar: (1) “Cuba superará la crisis energética generada, en primera

instancia, por las afectaciones provocadas por el bloqueo de Estados Unidos”. (2) “Se trabaja duro para antes de fin de año minimizar los apagones y en 2023 estabilizar el sistema eléctrico nacional”.

Oración 1: “Cuba superará la crisis energética generada, en primera instancia, por las afectaciones provocadas por el bloqueo de Estados Unidos”.

Nivel sintáctico: El sujeto de la oración es Cuba. La oración es activa.

Nivel semántico: El rol semántico del sujeto es beneficiario. El sustantivo crisis ocupa el rol semántico de contenido, ya que es lo que va a ser superado por Cuba. Es el contenido de la acción superará. La forma verbal “superará” tiene una función mental.

Nivel pragmático:

El hablante está haciendo referencia a Cuba como país.

Acto de habla: Asertivo (indica una afirmación sobre algo)

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento sobre algo)

Conclusión:

El hablante del discurso es el presidente cubano Miguel Díaz Canel Bermúdez. La frase fue publicada el 28 de agosto de 2022. El contexto de esa época en Cuba era bastante complejo debido a la situación energética que provocó constantes y prolongados cortes eléctricos, así como la escasez de recursos y alimentos, la elevada inflación, el desabastecimiento de productos esenciales, entre otros problemas que se agudizaron con la pandemia de Covid-19. Por la información presente en el texto y el contexto se presupone que el problema energético en Cuba en esa época se agravó al punto de volverse una crisis que afectaba a todo el país, con excepción de la capital donde los cortes eran menos recurrentes. Aún así el presidente cubano se muestra confiado y seguro al decir que se va a superar la situación. Como implicatura se puede inferir que el principal responsable la situación energética cubana es el gobierno de Estados Unidos, debido a su política de bloqueo económico y financiero. Como implicación se puede inferir que el gobierno cubano culpa a otros por problemas internos que tiene en el país y que no ha logrado resolver.

Oración 2: “Se trabaja duro para antes de fin de año minimizar los apagones y en 2023 estabilizar el sistema eléctrico nacional”.

Nivel sintáctico: La oración es impersonal, por tanto, el sujeto es indefinido, aunque se entiende que el hablante hace referencia a quienes trabajan por mejorar la situación energética, en este caso el gobierno y los trabajadores de las termoeléctricas cubanas.

Nivel semántico: El rol semántico del sujeto es agente. La función de la forma verbal “se trabaja” es material

Nivel pragmático:

El pronombre “se” es impersonal y acompañado al verbo “trabaja” indica una acción alguien que no es posible determinar gramaticalmente está realizando. No obstante, se puede entender que son todas las personas que están haciendo algo para revertir el problema energético en Cuba.

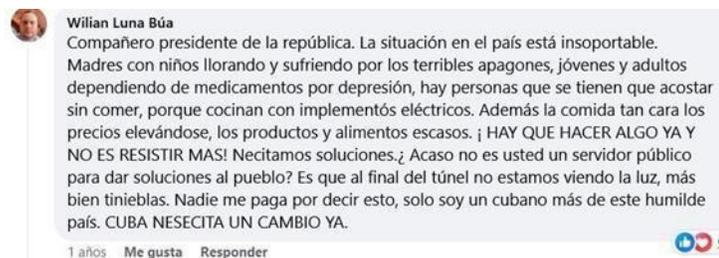
Acto de habla: El acto de habla es asertivo ya que indica una afirmación

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento sobre algo)

Conclusión:

El hablante del discurso es el presidente cubano Miguel Díaz Canel Bermúdez. La frase fue publicada el 28 de agosto de 2022. El contexto de esa época en Cuba era bastante complejo debido a la situación energética que provocó constantes y prolongados cortes eléctricos, así como la escasez de recursos y alimentos, la elevada inflación, el desabastecimiento de productos esenciales, entre otros problemas que se agudizaron con la pandemia de Covid-19. Por la información presente en el texto y el contexto se presupone que los cortes eléctricos son constantes y para julio de 2022 no se visualiza una solución a corto plazo, sino que es probable que se esté solucionando para 2023. Como implicatura se puede inferir que a pesar de la situación el gobierno quiere transmitir confianza en que el problema será solucionado, no obstante, es algo que tomará tiempo porque están en julio de 2022 el presidente dice que para 2023 la situación mejorará.

12. Comentario seleccionado a la publicación anterior



Wilian Luna Búa
Compañero presidente de la república. La situación en el país está insoportable. Madres con niños llorando y sufriendo por los terribles apagones, jóvenes y adultos dependiendo de medicamentos por depresión, hay personas que se tienen que acostar sin comer, porque cocinan con implementos eléctricos. Además la comida tan cara los precios elevándose, los productos y alimentos escasos. ¡ HAY QUE HACER ALGO YA Y NO ES RESISTIR MAS! Necesitamos soluciones.¿ Acaso no es usted un servidor público para dar soluciones al pueblo? Es que al final del túnel no estamos viendo la luz, más bien tinieblas. Nadie me paga por decir esto, solo soy un cubano más de este humilde país. CUBA NESECITA UN CAMBIO YA.

1 años Me gusta Responder

Oraciones seleccionadas: (1) “Madres con niños llorando” y (2) “sufriendo por los terribles

apagones”, (3) “jóvenes y adultos dependiendo de medicamentos por depresión”, (4) “hay personas que (5) se tienen que acostar sin comer”, porque (6) “cocinan con implementos eléctricos”. Además, la comida tan cara, los precios elevándose, los productos y alimentos escasos. (7) “Hay que hacer algo ya y no resistir más”.

Oración 1: Madres con niños llorando

Oración 2: Sufriendo por los terribles apagones

Nivel sintáctico: En el caso de ambas oraciones el sujeto es madres. Ambas oraciones son activas.

Nivel semántico: El rol semántico de ambos sujetos es agente. Los actores visibilizados en estas oraciones son las madres y los niños cubanos. En el caso de las formas verbales “llorando” y “sufriendo” no están conjugadas en el tiempo y la persona, sino que son gerundios que para estar conjugados deben acompañar al verbo “están”. No obstante, para el análisis se van a tener en cuenta como si estuvieran conjugados porque la gramática en este caso no impide que la oración transmita el mismo sentido. Por tanto, si fueran los verbos “están llorando” y “están sufriendo” la función es mental, puesto que son acciones del tipo afectivo.

Nivel pragmático: El hablante no utiliza pronombres en el caso de estas oraciones, pero sí hace referencia de manera explícita a las madres y los niños cubanos que padecen las consecuencias de no tener electricidad.

Acto de habla: Asertivo (indica una afirmación)

Modalización: Epistémica (expresa conocimiento sobre algo)

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano que se dirige al presidente en un comentario a la publicación compartida por el mandatario el 28 de agosto de 2022. En ella el ciudadano describe la situación del país, la que califica de “insostenible”, debido a todos los problemas que han sido mencionados como la falta de alimentos, electricidad, medicinas, entre otros. Se presupone por la información del texto y el contexto que hay un problema grave con la crisis energética en Cuba. Como implicatura se infiere que la situación es tan dura que se vuelve insostenible para las familias, sobre todo las madres y los niños cubanos.

Oración 3: Jóvenes y adultos dependiendo de medicamentos por depresión

Nivel sintáctico: El sujeto de la oración es jóvenes y adultos. La oración es activa.

Nivel semántico: El rol semántico del sujeto es Tema. Los actores que están visibilizados en el discurso son los jóvenes y los adultos cubanos que sufren depresión. La forma verbal “dependiendo en sí no es un verbo sino un verboide, en este caso un gerundio que no está conjugado ni en tiempo ni en persona con el sujeto. No obstante, para el análisis se van a tener en cuenta como si estuviera conjugado porque el sentido de la oración no cambia. Entonces al conjugarlo como el verbo “dependen”, la función es mental.

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano que se dirige al presidente en un comentario a la publicación compartida por el mandatario el 28 de agosto de 2022. En ella el ciudadano describe la situación del país, la que califica de “insoportable”, debido a todos los problemas que han sido mencionados como la falta de alimentos, electricidad, medicinas, entre otros. Se presupone por la información del texto y el contexto que la situación del país es tan tensa que ha causado depresión en personas jóvenes y adultas en Cuba. Como implicatura se infiere que hay jóvenes y adultos en Cuba enfermos con depresión por la inestabilidad social del país, la falta de recursos, oportunidades y las carencias. Como implicación se infiere que de continuar la situación así Cuba se convertirá en un país de personas enfermas que tienen que medicarse para poder seguir sobreviviendo a tal estrés.

Oraciones 4, 5 y 6: (4) “Hay personas” que (5) “se tienen que acostar sin comer porque (6) cocinan con implementos eléctricos”.

Nivel sintáctico:

El sujeto de las tres oraciones es el sustantivo “personas”. La oración 4 es impersonal y en este caso indica la existencia de personas. Aunque no se especifica quiénes son esas personas, el sujeto de la oración es "personas", ya que son ellas las que están siendo mencionadas como existentes.

Nivel semántico:

El rol semántico que asume el sujeto en la oración 4 es tema. En la oración 5 el rol semántico del sujeto es Paciente o Víctima, porque esas personas son perjudicadas al irse a dormir sin comer. En la oración 6 el rol del sujeto es agente. Mientras, el argumento “implementos” asume el rol de instrumento (con lo que se realiza la acción de cocinar)

En cuanto a la función verbal, el verbo (hay) tienen una función existencial. En el caso de

“se tienen que acostar” es una perífrasis verbal que tiene una función material porque indica una acción material, y el verbo “cocinan” también tiene una función material.

Nivel pragmático:

Acto de habla: En las tres oraciones el acto de habla es

asertivo **Modalización:** En las tres oraciones es Epistémica

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano que se dirige al presidente en un comentario a la publicación compartida por el mandatario el 28 de agosto de 2022. Se presupone por la información del texto y el contexto que había en ese momento una situación crítica con la electricidad en el país. Como implicatura se infiere que debido a los cortes eléctricos las personas no podían cocinar y se acostaban sin comer. Como implicación se infiere que los cubanos tienen hambre.

Frase 1. “La comida tan cara, los precios elevándose, los productos y alimentos escasos”

Esta frase está compuesta por dos sintagmas nominales (la comida tan cara y los productos y alimentos escasos) y un sintagma verbal (los precios elevándose). En el caso de este último, aunque elevándose se utiliza para expresar una acción en progreso, la frase "los precios elevándose" no constituye una oración conjugada completa en sí misma. En esta construcción, "los precios" es un sustantivo en plural que funciona como sujeto y "elevándose" es un gerundio del verbo "elevarse". Aunque contiene un verbo en forma no finita (gerundio), no constituye una oración completa porque carece de un verbo conjugado que establezca la acción en un tiempo y modo específicos. Por tanto, es más apropiado considerarlo como un sintagma verbal

El tópico a tratar en las frases es el precio elevado de la comida y la escasez de los alimentos

Oración 7: “Hay que hacer algo ya y no resistir más”

Nivel sintáctico: Esta es una oración impersonal en la que la construcción verbal "hay que hacer" se utiliza para expresar una necesidad o una obligación sin referirse a un sujeto específico. Al ser una oración que sigue a las oraciones analizadas con anterioridad en este ejemplo, el tópico tratado aquí – que bien pudiera relacionarse con varios aspectos- está íntimamente ligado al tema de las oraciones anteriores.

Esta es una frase de cierre en la que el hablante, quien comienza planteando algunos de los problemas de Cuba, concluye diciendo que “hay que hacer algo ya y no resistir más”. Es

decir, el hablante se refiere aquí a que es necesario buscar solución a esos problemas que se plantearon en las oraciones anteriores y no seguir “resistiendo” en las condiciones en que el país lo está haciendo.

Nivel semántico:

La función semántica de la forma verbal “Hay que hacer” es material, porque indica hacer algo concreto. A pesar de que “hay” se relaciona con la función existencial, en este ejemplo el verbo no indica la existencia de algo, sino que algo se debe hacer.

Nivel pragmático:

El hablante se está refiriendo a los cubanos como sociedad. Cuando dice hay que hacer algo ya bien pudiera interpretarse que, como se está dirigiendo al gobierno, le pide al gobierno que actúe para cambiar la situación ya que como ciudadanos no tienen en las manos la forma de generar electricidad para sus hogares, e igualmente se dirige a los cubanos cuando les dice que no resistan más.

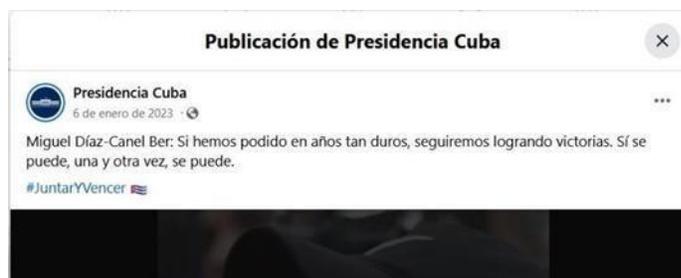
Acto de habla: Directivo (se usa para que el interlocutor haga algo)

Modalización: Deóntica (expresa el deber y las obligaciones del interlocutor)

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano que se dirige al presidente en un comentario a la publicación compartida por el mandatario el 28 de agosto de 2022. Se presupone por la información del texto y el contexto que los cubanos atraviesan una situación muy crítica debido a los problemas que ya se han mencionado. Como implicatura se infiere que las personas en Cuba ya están cansadas de resistir y necesitan que la situación cambie.

13. Publicación del 6 de enero de 2023



Oraciones a analizar: (1) “Seguiremos logrando victorias”. (2) “Sí se puede”.

Oración 1: “Seguiremos logrando victorias”

Nivel sintáctico: La oración es activa. El sujeto de la oración está implícito (nosotros, primera persona del plural).

Nivel semántico: El rol semántico del sujeto es Beneficiario. Los actores que están visibles en el discurso no están explícitos, pero por el texto se puede inferir que hace referencia al país en general como sociedad, incluidos gobierno y ciudadanos. La función de la forma verbal “seguiremos logrando” es material.

Nivel pragmático:

El hablante hace referencia a los cubanos de manera general.

Acto de habla: Asertivo

Modalización: Epistémica

Conclusión:

El hablante es el presidente cubano Miguel Díaz Canel Bermúdez. El presidente está comunicando la intención y el compromiso de seguir obteniendo victorias (las que pueden hacer referencia a diferentes ámbitos), lo que sugiere un mensaje de esperanza, confianza y continuidad en el desarrollo y el éxito del país bajo su liderazgo. Se presupone por el texto y el contexto que el país está saliendo de una situación difícil. Como implicatura se infiere que otras victorias se han logrado en el país antes de esta mencionada por el presidente.

Oración 2: “Sí se puede”

Nivel sintáctico: Al ser una oración impersonal la acción de poder la realiza un sujeto impersonal que no está identificado. Aunque el sujeto no es explícito, se infiere por el texto que el hablante hace referencia a los cubanos como sociedad.

Nivel semántico: La forma verbal tiene una función mental (indica posibilidad de algo que se desea alcanzar)

Nivel pragmático:

El pronombre reflexivo “se” indica que la frase es impersonal, es decir el sujeto que realiza la acción no puede ser identificado. Aunque por el contexto se entiende que se hace referencia a Cuba como nación. Según el discurso del presidente la sociedad toda en conjunto puede

salir adelante.

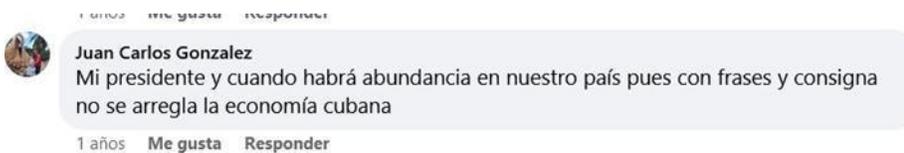
Acto de habla: Directivo

Modalización: Epistémica

Conclusión:

El hablante es el presidente cubano Miguel Díaz Canel Bermúdez. La frase fue expresada el 6 de enero de 2023. Recién comenzaba el año y el presidente estaba aludiendo en un primer momento a las victorias que ha logrado el país en años anteriores y con la frase “Sí se puede” pretende reiterar el compromiso de que a pesar de los obstáculos que enfrenta el país, se puede continuar el camino de la Revolución. Es una frase donde llama a confiar en que Cuba va a mejorar y que se pueden lograr las cosas propuestas y salir de los problemas. Como implicatura se puede decir que a pesar de todo el país siempre sale adelante, aunque eso conlleve que el pueblo subsista en condiciones bien complejas. Como implicación la frase da a entender que el poder del sistema y el gobierno cubano es fuerte, arraigado en una ideología que hace que los cubanos que creen, sigan creyendo en el proceso, y en un temor que hace a los que no creen, no revelarse porque saben las implicaciones para ellos. Entonces, si se puede seguir resistiendo, el gobierno puede seguir en el poder.

14. Comentario a la publicación del 6 de enero de 2023



Oraciones a analizar: (1) “Cuando habrá abundancia en nuestro país” pues (2) “con frases y consigna no se arregla la economía cubana”.

Oración 1. “Presidente, cuando habrá abundancia en nuestro país”

Nivel sintáctico: Oración impersonal interrogativa. El verbo "habrá" se refiere a la existencia o la ocurrencia de la abundancia en algún momento futuro, pero no especifica quién llevará a cabo la acción ni quién será el sujeto de la misma. El hablante está dirigiéndose al presidente del país, esto está explícito en el texto, por tanto, es posible determinar que el actor que está

visibilizado en el texto es el presidente, máximo representante del gobierno en el país.

Nivel semántico: La función de la forma verbal “habrá” es existencial.

Nivel pragmático:

Acto de habla: Directivo (indica una pregunta, se utilizan para que el interlocutor haga algo)

Modalización: Epistémica

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano que escribió la frase el 6 de enero de 2023 en respuesta a una publicación del presidente. Por el contexto se la época además de lo escrito en el texto se presupone que Cuba en enero de 2023 se encontraba en condiciones críticas en cuanto a los problemas económicos. Por el contexto se sabe que en el país escaseaban los recursos, los alimentos, la inflación iba en aumento. La situación de los hogares era muy difícil, sobre todo por la alimentación. Como implicatura se infiere que desde la ciudadanía hay un reclamo al máximo mandatario del país a tomar acciones concretas que generen abundancia y crecimiento en materia económica, y dejar a un lado las consignas, los discursos y las reuniones que no resuelven el problema. Como implicación se puede decir que el presidente cubano ha sido ineficiente en su gestión económica.

Oración 2: “Con frases y consignas no se arregla la economía cubana”

Nivel sintáctico: La oración es activa. El sujeto está implícito. En el texto no se aclara quien realiza la acción de arreglar la economía cubana.

Nivel semántico: El rol semántico del sujeto es agente, mientras el rol semántico del argumento economía es Contenido. El tópico tratado en la oración es la situación económica de Cuba.

Nivel pragmático: El pronombre reflexivo “se” indica que la frase es impersonal, es decir el sujeto que realiza la acción no puede ser identificado. Sin embargo, por el texto se puede identificar a las autoridades como aquellos responsables de manejar la economía.

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano que escribió la frase el 6 de enero de 2023 en respuesta a una publicación del presidente. Por el contexto se la época además de lo escrito en el texto se presupone que Cuba en enero de 2023 se encontraba en condiciones críticas en cuanto a los problemas económicos. Por el contexto se sabe que en el país escaseaban los recursos,

los alimentos, la inflación iba en aumento. Como implicatura se infiere que desde la ciudadanía hay un reclamo al máximo mandatario del país a tomar acciones concretas que generen abundancia y crecimiento en materia económica, y dejar a un lado las consignas, los discursos y las reuniones que no resuelven el problema. Como implicación se puede decir que el presidente cubano ha sido ineficiente en su gestión económica, y que ha basado su gobierno en decir consignas y discursos con las cuales obviamente no se arreglan los problemas.

15. Publicación del 4 de febrero de 2023



Oraciones a analizar: (1) “Nos quieren seguir apretando con el bloqueo” y (2) “vamos a seguir haciendo cosas por nosotros mismos”.

Oraciones 1 y 2:

Nivel sintáctico: El sujeto de ambas oraciones está implícito. En la primera se refiere a alguien que está indeterminado, pero se entiende por el texto que hace referencia al gobierno de Estados Unidos porque son los responsables de que exista el bloqueo. En la segunda hace referencia a (nosotros) como sujeto y se puede interpretar que ese nosotros no solo se refiere al gobierno que va a seguir haciendo, sino a todo el país. Los actores que el hablante visibiliza en el discurso son el gobierno cubano y su pueblo y el gobierno estadounidense.

Nivel semántico: El rol semántico que ocupan ambos sujetos es agente. Ambos están ejerciendo la acción. La temática que se visibiliza en la frase se puede sacar del texto. Se refiere al trabajo como vía para transformar y mejorar las condiciones del país. Específicamente la frase seleccionada transmite la idea de la responsabilidad colectiva de todo el pueblo en el trabajo para lograr mejoras, a pesar de que el bloqueo de Estados Unidos

obstaculice esas transformaciones. La forma verbal “quieren seguir apretando” tiene una función mental, mientras la forma verbal “vamos a seguir haciendo” tiene una función material.

Nivel pragmático:

El pronombre presente en la oración es nosotros, pronombre personal que indica que el hablante hace referencia a los cubanos de manera general. En este caso el hablante se incluye en el texto.

Acto de habla: Asertivo

Modalización: Epistémica

Conclusión:

El hablante de la frase es el presidente de Cuba, la misma fue expresada el 4 de febrero de 2023. La frase se inserta dentro de un texto mayor. En él el hablante está expresando que los cubanos deben trabajar juntos para salir adelante y mejorar las condiciones del país. Recordando el contexto cubano de febrero de 2023, Cuba vivía en condiciones críticas en cuanto a la economía, la salud, el transporte, y muchas de las ramas sociales más importantes para el desarrollo de la nación. Por la información del texto y el contexto se presupone que el presidente cubano está exhortando a los ciudadanos a trabajar para superar los problemas que trae el bloqueo de Estados Unidos.

Como implicatura se puede inferir que el mandatario cubano pretende hacer ver que con el trabajo y aporte de cada persona el país mejorará y superará las afectaciones del bloqueo, cuando realmente son afectaciones graves que no puede resolverlas el pueblo, sino que es una tarea que hace mucho tiempo debía haber llevado a cabo el gobierno, el cual es el único órgano en el país con poder para hacerlo. Como implicación se infiere que el presidente cubano culpa de los problemas de Cuba al gobierno de Estados Unidos y su política de bloqueo económico impuesta de la década de los 60, cuando en realidad el país no ha sabido buscar en décadas una alternativa para hacerle frente a esa política y entonces el presidente pretende agarrarse de ella como excusa por no hallar soluciones a las necesidades de los cubanos.

16. Publicación del 4 de febrero de 2023

Karel Ali Fernández

Los dirigentes de nuestro país piensan como viven. Por ese motivo no conocen de los problemas que afectan al pueblo diariamente. Si hoy tenemos escuela aún que sean destruidas. Al igual que hospitales aún que sean destruidos. Al igual que centros deportivos aun que sean destruidos y lo poco que tenemos es por la obra social de nuestro líder histórico y comandante en jefe Fidel Castro Ruz.

Oraciones para el análisis: (1) “Los dirigentes de nuestro país piensan como” (2) “viven” (...) (3) “No conocen los problemas” que (4) “afectan al pueblo diariamente” (...) (5) “Si hoy tenemos escuelas, hospitales y centros deportivos”, aunque (6) “están destruidos”, (7) “es por la obra social de nuestro líder histórico y comandante en jefe Fidel Castro Ruz”.

Oración 1: “Los dirigentes de nuestro país piensan como II”.

Nivel sintáctico:

La oración es activa. El sujeto de la oración es “los dirigentes”.

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es agente. El hablante está visibilizando a los miembros del gobierno cubano de manera general. La forma verbal “piensan” tiene una función mental.

Nivel pragmático:

El pronombre “nuestro” hace referencia al país del hablante y al de los dirigentes. El hablante se incluye en el texto y utiliza “nuestro” para decir que también Cuba es su país.

Acto de habla: Asertivo

Modalización: Epistémica

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano que publicó la frase en respuesta a la publicación del presidente el 4 de febrero de 2023. Para analizar la frase considero necesario ver la oración completa, junto a la subordinada “viven”. En el contexto en que se analiza esta frase, que es la Cuba de principios de 2023, se presupone que hay una situación dispar entre la forma de vida de los gobernantes cubanos y la población. El análisis de la tan conocida frase que puede tornarse filosófico y debatible no es el objetivo de la investigación, pero para el estudio es válido resaltar como desde la ciudadanía hay una visión a esa desigualdad entre el gobierno y los ciudadanos. Como implicatura se infiere que los gobernantes cubanos al pensar de la forma en que viven (en una situación acomodada y muy diferente a la de la población

cubana), no resuelven los problemas que aquejan a la ciudadanía porque simplemente ellos no los padecen.

Oración 2: “Viven”

La oración es activa. El sujeto de la oración está implícito, pero se infiere que se refiere a los dirigentes de la oración I. El rol semántico del sujeto es ente. El hablante está visibilizando a los miembros del gobierno cubano de manera general.

Proceso semántico: La función de la forma verbal *viven* es material.

Oración 3. “No conocen los problemas que IV”

La oración es activa. El sujeto está implícito. Se refiere al sujeto de las oraciones I y II “los dirigentes”. El rol semántico que cumple el sujeto en esta oración es mental. El argumento “problemas” tiene el rol de Contenido. Entre los actores, el hablante está visibilizando nuevamente a los dirigentes cubanos, pero además también hace visible los problemas que sufren los ciudadanos cubanos.

Proceso semántico: La función semántica del verbo “conocen” es mental.

Oración 4. “Afectan al pueblo diariamente”

Oración activa, subordinada adjetiva de la oración III. Esta oración modifica al sustantivo “problemas”. El sujeto está implícito (los problemas). El rol semántico del sujeto es agente. El argumento “pueblo” asume el rol de Víctima o Paciente, puesto que es perjudicado por la acción.

Proceso semántico: La función de la forma verbal “afectan” es comportamental.

Oración 5. “Si hoy tenemos escuelas, hospitales, centros deportivos, aunque VI”

La oración es activa. El sujeto de la oración está implícito (se refiere a la primera persona del plural, nosotros). El rol del sujeto es Beneficiario. Los argumentos “escuelas”, “hospitales” y “centros deportivos” cumplen el rol semántico de Contenido. El hablante está visibilizando en el discurso a la sociedad cubana en general, ya que son los cubanos los que se benefician de las escuelas, los hospitales y los centros deportivos.

Proceso semántico: La función de la forma verbal “tenemos” es material.

Oración 6. “Están destruidos”

La oración es activa y está subordinada a la oración V. El sujeto está implícito, pero se entiende que los sujetos son “las escuelas, hospitales y centros deportivos”. El rol semántico que tienen en la oración es Tema.

Proceso semántico: La función de la forma verbal “están” es relacional.

Oración 7: “Es por la obra social de nuestro líder histórico y comandante en jefe Fidel Castro Ruz”.

Nivel sintáctico:

La oración es activa. El sujeto es implícito (“la existencia de escuelas, hospitales y centros deportivos”).

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es... El hablante está visibilizando la figura de Fidel Castro y las acciones que llevó a cabo en el país durante su mandato. La forma verbal “es” tiene una función relacional, indica una cualidad del sujeto “la existencia de escuelas, hospitales y centros deportivos”, al calificarlos como obras sociales.

Nivel pragmático:

El pronombre nuestro indica que el hablante considera a Fidel como suyo, lo percibe como su líder histórico.

Acto de habla: Asertivo

Modalización: Epistémica

Conclusión:

El hablante es un ciudadano cubano que publicó la frase en respuesta a la publicación del presidente el 4 de febrero de 2023. Esta oración es necesario verla con la oración principal: “Si hoy tenemos escuelas, centros deportivos, hospitales... es por la obra social de nuestro líder histórico y comandante en jefe Fidel Castro Ruz”. La oración brinda muchos elementos de la manera de pensar del hablante. Primero el reconoce los problemas del país en oraciones anteriores; incluso dice que los dirigentes cubanos piensan como viven; hablan de los problemas que los afectan, sin embargo, termina el texto engrandeciendo la labor de Fidel. Se presupone que en el momento en que el hablante emitió el discurso hay una situación dura que no se vivía en los tiempos en que Fidel Castro fue presidente del país, o al menos en aquellos tiempos era distinta. Como implicatura se infiere que por una parte el hablante sabe que Cuba está sumida en una crisis que los problemas son el día a día de la población, y que las autoridades no toman acciones concretas que mejoren la vida del pueblo, sin embargo, no era así en los tiempos de Fidel. En su visión, a Fidel se le debe todas las mejoras que hubo en Cuba: escuelas, hospitales, viviendas...Entonces la gestión de Fidel, el líder del país, fue mucho más acertada que la gestión de las autoridades actuales. Como implicación se infiere

además que a pesar de que ese ciudadano reconoce que el modelo cubano está marchando mal, hay una convicción y un aprecio por la persona que de cierta forma llevó al país a su situación actual. La ideología pesa más en el hablante que su realidad.

17. Publicación del 30 de junio de 2023

🗣️ | Vivimos tiempos difíciles que imponen retos, dijo Díaz-Canel, y estamos conscientes de que podemos revertir esa situación con el trabajo de todos y el ejemplo de los cuadros.

Conociendo los problemas, proyectando soluciones, controlando y exigiendo podemos encontrar soluciones.

Oraciones a analizar: (1) “Vivimos tiempos difíciles que” (2) “imponen retos” (...) (3) “Estamos conscientes” de que (4) “podemos revertir esa situación con el trabajo de todos y el ejemplo de los cuadros”. (5) “Conociendo los problemas, proyectando soluciones, controlando y exigiendo podemos encontrar soluciones”.

Oración 1. “Vivimos tiempos difíciles que II”

Nivel sintáctico:

La oración es activa. El sujeto está implícito, se refiere a la primera persona del singular (nosotros).

Nivel semántico:

El rol semántico del sujeto es Beneficiario. El hablante visibiliza en el texto a los cubanos. El argumento “tiempos” asume el rol de Contenido. La forma verbal “vivimos” tiene una función material.

Nivel pragmático:

Acto de habla: Asertivo

Modalización: Epistémica

Conclusión:

El hablante es el presidente cubano. Por el contexto y el texto se presupone que en junio de 2023 el país estaba atravesando momentos difíciles. Aunque el hablante no detalla exactamente por qué, se entiende por el contexto y las oraciones aquí analizadas que se refiere a los problemas sociales, económicos, sanitarios, entre otros, que había en el país. Como implicatura se infiere que el presidente cubano es consciente de la situación dura del país. No

está ajeno a ella, al menos asume públicamente que así es. En la oración que le sigue: “imponen retos”, nos da la idea de que ese contexto difícil lo ha hecho como mandatario buscar soluciones, son retos que están ahí y debe asumir.

Oración 2: “Imponen retos”

La oración es activa. El sujeto está implícito (tiempos). El rol semántico del sujeto es agente. El argumento “retos” tiene una función de Contenido.

Proceso semántico: La forma verbal “imponen” tiene una función comportamental.

Oración 3: “Estamos conscientes de que IV”.

La oración es activa. El sujeto de la oración está implícito (nosotros). El rol semántico del sujeto es Tema.

Proceso semántico: La función de la forma verbal “estamos” es relacional.

Oración 4: “Podemos revertir esta situación con el trabajo de todos y el ejemplo de los cuadros”.

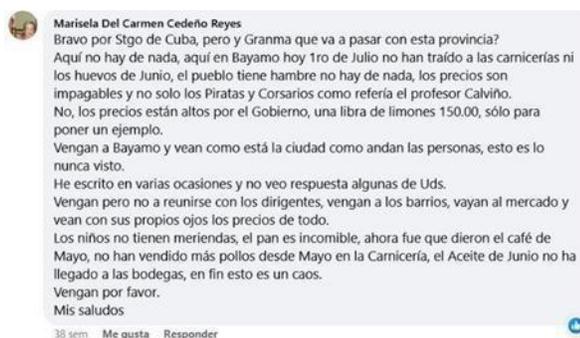
La oración es activa. El sujeto de la oración está implícito (nosotros). El rol semántico del sujeto es Tema. El argumento “situación” tiene el rol de Contenido. Los argumentos “trabajo” y “ejemplo” tienen la función semántica de Instrumento. El hablante está visibilizando a todos los ciudadanos cubanos y los dirigentes del país.

Proceso semántico: La forma verbal “podemos revertir” tiene una función comportamental.

Oración 5: “Conociendo los problemas, proyectando soluciones, controlando y exigiendo podemos encontrar soluciones”

La oración es activa. El sujeto está implícito (nosotros). El rol semántico del sujeto es agente. El argumento “soluciones” cumple el rol de Contenido. El hablante está visibilizando a los cubanos de manera general, tanto a los ciudadanos como a los miembros del gobierno.

18. Comentario a la publicación del 30 de junio de 2023



Oraciones a analizar: (1) “Vengan, pero no a reunirse con los dirigentes”, (2) “vengan a los barrios”, (3) “vayan al mercado” y (4) “vean con sus propios ojos los precios de todo” (...) (5) “Los niños no tienen meriendas”, (6) “el pan es incomible”, (7) “ahora fue que dieron el café de mayo”, (8) “no han vendido más pollo”, (9) “el aceite de junio no ha llegado a las bodegas”, (10) “en fin esto es un caos”.

En las oraciones I, II, III y IV el sujeto está implícito. En cada uno de los casos el sujeto corresponde a la segunda persona del plural (ustedes). Las oraciones son activas. Enfatizan más en la acción que en el sujeto que la ejerce. El rol semántico que asumen los sujetos es agente porque llevan a cabo las acciones de venir, ir y ver. El hablante se dirige y está visibilizando al presidente y los miembros del gobierno a nivel nacional.

Proceso semántico: La función de los verbos “vengan”, “vayan” y “vean” es material.

Oración 5: “Los niños no tienen merienda”.

La oración es activa. El sujeto es “los niños”. El rol semántico que asumen es Víctima. El hablante está visibilizando en el discurso a los niños cubanos.

Proceso semántico: La forma verbal “tienen” tiene una función material.

Oración 6: “El pan es incomible”

La oración es activa. El sujeto de la oración es “el pan”. El rol semántico que cumple en la oración es Tema.

Proceso semántico: La función del verbo “es” es relacional.

Oración 7: “Ahora fue que dieron el café de mayo”

La oración es activa. El sujeto está implícito, se refiere a la tercera persona del singular (ellos) El rol semántico del sujeto es agente. El argumento “café” asume el rol de Contenido. Por el texto se infiere que el hablante se dirige a los gobernantes y en este caso visibiliza a los dirigentes de su territorio en específico, encargados de suministrar de alimentos a las bodegas donde los venden.

Proceso semántico: La función de la construcción verbal “fue que dieron” es material.

Oración 8: “No han vendido más pollo”

La oración es activa. El sujeto está implícito, (ellos). El rol semántico del sujeto es agente. El argumento “pollo” asume el rol de Contenido. Por el texto se infiere que el hablante se dirige a los gobernantes y en este caso visibiliza a los dirigentes de su territorio en específico,

encargados de suministrar de alimentos a las bodegas donde los venden.

Proceso semántico: La función del verbo “han vendido” es material.

Oración 9: “El aceite de junio no ha llegado a las bodegas”

Oración activa. El sujeto de la oración es “el aceite”. El rol semántico del sujeto es Contenido.

El argumento “bodegas” ocupa el rol de Destino.

Proceso semántico: La función del verbo “ha llegado” es material.

Oración 10: “En fin, esto es un caos”

Oración activa. El sujeto de la oración es esto (se infiere que el pronombre “esto” se refiere al territorio donde vive donde está ocurriendo lo descrito por el hablante). El rol semántico del sujeto es Tema.

Proceso semántico: La forma verbal “es” tiene una función relacional.

Conclusión general del texto seleccionado:

El hablante es un ciudadano cubano que responde a la publicación del presidente cubano del 30 de junio de 2023. Cada una de las oraciones analizadas anteriormente detallan los problemas que el hablante quiere reflejar en el discurso: “no hay meriendas para los niños”, “el pan no se puede comer”, “no venden pollo desde mayo”, “no hay aceite en las bodegas”, “vengan y vean con sus propios ojos”. Cada una de estas oraciones pudiera tener un análisis de manera particular, pero considero verlas en relación porque son elementos de un mismo problema y es la realidad cubana de ese momento. Desde la ciudadanía se reflejan los problemas del país y se hace un llamado a las autoridades a observar ese país que gobiernan y ponerse en los zapatos de quienes padecen los problemas. Como implicatura se puede decir que hay un agotamiento desde la población respecto a la gestión del país, su modelo, su ideología y el afán de resistencia que el gobierno pretende que el pueblo mantenga aún con la situación que atraviesa. Hay un llamado a las autoridades a hacer algo por el pueblo. El texto es un reclamo de una persona que muestra desespero y fatiga por la incapacidad de quienes dirigen el país.

4.4. Conclusiones del capítulo

El capítulo analítico presentado anteriormente desarrolló el análisis del discurso de 18 textos extraídos del corpus y se enfocó fundamentalmente en hacer el análisis en tres niveles fundamentales (sintaxis, semántica y pragmática)

El análisis sintáctico permitió determinar los sujetos presentes en las oraciones. Por lo general el sujeto se encontraba implícito y cuando se hacía explícito generalmente era un sujeto en primera o segunda persona del plural (nosotros y ustedes)

Los hablantes reflejados en el discurso en su mayoría fueron los cubanos como sociedad en general, los gobernantes del país, sobre todo el presidente, y los ciudadanos cubanos emisores del discurso analizado.

Los roles semánticos que mayormente cumplieron los sujetos fueron agente (el sujeto realiza la acción), tema (el sujeto es participante o elemento afectado por la acción) y el rol víctima o beneficiario de la acción (en el primer caso la acción afecta al sujeto, y en el segundo beneficia)

En cuanto al análisis pragmático, los principales pronombres utilizados fueron personales (yo, nosotros, ustedes, ellos), posesivo (su) y reflexivo (se), el cual indica oraciones impersonales donde no es posible explícitamente identificar al sujeto, sino que se debe inferir por el contexto.

Respecto a los actos de habla fueron mayormente asertivos (tiene que ver con aquellos enunciados donde el hablante está afirmando algo, se utiliza para definir una situación). La modalización, por su parte, estuvo entre epistémica (el hablante del discurso expresa conocimiento sobre algo) y deóntica (expresa el deber y las obligaciones del interlocutor).

Finalmente, en cada oración analizada se llegó a conclusiones donde se acotaron las presuposiciones (las cuales se extraen por la información previa cotextual y contextual); las implicaturas (significado implícito del texto) y las implicaciones (significado cotextual).

Todos estos elementos permitieron comprender las representaciones sociales de los hablantes, por un lado, el presidente cubano como máximo representante del país y por el otro, los textos extraídos de los ciudadanos cubanos que en su mayoría son personas adultas y trabajadoras, y aunque son sujetos diferentes con contextos propios, sufren necesidades y problemas similares.

Conclusiones de la investigación

La investigación analizó las interacciones en Facebook entre el gobierno y los ciudadanos en la página oficial *Presidencia Cuba*, entre 2021 y 2023. Según el marco conceptual abordado, las interacciones en Facebook entre el gobierno y los ciudadanos están dadas por el uso que hace cada uno de ellos en la red. Se consideran interacciones unilaterales porque desde el gobierno no se busca establecer un diálogo con los ciudadanos, más bien la intención es transmitir y/o difundir su mensaje como grupo en el poder. Mientras que, por parte de los ciudadanos, se observa una intención de interactuar con las publicaciones del gobierno.

Mediante reacciones, comentarios y el botón de compartir los ciudadanos emiten un criterio respecto a lo publicado. Esta investigación solamente profundizó en los comentarios, como herramienta interactiva que aporta una riqueza singular porque permite a los usuarios establecer una relación comunicativa con el gobierno. En los comentarios los ciudadanos/usuarios expresan opiniones sobre lo que aborda la publicación u otros temas, y muestran sus necesidades y demandas al gobierno

A partir de los usos que tanto el gobierno cubano como los ciudadanos/usuarios hacen de la red se estableció una tipología de interacción. La misma se define como tipología Informativa-Demandativa/opinativa. El gobierno informa y los ciudadanos responden con demandas u opiniones. Hay que resaltar que los ciudadanos cubanos en la página expresaron más opiniones que demandas en las frases seleccionadas para el estudio.

En resumen, desde el gobierno, con la página *Presidencia Cuba* se busca, primeramente, tener una presencia activa en las redes sociales, por ser el escenario donde más se informan las personas. A pesar de que en Cuba el Internet llegó de manera tardía, más de 7 millones de cubanos (del total de 11 millones) usan internet y tienen presencia en redes sociales. No obstante, y a pesar de ser activos en Facebook, el gobierno cubano no utiliza las herramientas interactivas de la red para buscar una interacción bidireccional que les permita dialogar con los usuarios de la red, sino que continúan manteniendo una comunicación tradicional, marcada por la verticalidad del mensaje hacia el receptor. El gobierno cubano no aprovecha las dinámicas de Facebook para buscar alcance, aceptación, diálogo, retroalimentación, sino que su único interés es la difusión de sus mensajes como clase en el poder.

Por otra parte, la relación comunicativa que establecen los ciudadanos con el gobierno en la página *Presidencia Cuba* indica que desde ese sector hay una necesidad de visibilizar sus necesidades al gobierno, pedirles que rindan cuenta sobre su gestión, comentar la realidad concreta que los rodea, lo que padecen y sufren cotidianamente en un país que entre 2021 y 2023 atravesó una de las crisis más duras vividas en la Isla en los últimos 30 años.

Como metodología la investigación utilizó el estudio de caso. Este método permitió a la investigación explorar e ir descubriendo los elementos sin la rigidez de una metodología que parte de una teoría determinada y una hipótesis que debe ser afirmada o refutada. Se utilizó la observación y el monitoreo de redes sociales, herramientas que permitieron identificar el problema, relacionar los datos y dar un seguimiento a las publicaciones y comentarios de la página entre 2021 y 2023. Como técnicas de análisis de datos se utilizó el análisis de contenido cualitativo y el análisis del discurso.

El análisis de contenido cualitativo permitió obtener las temáticas más tratadas por el gobierno y los ciudadanos en la página y sacar las recurrencias de los datos. De las temáticas seleccionadas en las publicaciones entre 2021 y 2023 el gobierno trató más “salud”, “situación energética”, “visitas y recorridos” y “economía”. En 2021 y 2022 el tema más repetido en la página fue “Salud”, coincidentemente con el contexto de ambos años, mientras en 2023 las publicaciones más repetidas entran en el tema “visitas y recorridos”.

Por parte de los ciudadanos se observó que las necesidades más tratadas en los comentarios en igual periodo de tiempo fueron “económicas”, “sanitarias”, de “energía” y “atención a la comunidad”. En 2021 el tema más tratado fue el sanitario, que engloba subtemas como la covid-19, el acceso a los medicamentos, las condiciones de los hospitales y centros de salud, entre otros. El tema económico resultó el más tratado en 2022 pero fue el segundo más tratado en 2021 y 2023, por tanto, se determinó como el más constante en los tres años. Los subtemas en este sentido van desde los salarios, la inflación, los alimentos, el desabastecimiento de mercados de insumos de primera necesidad, la dolarización de la economía, entre otros. En 2023 los ciudadanos visibilizaron más las publicaciones que se insertan dentro de la “atención a la comunidad”. Aquí entran todos aquellos comentarios donde los ciudadanos le piden al gobierno atender determinados problemas o situaciones que ocurren en su comunidad, barrio o municipio.

El análisis de contenido cualitativo también permitió, a partir de la identificación de los temas más repetidos por año, detectar los textos más recurrentes dentro de esa muestra.

Este fue un trabajo manual realizado meticulosamente mediante la lectura de las publicaciones y comentarios, reduciendo la muestra según los criterios y contabilizando entonces los más recurrentes.

El análisis del discurso, por su parte se centró en tres niveles específicos de análisis (sintáctico, semántico y pragmático) con la intención de identificar los hablantes y los roles asignados en el discurso, tanto a sí mismos como a los interlocutores. También profundizó en determinar los sujetos a los que hacía referencia en el texto, para conocer a qué actores representan los hablantes en el discurso. Finalmente se sacaron inferencias mediante las presuposiciones, implicaciones e implicaturas.

Desde el gobierno se hacía referencia en general a Cuba como país. El presidente en ocasiones se incluyó en el texto y en otras resaltó a otros hablantes, principalmente los miembros del gobierno, el personal de salud, los científicos, los trabajadores de las termoeléctricas, y los ciudadanos cubanos en general.

Los textos que correspondían a los ciudadanos mostraron dos sujetos fundamentalmente. Los hablantes, en la mayoría de los casos se dirigían al gobierno y en el texto hacían referencia a los miembros del gobierno como sujetos de la oración, aunque no de forma explícita, o se referían a ellos mismos y al pueblo cubano como un sujeto colectivo. En ambos tipos de textos (publicaciones y comentarios) las oraciones casi en su totalidad eran activas.

Desde el nivel semántico, se observó que los roles principales asignados a los sujetos en las oraciones son agentes (el sujeto realiza la acción) y el rol tema (el sujeto es participante o afectado por la acción). También los hablantes del discurso asignaron otros roles como Contenido y rol Beneficiario. En cuanto a los procesos semánticos, la función o tipo de acción por lo general fue material (corresponden con acciones concretas y específicas realizadas o sucesos que ocurren), aunque también hubo acciones del tipo relacional y comportamental, en mayor medida.

Por su parte, en el nivel pragmático, se evidenciaron los hablantes presentes en el discurso. Estos hablantes también se observaron en el nivel gramatical; sin embargo, en el nivel pragmático se identificaron a partir de los pronombres. Mayormente desde el gobierno se hizo referencia a la generalidad de los cubanos. El presidente cubano en los textos tuvo la intención, por lo general, de reforzar la idea de la colectividad al dirigirse, casi siempre, a un sujeto colectivo que ejercía la acción o era afectada por ella. Los pronombres, mayormente,

eran personales (nosotros, ustedes, tú, ellos). Por la parte ciudadana, igualmente los hablantes se dirigían al gobierno como sujeto colectivo, utilizaron mayormente el pronombre “ustedes” en plural para indicar que se referían a los miembros del gobierno de manera general.

En cuanto a los actos de habla, tanto en los textos expresados por el presidente como en los de los ciudadanos, resaltaron los actos asertivos (actos afirmativos, utilizados para definir una situación) y los directivos (prohibir, recomendar, invitar, lograr que el interlocutor haga algo). De esto se puede inferir que los enunciados en ambos casos evidenciaban una afirmación sobre las situaciones que describían o eran peticiones, prohibiciones o acciones de mandato. Por último, en la modalización prevalecieron en los dos tipos de textos la epistémica (el hablante expresa conocimiento sobre algo) y la deóntica (el hablante expresa el deber y las obligaciones del interlocutor).

Este análisis se desarrolló en el último capítulo de la investigación. Como parte del mismo se pueden explicar las representaciones sociales presentes en el discurso de los hablantes. Siguiendo la definición aportada por Van Dijk las representaciones sociales son los modelos mentales de los hablantes en el texto. Estos modelos mentales son producto de la formación personal de cada individuo, su conocimiento y realidad. Pueden verse como estructuras sociales (Van Dijk, 2001) o construcciones sociales con las que el individuo no nace, sino que se van formando según su realidad y contexto social.

Teniendo esto claro se puede concluir que en el caso del gobierno cubano su representación social o modelo mental está arraigado en la ideología política cubana, basada en la Revolución y el socialismo como única vía para hacer frente al “mundo neoliberal actual”. El discurso del presidente muestra un fuerte apego al tradicional ideal político que Fidel Castro tejió y arraigó en Cuba con el proyecto revolucionario desde 1959. En las frases analizadas no se evidenció un vestigio de algún tipo de rompimiento con este modelo, sino la necesidad de, en tiempos de crisis, continuar afianzándolo en los cubanos hasta el agotamiento.

El discurso del gobierno se sustenta en la ideología del Partido Comunista de Cuba y el sistema cubano centralizado que, si bien logró cambios indiscutibles en el país a inicios de la Revolución, no ha logrado mantener en equilibrio un pequeño país que actualmente subsiste de regalías, acuerdos políticos y la fuerte y creciente esperanza de un pueblo que no tiene en sus manos la manera de “cambiar todo lo que debe ser cambiado”. Es un país que en aras de crear igualdad (tema que durante mucho tiempo enarbó el sistema como logro

indiscutible) ha hecho visible las grietas de un modelo donde hay marcadas diferencias en cuanto a los que acceden a los mercados, las *shopping*, gracias a sus negocios privados o sus familiares en el extranjero, y la mayoría de la población de “a pie” que no tiene siquiera para comprar un paquete de pollo.

Por la parte ciudadana si bien los comentarios son de diferentes personas seleccionadas al azar, en su mayoría son personas adultas y trabajadoras que residen dentro del país. Esto se pudo verificar por algunos elementos de los perfiles de Facebook. Estos ciudadanos comparten características comunes, no solo por vivir en Cuba, sino porque en sus textos reflejaron temáticas y problemas que golpean a la sociedad trabajadora cubana, la sociedad de los de “a pie”. De esta forma considero es posible determinar las representaciones sociales de manera colectiva.

En este sentido, como representación social el discurso evidenció una irritación colectiva en cuanto al sistema político del país. Los ciudadanos manifestaron un agotamiento del modelo, la ineficacia de un gobierno que ha llevado al país a pasar hambre y necesidad por mantener una política que solo beneficia al grupo en el poder.

Asimismo, el discurso reveló elementos identitarios de los cubanos. Más allá de las demandas y las opiniones se visualiza una característica colectiva o rasgo que es propio del cubano: la disposición de continuar adelante, no perder la esperanza de seguir viviendo o sobreviviendo en un sistema que no para de dar señales de agotamiento.

El cubano pide alimentos, pide medicinas, pide cambios, pero en la generalidad no pide transformaciones grandes en cuanto a la política. Como bien dicen en Cuba: “nosotros somos pan y circo” y eso es un rasgo que identifica a los cubanos. Incluso en el caso de uno de los textos (que fue recurrente) se agradece a Fidel por sus logros y se muestra ciegamente la confianza en que si fuera él el presidente el país no estuviera en la situación que está. Aún con todos los problemas es evidente que hay una gran parte de la población, sobre todo esa que no está presente en las redes sociales, que cree en el sistema y en lo que Fidel hizo por el país. Este elemento es relevante si de identidad cubana se trata, porque por un lado hay ciudadanos que se quejan de lo que tienen actualmente, incluso quizás ignoren la responsabilidad del sistema en ello, pero siguen creyendo en que la ideología que sembró la Revolución cubana es el camino y no hay otro.

En este sentido cabe señalar el concepto de necesidad de Maslow, que se presentó en el epígrafe conceptual. La relación de su teoría con la realidad cubana se puede verificar con

algunos de los textos analizados. Tal como plantea Maslow si las personas no tienen cubiertas las necesidades más básicas no tienen motivación para pensar en otras necesidades ni alcanzar la autorrealización. Siguiendo esta línea, la generalidad de la sociedad cubana de a pie que padece los problemas no piensa si quiera en derrotar o quebrantar un gobierno sólido en cuanto a recursos para defenderse y combatir a quien intente derrotarlo, porque sus necesidades son tan básicas (alimentarse, tener agua, poder dormir en un lugar que al menos tenga un techo, tener medicamentos, recibir atención médica, entre otros), que no tiene cabida pensar en otras necesidades en aras de buscar la autorrealización.

Esto no implica que el cubano que reside en Cuba se considere un ser apolítico, despegado o desvirtuado de su realidad social concreta, sino que siendo un individuo en su mayoría culto, profesional, trabajador -que quizás en cualquier otro lugar tuviera al menos, lo básico cubierto- en Cuba tiene que lidiar con ser un profesional y no tener que comer cuando llega a su casa: el fenómeno de la pirámide invertida.

Finalmente, se puede decir, viendo las representaciones en interacción, que hay un gobierno cuyo máximo interés no es el país, sino el mantenimiento del sistema a cualquier costo, y una ciudadanía, donde la mayoría son conscientes de los problemas, pero no todos identifican o conciben la misma raíz del problema. Es una ciudadanía dividida en cuanto a la política, pero muy semejante en cuanto a reconocer sus necesidades y pedirle al gobierno trabajar en ellas.

Referencias Bibliográficas

1. Aguilar, L. (1993). Problemas públicos y agenda de gobierno. Grupo Editorial Miguel Ángel Porrua. Colección Antologías de Política Pública. Tercera antología.
2. Agudelo, L. (2021) Uso e interacción en las redes sociales Instagram y Facebook en las prácticas de comunicación digital de las empresas. Universidad de Antioquia. Tesis de Maestría. Medellín, Antioquia, Colombia. Recuperado en: https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/19301/7/AgudeloLorena_2021_UsoInteraccionRedesSociales.pdf Consultado el 18 de octubre de 2023.
3. Altamirano, V, Ruíz, P. y Baquerizo, G. (2022) Política 2.0 en Ecuador. Análisis del discurso y la comunicación política en Facebook. Recuperado en: <https://nuevaepoca.revistalatinacs.org/index.php/revista/article/view/1647/4298>
4. Alzate, M.L y Romo, G (2017). La agenda pública en sus teorías y aproximaciones metodológicas. Una clasificación alternativa. Revista Enfoques Vol. XV N° 26, pp. 13-35
5. Amado, A y Tarullo, R. (2015) Las redes sociales en la comunicación política: ¿comunicación unidireccional o conversacional? Contratexto, núm. 24, julio-diciembre, 2015, pp. 97-111 Universidad de Lima, Surco, Perú. Recuperado en: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=570667377004> Consultado el 20 de octubre de 2023.
6. Andréu, J. Las técnicas de análisis de contenido: una revisión actualizada. Recuperado en: <https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2019/02/Las-t%C3%A9cnicas-de-an%C3%A1lisis-de-contenido-una-revisi%C3%B3n-actualizada.pdf>
7. Arias, L.D. (2016). La actualización del modelo socialista y sus efectos en el Partido Comunista Cubano. Universidad Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. Bogotá, Colombia. Recuperado en: <https://repository.urosario.edu.co/server/api/core/bitstreams/467e52ca-f7a0-4cb6-bc32-f34d7d75a075/content>
8. Atahualpa, A. (28 de diciembre de 2022). Cuba: 4 razones que explican el histórico éxodo desde la isla a Estados Unidos en 2022. Recuperado en: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-64104551>

9. Austin, J. (1982) ¿Cómo hacer cosas con las palabras?, Paidós, Barcelona. Edición original: How to do Thinks with words. Harvard: President and Selow. Harvard College, 1992.
10. Bolívar, A. (2007) Análisis del discurso ¿por qué y para qué? Editorial CEC, S.A.
11. Bouza, F. (2008) Una reflexión metodológica sobre la investigación en comunicación política. Revista Telos. Quiénes Somos || Staff || Anteriores ||1ª Época ||Colaboraciones || Suscripción || Enero-Marzo 2008 || N°75
12. Bueno, M. (2018). Aristóteles y el ciudadano. Tópicos, Revista de Filosofía, núm. 54, pp.11-45 Universidad Panamericana,México. Recuperado en: <https://www.redalyc.org/pdf/3230/323053420001.pdf>. Consultado: 8-10-2023. Hora: 12:21 am.
13. Cáceres, P. (2003) Análisis cualitativo de contenido, una alternativa metodológica alcanzable. Psicoperspectivas. Revista de la escuela de psicología. vol. II / 2003 (pp. 53 – 82
14. Calsamiglia, H y Tusón, A (1999). Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Editorial Ariel, Barcelona.
15. Cañas, R. (2008). El contrato social de Rousseau: el problema de la natural enemistad entre la soberanía y el gobierno. Revista Estudios, Universidad de Costa Rica. No. 21, pág. 137-148
16. Castells, M. (2014). Cambio. El impacto de internet en la sociedad: una perspectiva global. Recuperado en: <https://www.bbvaopenmind.com/wp-content/uploads/2014/03/BBVA-Comunicaci%C3%B3n-Cultura-Manuel-Castells-El-impacto-de-internet-en-la-sociedad-una-perspectiva-global.pdf> Consultado el 20 de octubre de 2023.
17. Castro, F. (1978). Informe del Comité Central del PCC al Primer Congreso. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
18. Catucci, A. (s/f) ¿Qué es la comunicación unilateral? Recuperado en: <https://marketinginsiderreview.com/que-es-comunicacion-unilateral/>
19. Círia, A. (1969). La comunicación política en América Latina: algunos de sus problemas. Estudios Internacionales, enero-marzo 1969, Año 2, No. 4 (8) (enero-marzo 1969) pp. 530-542.

20. Constitución de la República de Cuba de 1976. Biblioteca Jurídica Virtual del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM. Recuperado en <http://juridicas.unam.mx>
21. Constitución de la República de Cuba (2019). Biblioteca Virtual CLACSO. Recuperado en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar...PDF>
22. Contreras, L. (2017). Las redes sociales digitales como factor de proximidad entre la sociedad y los gobiernos subnacionales de México. Revista Iberoamericana de las Ciencias Sociales y Humanísticas. Vol. 6, Núm. 12 Julio - Diciembre 2017 DOI: 10.23913/ricsh.v6i12.131
23. Cubadebate. (2021). Cuba sigue ampliando su presencia en el espacio público virtual. Recuperado en [http:// www.cubadebate.cu/especiales/2021/02/26/digital/2021/cuba-sigue-ampliando-su-presencia-en-el-espacio-p%C3%BAblico-virtual](http://www.cubadebate.cu/especiales/2021/02/26/digital/2021/cuba-sigue-ampliando-su-presencia-en-el-espacio-p%C3%BAblico-virtual)
24. De Moragas, M. (2017) Interpretar los cambios en la comunicación. Chasqui, Revista Latinoamericana de Comunicación. Ecuador, Ciespal.
25. Del Rey Morató, J. (2011) La comunicación política en la sociedad del marketing y de internet. Encuadres, relatos y juegos de lenguaje. 102 Revista de Comunicación 10, 2011.
26. Díaz Herrera, C. (2018). Investigación cualitativa y análisis de contenido temático. Orientación intelectual de revista Universum. Rev. gen. inf. doc. 28(1) 2018: 119-142
27. Digital 2024: Cuba. Recuperado en <https://datareportal.com/reports/digital-2024- cuba>
28. Fernández, J y Sznajder, B. (2012). Comunicación de gobierno: reflexiones en torno a un objeto. Pensar la Publicidad. Núm 6, Vol 2.
29. Gaceta Oficial de la República de Cuba. (2019) Funciones de la Asamblea Nacional del Poder Popular.
30. Gaceta Oficial de la República de Cuba. (2022). Ley de Comunicación Social de la República de Cuba.
31. García Luis, J (2004) La regulación de la prensa en Cuba: referentes morales y deontológicos. Tesis de Doctorado en Ciencias de la Comunicación. Universidad de La Habana.
32. Genoud, C. (2021) Periodo especial una aproximación a la crisis de los 90 en Cuba.En: Coronel, P.J; Desages, L. Genoud, C.; Mobilia, L. (2021) Huellas de la Historia. Estudios sobre Socialismo en Cuba. Revista Académica.

33. Global Digital Report (2022). Digital Report Cuba. Recuperado en <http://datareportal.com>
34. González-Fernández-Villavicencio, N. (2014) El #hashtag ya tiene historia. Anuario ThinkEPI, v. 8, pp. 326-330.
35. Hernández, D. (2015). Reformulando la Revolución cubana. La presidencia de Raúl Castro (2008-2013).
36. Hevia, A; Martí Vilar, E y Martínez Salvá, M. (2006). Una revisión crítica del debate sobre las necesidades humanas desde el Enfoque Centrado en la Persona. Polis, Revista de la Universidad Bolivariana, vol. 5, núm. 15, 2006. Universidad de Los Lagos Santiago, Chile
37. Honeycutt, C., y Herring, S. (2009). Beyond microblogging: Conversation and collaboration via Twitter. In Forty-Second Hawai'i International Conference on System Sciences (HICSS-42) (pp. 1-10). Los Alamitos: IEEE Press. DOI <https://doi.org/10.1109/HICSS.2009.89>
38. Jiménez, I.E y Comet, C. (2016) Los estudios de caso como enfoque metodológico. ACADEMO Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades. Diciembre, 2016, Vol. 3 Nro. 2
39. Kingdon, J.W (2014) Agendas, Alternatives, and Public Policy. Second Edition. Pearson New International Edition.
40. La Rosa, A. (2016) Una mirada a la interacción en las redes sociales. Av.psicol. 24(1) Enero – Julio.
41. Lance Bennett, W y Segerberg, A. (2012) The Logic of Connective Action. Digital media and the personalization of contentious politics. Information, Communication and Society, pp.739- 768. Recuperado en: <http://dx.doi.org/10.1080/1369118X.2012.670661> Consultado el 18 de octubre de 2023. 8:30pm.
42. Lynda Lee Kaid (2004). Handbook of Political Communication Research.
43. López- García, G. (2017). Comunicación política y discursos sobre el poder. El profesional de la información, v. 26, n. 4, pp. 573-578. Recuperado en: <https://doi.org/10.3145/epi.2017.jul.01> Consultado: 9 de octubre de 2023
44. Madero, S. (2022). Percepción de la jerarquía de necesidades de Maslow y su relación con los factores de atracción y retención del talento humano. Contaduría y Administración 68 (1), pp. 235-259 Tecnológico de Monterrey, México.

45. Mancera Rueda, A. y Helfrich, U. (2014). La crisis en 140 caracteres: el discurso propagandístico en la red social Twitter, en *Cultura, Lenguaje y Representación*, Vol. XII, pp. 59-86.
46. Marc. E y Picard. D. (1992). *La interacción social. Cultura, instituciones y comunicación*. Editorial Paidós. Barcelona.
47. Martínez Heredia, F. (2005) *Socialismo*. Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Sociales. 2005.
48. Martínez, F., Solano, I. y Amat, L. (2012) Análisis de mapas de interacción social en contextos virtuales para la reinterpretación de las relaciones en la escuela, *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, Vol 11(1). 13-26. Recuperado en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4161161> Consultado el 17 de octubre de 2023.
49. Mejía, A. (2012) Segundo tratado sobre el gobierno civil de John Locke. Recuperado en: <https://www.ambitojuridico.com/noticias/educacion-y-cultura/segundo-tratado-sobre-el-gobierno-civil-de-john-locke>
50. Morales, L. (5 de octubre de 2023). Aumenta la migración cubana a Estados Unidos vía México. Recuperado en: <https://eltoque.com/aumenta-la-migracion-cubana-a-estados-unidos-via-mexico>
51. Moreno-Cabanillas, A. y Castellero-Ostio, E. (2023). Comunicación política y redes sociales: análisis de la comunicación en Instagram de la Campaña Electoral de las Elecciones Autonómicas de Castilla y León en 2022. *Vivat Academia*, 156, 199-222. <http://doi.org/10.15178/va.2023.e1451>
52. Muñoz, V. (2018) En busca del consenso: agenda política, mediática y pública en Santiago de Cuba. Universidad de Oriente. CUADERNOS.INFO N° 44 ISSN 0719-3661 Versión electrónica: ISSN 0719-367x <http://www.cuadernos.info>
<https://doi.org/10.7764/cdi.44.116>
53. Navas, A. (Comp) (2017). *Redes sociales, ciudadanía y política. Claves de la nueva esfera pública*. Editorial Grafiaetc
54. Norris, P. (2004) Political Communications. Harvard University Encyclopedia of the Social Sciences [6392 words 2/16/2004 8:20 PM]

55. Nueva Sociedad. Cuba, razones de una crisis. Artículo de Alina Bárbara López Hernández.(enero de 2022). Recuperado en: <https://nuso.org/articulo/Cuba-Diaz-Canel-crisis/>
56. Orihuela. J.L (2017). Ciudadanos hiperconectados. En: Navas, A.(2017). Redes sociales, ciudadanía y política. Claves de la nueva esfera pública. Editorial Grafiaetc - MaríaOrdóñez Garza.
57. Pano Alamán, A. (2020) La política del hashtag en Twitter. Vivat Academia. Revista de Comunicación.15 septiembre2020/15 diciembre2020, nº 152, 49-68.
58. Pazmiño, P.A. (2010). El impacto de las redes sociales y el internet en la formación de los jóvenes de la Universidad Politécnica Salesiana: Caso carrera de Comunicación Social Sede Quito. Tesis de Licenciatura en Comunicación Social. Universidad Politécnica Salesiana. Quito,Ecuador. Recuperado de:
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/2618/1/Tesis%20Impacto%20de%20las%20Redes%20Sociales%20y%20el%20Internet.pdf>
59. Pedroso, W., Pérez, B. y Rodríguez, F. A. (2021). Participación ciudadana en redes sociales digitales. Algunas pistas para leer el escenario cubano en tiempos de la covid-19. Revista Miradas a la economía cubana. Ruth Casa Editorial.
60. Política de Comunicación Social del Estado y el Gobierno Cubanos (2018) pp.2-9
61. Ponce, A. (2018). El estudio de caso múltiple. Una estrategia de investigación en el ámbito de la administración. Revista Publicando, Vol 5. Núm 15-2.
62. Rodríguez Fernández, F. (2020). Aprendizajes clave para una agenda digital de gobierno en función del desarrollo local. Universidad de La Habana.
63. Reyes, M, O'Quinn, J.A, Morales y Gómez, J.M y Rodríguez Manzanares, E. (2011). Reflexiones sobre la comunicación política. Espacios Públicos, vol. 14, núm. 30, enero-abril, 2011, pp. 85-101. Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca, México.
64. Ríspolo, F. (2020). El campo de la comunicación política: el caso de la comunicación de gobierno. POSTData 25, N°1, Abr./2020-Sep./2020, ISSN 1515-209X, (págs. 99-135)
65. Rizo García, M. (2011) Reseña de "Teoría de la comunicación humana" de Paul Watzlawick. Razón y Palabra, núm. 75, febrero-abril, 2011 Universidad de los Hemisferios, Quito, Ecuador. Recuperado en: <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199518706028.pdf> Consultado: 17 de octubre de 2023. Hora: 1:19 am.

66. Rodríguez, J.L (2022) La economía cubana en 2021 y las perspectivas para 2022 (III). Recuperado en <http://cubaperiodistas.cu/index.php/2022/05/la-economia-cubana-en-2021-y-las-perspectivas-para-el-2022-iii/>
67. Romero. A. (2021). Cuba 2020. El escenario económico externo y sus perspectivas. En Miradas a la economía cubana. Ruth Casa Editorial. (pp.6-pp.20)
68. Sánchez, L. (2022). Cuba en internet: transformaciones del espacio público, ciudadanía y participación. En: Tabares, L.X [y otros 19]. Discursos y contenidos en el entorno digital. Análisis desde América Latina. (Ciencias Sociales No. 23) Medellín: Editorial Universidad Pontificia Bolivariana
69. Saladrigas. H, Rodríguez. F y Pérez. B (2021). Cuba ante los retos de una conectividad social inclusiva. CLACSO. (pp.129-pp.153) Recuperado en <https://www.jstor.org/stable/j.ctv2v88f8q.9>
70. Santander, P. (2011) Por qué y cómo hacer análisis del discurso. Cinta de Moebio, núm. 41, septiembre, 2011, pp. 207-224 Universidad de Chile Santiago, Chile.
71. Sarasqueta, G. (2021). Técnicas de la comunicación política ante la era de infoxicación y la interrupción: del storytelling al storydoing. Comunicación y Hombre. Número 17. Año 2021 Recuperado en: <https://doi.org/10.32466/eufv-cyh.2021.17.648.73-8> Consultado el 14 de octubre de 2023.
72. Scheuzger, S. (2005). De cambios y continuidades en la mayor de las Antillas: libros recientes sobre Cuba. Revista Iberoamericana V 20.
73. Stacounter Global Stats (2022). Social Media State Cuba. Recuperado en <http://gs.statcounter.com/social-media-stats/all/cuba>
74. Soler, D. (2010). Las etiquetas en Facebook. Recuperado en: <https://www.davidsoler.es/las-etiquetas-en-facebook/>
75. Tarullo, R. (2014). El estudio de la interacción en las redes sociales: una propuesta metodológica. I XVI Congreso de la Red de Carreras de Comunicación Social. Redcom. Universidad Nacional de la Matanza. Agosto 2013.
76. Tarullo, R. (2015). Los públicos en las redes sociales: nuevas prácticas. Revista de Estudios Sociales Contemporáneos nº 12, IMESC-IDEHESI/Conicet, Universidad Nacional De Cuyo, 2015, pp. 98-108. Recuperado:

https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitaes/7257/07-esc12-tarullo.pdf Consultado

el 20 de octubre de 2023. Hora: 12:42am.

77. Tarullo, R. (2018) El uso estratégico de la interacción en la comunicación de los políticos argentinos en Facebook. *Global Media Journal México*, vol. 15, núm. 29.
78. Thompson, J. Comunicación y contexto social. Recuperado: https://www.academia.edu/8534140/John_b_thompson_comunicacion_y_contexto_social Consultado el 17 de octubre de 2023. Hora: 12:07am
79. Yaffe, H. (20 de abril de 2021) Las cinco vacunas de Cuba contra la covid-19: la historia completa de Soberana 01/02/Plus, Abdala y Mambisa.
80. Yañez, C. (2010) Representaciones sociales de las identidades en los textos escolares de ciencias sociales en Colombia. *Cadernos de Educação | FaE/PPGE/UFPel | Pelotas [37]: 15 - 38, setembro/dezembro.*
81. Yus, F. (2001). El papel del contexto en la comunicación por internet. Universitat Jaume. Recuperado en: https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/79663/forum_2001_8.pdf?sequence= Consultado: 16 de octubre de 2023. Hora: 2:05am.
82. Van Dijk, T. (2001) El análisis crítico del discurso y el pensamiento social. Atenea Digital, 1. Disponible en <http://blues.uab.es/athenea/num1/vandijk.pdf>